

গৌড়ের ইতিহাস ।

(হিন্দুরাজত্ব)

প্রথম খণ্ড ।

শ্রীরজকান্ত চক্রবর্তী-প্রণীত

প্রথম সংস্করণ ।

বঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষৎ হইতে গ্রন্থকর্তা কর্তৃক

প্রকাশিত

প্রিণ্টার :—শ্রীম্মান্তোষ বন্দ্যোপাধ্যায়

৭৬ নং বলরাম দে স্ট্রীট, মেট্রোপলিটান প্রেস—কলিকাতা ।

১৩১৭ বঙ্গাব্দ ।

মূল্য ৬০ বাব আনা

বান্ধন ১৮ একটাকা মাত্র !

উৎসর্গ

দীন গ্রন্থরচয়িতার উৎসাহদাতা

সাহিত্যানুরাগী

শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী

মালদহ ইংরেজাবাদের

স্বতন্ত্রিকারী মহাশয়ের

করকমলে

গ্রন্থকারের আনুষ্ঠানিক ভক্তি ও শ্রদ্ধার

নিদর্শন স্বরূপ

গোঁড়ার ইতিহাসের প্রথমখণ্ড খানি

উৎসর্গ হইল।

১৩১৭ বঙ্গাব্দ,
১লা ষৈশাখ। }

গ্রন্থকার।

কৃতজ্ঞতা প্রকাশ

আমি যখন এই গ্রন্থ রচনা করিয়া ক্রমে ইহার মুদ্রণব্যয় সংগ্রহ করিব, ভাবিতেছিলাম, তখন মালদহের জমিদার শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল চৌধুরী ও স্বর্গীয় হরিশচন্দ্র চৌধুরী মহাশয় ইহার মুদ্রণের সম্পূর্ণ ব্যয়ত বহনে স্বীকৃত হইয়াছিলেন। তাঁহারা অর্থ সাহায্য না করিলে ইহা কো-কালে মুদ্রিত হইত না। শ্রীযুক্ত কৃষ্ণলাল বাবু ও হরিশ বাবুর সৌজন্য বিজ্ঞোৎসাহিতার বিষয় এদেশে বিশেষরূপে প্রসিদ্ধ। রঙ্গপুর, কুণ্ডীয়া ভূম্যধিকারী, সাহিত্য-পরিষদের স্বেচ্ছায় সম্পাদক বিজ্ঞোৎসাহী উত্তরবঙ্গের পুরাতত্ত্বানুসন্ধানের অগ্রণী শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী মহাশয়, যাহাতে এই গ্রন্থখানি সহজ ও সুন্দররূপে মুদ্রিত হয়, তাহার তত্ত্বাবধানের ভার গ্রহণ করায় আমি তাঁহার নিকট চিরকৃতজ্ঞ থাকিলাম। সানন্দে এই গ্রন্থ রঙ্গপুর-সাহিত্য-পরিষদের গ্রন্থাবলীভুক্ত করিতে সম্মত হইলাম। আমার প্রিয় ছাত্র স্বর্গীয় বিমলাপদ চট্টোপাধ্যায় জীবিত থাকিলে এই গ্রন্থের বিস্তর উৎকর্ষ সাধিত হইত, কিন্তু সে পথ ভুলিয়া স্বর্গের থেলা ছাড়িয়া পৃথিবীতে আসিয়াছিল, আবার সেই দেব শিশু স্বস্থানে গিয়াছে। আমার এই ক্ষুদ্র গ্রন্থে তাহার নাম চিরসংযুক্ত থাকে, এই আমার কামনা। বিশ্বকোষ হইতে বিস্তর সাহায্য পাইয়াছি।

মুকুন্দমপুর, মালদহ

১৩১৭ বঙ্গাব্দ

১লা বৈশাখ।

শ্রীরজনীকান্ত চক্রবর্তী।

বর্ণানুক্রমিক শব্দ সূচী ।

অ	শব্দ	পৃষ্ঠা
'ক	অমূর্তরজা:	৩২
অঙ্গ	অরিষ্টপুর	১৬
অজরাজ	অজুন	২৩
অজাতশত্রু	অশোক	৬, ৮, ১০, ১২, ১১, ১৮, ২০, ৫৩
অতীশ (দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞান)	আ	১২৮-২২
অধিবঙ্গতীর্থ	আদিগাঞীওঝা	৪১
অধিরথ	বা	৪
অনঙ্গভীমদেব	আদিবরাহবন্দ্য	} ৭৬, ১০৪
বা	আদিত্যশূর	
অনিরুদ্ধ ভীমদেব	আদিত্যসেন	৫৭
অনিরুদ্ধ	আদিশূর	৬২-৭৮, ৮০
অনিরুদ্ধভট্ট	আফ্রিসায়াব	৬৩
অনু	আমরাজ	২৫
অনুশূর	আভীর	৪৬-৪৭
অন্ধ দ্বীপ	আলেকজাণ্ডার	১০
অন্ধ বংশ	আহম	৩২, ৩৩, ৩৪, ৩৬
অপরনন্দা	ই	৪২
অবনিশূর	ইছাই ঘোষ	১০৩-৪
অবন্তীবর্মা	ইন্দ্ররাজ	২৪
অমরপাল	ইরাবতী	৮৭, ১১৯

উ		শব্দ	পৃষ্ঠা
শব্দ	পৃষ্ঠা	কঞ্জগিরি	৩৭
উড়ু স্বর	৪৬	কটদ্বীপ	১৭
উৎকল	১৯-২১	কণিক	২৫, ৫৭
উহনা	২৯-৩০	কণুবংশ	৭
উছোতকেশরী	২০	কবিশূর	৭৭
উপগুপ্ত	১১	কমলশীল	৯৫
উপরিচরবহু	৩	কমলশ্রী বা কল্যাণশ্রী	১২৮
উমাপতি	১০৬	কমলা	৭২, ৭৩
ঋ		কমলাঙ্গ	২২
ঋক্ষপাদ	৪৩	করতোয়া	৪২-৪৪
ঋষিকুল্যা	১৮	কদক	৩৬
ঋষিপত্তন	১২	কর্ণ	৪, ৫
ঋষাশুঙ্গ	৩	কর্ণগড়	৫
এ		কর্ণসুবর্ণ	০ ৫৫, ৫৭
একলব্য	৫০	কর্ণসেন	৬
এড়ু দ্বীপ	১৬৬	কপূরধ(ব)ল	১০৪
এরিয়ান্	১৩, ১৬	ককট	৩১
ও		কক্সনাশা	২২
ওয়ান্-হিউএনসী	৮	কলশপোতগ্রাম	১১৪
ক		কলিঙ্গ	১৭-১৯
কঙ্কগ্রাম	৭৬, ৭৭	কলিঙ্গবন্দী	৩৫
কজুথির	৪৭	কল্যাণীদেবী	৯২, ৭৩
		কাকুৎস্থ	১০

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
কাণ্ডারণ	৪৭	কুশদ্বীপ	১৬৬
কাত্যায়ন	৩	কুশল্লব	১০
কানাড়া	১০৩	কুশাশ্ব	১০
কাণ্ডার	৫২	কুশিধা	৪৭
কামকোট	৭৬, ৭৭	কুপাণনরসিংহ	৬৪
কামপীঠ	৩৫	কৃষ্ণাদিত্য শর্ম্মা	১২৩
কামরূপ	৩১-৩৬	কেতুমালবর্গ	২২
কাশোজ	৫	কেদার (কিদার)	৬৩, ৬৪
কাশোজ-বংশ	৬৫-৬৬	কেদারমিশ্র	১১০, ১১২
কালবিরূপ	১৩৩	কেশবসেন	২১৩, ২১৬
কালারাগী	৮৭	কেশরীবংশ	২০
কালিদাস মিত্র	৭৭, ৭৮	কোটাকপুর	১২, ৫১, ৫২
কালিন্দী	৬২	কোটিধর	২১২
কালুপা	২২	কোণিক	৪
কিরাতজাতি	৩১, ৩৮, ৭২	কোপিবিস্ম	২১৬, ৫, ৭, ১৩, ২৩
কিরাদিয়া	৮৩	কোষ্ঠগিরিগ্রাম	১৩৭
কৌকট	২, ৮	কোশাশ্বী	৬১
কুমারগুপ্ত	৫২	কোশিকীকচ্ছ	২৪, ৪৭
কুমার পাল	৯১	ক্রমাদিত্য	৫৭
কুমিল্লা	২২	ক্ষান্তিপাল	৮৭
কুরটপল্লিকাগ্রাম	১২৩	ক্ষিতীশ	৭৫, ৭৭,
কুরু	৫, ১০	ক্ষিতিশূর	৭০, ৭১, ৭২
কুলপাল	১৪০	ক্ষেমীশ্বর, আর্ঘ্য	১২৭

খ	শব্দ	পৃষ্ঠা
শব্দ	গিরিরজ	৯
খডগ-বংশ	গুণমতি-বোধিসত্ত্ব	৯৩
খড়্গোত্তম	গুণাকর	৩১
খণ্ডগিরি	গুপ্ত	৫৭
খাষজাতি	গুপ্ত-বংশ	৯
গ	গুরবমিশ্র, ভট্ট	১১৯
গকুরা	গুহশিব	১৯
গঙ্গবংশ	গোকলিকামগুল	১২৩
গঙ্গাগতিবৈষ্ণবমিশ্র	গোদদেশ	১২
গঙ্গাহৃদয়	গোদাম	৫২
গঙ্গেশোপাধ্যায়	গোপাল ৮৭, ৯০, ৯২, ৯৪, ১২০, ১৩৫	
গড়হণ্ডা	গোপিপল্লী গ্রাম	৯৯
গণিপুর	গোপীচাঁদ	৩০
গণেশজাতি	গোবিন্দচন্দ্র	২৭, ২৯, ৩০
গণ্ডকী	গোবিন্দপাল	১৩৮, ১৩৯
গবচন্দ্র	গোমেধ	৩৬
গরসাম্প	গৌড়পুর	১৬
গরুড়	গ্রহবর্ষা	৫৬
গর্গমিশ্র	ঘ	
গলয়	ঘাটনগর	৮১
গান্ধি	চ	
গরিধর	চক্রদ্বীপ	১৬৬
	চক্রপাণি	৫৫

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
চক্রপাণি দত্ত	১২৮	চাণক্য	১০
চক্রাযুধ	৯৪	চাঁদসদাগর	২১৯
চক্রপাল	৮৭	চান্দলাই পরগণা	৪৬
চণ্ডীপুর	৫৪	চিত্রমতিকা দেবী	১৩৬
চতে-মেহেরপুর	৫৩	চিত্ররথ	৪
চতুরঙ্গ	৪	চুকাফা	৩৬
চতুর্ভুজ	৫৫	চুচুংফা	৩৬
চন্দনসার	৫৩	চুহুংমুং	৩৬
চন্দেল	৪৬	চেদিদেশ	৩, ৫
চন্দ্রগুপ্ত	১০, ১১, ৫১, ৫২	চোরগঙ্গদেব	২০
চন্দ্রগুপ্ত, ১ম	২৫	চোল	১৮
চন্দ্রদ্বীপ	১৬৬	চোমাছা	৫৬
চন্দ্রপাল	৯৩		
চন্দ্র-বংশ	২৭	ছ	
চন্দ্রবাম্বা	২৫	ছান্দড়	৭৫, ৭৬
চন্দ্রমুখী	৭৪	জ	
চন্দ্রসেন	২৪	জগৎপাল	৮৭
চন্দ্রাদিত্য	৫৭	জনমেজয়	২০
চম্প	৩, ৪	জম্বুস্বামী	৫২
চম্পাকারণ্য	৭	জয়ৎসেন	২৪
চম্পা	৩, ৬, ৪৭	জয়দেব, ২য়	৬৭
চম্পাবতী	৭	জয়দ্বীপ	১৬৬
চম্পাহিড়িগ্রাম	১৩৭	জয়দ্রথ	৪

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
জয়ধ্বর	৭০, ৭১	ডবাক	২৬
জয়নাথ	৪৭	ডাহন	২২
জয়ন্ত	৭১, ৭২		
জয়পাণি	১২০	ত	
জয়পাল	৮৬, ৯০, ১০৬, ১০৭	তথাগতস্বর	১৩৮
জয়মহারাজ	৫৭	তপনদীঘী	৮৮
জয়হস্তা	২২	তরলা	১১৯
জয়পীড়	৭১-৫২	তর্তিপুর	৭৬
জয়সন্ধ	৫, ৯	তাম্রালিপ্ত	১৩
জলধর	৩০	তারানাথ	১৮, ২২, ২৭
জাতধ্বজা	২৬	তালধ্বজ	৩১
জিন	৬	তিগ্নদেব	১৩৪
জিনমিত্র	৯৩	তিলোপা	১২৯
জিনরাক্ষিত	৯৭	ভীরভুক্তি	৭
জীমূতবাহন	১৬৩	তেজঃশেখর	৭১
জ্যোতির্মুনি	৯৬	ত্রিপুরা	২১-২২
জ্ঞানচন্দ্র	৯৩	ত্রিভুবনপাল	৯৮
ঝা		ত্রিলোচন	২১
ঝাড়খণ্ড	৬২, ৬১, ৬৫	ত্রিহত	৮
ট		ত্রৈলোক্যচাঁদ	০০
টকদাস	১০৪	দ	
ঠা		দক্ষ	৭৫, ৭৬
ঠাকুরবাড়ী-ভাঙ্গা	৫৭	দণ্ড	৯

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
দণ্ডধর	৯	দেবপাল	৮৬, ৮৭, ১০৬-১০৯
দধিবাহন	৪	দেবরক্ষিত	১৩
দনুজমর্দন	২১৮	দেবসেন	১৪, ৫২
দনৌজামাধব	২১৭-১৮	দেবহুতি	৮২
দন্তদেব	২৭	দেবাদিত্যদত্ত	১৯০
দন্তপুর	১৯	দেশপাল	১৪০
দগ্নিত-বিষ্ণু	৯১	জুহু	২১
দরদদেশ	৬৯	ধ	
দর্ভপানির্মিশ্র	১০৭, ১১৯	ধনুদেব	১৪২
দশরথ	৩, ১০, ২৩	ধনস্বয়	২১৯
দশরথ বশু	৭৭, ৭৮	ধনপতি দত্ত	২২০
দিত্তি	১০	ধনপতিপাল	৮৬
দিবিরথ	৪	ধরগীশুর	৭১, ৭৯
দীপাস্তী	৩১	ধরশূর	৭০, ৭১, ৭৯
দীর্ঘতমা	২	ধর্মচন্দ্র	২৭
দুঃখলক্ষিকা	৫২	ধর্মপাল	২৯, ৮৭, ৯৪-১০৬
দৃঢ়দ্রথ	৪	ধর্মপুর	৫৮
দেদদেবী	৯৪	ধর্মরথ	৪
দেবকোট	৫৩, ৫৯, ৭২, ৮২, ৮৭	ধর্মাদিত্য	৬৫
দেবখড়া	২৬	ধাড়িচন্দ্র	৭২
দেবগুপ্ত	৫৬, ৫৭	ধামসার	১০৪
দেবতলা	৮২	ধীবরদীঘী	৫৪
দেবধর	৫৫	ধীরপাল	৮৮

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
ধূত্রাশ্ব	: ০	নারোপা বা অমিতাবুঃ	১২৮
ধ্রুব বা ধারবর্ষ	৬৭	নালিন্দা	২৭, ৯৩
ন		নিজাম উদ্দিন	১৩৯
নন্দ-বংশ	৯, ১, ০৫১	নুরনারায়ণ	১০৩
নন্দভোজ	৪৭	নুরকৃতব আলম	১৩২
নন্দা	৪২	প	
নরপাল	৮৭, ৯০, ১২৭, ১২৯	পঞ্চকোট	৭৬, ৭৭
নরক	৩১, ৩৩, ৫০	পঞ্চসাদ্র	৭৭
নরশুপ্ত	৫৭	পঞ্চাল	৫, ১০
নরসিংহদেব লাজুলিয়া	২১	পঞ্চালমিশ্র	১১৮
নলরাজগণ	১৭	পহুনা	২৯
নাগটাহোলচড়া	১২৭	পদ্মরথ	৫১
নাগ বংশ	৪৬	পদ্মসম্ভব	৯৩
নাগশঙ্কর	৩৫	পদ্মা	৪৩, ৪৪
নাগসেন	৯৩	পলিতকগ্রাম	৯৯
নাগাঙ্ক	৩৫	পাটকাপাড়া	২৯
নাগার্জুন	৯৩	পাটলাচণ্ডী (পাতালচণ্ডী)	৫৪
নাভদেব	১৫৪	পাটলী	৫৬
নারায়ণ	১১৮	পাটলীপুত্র	৯, ১০, ১১, ১৯
নারায়ণ দত্ত	২০৯	পাটিকা	২৯
নারায়ণদেব	১২৮	পাণ্ডু	১৯
নারায়ণপাল	৯০, ১১-১১৯	পাণ্ডুদাস	১৪২
নারায়ণ বর্মা	৯৮-১০২	পাণ্ডুবাস	১৭

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
পার্বনাথ	১৬	প্রহ্মশূর	৭০
পাল-রাজগণ	৮৫-১৫৩	প্রত্যোতন-বংশ	৯, ৫৮
পাণ্ডপত আচার্য্য	১১৪, ১১৫, ১১৬	প্রবালদীপ	১৬৬
পাহাড়পুর	৪৬, ৮১	প্রবিজয়	২৩
পিছলি-গঙ্গারামপুর	৬২	প্রভাকর	৭০
পিষ্টপুর	১৯	প্রভাবতী	১২১
পুরাদাস	২৬	প্রভামিত্র	৯৩
পুরু	২	প্রলম্ব-বংশ	৩৬
পুরুষোত্তমদত্ত	৭, ৭৮	প্রসূক্ষ	১৫
পুলস্তা	৪	প্রাগ্জ্যোতিষপুর	৩১-৩৬
পুষ্পবতী	৪	প্রাদিতা	২৭
পৃথু	৪৭	প্রক্ষ	৪
পৃথুলাক্ষ	৪	প্রবঙ্গ	৩৬
পৃথীধর	৭০	ফ	
পৌণ্ড্র-ক-বাসুদেব	৫০	ফা-হিয়ান	১৪, ৮৩
পৌরব	৪	ফিরোজপুর	৬২
প্রকটাদিত্য	৫৭	ব	
প্রচণ্ডদেব	৬৫	বক্রেশ্বর	১, ৭
প্রজাপতি	৫৫	বখ্তিয়ারখিলিজি	৪৩, ১৩৯, ২১০
প্রজাপতিস্বামী	১৩৭	বগধ	২
প্রতাপপুর	৩৫	বজ্জি	৫
প্রতাপরুদ্র	৭০	বজ্রদত্ত	৩৩
প্রতাপসিংহ	৩৬	বটগ্রাম	৭৬, ৭৭

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
বটেশ্বর স্বামী	১৩৬, ১৩৭	বংশক	৬০
বৎস	৫	বংশধার	১৮
বৎসরাজ	৩৭	বাক্পতি	৯৬
বধবদেবী	১১৯	বাক্পাল	৯০, ৯৭, ৯৮
বনমালা	১৯, ১০৫	বামনভট্ট	১২৬, ৮৭, ৮৮
বপ্যাট	৯১	বাসুদেব	৪৭, ৫৫
বপ্যাভটি	৯৬	বাসুপূজা	৬
বল্লবাহন	১৯	বাহমন	৬৩
বরাট	২২	বাহরাজ	৬৩
বরাহকেশরী	১২৬	বিক্রমকেশরী	২১৮-২১৯
বরাহমিহির	১৯	বিক্রমশিলাবিহার	৯৬, ৯৭
বরেন্দ্রশূর	৭০	বিক্রমসেন	৬৫
বর্দ্ধনকুঞ্জর	৬৯	বিক্রমাদিত্য	২৭, ৬৫
বর্দ্ধনকুটী	৪৪, ৫৩, ৬৯	বিগ্রহপাল	{ ৯০, ১০৯-১১০, ১২০, ১২৯-১৩০
বর্দ্ধমানস্বামী	১৬	বিজয়	৪
বর্ষ-বংশ	২৭, ১৪৩-১৪৪	বিজয়সিংহ	১৭
বলরাম	২০	বিজয়সেন	১৩২, ১৫৪-১৫৭, ১৬১-১৬৪
বলি	১	বিদর্ভ	৩৪
বল্লালসেন	১৬৪	বিদেহ	২, ৭, ৮, ২৩, ৩৬, ৩৮, ৪১
বসন্তপাল	১২৩	বিদেহমাধব	৭
বসিষ্ঠ	৩২	বিন্দুসার	১১
বসুবন্ধু	২৭	বিভাণ্ডক	৩
বসুসেন	৫		

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
বিমলাদেবী	১০৮	বৃষসেন	৫
বিশ্বিসার	১২	বৃহৎকর্মা	৪
বিরাটগুহ	৭৭, ৭৮	বৃহদর্ভ	৪
বিশাল	১০	বৃহদ্রথ	৩
বিশালাপুরী	১০	বৃহন্নলা	৪
বিশ্বজিৎ	৪	বেণুগড়	৪৭
বিশ্বরূপসেন	২১৬	বৈতদেব	১৩৪
বিশ্বামিত্র	৩৮	বৈরপাল	৮৭
বিষ্ণু .	৫৫	বৈশালী	১০, ৪৮
বিষ্ণুগুপ্ত	৫৬	বোধিদেব	১৩৪
বিষ্ণুপুর	১৭	বোধিধর্ম্ম আচার্য্য	১৪
বীতরাগ	৭৫	ব্যাত্র	৫২
বীতশোক	৫৩	ব্রহ্মদত্ত	৫
বীরদেব	১০৯	ব্রহ্মপুত্র	৩৩, ৩৪, ৪২, ৪৩
বীরদেবমিশ্র	১১৮		
বীরবর	৩১		ভ
বীররাজ	২২	ভগদত্ত	৩৩, ১৪১
বীরসেন	৭১, ১৫৫-১৫৭	ভট্টনারায়ণ	৭৫, ৭৬, ৭
বুদ্ধগুপ্তনাথ	২২	ভট্টশালী	৭৭
বুদ্ধদেব	৫, ৬, ৮, ১১, ১২	ভড়	৪৫, ৪৭, ৮৫, ৮৬
বৃজি	৪৮	ভদ্রবাহুশ্রুতকেবলী	৫১
বৃষ	৫	ভদ্ররথ	৪
বৃষকেতু	৫	ভবচন্দ্র	২৯

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
ভবদত্ত	৭০	ভোজ-বংশ	৪৬, ৬৫
ভবদেবভট্ট	১৪৪	ভোদি	৬
ভবসেন	১৮৯	ম	
ভয়পাল	৯৬		
ভরত	৪০	মকরন্দ ঘোষ	৭৭, ৭৮
ভাগ্যদেবী	১১৯	মগ	৮
ভাটরা	৬৮	মগধ	৮, ১১
ভাণ্ডার	৪৭	মঞ্জু ঘোষ	৩৪
ভানুদত্ত	১২৮	মণিপুর	১৯, ২১, ২২
ভার্গব	৩৬	মংশু	৫, ৮৮
ভালুকা	৪৭	মথুরা	৯
ভাস্করবর্মা	৩৫	মদনদেবী	১৩৬
ভিখন পাল	৮৬	মদনপাল	৯০, ১৩৫, ১৩৮
ভীম	১৩৩	মদ্র	৩৬
ভীমওঝা	১৮৭	মধ্যদ্বীপ	১৬১
ভীমদেব	১৩৭	ময়নাগড়	১৫
ভূপতিপাল	৮৬	ময়নাম (ব)তী	২৯, ১৫৫
ভূপাল	৮৬	ময়ূর-বংশ	১৪, ১৫
ভূরিশ্রেষ্ঠী (ভূরগুট)	১৪২	মরিচা সেরপুর	৪৩
ভূশূর	৭০, ৭৩-৭৪, ৭৯, ১০৫	মলদ	৩৬
ভৈরব	৪৪	মলবস্তিক	৩৬
ভোজ	৪৭, ৬২	মল্ল	৫, ৩৬
ভোজপাল	৮৭	মসুরক্ষিত	৮৭

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
মহত্তা প্রকাশ বিষয়	৯৯	মানসার	৫২
মহম্মদবিন্‌ সিম	১৩৯	মালিনী	৩
মহম্মদবিন্‌ বক্ত্রিয়ার	২১০	মিতাইদেশ	১৯, ২২
মহানন্দা	৪২, ৪৩, ৪৮	মিথিলা	৭, ৮
মহাবীর	৫, ১৬	মিহিরকুল	২৫
মহাস্তানগড়	৪৪, ৫৯, ৬৭, ৭২	মীননাথ	২৯
মহীপাল	৮৭, ১০৪, ১২১-১২৭, ১৩০-৩১	মুকুতিকাগ্রাম	১১৪
মহীরঙ্গ	৩১	মুদ্‌গুরক	৩৬
মহেন্দ্রগিরি	১৮	মুর	৩২
মহেন্দ্রপাল	১৩৮	মুরারিমিশ্র	১৭
মহেন্দ্রসিংহ	৫২	মৃগদাব	১২
মহেশ	১৮	মেগাফ্রিনিদ	১১, ১৩, ১৫
মহোজা	২৪, ৪৭	মেঘনা	২২, ২৪
মাণিকচন্দ্র	২৭, ২৯, ১০৫	মেধাতিথি	৭৫
মাণিক্যালক্ষ্মণ	৬৫	মোকদ্দমশাহজালাল	১৩২
মাঠাশাত্রলীগ্রাম	৯৯	মোড়্‌গাঁ	৫৮
মাধাভাঙ্গা	৪৩, ৪৪	মৌগ্য-বংশ	৯, ৫১
মাধব	৫৫	য	
মাধবশূর	৭১	যক্ষপাল	৮৭, ১৩৩
মাধবসেন	৪৭, ২১২-২১৩	যযাতি	২, ৮, ২১, ৩৮
মাধুইপুর	৫৩, ৫৫, ৫৭, ৫৯	যযাতিকেশবী	২০
মাধাইসিংহ	৫৮	যশোদেবী	১৬০
		যশোধরমিশ্র	১৪৭

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
যশোধর্মদেব বিক্রমাদিত্য	২৫, ৩৮	রাজরাজভট্ট	২৬
যশোপাল	১৪০	রাজেন্দ্রচোল	২৮, ২৯, ৮৯
যশোবর্মদেব	৬৬, ১২১	রাজ্যপাল	৯০, ১১৯
যাজপুর	১৯, ২০	রাজ্যবর্দ্ধন	৫৬
যামিনীভানু	৭০	রাজ্যশ্রী	৫৬, ৫৭
যোগদেব	১৩৩	রাঢ়	১৫-১৭
যোগি-গুফা	৮১, ১০৯	রামপাল	২০, ২২, ৮৭, ৯০, ১৩১-১৩৪
যোগিভবন	৫৩	রামানুজ	২০
যৌধেয়	৪৬	রামাবতী	১৩৫, ১৩৬
র		রাশিভা-সজ্জারাম	৪৮
রঘু	১৩	রুদ্রদেব	৬
রঘুনাথ সিংহমল্ল	১৭	রুদ্রমান	১৯০
রঞ্জাবতী	১০৩	রুদ্রসেন	৫২
রণশূর	৭১, ৮১	রেকদত্ত	৭০
রণাদেবী বা তরলা	১১৯	রেবাচার্য্য	১২৬
রণাদেবী	৯৭	রোস্তমদস্তানি	৬২
রত্নপীঠ	৩৫	রোহনপুর	৫৩
রবিগুপ্ত	৫৭	ল	
রাইহোরানী	৫৮	লক্ষণ	৪৭
রাক্ষসী-ভাঙ্গা	৫৭	লক্ষণউদয়াদিত্য	৬৭
রাক্ষাসাটী	৫৭	লজ্জাদেবী	১১০
রাজপাল	৮৭	ললিতাদিত্য মুক্তাপীড়	৫৬
রাজ বাড়ীভাঙ্গা	৫৭	লাউসেন	১০৩

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
লালসেন	৪৭	শিশুপা	২৯
লিচ্ছিবি	৮	শিশুপাল	১৪০
লুইচজ	২৯	শীঘ্রবুদ্ধ	৯৩
লোকেশ	৫৫	শীতলাদেবী	৩৯
লোমপাদবিষ্ণু	২১৬	শীলবর্ষ	৫৩
শ		শীলভদ্র	২৭, ৩৫, ৯৪
শক্তিদেব	৬৫	শুদ্ধ-বংশ	৯
শঙ্কর	৫৫	শুদ্ধোদন	১১
শঙ্খাঙ্কুর	১৫	শুদ্ধ	৫১
শবর	৯, ২০, ২১, ৩৮	শূর	৬৯
শরণপাল	১০৯	শূরপাল	৯০, ৯৪, ১৩১
শর্করাদেবী	১১৯	শূর-বংশ	৬৯-৮১
শল্য	৫	শূরসেন	৫, ৯, ১৩৮
শশাঙ্ক-নরেন্দ্র গুপ্ত	৫৪, ৫৫, ৫৬, ৭১	শৈলালয় বা শৈললেয়	৩৩
শাকল	২৫	শোনকস্বামী	১৩৭
শাক্যপ্রী	১০৯	ধেত	১৭
শাণ্ডিল্যামিশ্র	১১৮	শ্রামলবন্দ্য	১৪৭-১৫০
শান্ত শ্রীবজ্রাচার্য্য	৬৫	শ্রাবস্তী	৬-
শান্তা	৫	শ্রীগঙ্গাকর	১৩৯
শান্তিরক্ষিত	৯৩	শ্রীচন্দ্র	২৭
শামুপাল	৮৭	শ্রীধর	১৩৪
শ.বভট্টারক	১১৪	শ্রীধরভট্ট	১৪২
শিশুনাগ-বংশ	৯, ৫১	শ্রীপতি দত্ত (শ্রীমন্ত সদাগর)	২২০

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
শ্রীপাল	৪	সিংহেশ্বর	৫০
শ্রীমন্তসেন	৪৭	সীতাদেবী	৩১
শ্রীহর্ষ	৭৫, ৭৬	সীরধ্বজজনক	১৭
শ্রুতায়	১২	সুখসেন	১৮২, ২১৭
শ্রেণিক	৪	সুচন্দ্র	১
শ্রেষ্ঠপাল	৮৭	সুতনু	৫০
স		সুহাস	১২
		সুধর্ম্মস্বামী	৫২
সতাসেন	৬	সুধর্ম্মা	৫৫
সদানীরা	৭	সুপুণ্ড্র	৪২
সদাসেন	২১৭	স্বর্ণচন্দ্র	২২
সনাতন	৫৫, ৯৬	সুভট	৯৮
সমদগুপ্ত	৫১, ৫২	সুভদ্রা	২০
সমুদ্রসেন	২৪	সুভদ্রাঙ্গী	৬
সহদেব	৯, ১০	সুমতি	১০
সাপ্তলদেব	৬	সুযজ্ঞ	৫৫
সামন্তসেন	১৫৭-১৫৯	সুরপাল	১১০
সামসউদ্দিন	১৩৯	সুলেমান	৮৩
সারনাথ	১২	সুলোচনা	৩১
সিদ্ধার্থ	১২	সুবেণ	৩১
সিলিউকন্	১০, ১১	সুফ	১৩-১৫
সিংহবল	৬৪	সূর্য্য	৬৩, ১৮৭
সিংহ-বংশ	১৭	সূর্য্যদ্বীপ	১৬৫
সিংহবাহ	১৭		

শব্দ	পৃষ্ঠা	শব্দ	পৃষ্ঠা
সূর্যাপুর	৫২, ৫৫	হরিত	৩
সূর্যাসেন	৬	হরিপাল	১৪০
সৃঞ্জয়	১০	হরিবর্মা	১৪৪-১৪৭
সৃষ্টিধর	৭০	হরিশ	৩৬
সেন-বংশ	১৫৪-২১৮	হরিশচন্দ্র	২৯, ১৪০
সোম ঘোষ	১০৪	হর্যাক্ষ	৪
সোমদত্ত	১০	হর্বদেব	৬৭
সোমশর্মা	৫১	হর্ববর্দ্ধন	৮, ৫৫, ৫৭
সোম শ্রী	৫১	হলাবর্ত্তমণ্ডল	১৩৭
সোমেশ্বর মিশ্র	১১৯	হস্তিপাল	৮৭
স্কন্দগুপ্ত	৬	হাড়িপা	২৯
স্তুভ-বংশ	৩৬	হিউএন্থসঙ্গ	১৪, ১৮, ২২, ২৭, ১২, ৩৫
স্থালীকট-বিষয়	১০০		৪৭, ৪৮, ৪৯, ৫৫
স্থিরপাল	১২৩	হিড়িম্ব	২১, ২২
স্থিরমতি	৯৩	হিড়িমা	২১
স্বর্গনারায়ণ	৩৬	হবিষ্	২৫
		হুণ	৬
হয়গ্রীব	২৬	হেমচন্দ্রসুরি	১০, ৩০
হরিকেনীয়	৩০	হেমসেন	১৫৯-১৬০
হরিকোট	৭৬, ৭৭	হেমপীঠ	৩৫

হ

শুদ্ধিপত্র !

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্কতি
স্তথাক্ততঃ	স্তথাক্ততঃ	৩	২৩
কোণিক	কোণিক	৭	৫
গোলক্ষ	গো ওলক্ষ	৪	১৪
মহাবীর বুদ্ধদেব	মহাবীর ও বুদ্ধদেব	৫	২১
ভুবনেশাস্তগং	ভুবনেশাস্তগঃ	৬	১৮
দঙ্গাভিবো	দঙ্গাভিধো	৬	১৯
খৃষ্টীয় শতাব্দীর	খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীর	৭	২
বহুগণ	বহুগণ	৭	৬
দক্ষিণাপথে	দক্ষিণাপথের	১৭	২১
যজ্ঞীয় গিরিশোভিত	যজ্ঞীয় ও গিরিশোভিত	১৭	২৩
বুদ্ধধর্ম	বুদ্ধ, ধর্ম	২০	২০
সামন্তরায়	সামন্ত, রায়	২১	৩
মেঘনাথ	মেঘনাদ	২২	১৬
ছিলেন	ছিলেন।	২৪	২৫
নিগ্রহ	নিগ্রহ	২৮	৬
মঠবাড়ী জম্বুসর স্তূবর্ণগ্রাম	মঠবাড়ী. জম্বুসর ও স্তূবর্ণগ্রাম	২৮	১১
অংশে	অংশের	৩০	১৯
বিষ্ণুপাসক	বিষ্ণুপাসক	৩২	১৯
প্রকাশিত, মানচিত্রে	প্রকাশিত মানচিত্রে	৩৩	১৮
চীনরাজ্যের	চীনরাজ্যের	৩৫	১১
ষোণিনী ত্রিপুরার্ণব	ষোণিনী ও ত্রিপুরার্ণব	৩৪	৮
করতোয়ার গর্ভ	করতোয়ার গর্ভ হইতে	৩৫	২০
কৌশিকীরাজ্য	কৌশিকীকচ্ছ রাজ্য	৩৭	৬
তৈ ম্লেচ্ছৈঃ	তৈ ম্লেচ্ছৈঃ	৩৮	২

অঙ্ক	শ্লোক	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
পুণ্ড্র বঙ্গ	পুণ্ড্র ও বঙ্গ	৪০	১৩
অঞ্চল	অঞ্চল ।	৪১	২৪
ক্ষীণ হইতেছিল	ক্ষীণ হইতেছিল		
	বলিয়া বোধ হয়	৪৪	২০
খালাল	আলাল	৪৮	২৩
ত্রিশ বৎসর বয়সে	লোকে ত্রিশবৎসরকাল	৪৯	১৭
ক্ষত্রিপ	ক্ষত্রপ	৫১	৭
অবিভাব	আবির্ভাব	৫১	২৩
জৈনসম্ম	জৈনসম্ম	৫৩	১৮
কয়ানায়বংশীয়	ইনি কয়ানায়বংশীয়	৪৯	১৭
বলি ও পশু	বলিরপশু	৬৩	২৪
কাশ্মপ ও বুদ্ধ	কাশ্মপ বুদ্ধ	৬৫	১৫
আধ্মিক	আধ্মিত	৬৭	১৬
বলান্	বলাৎ	৬৯	১৬
তাহার	তাহার	৭২	২০
তাহারা	তাহারা	৭৩	১৮
অন্তর্গরি	অন্তর্গরি	৮৫	৩
উত্তর গোবৃহসহ	উত্তর গোবৃহ হইতে	৮৮	২৩
শুভগায়াঃ	শুভগায়াঃ	৯১	১৫
তাহাদের	তাহাদের	৯৩	১৫
অভিহরমাণ	অভিহরমাণ	১০	২২
ভ্রাতৃনিদেশাৎ	ভ্রাতৃনিদেশাৎ	১০৭	৭
জ্যেতুমানাঃ	জ্যেতুমাশাঃ	১০৭	৭
মদন্তিয়া	মদন্তিয়া	১০৭	১৫
মুঙ্গেরে	মুঙ্গেরে	১০৭	১৯
দেবপালস্ততঃ	দেবপালস্ততঃ	১০৮	১৮
বেহারের নিকট হইতে	বিহারের নিকটস্থ	১০৯	৬

অঙ্ক	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
শক্রইব	শক্রিব	১০৯	১৫
বোচুক্ষম	বোচুক্ষমঃ	১১১	১০
শাশ্বতীক্ষম	শাশ্বতীক্ষমঃ	১১১	১৭
বিধানী	বিধানী	১১২	১৩
গর্ভদেবালম্বেশ	গর্ভদেবালম্বেশ	১১৯	১৯
সায়নাথ	সায়নাথ	১২২	২৪
সায়নাথ	সায়নাথ	১২৩	১
সুতান	ততান	১৩১	১৫
ধক্ষ	ধক্ষ	১৪২	১১
বক্ষদেব	ধক্ষদেব	১৪২	১২
ধক্ষ	ধক্ষ	১৪২	১৩
ধক্ষা	ধ্যক্ষ	১৪৬	৫
দণ্ডভুক্তিকা	দণ্ডভুক্তিকা	১৪৭	১১
যোতিষ	জ্যোতিষ	১৫১	১
পার্থের	পার্থের	১৫৭	১৬
উতাক্ত	উতাক্ত	১৫৭	১৪
নির্নীক্ত	নির্নীক্ত	১৫৯	৮
পরিভবো	পরিভবো	১৫৯	১৯
প্রাচেতম্	প্রাচেতস	১৬১	১৭
শররক্ষ	শররক্ষ	১৬২	১০
চতুর্ভুজ	চতুর্ভুজঃ	১৬৩	২৪
বিবাক্ষেরিত	বিবাক্ষেরিতঃ	১৬৩	২৮
বারেন্দ্র	বারেন্দ্র	১৬০	১৮
পঞ্চম	পঞ্চ	১৬৫	২
দলপতি	দলপতি	১৬৮	৮
শাণ্ডিল্য	শাণ্ডিল্য	১৭১	১৬
বাৎস	বাৎস	১৭২	৭

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
ব্রাহ্মগণকে	ব্রাহ্মগণকে	১৭৩	১
শক্তিসঙ্গম	শক্তিসঙ্গম	১৭৮, ১৯২	২৩, ২৭
কুচীনামা	কুচীনামা	১৭৯	১১
জঙ্গল	জঙ্গম	১৮২	১৭
বস্ত্রভাস্তর	বস্ত্রভাস্তর	১৮৯	১

১৯২ পৃষ্ঠার শেষ পঙ্ক্তির “বলিয়ার” পর নিম্নলিখিত অংশটুকু পড়িতে হইবে,—তাঁহার প্রতি বিরুদ্ধ ছিল। উত্তরাটীয় কায়স্থ কুল পঞ্জিকামতে বল্লালের অনাদিবর সিংহবংশীয় অল্পতর মন্ত্রী বাসসিংহও দেবদত্ত বংশীয় বহুতর দত্ত, বল্লালের মতের সমর্থন না করায় প্রাণ পর্য্যন্ত হারাইয়াছিলেন। বাস সিংহের এই সংকার্য্যের জন্ত তাঁহার পিতা লক্ষীধর সিংহ, যে কায়স্থ সমাজের সমাজপতি ও করণগুরু হন, সেই সমাজ উত্তর রাঢ়ীয় কায়স্থ নামে খ্যাত হয়। বল্লালাভূগত সম্প্রদায়েব দক্ষিণ রাঢ়ী নাম হয়।

বারেন্দ্রচাকুর গ্রন্থ পাঠে জানা যায়, বল্লালের মত সমর্থন না করায় নিগৃহীত হওয়ার ভয়ে বহু কায়স্থ উত্তরবঙ্গের সুদূর প্রদেশে পলায়ন করেন এবং জটাধর নাগের আশ্রয়ে একটি পৃথক্ সমাজের গঠন করেন। এই সমাজের বারেন্দ্র কায়স্থ সমাজ নাম হয়।

উক্তবর্ণনা সমূহ কতদূর সত্য এখন নিশ্চয় করা কঠিন—

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
দীক্ষিকা	দীক্ষিকা	১৯৪	১
৩০	৩৭	১৯৪	২১
বলিতে	বলিত	১৯৬	২৩
গিরিয়াং	গিরিয়াং	১৯৭	১২
কবিশ্রাপতি	কবিশ্রাপতি	১৯৯	৯
সুস্কারাজ্য	সুস্কারাজ্য	২০০	৬
স্বভোদয়া	স্বভোদয়া	২০২	১
লক্ষণসেনদেব	লক্ষণ সেনদেব	২০৫	১

অঙ্ক	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্ক্তি
সিতশিচরোমালা	সিতশিরোমালা	২০৫	১২
কৌথুম	কৌথুম	২০৬	২৪
হস্তাঙ্ক	হস্তাঙ্ক	২০৮	৫
ভৌরিক	ভৌরিক	২০৮	২৪

২০৮ পৃষ্ঠার পর পড়িতে হইবে ;—৩২ সেরে দ্রোণ হইয়া থাকে ।

২০৯ পৃষ্ঠার প্রারম্ভেই এই অংশ যোগ করিলে অর্থ সঙ্গতি হইবে ;—

সুন্দর বনের তাত্রাশাসনখানি লক্ষ্মণসেনের রাজত্বের দ্বিতীয় বর্ষের
১৩ই মাঘে প্রদত্ত হইয়াছে । ইহার দূতকের নাম পড়া যায় না ।
দিনাজপুর তাত্রাশাসনের দূতক মহা সাক্ষিবিগ্রহিক শ্রীনারায়ণ দত্ত ।
ইহা লক্ষ্মণ সেনের রাজত্বের

বণিকেরা	নাবিকেরা	২২০	২১
লক্ষণ	লক্ষণ	২২১	২
মুহুর	মুহুর	২২২	২০
থে	থে	২২২	২২
কল্যাপাল	কল্যাপাল	২২৫ টীকায়	৭
ধূলিধবল	ধূলিধবল	২৩১ পরিশিষ্ট	১
পদোপজীবিনঃ	পাদোপজীবিনঃ	২৪২	১০
পরাসন্ন	পরাসন্ন	২৪২	২০
মুদ্রি	মুদ্রি	২৪৬	৮
পরচক্র	পরচক্র	২৪৭	৯
তস্মাদ	তস্মাদ	২৪৭	৯
মুখবৌভুজঃ	মুখবৌভুজঃ	২৪৭	১৫
লসটি	লসটি	২৪৯	২৫
বুঁদৈলার	বাদালের	২৫১	১১
পাল্‌টী	পেল্‌টি	২৫১	১২
গর্গস্তম্মা	গর্গস্তম্মা	২৫১	১৫

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	পৃষ্ঠা	পঞ্জিক্ত
অন্তবিবর্তিনী	অন্তবিবর্তিনী	২৫১	১৬
অন্ন	অব	২৫১	২৩
সম্পত্তি	সম্পত্তি	২৫২	১৭
ধিরং	ধিয়ং	২৫২	২১
পূতমুগ্ধঃ	পূতম্পয়ঃ	২৫৩	৫
বলয়ালোক	বলয়ালোক	২৫৩	৬
ক্ষৌণীন্দ্রবীরসেন	ক্ষৌণীন্দ্রবীরসেন	২৫৮	৫
পটুরটতুব্যো	পটুরটতূর্যো	২৫৮	১২
মহনিশ	মহনিশ	২৬১	৪
দ্বিমতামভূবন	দ্বিমতামভূবন্	২৬২	৪
বেদায়নৈকাধ্বগঃ	বেদায়নৈকাধ্বগঃ	২৬৫	১৪
যতন্ততেহপি	যতন্ততোহপি	২৬৫	২৫
শ্রীমজ্জম্বককাবারান	শ্রীমজ্জম্বককাবারান্	২৬৭	১৯

গৌড়ের ইতিহাস ।

প্রথম খণ্ড ।

প্রথম অধ্যায় ।

অঙ্গরাজ্য—অঙ্গনামের উৎপত্তি—অঙ্গদেশে আৰ্য্য-সভ্যতা-বিস্তার—অঙ্গ-রাজ্যের প্রধান নগর—অঙ্গদেশের রাজগণ—কর্ণ-বংশ—বুদ্ধদেবের সমকালীন আৰ্য্য-বর্ডের প্রসিদ্ধ রাজ্যনিচয়—গকুরাসরোবরতীরে পরিত্রাজ্যকাস্রম চম্পার বণিকগণের সামুদ্রিক বাণিজ্য—অঙ্গরাজ্যের পতন—অঙ্গরাজ্যের সীমা । বিদেহ বা মিথিলা—মিথিলার আৰ্য্যোপনিবেশ ও আৰ্য্য-সভ্যতার বিস্তার—লিচ্ছবি-রাজ্য—তিল্লতীয় সেনার ত্রিহত-আক্রমণ । মগধ—মগধনামের উৎপত্তি—কোল জাতি—মগধের রাজবংশ—মগধের রাজধানী—বিহার—মেগাস্থিনিসের বর্ণনা—বুদ্ধদেব । সুক্ষা—তাল্লিগুণের বিভিন্ন নাম—তাল্লিগুণের বাণিজ্যসম্পদ—ফাহিয়ানের বর্ণনা—হোয়েন্সাজের বর্ণনা—প্রহুক্ষ । রাঢ়—রাঢ় শব্দের উৎপত্তি—রাঢ়ের সীমা—রাঢ়ের কতিপয় রাজার সংক্ষিপ্ত পরিচয় । কলিঙ্গ—রাজ্যের অবস্থান ও বিস্তার—বুদ্ধের দম্ভ । উৎকল—উৎকলে আৰ্য্যোপনিবেশ—শাসন-সংক্রান্ত অবস্থা—উড়িষ্যার রাজবংশ । ত্রিপুরা রাজ্য—ত্রিপুরা-রাজবংশ—ত্রিপুরাধ । বঙ্গদেশ—বঙ্গে-আৰ্য্যোপনিবেশ—বঙ্গের প্রাচীন অবস্থা ও বঙ্গের নানা প্রদেশের উদ্ভব—খড়্গ-বংশ—চল্লবংশ । সমতট—হোয়েন্সাজের বর্ণনা—বাঙ্গালানামের উৎপত্তি—গোবিন্দ চল্লব । উপবঙ্গ—উপবঙ্গের অবস্থান—চণ্ডাল জাতি । প্রাগজ্যোতিষপুর বা কামরূপ—প্রাগজ্যোতিষপুর-সংস্থাপন—কামরূপ নামের উৎপত্তি—ভগদত্ত-বংশ—আসাম নামের উৎপত্তি—লৌহিত্য ও ব্রহ্মপুত্র—প্রাগজ্যোতিষপুরের সীমা—হোয়েন্সাজের বর্ণনা—প্রাগজ্যোতিষপুরের বিভিন্ন রাজবংশ—আহমজাতির হিন্দুধর্মাবলম্বন ।

অঙ্গ, বঙ্গ, রাঢ় ও সুক্ষ গৌড়রাজ্যের অন্তর্গত হইয়াছিল । কখনও

কখনও মগধ ও মিথিলা বা বিদেহও গোড়ের অন্তর্গত হইত, অতএব গোড়ের ইতিহাস জানিতে হইলে, এই সকল দেশেরও বিবরণ কিছু কিছু জানা আবশ্যক। প্রাগ্জ্যোতিষপুর, কলিঙ্গ, ত্রিপুরা ও উৎকল গোড়ের নিকটবর্তী; এই সকল দেশের ইতিহাসের সহিত গোড়-রাজ্যের ইতিহাসের সংশ্রব আছে, অতএব ইহাদের কিছু কিছু বিবরণ লিখিয়া গ্রহণ করি যাঁহাতেছে।

পূর্বে পুণ্ড্র-বঙ্গাদি রাজ্যে আৰ্য্যজাতির বসতি ছিল না। বেদের সংহিতাভাগে বঙ্গাদিদেশের নাম নাই। অথর্ব বেদে মগধের বগধ এবং ঋক্ সংহিতায় কীকট নাম আছে। ইহাতে বুঝা যায়, বৈদিককালের পর অঙ্গাদি দেশে আৰ্য্যজাতির বসতি হয়। অঙ্গদেশ হইতে আৰ্য্য-সভ্যতা পুণ্ড্র, বঙ্গ, সূক্ষাদি দেশে বিস্তৃত হয়। সে কত কালের কথা, নিশ্চয় করিয়া বলা যায় না। পুরাণে অঙ্গরাজগণের পরিচয় আছে, কিন্তু পুণ্ড্রবঙ্গাদি দেশের রাজবংশ ও রাজগণের কোন বিশেষ কথা নাই।

অঙ্গরাজ্য ।

অথর্ব সংহিতায় অঙ্গের নাম আছে।* পুরাণে দৃষ্ট হয়, আৰ্য্যাবর্তে গঙ্গাতীরে বলি নামক রাজা রাজত্ব করিতেন। ইনি যযাতি-তনয় পুরুষ অধস্তন দ্বাবিংশ পুরুষে জন্মগ্রহণ করেন। বৈদিক ঋষি দীর্ঘতমা বলির সমসাময়িক। স্বর্গীয় উমেশচন্দ্র বটব্যালের মতে দীর্ঘতমা খৃঃ পূঃ ১৬৯০ অব্দে বর্তমান ছিলেন। বলির অঙ্গ, বঙ্গ, পুণ্ড্র, সূক্ষ ও কলিঙ্গ নামে পাঁচটি পুত্র জন্মে। তাহাদের নামানুসারে তাহাদের

* অথর্ববেদ ৫।২২।১৪।

স্থাপিত রাজ্যগুলির অঙ্গ, বঙ্গ, পুণ্ড্র, সূক্ষ্ম ও কলিঙ্গ নাম হয় * ।
রামায়ণে আছে—হর-কোপানলে মদন ভয়ীভূত হইয়া যে স্থানে অঙ্গ
তাগ করেন, সে স্থানের অঙ্গ নাম হয় । মহাভারতের আদিপর্বে
আছে, চedi দেশের রাজা উপরিচর বসুর পুত্র বৃহদ্রথের অধীন
থাকিয়া বৃহদ্রথের কনিষ্ঠ অঙ্গ যে স্থান শাসন করিতেন, তাহার অঙ্গ
নাম হয় । অতএব বলি রাজার পুত্র অঙ্গের নামানুসারে যে অঙ্গ-
দেশের নাম হইয়াছে, ইহা প্রাচীন কালেও সর্ববাদিসম্মত ছিল না ।
তবে ইহা সম্ভব যে, বাল্ম্য ক্ষত্রিয়গণ + বর্তমান বালিয়া জেলা হইতে
অঙ্গদেশে আসিয়া আৰ্য্য-সভ্যতা বিস্তার করেন । রামায়ণ পাঠ করিলে
বোধ হয়, * পূর্বে অঙ্গদেশ যেন কিছু পশ্চিমদিকে বিস্তৃত ছিল, মহা-
ভারত-যুগে যেন কিছু পূর্বদিকে সরিয়া আসিয়াছিল । রামায়ণে
অঙ্গরাজ লোমপাদ-দশরথের নাম আছে । তিনি অযোধ্যাধিপতি দশ-
রথের সখা ছিলেন । লোমপাদ, বলি-পুত্র অঙ্গের অধস্তন ষষ্ঠ পুরুষ ।
লোমপাদ অযোধ্যাধিপতি দশরথের কন্যা শান্তাকে পালন করেন । বিভাগক
ঋষির পুত্র ঋষাঙ্গ শান্তার পাণিগ্রহণ করেন । মালিনী ও চম্পা
অঙ্গরাজ্যের দুইটি প্রধান নগর ছিল । লোমপাদের প্রপৌত্র চম্প
হইতে অঙ্গের রাজধানী চম্পার নাম হয় । ভাগবত মতে ইক্ষ্বাকু-বংশীয়
হরিতের পুত্র, চম্প, চম্পানগর স্থাপন করেন । বনপর্বে তীর্থ-বর্ণন-

* “অঙ্গোবঙ্গঃ কলিঙ্গশ্চ পুণ্ড্রঃ সূক্ষ্মশ্চ তে হুতাঃ ।

হেমাং দেশাঃ সমাখ্যাতাঃ ঋনান্না কথিতা ভূবি ॥”

মহাভারত, আদি ১০৪।৫

•+ “বলিঃ হুতপসো জজ্ঞে অঙ্গ বঙ্গকলিঙ্গকাঃ ।

সূক্ষ্মা পৌণ্ড্রশ্চ বালিয়া অনপান ওধাক্ততঃ ॥ (গর্গড়পুরাণ ১৪৫অ)

প্রসঙ্গে পুন্ড্র্য ঋষি ভীষ্মদেবকে চম্পানগরীর নিকটবর্তী ভাগীরথী এবং চম্পানদীর সঙ্গম-স্থলে প্লক্ষ নামক তীর্থে স্নান করিতে বলিয়াছেন। ইহার পর চম্পা জৈনতীর্থ হয়। উপবাই সূত্র নামক জৈন উপাঙ্গে রাজা শ্রেণিক ও তৎপুত্র কোণিকের নাম আছে কোন কোন জৈন গ্রন্থে এই কোনিককে চম্পানগরের স্থাপনকর্তা বা সংস্কারকর্তা বলা হইয়াছে। ত্রিকাংশেষ অভিধানের মতে চম্পার অপর নাম পুন্ড্রবতী।

হরিবংশে অঙ্গদেশের, ১। অঙ্গ ২। দধিবাহন ৩। দিবিরথ, ৪। ধর্ম্মরথ, ৫। চিত্ররথ, ৬। দশরথ লোমপাদ, ৭। চতুরঙ্গ, ৮। পৃথুলাক্ষ, ৯। চম্প, ১০। হর্যাক্ষ, ১১। ভদ্ররথ, ১২। বৃহৎকর্ণী, ১৩। বৃহদর্ভ, ১৪। বৃহন্নলা, ১৫। জয়দ্রথ, ১৬। দূতরথ, ১৭। বিশ্বজিৎ এবং ১৮। কর্ণ এই অষ্টাদশ রাজার নাম আছে।

পূর্বকালে পৌরবনামক রাজা অঙ্গদেশে রাজত্ব করিতেন। লিখিত আছে, তিনি অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া লক্ষ অশ্ব, সহস্র গজ, সহস্র গো, লক্ষ স্বর্ণমালা দান করেন। সমুদায় আর্য্যভূমিতে তিনি দাতা বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন।

জৈনগ্রন্থে চম্পার দধিবাহন ও ত্রীপাল নামক জৈন রাজার উল্লেখ আছে।

চম্পের অতি বৃদ্ধ প্রপৌত্র বৃহন্নলার বিজয় নামক পুত্র জন্মে। তিনি ব্রহ্মক্ষত্রোত্তর বিশেষণে বিশেষিত হইয়াছেন। ইনি অতি প্রসিদ্ধ রাজা ছিলেন। বিজয়ের প্রপৌত্র-পুত্র অধিরথ সূত-বৃত্তি অবলম্বন করায়, ক্ষত্রিয়সমাজে নিলিত হন। অধিরথ কর্ণকে প্রাতিপালন পান বলিয়া কর্ণের সূতপুত্র নাম হয়।

অঙ্গরাজ্য কোরব-সাম্রাজ্যের অধীন ছিল। হর্য্যোধন হস্তিনা নগর-

বাসী কর্ণকে অঙ্গরাজ্য প্রদান করেন। কর্ণ অঙ্গরাজ্যে সর্বদা উপস্থিত থাকিতেন না। তিনি হস্তিনায় থাকিয়া পাণ্ডবদিগের বিপক্ষে কৌরব-গণের সহায়তা করিতেন। মগধেশ্বর জরাসন্ধ কর্ণের সহ দ্বৈরথ-যুদ্ধে সস্তোষলাভ করিয়া তাঁহার সহিত সন্ধিস্থাপন করেন। একজন স্নেহ রাজ্য কর্ণের অধীন ছিলেন। মহাভারতে কর্ণের বনুসেন ও বৃষ নাম দেখা যায়। কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধে কর্ণ এবং তাঁহার বৃষসেন ও বৃষকেতু নামক পুত্রদ্বয় নিহত হন। কর্ণের আরও কয়েকটি পুত্র ছিলেন। কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধাবসানে তাঁহার পাণ্ডবদের স্নেহভাজন হইয়া অঙ্গরাজ্য ভোগ করিতে থাকেন। কর্ণ-বংশীয়েরা দানশক্তির জগু বিখ্যাত ছিলেন। রাত্ দেশও মধ্যবাস্ত্যলার উত্তরাংশ কর্ণবংশীয়গণের অধীন ছিল। সুলতান গঞ্জের ইষ্ট ইণ্ডিয়া রেলওয়ে স্টেশনের অদূরে পশ্চিমদিকে কর্ণগড় নামক দুর্গের ভগ্নাবশেষ আছে।

কর্ণের সময় অঙ্গরাজ্যের আচার-ব্যবহার আর্য্যগণের প্রশংসনীয় ছিল বলিয়া বোধ হয় না।

মহাভারতের কর্ণপর্বে শল্যের সহিত কর্ণের বচসা-কালে উভয়ে উভয়ের রাজ্যের আচার-ব্যবহারের নিন্দা করিয়াছেন। অথর্ব সংহিতায় নিন্দাচ্ছলে অঙ্গের নাম আছে। *

বৃদ্ধদেবের সময় আর্য্যাবর্তে, যে অঙ্গ, মগধ, কাশী, কোশল, বজ্জি, মল্ল, চেদি, বৎস, কুরু, পঞ্চাল, মৎশ্র, শূরসেন, অশ্বক, অবন্তী, গান্ধার, ও কাশ্মীর নামে ষোলটি প্রসিদ্ধ রাজ্য ছিল,—অঙ্গ তাহাদের অতুতম।

মহাবীর বৃদ্ধদেবের সময় ব্রহ্মদত্ত অঙ্গদেশের রাজা ছিলেন। বৃদ্ধদেব

* চরণব্যূহ ভাষে আছে, অঙ্গ বঙ্গ ও কলিঙ্গের ব্রাহ্মণেরা রাজসেনারী সংহিতার মাধ্যমিনী শাখাভুক্ত।

পল্লভ্রমণ করিতে করিতে চম্পার নিকটবর্তী ভোদ্ধিও নামক নগরে আগমন করিয়াছিলেন। অঙ্গের রাজধানী চম্পানগরীর গকুরা সরোবর-তীরে পরিব্রাজকগণের অবস্থিতির জন্ত এক আশ্রম নির্মিত হইয়াছিল। পরিব্রাজকেরা বর্ষাকালে তথায় অবস্থান করিয়া চাতুর্মাশ্য করিতেন। এই আশ্রম বহুকাল প্রসিদ্ধ ছিল। “কাদম্বরী” ও “দশকুমার চরিতে” চম্পার এই পরিব্রাজকশ্রমের উল্লেখ আছে। চম্পা নগরে দ্বাদশ তীর্থঙ্কর বাস্তুপূজ্যের জন্ম হয়। অশোকের মাতা স্তুভদ্রাসী চম্পার এক ব্রাহ্মণ-কন্যা। চম্পাবাসী জিন নামক বৌদ্ধপণ্ডিত “লঙ্কাবতীর সূত্র” নামক এক দর্শন গ্রন্থ রচনা করেন। ইনি স্থিতিকার কাত্যায়ন বংশীয় ছিলেন। বোধ হয়, কাত্যায়ন অঙ্গদেশীয় ছিলেন। চম্পার বাণিক্যগণ চম্পা হইতে গঙ্গা বাহিয়া সমুদ্র-পথে বাণিজ্য করিতেন, বৌদ্ধজাতক গ্রন্থে ইহার উল্লেখ আছে।

বুদ্ধদেবের জন্মের পূর্বে হইতে মগধ ও অঙ্গরাজ্যে বিবাদ চলিতেছিল। অবশেষে অঙ্গরাজ্য মহাপ্রতাপশালী অজাতশত্রুর মগধ সাম্রাজ্যের অধীন হইয়া যায়।

পৌরাণিক যুগের শেষভাগে অঙ্গরাজ্যের সীমা পরিবর্তিত হয়। শক্তি-সঙ্গম তন্ত্রের সপ্তম পটলে অঙ্গরাজ্যের এইরূপ সীমা আছে :—

“বৈগুনাথং সমাসাচ্চ ভুবনেশাস্তগং শিবে ।

তাবদঙ্গাভিবো দেশো যাত্রায়াং নহি হুয্যতি ॥”

মহারাজ স্কন্দগুপ্ত বিক্রমাদিত্যের সময়ে চম্পানগরে কর্ণসেন নামক রাজা রাজত্ব করিতেন। স্কন্দগুপ্ত ৪৫০ খৃষ্টাব্দ হইতে ৪৮৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন। কর্ণসেন স্কন্দগুপ্তের সখা ছিলেন। ৫৮০ খৃষ্টাব্দে মহা-ক্কত্রপ বুদ্ধদেবের পুত্র সত্যসেন বা সূর্য্যসেন অঙ্গদেশের রাজা ছিলেন। হুণদিগের কর্তৃক গুপ্ত-সাম্রাজ্য বিধ্বস্ত হইলে, হুণেরা উত্তর ভারতে

ছড়াইয়া পড়ে । বামনপুরাণে আছে,—নয় জন নাগ চম্পাবতীপুরী ভোগ করেন ; এখানে হুণদিগকে নাগ বলা হইয়াছে । খৃষ্টীয় শতাব্দীর পর আর অঙ্গরাজ্যের বিশেষ উল্লেখ পাওয়া যায় না ।

বিদেহ বা মিথিলা ।

বিদেহ প্রাচীন রাজ্য । আৰ্য্যগণ সরস্বতী-তীর হইতে আসিয়া এখানে উপনিবিষ্ট হন । শতপথ ব্রাহ্মণে আছে, বিদেহ মাঘব পুরোহিত বহুগণ ঋষির সহিত সদানীরা অতিক্রম করিয়া, বিদেহদেশে আসিয়া বাস করেন । এই সদানীরা কোশল রাজ্যের পূর্বসীমান্ত কোন নদী । মহাভারতে ভীমের দিগ্বিজয় বৃত্তান্তপাঠে বোধ হয়, ইহা সরযু ও গণ্ডকীর মধ্যবর্তিনী ; জর্জর পণ্ডিত ওয়েবের সাহেবের মতে গণ্ডকীর নাম সদানীরা * । অমরকোষ ও হেমচন্দ্রের মতে করতোয়ার নাম সদানীরা । রামায়ণ ও মহাভারতে বিদেহ রাজ্যের নানা বৃত্তান্ত বর্ণিত হইয়াছে । এখানকার প্রাচীন রাজগণের “জনক” উপাধি ছিল । সীতার পিতা সীরধ্বজ জনক এখানকার রাজা ছিলেন । এই রাজ্যের নামান্তর মিথিলা । এখান হইতে আৰ্য্যগণ কামরূপ অঞ্চলে গিয়া উপনিবিষ্ট হন । বোধ হয়, সমুদ্র উত্তর বঙ্গে বিদেহ হইতে আৰ্য্য-উপনিবেশ বিস্তৃত হয় । ভবিষ্যপুরাণে বিদেহের তীরভুক্তি নাম দৃষ্ট হয় । কিন্তু অগ্ন কোন প্রাচীন পুরাণে ঐ নাম নাই । শক্তিসঙ্গম তন্ত্র মতে গণ্ডকী তীর হইতে চম্পকার্ণ্য পর্য্যন্ত স্থানকে তৈরভুক্ত ও তাহার পূর্বভাগকে বিদেহ বলিত ।

* ওয়েবের মত ঠিক নহে—“গণ্ডকী মহাশোণং সদানীরাং তথৈব চ ।

এক পর্বতকে সদ্যঃ ক্রমেণৈব ব্রজন্তিতে ॥”

সভাপক্ষ, ১৯৭ অধ্যায় ।

এখানে স্পষ্টই গণ্ডকী ও সদানীরা কে পৃথক নদী বলা হইয়াছে ।

বিদেহ প্রাচীন কাল হইতে উত্তরাঞ্চলবাসী পার্বত্যগণ কর্তৃক আক্রান্ত হইত। মহারাজ অজাতশত্রুর সময়ে এই দেশে লিচ্ছবি দিগের রাজ্য স্থাপিত হয়। তাহাদিগের রাজ্য কতকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত ছিল। প্রত্যেক অংশ এক প্রকার সাধারণ-তন্ত্র প্রণালীতে শাসিত হইত। বহিঃশত্রুর আক্রমণ-কালে সকলে মিলিত হইয়া প্রবল পরাক্রম প্রকাশ করিত। লিচ্ছবিগণ বুদ্ধদেবের প্রতি অত্যন্ত অনুরক্ত ছিল। অজাত শত্রু তাহাদিগের দেশ অধিকার করিবার জন্ত ছল ও বল প্রয়োগের ক্রটি করেন নাই—পরিশেষে কৃতকার্য্যও হইয়াছিলেন।

বহুদিন পরে এই রাজ্য হর্ষবর্দ্ধনের সাম্রাজ্যের অন্তর্গত হয়। হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যুর পর তদীয় অমাত্য, চীন-রাজদূত ওয়াং-হিউএনসৌর সঙ্গীদিগের প্রাণবধ করিলে, ওয়াং নেপালে পলায়ন করেন। তিব্বতরাজ চীন-সম্রাটের জামাতা ছিলেন। তাহার সেনাগণ প্রতিহিংসা-সাধনের জন্ত ত্রিহুত নগর আক্রমণ করিয়া প্রায় দুই সহস্র লোকের শিরশ্ছেদ করে, ও দশ সহস্র লোককে নদীতে ডুবাইয়া মারে। পাঁচশত আশিটি নগরের লোক হীনতা স্বীকার করিলে, এই দৌরাণ্য নিবারিত হয়। ইহার পর, বিদেহ কখনও কখনও নেপালের অধীন হইত, কখনও কখনও বা স্বাধীনতা ভোগ করিত।

মগধ ।

ঋক্ সংহিতায় ইহার কীকট নাম আছে। ঋগুবেদের ঐতরেয় আরণ্যকে ইহার বগধ নাম দৃষ্ট হয়। পূর্বে দক্ষিণ বিহারকে মগধ বলিত। কেহ কেহ বলেন,—মগ অর্থাৎ শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণদিগের উপনিবেশ স্থাপনের সময় হইতে কীকটের মগধ নাম হইয়াছে। এই মত ভ্রাম্যক। কারণ মগ অর্থাৎ শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণদিগের ভারতগমনের বহু পূর্বেই

ইহার মগধ নাম হইয়াছিল, এরূপ প্রমাণ পাওয়া যায় । আৰ্য্য জাতির আগমনের পূর্বে কোল জাতি মগধে বাস করিত । অতাপি সাহাবাদ জেলায় এই জাতির প্রাসাদাদির ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয় । যযাতির বংশে কোল নামে রাজা ছিলেন । তিনি যে অনার্য্যদের দেশে প্রবিষ্ট হইয়া প্রথমতঃ রাজ্য স্থাপন করেন, তাহারা কোল নামে পরিচিত হয় । ইহাদের পূর্বে তাহাদের জাতীয় নাম কি ছিল, তাহা জানা যায় না । কোলেরা শবর জাতি কর্তৃক মগধ হইতে তাড়িত হয় । শবরেরা আৰ্য্য জাতির আগমনে ক্রমশঃ মগধ ত্যাগ করিয়া উড়িষ্যা অঞ্চলে গিয়া উপনিবিষ্ট হয় ।

জরাসন্ধ মগধের রাজা ছিলেন । ইহার পরাক্রমে বিব্রস্ত হইয়া যাদবেরাশ্রমেন অর্থাৎ মথুরা অঞ্চল ত্যাগ করিয়া আনন্ড দেশে অর্থাৎ বর্তমান গুজরাট অঞ্চলে গিয়া বাস করিতে বাধ্য হন । যুধিষ্ঠিরের রাজত্ব-যজ্ঞের পূর্বে জরাসন্ধ, মধ্যম পাণ্ডব ভীমের হস্তে নিহত হন । ভীম, মগধের দণ্ড ও দণ্ডধর নামক দুইজন রাজাকে পরাজিত করিয়া জরাসন্ধ-পুত্র সহদেবকে করদ করেন । দণ্ড ও দণ্ডধর, বোধ হয়, জরাসন্ধের সামন্ত রাজা ছিলেন ।

জরাসন্ধ-বংশের পতনের-পর প্রত্নোতন-বংশ মগধের রাজা হন । ইহার পর যথাক্রমে শিশুনাগ-বংশ, নন্দবংশ, মোর্য্য-বংশ, শুঙ্গবংশ, কণ্ব-বংশ, অন্ধ্র-বংশ, ও গুপ্তবংশ মগধে রাজত্ব করেন । এই বংশীয়গণের মধ্যে অনেকে রাজচক্রবর্তী হইয়াছিলেন । সুতরাং অঙ্গবঙ্গাদি দেশ ইহাদের সাম্রাজ্যের অন্তর্গত হইয়াছিল । পুরাণে অন্ধ্র-বংশ পর্য্যন্ত রাজগণের নাম পাওয়া যায় । ইহাতে বোধ হয়, প্রাচীন পুরাণ গুলিও ইহার পূর্বে রচিত হয় নাই ।

জরাসন্ধের সময় গিরিব্রজ নগরে মগধের রাজধানী ছিল । নন্দ-বংশের সময় পাটলীপুত্র নগরে মগধের রাজধানী হয় । শিশুনাগ-

বংশীয় মহারাজ অজাতশত্রুর সময়, উত্তরাঞ্চলস্থ বিদেহ জাতির আক্রমণ নিবারণার্থ গঙ্গা ও শোণ নদীর সঙ্গমস্থলে পাটলীপুত্র নগর স্থাপিত হয়। এই নগরের কিছু উজানে গণ্ডকী ও সরযু নদী গঙ্গায় পড়িয়াছে। ইহাতে এই নগর অচিরে বাণিজ্যশ্রীসম্পন্ন হইয়া উঠিয়াছিল।

বৌদ্ধযুগে শ্রমণদিগের অবস্থানের জন্য পৰ্ব্বতগাত্র খুদিয়া যে সকল বাসস্থান নির্মিত হয়, তৎসমুদয়কে বিহার বা চৈত্যা বলিত। মগধে এইরূপ বহু বিহার নির্মিত হওয়ায়, দেশটির পরে বিহার নাম হয়।

অজাতশত্রু অত্যন্ত পরাক্রমশালী রাজা ছিলেন। তিনি কুরু, পাঞ্চাল, কাশী, কোশল প্রভৃতি অধিকার করায়, মগধ একটি সাম্রাজ্য হইয়া দাঁড়ায়। দক্ষিণ-মজ্জঃফরপুরে বৈশালী রাজ্য ছিল। রামায়ণে বৈশালীর নাম পাওয়া যায়*। মজ্জঃফরপুর জেলার হাজিপুর উপ-বিভাগের বেসাড্ পরগণার প্রাচীন নাম বৈশালী। ইহা অল্পদিনের মধ্যেই মগধ-সাম্রাজ্যের অধীন হয়।

নন্দ-বংশের রাজত্ব-কালে (৩২৭ পূঃ খৃঃ) আলেকজান্ডার পঞ্জাব আক্রমণ করেন। অলেকজান্ডার এদেশ হইতে প্রস্থান করিলে, চন্দ্র-গুপ্ত, মন্ত্রণাকুশল চাণক্যের সাহায্যে মগধসিংহাসন অধিকার করেন। তাঁহার সময়ে গ্রীক-রাজ সিলিউকস ভারতাক্রমণ করিয়াছিলেন। ইনি চন্দ্রগুপ্তের নিকট পরাজিত হইয়া গ্রীকবিজিত কয়েকটি প্রদেশ ও

* রামায়ণে আছে, কুশল্লব নামক প্রকাণ্ড বনের স্থানে ইক্ষুকুবংশীয় বিশাল বিশালা বা বৈশালী পুরী নির্মাণ করেন। রামায়ণে বিশালার বিশাল, হেমচন্দ্র, সুচন্দ্র, সুব্রাহ্ম, স্বজয়, সহদেব, কুশাখ, সোমদত্ত, কাকুৎস্থ ও স্তমতি এই দশজন রাজার নাম আছে। স্তমতি দশরথের সম-সাময়িক। প্রবাদ ছিল, কুশল্লবের ভগ্নাবশেষে দিতিদেবী ৯৯০ বৎসর তপস্তা করিয়াছিলেন। (বালকাণ্ড ৪৭ শ অধ্যায়।)

নিজ কত্যা তাঁহাকে অর্পণ করেন। সিলিউকসের দূত, মেগাস্থিনিস্, অনেক দিন পাটলীপুত্রে অবস্থান করিয়াছিলেন। তাঁহার বর্ণনা হইতে ভারতবর্ষের তৎকালীন অনেক অবস্থা জানা যায়। তিনি লিখিয়াছেন,—ভারতবাসিগণ এসিয়ায় অত্যাশ্চর্য অংশের লোক অপেক্ষা দীর্ঘকায়, সাহসী ও সত্যনিষ্ঠ। অঙ্গবঙ্গাদির তৎকালীন অধিবাসিগণও মেগাস্থিনিসের এ প্রশংসার অংশভাগী হইতে পারে। চন্দ্রগুপ্ত অতি বিখ্যাত পরাক্রমশালী রাজা ছিলেন। তাঁহার ছয় লক্ষ পদাতিক, ত্রিংশ সহস্র অশ্বরোহী, পঞ্চদশ সহস্র গজ-সৈন্য এবং একটি প্রবল নৌ-বাহিনী ছিল। এই নৌ-বাহিনী পূর্ব প্রদেশের শান্তি রক্ষা করিত। মেগাস্থিনিস্ লিখিয়াছেন,—এত অধিক সৈন্যের মধ্যে কদাচিৎ চুরির অভিযোগ শুনা যাইত।

চন্দ্রগুপ্তের পর, তৎপুত্র বিন্দুসার, রাজা হন। বিন্দুসারের পর, অশোক মগধের রাজসিংহাসনে আরোহণ করেন। অশোক প্রথমে হিন্দুধর্মাত্মক ছিলেন। স্বীয় রাজত্বের নবমবর্ষে কলিঙ্গ জয় করেন। কলিঙ্গজয়ের সময় বহুসংখ্যক লোকের প্রাণ বধ হয়। ইহাতে তাঁহার মনে বৈরাগ্যের উদয় হয়, ও তিনি শান্তিময় ধর্মগ্রহণের প্রয়াসী হন, এবং মথুরাবাসী উপগুপ্তের নিকট বৌদ্ধধর্মে দীক্ষিত হন। তাঁহার এই মধুর ধর্মের ফল সমুদয় মগধ সাম্রাজ্য ভোগ করিয়াছিল। অঙ্গ-বঙ্গাদি প্রদেশের অনেক বিহার বা চৈত্য এই সময়ে নির্মিত হয়।

বুদ্ধদেব ।

যে বৌদ্ধধর্মের প্রভাব, অঙ্গ-বঙ্গাদি দেশে বিস্তৃত হয়, তাহার প্রবর্তকের কিঞ্চিৎ বিবরণ লেখা আবশ্যক। বুদ্ধদেব, কপিলবস্তুর রাজা শুদ্ধোদনের পুত্র। যে বংশে রামের জন্ম হইয়াছিল; সেই ইক্ষ্বাকু-বংশের

শাক্য নামক শাখ্য বুদ্ধের জন্ম হয়। বুদ্ধের প্রকৃত নাম সিদ্ধার্থ। ইনি জীবের ক্লেশ দূরীকরণের উপায় নির্দ্ধারণার্থ সংসার ত্যাগ করিয়া উনত্রিংশ বৎসরে সন্ন্যাস অবলম্বন করেন। জ্ঞান-লাভের জন্ত কয়েকটা স্থান পরিভ্রমণ করিয়া, গয়া নগরের নিকট উরুবিল্ব গ্রামের বনমধ্যে ছয় বৎসর-কাল ধ্যান ধারণা করিয়া, ধর্মতত্ত্ব সম্বন্ধে জ্ঞানলাভ করেন। এই সময় হইতে তাঁহার ‘বুদ্ধ’ অর্থাৎ জ্ঞানী নাম হয়। বুদ্ধদেব, বারাণসীতে গিয়া, ধর্ম প্রচার করিতে আরম্ভ করেন। ইনি বারাণসীর যে স্থানে ধর্ম প্রচার করিতে আরম্ভ করেন, তাহার প্রাচীন নাম মৃগদাব বা ঋষিপত্তন—বর্তমান নাম সারনাথ। বুদ্ধদেব যখন সংসার ত্যাগ করেন, তখন মহারাজ বিশ্বসার মগধের রাজা ছিলেন, এবং ধর্ম প্রচারের সময় অজাত-শত্রু পিতৃহত্যা করিয়া মগধ-সিংহাসন অধিকার করেন! বুদ্ধদেব, পঁয়তাল্লিশ বৎসর কাল আর্যাবর্তের নানাস্থানে ধর্ম প্রচার করেন, তিনি পুণ্ড্রবর্দ্ধন, কোটিকপুর ও কর্ণ সুবর্ণেও আগমন করিয়াছিলেন, এক্রপ প্রবাদ আছে। তখন বৈদিক যাগযজ্ঞে ও তদনুমোদিত জীবহত্যায় দেশের লোক উন্মত্ত ছিল। বুদ্ধের উপদেশে অনেকে বৈদিক পন্থা ত্যাগ করিয়া তাঁহার মত অবলম্বন করে। ক্ষত্রিয় ও ব্রাহ্মণদের অনেকে তাঁহার মতে দীক্ষিত হন। তখন আর্য্য ও অনার্য্যে বহুভেদ ছিল। অনার্য্যগণ অত্যন্ত হেম ছিল। বুদ্ধের উপদেশে তাহাদের অবস্থার পরিবর্তন হইল। তাহাদের প্রতি ঘৃণার ভাব কমিয়া গেল। বুদ্ধদেব, লোক-প্রচলিত ভাষায় উপদেশ দিতেন, ইহাতে আপামর সাধারণের জ্ঞানলাভের সুবিধা হইত। অশীতি বর্ষ বয়সে পৃথিবীর সর্বপ্রধান ধর্মপ্রচারক কুশীনগরে মৃত্যুমুখে পতিত হন (৪৭৭ খৃঃ পূঃ)। বৌদ্ধধর্মের প্রভাব, সমুদায় আসিয়ার বিস্তৃত হয়। এখন ভারতবর্ষের সমতল ক্ষেত্র হইতে বৌদ্ধধর্ম অন্তর্হিত হইয়াছে, হিন্দুধর্ম পুনঃ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে; কিন্তু ইহা প্রাচীন

বৈদিক ধর্ম হইতে পৃথক্, ইহার অঙ্গ-প্রত্যঙ্গে বৌদ্ধধর্ম ওতপ্রোতভাবে মিশিয়া আছে । বাঙ্গালার বৈষ্ণবধর্ম, বৌদ্ধধর্মের সুসদৃশ সন্তান ।

সুক্ষা ।

দক্ষিণ রাঢ়ের প্রাচীন নাম সুক্ষা । তমলুক বা প্রাচীন তাম্রলিপ্ত প্রাচীন সুক্ষের অন্তর্গত । সুক্ষের পর উৎকল দেশ । “রঘুবংশের” রঘুর দ্বিখিজয়-প্রসঙ্গে লিখিত আছে, রঘুর আগমন-কালে সুক্ষগণ বৈতসী বৃত্তি আশ্রয় করিয়া অর্থাৎ অবনত হইয়া আত্মরক্ষা করিয়াছিল । “দশকুমার চরিতে” সুক্ষ রাজ্যের রাজধানী দামলিপ্তের নাম পাওয়া যায় ; এই দামলিপ্তই তাম্রলিপ্ত । ভিন্ন ভিন্ন সংস্কৃত গ্রন্থে তাম্রলিপ্ত নগর—তমোলিপ্তা, তমোলিপ্ত, তাম্রলিপ্ত, তামলিপ্তম্, তামলিপ্তি, তমালিকা, দামলিপ্ত, ও তমালিনী নামে উক্ত হইয়াছে । এরিয়ান্ ও মেগাস্থিনিন্স কর্তৃক ইহা তমোলিতি নামে উক্ত হইয়াছে । চৈনিক পরিব্রাজকের গ্রন্থে তন্মোলিতি নাম দৃষ্ট হয় । তাম্রলিপ্ত রাজ্য হুগলী নদীর পশ্চিম হইতে উত্তরে বর্দ্ধমান ও কালনা পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল । বিষ্ণুপুরাণে এই রাজ্যের দেবরক্ষিত নামে এক রাজ্যের নাম পাওয়া যায় । মহাভারতে আছে তাম্রলিপ্তের রাজা দ্রৌপদীর স্বয়ংবরে গমন করিয়াছিলেন । ভাগবতে সুক্ষদিগকে পাপী বলা হইয়াছে । বোধ হয় সুক্ষেরা সেই সময়ে বৌদ্ধধর্মাবলম্বী ছিল । ব্যাকরণ মহাভাষ্যে সুক্ষনগরবাসী বুঝাইতে সৌক্ষনাগর পদ প্রযুক্ত হইয়াছে । এই সুক্ষনগর তাম্রলিপ্তের নাম ।

তাম্রলিপ্ত নগর বাগিছ্যের জন্ত পূর্বদেশে প্রসিদ্ধ ছিল । নানা দেশের বণিকেরা এখানে বাগিছ্যার্থে আসিত । তাম্রলিপ্তের সম্বন্ধিত সমুদ্রে জলদস্যুর উপদ্রব ছিল । কখনও কখনও তাম্রলিপ্তের বড় লোকেরাও

দস্যুবৃত্তি করিতেন। একবার যখন জাতির একখানি বাণিজ্য-তরী আক্রমণ করিতে গিয়া, দস্যুদিগের অধিনায়ক স্কন্ধের এক রাজকুমার ধরা পড়িয়াছিলেন।

ফাহিয়ান ।

চৈনিক পরিব্রাজক ফাহিয়ান তাম্রলিপ্ত হইতে অর্ণবখানে সিংহল যাত্রা করেন। তিনি তাম্রলিপ্ত নগরে বহু বণিক্-সমাগম দেখিয়াছিলেন। ফাহিয়ান্ বলিয়াছেন,—“তাম্রলিপ্তের অশোকস্তম্ভ দুই শত ফীট উচ্চ। নীল, রেশম প্রভৃতি পণ্যদ্রব্য এখান হইতে সমুদ্রপথে নানাদেশে প্রেরিত হইত। ময়ূরবংশীয়দিগের রাজবাটী আট বর্গ মাইল স্থান পরিব্যাপ্ত, এবং প্রাকার ও পরিখা দ্বারা পরিবেষ্টিত সুদৃঢ় দুর্গ ছিল। এক্ষণে তৎসমুদয়ের কোন চিহ্ন নাই। ৫২৬ খ্রীষ্টাব্দে আচার্য্য বোধিধর্ম্ম তমোলুক হইয়া সমুদ্রপথে চীনদেশে কাণ্টন নগরে যাত্রা করেন। হর্ষ-চরিতে আছে, দেবরান্নাহরক্তা দেবকী বিষচূর্ণচূষিত মকরন্দ কর্ণেন্দীবর দ্বারা গুরুপতি দেব-সেনকে বিনষ্ট করেন।

হোয়েন সাঙ্গ-বর্ণিত তাম্রলিপ্ত রাজ্যের পরিবেষ্টন : ৫০০ মাইল। তাঁহার বর্ণনা মতে, এই রাজ্যের ভূমি নিম্ন ও উর্বরা ; স্থানটি গ্রীষ্মপ্রধান , এখানে প্রচুর শস্ত ও ফলমূল জন্মে ; অধিবাসিগণ ক্ষিপ্রকারী, চঞ্চল, সাহসী ও পরিশ্রমী ; রাজ্যের সজ্জারামে প্রায় এক সহস্র আচার্য্য বর্তমান ছিলেন ; পঞ্চাশটি হিন্দুদেবমন্দির ছিল ; তথায় নানা সম্প্রদায়ের আচার্য্য বাস করিতেন ; এখানে যথেষ্ট মণি-মুক্তা সংগৃহীত হইত ; তজ্জগৎ লোক সমৃদ্ধিশালী ছিল ; রাজধানীর নিকট অশোকস্তম্ভ বর্তমান ছিল ; স্তূপের নিকট চারিজন বুদ্ধের অবস্থান ও ভ্রমণের চিহ্ন বর্তমান ছিল।

বর্তমান মেদিনীপুর জেলা প্রাচীন স্কন্ধের অন্তর্গত। এই জেলার

অন্তর্গত কাঁথি, দাঁতন ও ময়নাগড়ে এক একটি সজ্জারাম ছিল বলিয়া বোধ হয় ।

প্রাচীনকালে সুক্শদেবে ক্ষত্রিয়গণ রাজা ছিলেন । যুধিষ্ঠিরের রাজত্ব-যজ্ঞকালে তাম্রলিপ্তরাজ যে উপহার দেন, তাহা পাঠ করিলে বোধ হয়, তথায় শাল, রুমাল ও কিংখাপ আদি বহুমূল্য বস্ত্র পাওয়া যাইত । পৌরাণিক যুগে ময়ূরবংশীয় তিন জন রাজার নাম পাওয়া যায় । তৎকালে এখানে বর্গভীমা দেবীর মূর্তি প্রতিষ্ঠিত হয় ।

তাম্রলিপ্ত বা সুক্শরাজ্যের পশ্চিম দিক দিয়া অঙ্গরাজ্য কলিঙ্গের উত্তর সীমা স্পর্শ করিয়াছিল । কলিঙ্গ, সুক্শ ও অঙ্গরাজ্যে প্রায় বিবাদ চলিত । ময়ূরবংশের পর কৈবর্তগণ তাম্রলিপ্ত রাজ্য অধিকার করে ।

সুক্শের নিকটবর্তী স্থানকে প্রসুক্শ বলিত । ইহা ধল কিশোর নদ হইতে স্রবর্ণরেখা নদী পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল ।

রাঢ় ।

রাঢ় প্রায়ই গোড়ের অধীন থাকিত । অপেক্ষাকৃত অপ্রাচীন পুরাণ গ্রন্থে রাঢ়ের নাম পাওয়া যায় । ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণের প্রকৃতিখণ্ডের ১৯শ অধ্যায়ে লিখিত আছে যে, রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র বীরগণ শঙ্খাসুরের পক্ষে থাকিয়া যুদ্ধ করিয়াছিল । কেহ কেহ বলেন,—গঙ্গারাদ শব্দ হইতে গঙ্গারাড় শব্দ উৎপন্ন হইয়াছে ;—রাঢ় তাহার সংক্ষিপ্ত আকার । কেহ কেহ বলেন—এই শব্দটি সাঁওতালদিগের ভাষার “রাঢ়ো” শব্দ হইতে উৎপন্ন, উহার অর্থ নদীগর্ভস্থ পাথুরিয়া জমি । মেগাস্থিনিসের গ্রন্থে রাঢ়ের গঙ্গারাদয় (Ganga-ridai) নাম পাওয়া যায় এবং উহাতে গণকরের উল্লেখ আছে । গণকর রাঢ়ের অন্তর্গত একটি প্রসিদ্ধ গ্রাম ।

খৃষ্টপূর্ব দ্বিতীয় শতাব্দীতে রচিত জৈন-অঙ্গ গ্রন্থে রাঢ়ের নাম পাওয়া যায়। জৈন আচার্য্য হুত্রে আছে—শেষ তীর্থঙ্কর মহাবীর স্বামী এখানে দ্বাদশবর্ষ থাকিয়া বহুজাতির মধ্যে ধর্ম্যপ্রচার করেন (খৃঃ পূঃ ষষ্ঠ শতাব্দী)। মহাবীরের অপর নাম বর্দ্ধমান স্বামী। বর্দ্ধমান স্বামী যে দেশে জৈনধর্ম্য প্রচার করেন, সেই স্থানের পরে বর্দ্ধমান নাম হয়। মহাবীর স্বামী রাঢ়ের বহুজাতির দ্বারা অত্যন্ত উৎপীড়িত হইয়াছিলেন। জৈনদিগের ত্রয়োবিংশ তীর্থঙ্কর পার্শ্বনাথ ৭৭৭ খৃষ্টপূর্বাব্দে মানভূম জেলাস্থ সমেতশিখরে মোক্ষলাভ করেন; সেই জগু সমেতশিখরের পার্শ্বনাথ বা পরেশনাথ নাম হয়। জৈন হরিবংশে লিখিত আছে, শ্রীকৃষ্ণের জাতি নেমিনাথ অঙ্গ-বঙ্গাদি দেশে জৈনধর্ম্য প্রচার করিয়াছিলেন। পার্শ্বনাথ, অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ ও রাঢ়ে চাতুর্থ্যম মত প্রচার করেন। গ্রীক ভৌগোলিক এরিয়ানের গ্রন্থে কটদ্বীপ অর্থাৎ কাটোয়ার এবং আনিসেস্টিসের গ্রন্থে অজয় নদের উল্লেখ আছে। পাগিনির অষ্টাধ্যায়ী (৬২।১০০) ও জৈন হরিবংশ পাঠে জানা যায় যে, পূর্বদেশে অরিষ্টপুর ও গৌড়পুর নামে নগর ছিল। অরিষ্টপুর উত্তর রাঢ়ে ছিল বলিয়া মনে হয়।

কোন সময়ে রাঢ়ের অধিকাংশ স্থান জঙ্গলে আচ্ছন্ন ছিল। সাঁওতাল ভাষায় বীরশব্দের অর্থ জঙ্গল। বীরভূমি শব্দের অর্থ জঙ্গলভূমি। রাঢ় দুইভাগে বিভক্ত ছিল—উত্তর রাঢ় ও দক্ষিণ রাঢ়। অজয় নদ রাঢ়কে এই দুইভাগে বিভক্ত করিয়াছিল। দামোদর রাঢ়ের প্রসিদ্ধ নদ। সাঁওতালেরা এই নদীতে মৃত আত্মীয় স্বজনের মাথার খুলির টুকরা নিক্ষেপ করিয়া থাকে। ভিন্ন ভিন্ন সময়ে রাঢ়ে বৌদ্ধধর্ম্য, জৈনধর্ম্য, তান্ত্রিক বৌদ্ধ-মত ও শাক্তমত প্রাধান্যলাভ করিয়াছিল। রাঢ়দেশে কয়েকটি পীঠস্থান আছে। উহা তান্ত্রিক বৌদ্ধগণের পীঠস্থানের হিন্দু-সংস্করণ কি না বলা যায় না। জৈনশ্রাবক ও বৌদ্ধশ্রমণদিগের প্রভাব খৃষ্টীয় ষষ্ঠশতাব্দী পর্য্যন্ত

রাঢ়দেশে ও গোড় অঞ্চলে অব্যাহত ছিল। ব্রহ্মাণ্ড-উপপুরাণ পাঠে জানা যায়, খেত নামক রাজা গোড়রাজ্যের অন্তর্গত রাঢ়ভূমিতে বক্রেশ্বর নামক তীর্থের প্রতিষ্ঠা করেন। খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীতে নলরাজগণ বীরভূম অঞ্চলে রাজত্ব করিতেন। খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীর মধ্যভাগে রঘুনাথ সিংহ মল্ল নামক একব্যক্তি দলমাদল প্রদেশে বাগ্দী জাতির সাহায্যে একটা রাজ্য স্থাপন করেন। পরে দলমাদলের বিষ্ণুপুর নাম হয়। এই বংশীয়গণের আশ্রয়ে থাকিয়া পাশ্চাত্য বৈদিক মৌলগা গোত্রীয় মুরারি মিশ্র তাঁহার “অনর্ঘরাঘব” রচনা করেন। দ্বিধিজয় প্রকাশ নামক সংস্কৃত গ্রন্থে রাঢ়ের এইরূপ সীমা আছে :—

“গোড়স্ত পশ্চিমে ভাগে বীরদেশস্ত পূর্বতঃ ।

দামোদরোত্তরে ভাগে রাঢ় দেশঃ প্রকীৰ্ত্তিতঃ ॥”

“দ্বিধিজয় প্রকাশ” মোগল-রাজত্ব-কালে রচিত হইয়াছিল।

বর্তমান বর্দ্ধমান জেলায় সিংহারণ নদের তীরবর্তী সিংহপুর নগরে সিংহবাহু নামক রাজা রাজত্ব করিতেন। সিংহলের ইতিহাস মহাবংশে আছে, সিংহবাহুর পুত্র বিজয়সিংহ প্রজাপীড়ন-দোষে নির্বাসিত হইয়া খৃষ্ট-পূর্ব পঞ্চম শতাব্দীতে সাতশত অনুচর সহ লঙ্কাদ্বীপে গিয়া তথাকার রাজা হন। তদবধি লঙ্কার সিংহল নাম হইয়াছে। বিজয়সিংহের মৃত্যুর পর তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র পাণ্ডুবাস সিংহলে গিয়া রাজপদ গ্রহণ করেন। সিংহবংশ ব্যতীত শাক্যবংশও রাঢ়ে রাজত্ব করিতেন।

কলিঙ্গ ।

দক্ষিণাপথে প্রাচীন নয়টী রাজ্যের মধ্যে ইহা একটা। বৌদ্ধায়ন স্মৃতিও মহাসংহিতায় ইহা একটা অনার্য্য-নিবাস বলিয়া উক্ত হইয়াছে। কিন্তু মহাভারত রচনার সময় ইহা যজ্ঞীয় গিরিশৈলভিত এবং সত্যত দ্বিজগণ-সেবিত পুণ্যস্থান বলিয়া বিবেচিত হইয়াছিল :—

“এতে কলিঙ্গাঃ কোস্তেয় যত্র বৈতরণী নদী ।

যত্রা যজ্ঞত ধর্মোহপি দেবাজ্ঞরগমেত্য বৈ ॥

ঋষিভিঃ সমুপাযুক্তং যজ্ঞীয়ং গিরিশোভিতং ।

উত্তর তীরমেতন্ধি সততং দ্বিজ-সেবিতং ॥

বনপর্ব—১১৪।৪-৫

ইহা উড়িষ্যার দক্ষিণ হইতে মান্দ্রাজ উপকূল দিয়া পলিকট পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। কখনও কখনও উড়িষ্যা পর্য্যন্ত ইহার অন্তর্ভুক্ত হইয়া গঙ্গাতীর পর্য্যন্ত ইহার সীমা বিস্তৃত হইত। মেদিনীপুর জেলার কাঁসাই নদী * অনেক সময় ইহার উত্তর সীমা হইত। ইহার পশ্চিমদিকে অন্ধ্ররাজ্য ছিল। তিব্বতীয় পরিব্রাজক তারানাথ বলিয়াছেন; ইহা তৈলঙ্গের একটি ভাগ। “শক্তিসঙ্গম তন্ত্র” মতে শ্রী-শৈল হইতে চোল দেশের মধ্যভাগ পর্য্যন্ত কলিঙ্গ দেশ বিস্তৃত ছিল। † রাজমহেন্দ্রী, করিঙ্গ, কলিঙ্গপত্তন, সিংহপুর, চিকাকোল, ভিন্ন ভিন্ন সময়ে কলিঙ্গের রাজধানী ছিল। কলিঙ্গপত্তন গঞ্জাম জেলার বংশধার নদীর তীরবর্তী। কলিঙ্গরাজ্য জয় করিতে মহারাজ অশোকের নয় বৎসর অতীত হয়। খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে কলিঙ্গ অতি পরাক্রান্ত রাজ্য ছিল। হিউএন সাংএর সময়ে রাজমহেন্দ্রী নগরে কলিঙ্গের রাজধানী ছিল। কলিঙ্গরাজ্যের বেষ্ঠন সেই সময়ে পাঁচহাজার লি অর্থাৎ ৮৪৩ মাইল ছিল। মহেন্দ্রগিরি এই রাজ্যের প্রধান পর্বত। অনেক পুরাণেই মহেন্দ্রগিরির নাম আছে, বিষ্ণুপুরাণ মতে মহেন্দ্রগিরি হইতে ঋষিকল্যা নদী বহির্গত হইয়াছে। মহেন্দ্রগিরি

* প্রাচীন নাম কংসাবতী। এই নদীই রঘুবংশোক্ত কপিশা।

† শক্তিসঙ্গমের মতে কলিঙ্গের দক্ষিণস্থ আট যোজন পর্য্যন্ত স্থানের নাম কলিঙ্গ। মহাভারতে (কর্ণপর্ব ৪৪ অধ্যায়ে) কলিঙ্গের নাম আছে। কলিঙ্গদেশে পূর্বে লৌহ পাওয়া যাইত।

পূর্বতে পরশুরাম আসিয়া বাস করিয়াছিলেন । প্রাচীন কালেই এদেশে আৰ্য্যদিগের এক উপনিবেশ স্থাপিত হয় । এখানকার রাজা শ্রুতায়ু কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে দুর্যোধনের পক্ষে থাকিয়া ভীমের হস্তে নিহত হন । মহাভারত-যুগে রাজপুর, দন্তপুর, মণিপুর, কুম্ভবতী, কাঞ্চননগর, পিষ্টপুর কলিঙ্গের প্রধান নগর ছিল । মণিপুর নগরে বক্রবাহন রাজত্ব করিতেন । বঙ্গালার পূর্বপ্রান্তবর্তী মণিপুর বক্রবাহনের মণিপুর নহে, তাহার প্রকৃত নাম মিতাই দেশ । দন্তপুরে বুদ্ধদেবের দন্ত আনীত ও রক্ষিত হইয়াছিল । (৫৪৩ খৃঃ পূঃ) । যখন গুহশিব দন্তপুরে রাজত্ব করিতেছিলেন, তখন পাণ্ডু নামক রাজা পাটলীপুত্রের সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন । পাণ্ডু দন্তপুর হইতে বুদ্ধের দন্ত হরণ করিয়া লইয়া যান কিন্তু পরে তাহা প্রত্যর্পণ করিতে বাধ্য হন । গুহশিবের জামাতা ও হুহিতা ঐ দন্ত লইয়া সিংহলে গমন করেন ।

উৎকল ।*

উৎকল, উড়ু বা ওড়ু এবং উড়িষ্যা নামে এই প্রদেশ নানাস্থানে পরিচিত । উড়িষ্যার পুরুষোত্তম ক্ষেত্রের মহাবেদী ও যাজপুর তীর্থস্থান বলিয়া মহাভারত-যুগে প্রসিদ্ধ ছিল । এই জগৎ বোধ হয় প্রাচীনকালেই আৰ্য্যগণ তথায় উপনিবিষ্ট হন । তবে বহু অনার্য্যের মধ্যে পড়িয়া উৎকলের আৰ্য্যগণ আপনাদিগের আচার ব্যবহার অবিকৃত রাখিতে সমর্থ হন নাই । দীর্ঘকাল পরে আবার এইদেশে আৰ্য্যোপনিবেশ নূতন প্রভাবে স্থাপিত হয় । বরাহমিহির উড়ু ও উৎকল এই দুই দেশের নাম লিখিয়াছেন । দুটাই ক্ষুদ্র প্রদেশ ছিল, পরে এক দেশ হইয়া যায় ।

* ইরিবংশ ১০ম অধ্যায়ে আছে, মহুবংশীয় হুদ্রাম রাজার পুত্র উৎকলের নামানুসারে উৎকল দেশের নাম হয় ।

উড়িষ্যা কোন সময়ে কলিঙ্গের অন্তর্গত ছিল, মহারাজ অশোকের সময় উড়িষ্যা মগধ সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত হয়। ইহা অনেক দিন যাবৎ বৌদ্ধ রাজগণের অধীন থাকে। তালপত্রে লিখিত জগন্নাথদেবের মন্দিরে রক্ষিত মাদলাপঞ্জীতে খৃষ্টপূর্ব ৩১০১ বৎসর হইতে খৃষ্টপূর্ব ৫৭ অব্দ পর্য্যন্ত ১০৭ জন রাজার নাম আছে। ইহা কতদূর বিশ্বাসযোগ্য বলিতে পারি না। যবনেরা অনেকদিন উড়িষ্যায় আধিপত্য করে। আমার বোধ হয়, এই যবনেরা যবদ্বীপবাসী ছিল। খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীতে শবর জাতি উড়িষ্যা অধিকার করে। তাহারা অধিক দিন রাজত্ব করিতে পারে নাই। ঐ শতাব্দীর শেষ ভাগে কলিঙ্গরাজ জনমেজয় উড়িষ্যা অধিকার করেন। মহারাজ যযাতি কেশরী জনমেজয়ের পুত্র ছিলেন। যযাতি কেশরী শৈব ছিলেন। মহারাজ উগোত কেশরীর সময় খণ্ডগিরিতে কতকগুলি গিরিগুহা খোদিত হয়। কেশরী বংশের রাজত্বকালে একাত্তরকাননে (ভুবনেশ্বরে) ব্রহ্মেশ্বর মন্দির নির্মিত ও কটক নগর স্থাপিত হয়। যাজপুরে কিছুদিন এই বংশের রাজধানী ছিল। এই সময়ে উড়িষ্যায় শিল্পের প্রচুর ত্রীবৃদ্ধি হয়। ১১৩২খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত কেশরীবংশের রাজত্ব থাকে। অতঃপর গঙ্গবংশীয় রাজগণ উড়িষ্যায় রাজত্ব করেন। ইহাদিগের গঙ্গপতি উপাধি ছিল। চোরগঙ্গদেব উড়িষ্যা বিজয়ের চিহ্নস্বরূপ জগন্নাথদেবের মন্দির নির্মাণ আরম্ভ করেন। (ক) তাঁহার প্রপৌত্র অনঙ্গভীম-

(ক) জগন্নাথের মন্দির গাত্রে যে সকল বীভৎস চিত্র অঙ্কিত আছে, তাহা দেখিলে অনুমিত হয় যে, মন্দিরটি বৌদ্ধ বামাচার্য্যের নির্মিত হইয়াছিল। বুদ্ধধর্ম্ম ও সজ্জের মূর্ত্তি জগন্নাথ, বলরাম ও হুভদ্রা মূর্ত্তিরূপে পরিণত হইয়াছে। রামানুজের সময় হইতে জগন্নাথকেত্র, বৈষ্ণবকেত্র হইয়াছে। চৈতন্যদেব, জগন্নাথকেত্রের প্রসাদের মান বাড়াইয়াছেন। রাজা যযাতি কেশরী, জগন্নাথের বৌদ্ধকেত্রকে বৈষ্ণবকেত্র করেন। ইনিই বুদ্ধদেবকে বিষ্ণুর অবতাররূপে প্রচার করিয়া বৌদ্ধদিগের সন্তোষার্থ জগন্নাথের প্রসাদ ভোজনের কালে যে স্পর্শদোষ হয় না, তাহা প্রচার করেন।

দেবের সমগ্র ঐ মন্দির বর্তমান আকারে পরিণত হয়। অনঙ্গভীমদেব বা অনিঙ্গভীমদেব অতি প্রসিদ্ধ রাজা ছিলেন। ইনিই বিগ্রহের সেবার ব্যবস্থা করেন। ইঁহার সময়ে উড়িষ্যা সামন্ত রায়, পট্টনায়ক, সেনাপতি প্রভৃতি পদের সৃষ্টি হয়। এখন যেখানে জগন্নাথ দেবের মন্দির রহিয়াছে, পূর্বে সেখানে একটা বৌদ্ধমন্দির ছিল। জগন্নাথের বিগ্রহ পূর্বে জঙ্গলে লুক্কায়িত ছিলেন, ও শবরজাতি কর্তৃক পূজিত হইতেন। জগন্নাথ-বিগ্রহমধ্যে বিষ্ণুপঞ্জর থানিকে কেহ কেহ বুদ্ধদেবের দন্ত মনে করেন। লাস্কুলিয়া নরসিং দেব উড়িষ্যার একজন প্রসিদ্ধ রাজা। তাঁহার রাজ্য আক্রমণ করিতে গিয়া পাঠানেরা পুনঃ পুনঃ পরাজিত হয়, এবং তাঁহার সেনাগণ পাঠান-রাজধানী গোড় আক্রমণ করে। পাঠানদিগের সহিত সর্বদা উড়িষ্যার বিরোধ চলিয়াছিল। ইংরাজী ১৫৬৮ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত উড়িষ্যায় হিন্দুস্বাধীনতা অক্ষুণ্ণ ছিল।

ত্রিপুরা রাজ্য ।

ত্রিপুরার রাজবংশ শান্ জাতি হইতে উৎপন্ন। কিন্তু ত্রিপুরার ইতিহাস রাজমালার মতে এই বংশ যযাতির পুত্র দ্রুহু হইতে জাত। দ্রুহু যে পূর্বদিকে আসিয়াছিলেন, তাহার কোন প্রমাণ নাই, বরং তিনি পশ্চিম দিকেই গমন করিয়াছিলেন, তাহার প্রমাণ আছে। রাজমালার মতে, রাজা ত্রিলোচন ষুধিষ্ঠিরের রাজত্ব যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন, কিন্তু মহাভারতে ত্রিলোচনের নাম নাই। রাজমালার মতে দ্রুহুর পুত্র ত্রিপুর হইতে এই দেশের ত্রিপুরা নাম হয়। কিন্তু কোন পুরাণে দ্রুহুর পুত্র ত্রিপুরের নাম নাই। ত্রিপুরার ঞায় হিড়িম্ব অর্থাৎ কাছাড় দেশ ও মণিপুর দেশের লোকেও শান বা লৌহিত্যবংশ হইতে উৎপন্ন। ভীম-পত্নী হিড়িম্বার সঙ্গে এই হিড়িম্বদেশের কোন সম্পর্ক নাই। সেই হিড়িম্বা ও তাহার

ব্রাতা হিড়িম্ব কৰ্ণনাশার দক্ষিণদিকে সাহাবাদ অঞ্চলের লোক । এখনকার মণিপুরের প্রকৃত নাম মিতাই দেশ । এই সেদিন অর্থাৎ ১৭১২ খৃষ্টাব্দে মণিপুরবাসীরা হিন্দু হইয়াছে । ত্রিপুরা উহাদের আগে হিন্দু হইয়াছে । তবে অনেক প্রাচীন আচার ব্যবহার এককালে পরিত্যাগ করিতে পারে নাই । ৬৮২ খৃষ্টাব্দ হইতে ত্রিপুরাদ গণিত হয় । সম্ভবতঃ উক্ত খৃষ্টাব্দে ত্রিপুরারাজ্য স্থাপিত হয় । কথিত আছে, ত্রিপুরেশ্বর বীররাজ গঙ্গাতীর পর্য্যন্ত রাজ্য বিস্তার করেন । সেই ঘটনার স্মরণার্থ এই অক্ষ প্রচলিত

ত্রিপুরায় কোন সময়ে বৌদ্ধধর্ম প্রচারিত হয় । বুদ্ধ গুপ্তনাথ নামক একজন তিব্বতীয় পরিব্রাজক খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে ত্রিপুরা পরিদর্শন করেন, তখন উহা একটি প্রধান বৌদ্ধ-স্থান ছিল । তারানাথ ত্রিপুরা দেখিয়া লিখিয়াছেন, তথায় তান্ত্রিক বৌদ্ধমত প্রচলিত । হোম্বে-স্থসাংএর গ্রন্থে ত্রিপুরার কমলাঙ্গ নাম লিখিত আছে ; এই শব্দ হইতে কুমিল্লা নামের উৎপত্তি হইয়াছে । ত্রিকাণ্ডকোব অভিধানে ত্রিপুর দেশের ডাহন দেশ নাম দৃষ্ট হয় । * ইহা ত্রিপুরার আদি নাম । ত্রিপুরা ও বঙ্গের সীমার মধ্যস্থানে একটি সাগরশাখা ছিল । রামপালের নিকট মেঘনাথ নদ সমুদ্রে পড়িয়াছিল ।

বঙ্গদেশ । †

পুণ্ড্র, স্কন্ধ, উপবঙ্গ, রাঢ় প্রভৃতি সমুদায় দেশই এখন বঙ্গদেশের অন্তর্গত হইয়াছে । কিন্তু পূর্বকালে বঙ্গদেশ বলিতে কেবল ঢাকা অঞ্চল

* কৌশলাগমোক্ত কুর্খচক্রে ডাহল নাম আছে । তত্রোক্ত জয়হন্তার বর্তমান নাম জয়ন্তিয়া । তত্রোক্ত বরাট দেশ, পাবনা ও রাজশাহীর কিয়দংশ লইয়া গঠিত হইয়াছিল ।

† ব্রহ্মাণ্ড পুরাণে অঙ্গ, বঙ্গ, রাঢ় ও গোদ দেশেব নাম আছে, এবং উহা কেতুমাল

বুঝাইত । ঐতরেয় আরণ্যকে প্রথম বঙ্গ নাম পাওয়া গিয়াছে । * অতএব বৈদিক সময়েও বঙ্গ আৰ্য্যগণের পরিজ্ঞাত ছিল । তবে, তখন বঙ্গদেশে রাক্ষসপ্রকৃতির লোকের বাস ছিল, বেদের প্রাচীন ভাষ্যকারগণ ইহা বিশ্বাস করিতেন । মহাভারতের বনপর্কের তীর্থযাত্রা-প্রকরণে আছে, পরশুরাম লোহিতাতীর্থ সৃষ্টি করেন । সম্ভব হয়, পরশুরাম প্রথম এই প্রদেশে একটি আৰ্য্য উপনিবেশ স্থাপন করেন । রামায়ণে বঙ্গের নাম আছে । পুরাণানুসারে রামায়ণের রচনাকাল খৃঃ পূঃ ২০০০ বৎসর । রামায়ণে দশরথ বলিতেছেন অঙ্গ, বঙ্গ, কাশী, কোশল প্রভৃতির রাজারা তাঁহার অধীন ছিল । †

বঙ্গদেশের পার্শ্বদেশ দিয়া হিমালয়ের পাদদেশ পর্য্যন্ত সমুদ্র বিস্তৃত ছিল, এই সমুদ্রকে লৌহিতা বা লোহিত সাগর বলিত । মহাভারতে অর্জুনের দিগ্বিজয়-প্রসঙ্গে লিখিত আছে যে, অর্জুন সপ্তদ্বীপের রাজগণকে পরাজিত করিয়া প্রাগ্জ্যোতিষপুর অধিকার করেন ‡ এই সপ্তদ্বীপ সম্ভবতঃ লোহিত সাগরস্থ সপ্ত উচ্চ ভূখণ্ড ; এখন উহা বঙ্গদেশের অন্তর্গত হইয়াছে । মনুর সময় আৰ্য্যজাতি ইহার পূর্বদিকে বসতি বিস্তার করেন নাই । মনু আৰ্য্যাবর্তের পূর্বসীমায় যে সমুদ্র উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা এই লৌহিতা সমুদ্র । মনু লিখিয়াছেন :—

বষের অন্তর্গত বলা হইয়াছে । এদিকে পৌণ্ড্র, বিদেহ, প্রবিজয়, তাম্রলিপ্তক, বঙ্গ, প্রাগ্জ্যোতিষপুরকে ভারতবর্ষের অন্তর্গত ধরা হইয়াছে তাহা হইলে পুরাণে দুটি বঙ্গদেশের উল্লেখ আছে । পুরাণের এই বর্ণনায কোন ঐতিহাসিক সত্য আছে কিনা, বুঝা গেল না । এই পুরাণেই আবার উত্তরদিগ্‌বর্তী একটি পুণ্ড্রনগরের নাম আছে ।

* ইমাঃ প্রজাপ্তিশ্রা অত্যায়মায় স্তানীমানি বয়াংসি !

বঙ্গাবগধাশ্চের পাদাচ্ছজ্ঞা অর্কমভিত্তো বিবিশ ইতি ॥ ৬খ।

† অযোধ্যাকাণ্ড, ১০ম অধ্যায় ।

‡ সভাপর্ক, ২৫ অধ্যায় ।

“অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গেষু সৌরাষ্ট্র মগধেষু চ ।

তীর্থযাত্রাং বিনা গচ্ছন্ পুনঃ সংস্কারমহঁতি ॥”

যখন তীর্থযাত্রার প্রসঙ্গ আছে, তখন অতি অল্পসংখ্যক আর্থ্যেরও এদেশে আগমন হইয়াছিল, তাহাতে সন্দেহ নাই । যেখানে যেখানে আর্থ্যতপস্বিগণ আশ্রমস্থাপন করেন, তাহা তীর্থস্থান হইয়া দাঁড়ায় ।

মধ্যম পাণ্ডব ভীমসেন রাজস্বয়ম্বক্তের পূর্বে বঙ্গ-রাজ সমুদ্রসেন ও চন্দ্রসেনকে যুদ্ধে পরাজিত করেন । * মহাভারতে আছে, বঙ্গাধিপ মহতী গজ সেনা লইয়া কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধে কোরব-পক্ষে উপস্থিত ছিলেন । দশম দিনের যুদ্ধে তিনি নিজের গজদ্বারা হুর্ঘ্যোধনের রথ আবরণ না করিলে, ঘটোৎকচের শক্তি অস্ত্রে হুর্ঘ্যোধনের প্রাণ যাইত । লোকে বলে, পাণ্ডবেরা মেঘনা নদীর পূর্বস্থ দেশের অবস্থা পরিজ্ঞানার্থ ভীমসেনকে পাঠাইয়াছিলেন । ভীমসেন মেঘনার পরপারে পদার্পণ করিয়াই, ত্রাতচতুষ্টয়কে গালি দিতে আরম্ভ করিলেন । ভীমসেনের স্বভাব দেখিয়া যুধিষ্ঠির ভীমকে ডাকিয়া পাঠান; তদবধি মেঘনার পূর্বস্থিত দেশ পাণ্ডব-বর্জিত নামে খ্যাত হইয়াছে । ফল কথা, আর্থ্যগণ বহু পরে এদেশে আগমন করিয়াছিলেন । মহাপ্রস্থানিক পর্বে আছে, পাণ্ডবেরা মহাপ্রস্থান-কালে পূর্বদিকে আসিয়াছিলেন । অর্জুন উদয়াচলের প্রান্তস্থিত লৌহিত্যসাগরে গাণ্ডীব ত্যাগ করেন । মহাভারতাদি প্রাচীন গ্রন্থাদি আলোচনা করিলে বোধ হয়,—বর্তমান ময়মনসিংহের সমতলাংশ, পাবনা, রাজসাহী, নওগাখালি যশোহর, খুলনা, নদীয়া প্রভৃতি জেলা পূর্বকালে সমুদ্রমগ্ন ছিল ।

* সভাপর্ক ৩০ অধ্যায় ।

মহাভারত পাঠ করিলে বোধ হয়, মগধের জয়ৎসেন, কৌশিকীকচ্ছের মহোজা প্রভৃতি আটজন রাজা সন্ধিবন্ধনে আবদ্ধ ছিলেন, অথবা একই বংশোৎপন্ন ছিলেন । উহাদিগকে কালের অহুরদিগের অবতার বলা হইয়াছে । উক্ত আটজনের মধ্যে জয়ৎসেন সর্বপ্রধান ছিলেন সমুদ্রসেনের ধর্ম্মার্থতত্ত্ববিৎ বিশেষণ দৃষ্ট হয় ।

বঙ্গদেশে কোন সময়ে বৌদ্ধধর্ম প্রচারিত হইয়াছিল। কণিকের সময়* অঙ্গ বঙ্গ ও কলিঙ্গ মহাযান মত প্রচলিত হয়। অঙ্গ বঙ্গ কণিক-পুত্র হবিকের সাম্রাজ্যের অন্তর্গত হইয়াছিল। ইহার পর মিহিরকুল + বঙ্গদেশ জয় করিয়াছিলেন বলিয়া অনুমিত হয়। মহারাজ প্রথম চন্দ্রগুপ্তের সময় পুরাধিপতি চন্দ্রবর্মার বঙ্গদেশ জয় করেন। বাঁকুড়ার শুণ্ডনিয়া পাহাড়ে চন্দ্রবর্মার শিলালিপি পাওয়া গিয়াছে। খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে রচিত কালিদাসের রঘুবংশে লিখিত আছে যে, রঘু স্ববিক্রমে বঙ্গীয়দিগকে উৎখাত করিয়া কলিঙ্গাভিমুখে গমন করিয়াছিলেন।‡ বহু-সংখ্যক নৌকা লইয়া বঙ্গীয়গণ রঘুকে বাধা দিয়াছিল। রঘু তাহাদিগকে উৎখাত করিয়া, গঙ্গার স্রোতান্তরে জয়ন্তন্ত নিখাত করিয়াছিলেন। কালিদাস, বোধহয়, সমসাময়িক কোন রাজার দিগ্বিজয়-ব্যাপার রঘুতে আরোপিত করিয়াছিলেন। অনন্তর খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীতেও সুবিস্তার গঙ্গার জলরাশির মধ্য হইতে নূতন নূতন দ্বীপের উৎপত্তি হইতেছিল। বর্তমান যশোর, ফরিদপুর, বাথরগঞ্জ, নোয়াখালি, খুলনা, ২৪ পরগণা এই সকল জেলা কতিপয় দ্বীপের সমষ্টিমাত্র। ভূতত্ত্ববেত্তারা অনুমান করেন—

* কণিক একজন বিখ্যাত শক রাজা। ইনি বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীতে ইনি পুরুষপুর নগরে অর্থাৎ বর্তমান পেশোয়ারে রাজত্ব করিতেন। ইয়ার্কান্দ হইতে গুজরাট পর্য্যন্ত তাঁহার সাম্রাজ্যের অন্তর্গত হইয়াছিল।

+ মিহিরকুলও একজন বিখ্যাত শক রাজা। পঞ্জাবের শাকল নগরে তাঁহার রাজধানী ছিল। ইনি যশোধর্ম বিক্রমাদিত্য কর্তৃক ৫৩৩ খৃষ্টাব্দে কররের উদ্যানক যুদ্ধে পরাজিত হইয়া হতপ্রভ হন।

‡ দেবী ভাগবতে আছে (৪র্থ স্কন্ধ ৮৯ অধ্যায়), গঙ্গাতীরে অনেক নগর, গোষ্ঠ, আকর, গ্রাম, ক্ষুদ্রপল্লী, চণ্ডালপল্লী, হ্রদ, বঙ্গ, খস এমন কি স্নেচ্ছ পর্য্যন্ত বহু জাতি বাস করে। যখন পুরাণ রচিত হয়, তখন বঙ্গ জাতি গঙ্গাতীরে বাস করিত। কালিদাস তাহাদের পরাজয়-বৃত্তান্ত লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। কিরাত ও নববঙ্গদিগকে স্নেচ্ছ বলা হইয়াছে।

এই সকল জেলার উৎপত্তির বহুপূর্বে সমুদ্রগর্ভ হইতে রাজসাহী মালদহ পূর্ণিয়া, দিনাজপুর ও রঙ্গপুরের উদ্ভব হইয়াছে। প্রায় সাড়ে চারি-হাজার বৎসর পূর্বে সমুদায় বঙ্গ সমুদ্রগর্ভে নিমগ্ন ছিল।

চণ্ডালজাতীয় লোক প্রথমতঃ এই সকল অনুপ দেশে বাস করিত। এই প্রদেশ তখন অখরথ-বিচরণযোগ্য ছিল না। এই অবস্থায় উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলের কোন আক্রমণকারীকে বাধা দিতে হইলে নৌ-সাধন ভিন্ন অতসাধন কার্য্যকারী হইত না। দিল্লীর লৌহন্তস্তে উৎকীর্ণ আছে যে, গুপ্তবংশীয় মহারাজ দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত যুদ্ধার্থ সমবেত বঙ্গবীর-গণকে পরাজিত করেন। মহারাজ সমুদ্রগুপ্তের শাসনাধীনে বঙ্গদেশের সমতট ও ডবাক রাজ্য গঠিত হয়। এই স্থানে রাজগণের যত্নে বৈদিক মিশ্রিত পৌরাণিক মত প্রচারিত হয়। সম্ভবতঃ এই ডবাক রাজ্যের নাম ঢাকায় বিলীন আছে। *

যে সময়ে শূর-বংশ পুণ্ড্রবাহনে রাজত্ব আরম্ভ করেন, তাহার পূর্বে হইতেই বঙ্গে খড়্গ-বংশের রাজত্ব আরম্ভ হয়। এই বংশের প্রথম রাজা খড়্গোত্তমের তাম্রশাসন ঢাকাজেলার রায়পুর থানার অন্তর্গত আসুর্ফ-পুর হইতে আবিষ্কৃত হইয়াছে। খড়্গোত্তমের পুত্র জাতখড়্গা ও জাতখড়্গোর পুত্র দেবখড়্গোর নাম পাওয়া গিয়াছে। দেবখড়্গোর মন্ত্রী নাম পুরাদাস। তিনি একজন সংকবি ছিলেন।

আসুর্ফপুরের নিকটবর্তী কোন বৌদ্ধ-বিহারে, ৬৫৬ খৃষ্টাব্দে, রাজরাজ-ভট্ট নামক কোন বিখ্যাত পণ্ডিত বাস করিতেন। সমতটে এক ব্রাহ্মণ-

* কালিকা পুরাণে ঢাকার বুড়ীগঙ্গা নদীর বৃদ্ধগঙ্গা নাম আছে। লিখিত আছে, নাটশৈলে একটা সরোবর আছে। উহার মধ্যদেশ হইতে সাগরগামিনী বৃদ্ধগঙ্গা নদী, শঙ্কর কর্তৃক অবতারণিত হইয়াছে (৮২তম অধ্যায়)। ঐ পুরাণেই আছে, বৃদ্ধগঙ্গার জলের মধ্যেও ব্রহ্মপুত্র নদের তীরে যেখানে বিখ্যাত নামক দেবতা আছেন, সেখানে বিষ্ণু, হরগ্রীবকে বধ করেন।

রাজবংশ রাজত্ব করিতেন, জানা গিয়াছে । খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর শেষভাগে এই বংশে শীলভদ্রের জন্ম হয় । শীলভদ্রের প্রকৃত নাম দত্তদেব । মগধ-রাজসভায় দক্ষিণাপথের পণ্ডিতগণকে বিচারে পরাজিত করিয়া শীলভদ্র উপাধি পান ও নালন্দা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক হন (৫৫৪ খৃঃ অঃ) । তিব্বতের তারানাথ-কৃত মগধের রাজবংশের ইতিহাস হইতে জানা যায়, পূর্বজনপদাধীশ্বর শ্রীচন্দ্রের সভায় খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীর মধ্যভাগে বস্তু বস্তু বিদ্যমান ছিলেন । গান্ধারদেশীয় এই নহাপণ্ডিত শ্রাবস্তিরাজ বিক্রমাদিত্য ও তৎপুত্র প্রাদিত্যের নিকট অধিকাংশ সময় অতিবাহিত করিতেন । বৌদ্ধ-ধর্ম প্রচারার্থ বঙ্গদেশে আগমন করিয়া কিম্বৎকাল ধর্মচন্দ্রের সভায় অবস্থিতি করেন । আমরা পূর্ববঙ্গের ধাড়িচন্দ্র মাণিচন্দ্র ও গোবিন্দচন্দ্রের নাম পাইয়াছি । শ্রীচন্দ্র ও ধর্মচন্দ্র সম্ভবতঃ সেই বংশের উল্লতন পুরুষ । এই সকল নামের শেষে চন্দ্র থাকায়, এই বংশের “চন্দ্র-বংশ” নাম রাখিলাম । ইহার পর বর্ম্মবংশ বঙ্গদেশ শাসন করিয়াছিলেন ।

চীন জাতি মধ্যে মধ্যে বঙ্গদেশ আক্রমণ করিত । নৌকা-যোগে যে সকল চীনবাসী বঙ্গদেশ আক্রমণ করিত, তাহারা মাঝি নামে খ্যাত ছিল । কেহ কেহ বলেন, বাঙ্গালার নৌকার মাঝি শব্দ ঐ শব্দ হইতে উৎপন্ন । চীনদেশীয়েরা বাঙ্গালায় পলুপোকার চাষ প্রবর্তন করে । ভাদ্রমাসে মুসলমানেরা যে বেড়া-পর্ব্ব করে, তাহাও চীনদের একটা পর্ব্ব ।

সমতট ।

বঙ্গদেশের এক নাম সমতট * । তবকৎ-ই-নামিরী গ্রন্থে সমতটের সন্কট বা সাঁকট নাম লিখিত আছে । হোয়েনসাং লিখিয়াছেন,

* ‘বরাহমিহির-কৃত কুর্ম্মবিভাগ গ্রন্থে বঙ্গ, উপবঙ্গ ও সমতটকে পৃথক্ দেশ ধরা হইয়াছে ! বোধ হয়, বঙ্গের সমুদ্রতীরস্থ অংশই সমতট ।

“সমতটরাজ্য চক্রাকৃতি ; তাহার বেটন তিন হাজার লি, ইহা সমুদ্রতীর-বর্তী । রাজধানীর বেটন ২০ লি ; ভূমি নিম্ন ও উর্বরা ; অপৰ্য্যাপ্ত শস্য জন্মে ; জলবায়ু প্রীতিকর ; অধিবাসিগণ ধর্ম্মকায় কৃষ্ণবর্ণ ও কষ্ট-সাহসু ; রাজ্যে সত্যধর্ম্ম (বৌদ্ধধর্ম্ম) ও অপধর্ম্ম উভয়ই প্রচলিত ; ত্রিশটি সজ্জারামে প্রায় দুই হাজার ব্রাহ্মণ বাস করিতেন ; রাজ্যে প্রায় একশত দেবমন্দির আছে ; অসংখ্য উলঙ্গ নিগ্রহ বাস করেন ; নগরের নিকটে অশোকস্তূপ বর্ত্তমান আছে ; পূর্বকালে তথাগত তথায় সপ্তাহকাল শাস্ত্র ব্যাখ্যা করেন ; ইহার পার্শ্বে চারিজন বুদ্ধের উপবেশন-স্থান দৃষ্ট হয় । স্তূপের নিকটস্থ সজ্জারামে হরিং-প্রস্তর-নির্ম্মিত ৮ফুট উচ্চ বুদ্ধমূর্ত্তি দৃষ্ট হয় ।”

সমতটের মধ্যে রায়পুর বজ্রযোগিনী, মঠবাড়ী জম্বুসর স্তূর্ণগ্রাম, বেজিনীসার (বজ্রিনীসার) বাজাসন (বজ্রাসন), যোগিডিহা প্রভৃতি স্থানে সজ্জারাম ছিল বলিয়া অনুমিত হয় ।

কোন সময়ে বঙ্গের বাঙ্গালা নাম হয়, তাহা নিশ্চয় বলা যায় না । বঙ্গদেশ ব্রহ্মপুত্র ও গঙ্গার জলে প্লাবিত হইত । উচ্চ উচ্চ বাঁধ বা আলি দিয়া অধিবাসীরা কোনরূপে জলপ্লাবন হইতে আপনাদের বাসস্থান রক্ষা করিত, তজ্জন্ত বঙ্গ আলি বা আল হইতে বঙ্গালা বা বাঙ্গালা নাম হইয়াছে । যে কারণেই হউক,—মুসলমানদের আগমনের পূর্বে বাঙ্গালা নামের উৎপত্তি হইয়াছে । রাজেন্দ্রচোলের তিরুমলয়ের শিলালিপিতে বঙ্গাল শব্দটা দৃষ্ট হয় । ঐ শিলালিপি মুসলমানদের আগমনের পূর্বে উৎকীর্ণ হইয়াছে । দক্ষিণ বঙ্গের নদীমাত্রকে গাঙ্ বলে ; উহা গঙ্গ শব্দের অপভ্রংশ । ইহাতে অনুমিত হয়—দক্ষিণ বঙ্গের অধিকাংশ নদী গঙ্গার জল বৈহন করিয়া সমুদ্রে পতিত হইত । তৎসমুদয় কর্ত্তক আনীত মৃত্তিকা দ্বারা বঙ্গদেশ গঠিত হইয়াছে । স্তূর্ণগ্রাম, রামপাল, বিক্রমপুর,

সাতার ও আধুনিক ঢাকা নগর বঙ্গদেশের অন্তর্গত । গোবিন্দচন্দ্র যে সময়ে বাঙ্গলাদেশে রাজত্ব করিতেন, সেইসময়ে রাজেন্দ্রচোল বাঙ্গলাদেশ আক্রমণ করেন । গোবিন্দচন্দ্র পরাজিত হন (১০১২ খৃষ্টাব্দ) গোবিন্দচন্দ্রের পিতার নাম মাণিকচন্দ্র ইনি ৯৭০ হইতে ৯৯০ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । মাণিকচন্দ্রের পিতার নাম সুবর্ণচন্দ্র (৯৫০ হইতে ৯৭০ খৃষ্টাব্দ) পিতামহের নাম ধাড়িচন্দ্র (৯২০—৯৫০ খৃঃ অঃ) ।

গোবিন্দ চন্দ্র ১০০৫ হইতে ১০৩৯ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । গোবিন্দ চন্দ্রের পরে ভবচন্দ্র রাজা হন । ভবচন্দ্র ১০৩৯ হইতে ১০৫০ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন । ভবচন্দ্রের মন্ত্রীর নাম গবচন্দ্র । রাজা ও মন্ত্রী নির্বুদ্ধিতার জন্য প্রসিদ্ধ আছেন । পাটকা নগরে গোবিন্দ চন্দ্রের রাজধানী ছিল । ইহার রঙ্গপুর জেলায় ডিমলা থানার অন্তর্গত । ইহার বর্তমান নাম পাটকাপাড়া । গোবিন্দ চন্দ্রের রাজ্য ষোলদণ্ডের পথ পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল । প্রজারা কর্জিতে রাজস্ব দিত । এই সময়ে হাড়িপা, কালুপা, গোরথনাথ, মীননাথ, শিশুপা, প্রভৃতি বৌদ্ধাচার্য্যগণ বর্তমান ছিলেন । ডোমজাতীয় হাড়িপা * রাজা গোবিন্দ চন্দ্রের গুরু ছিলেন । সাতারের রাজা হরিশ্চন্দ্রের † কন্যা উত্তরা ও পত্নী গোবিন্দচন্দ্রের স্ত্রী ছিলেন । উত্তরার কুপরামর্শে গোবিন্দচন্দ্র উত্তপ্ত তৈলপূর্ণ কটাতে নিক্ষেপ করিয়া স্বীয় মাতা ময়নামতী বা ময়নাবতীর পরীক্ষা করেন ; তাহাতে ময়নাবতীর কোন হানি হয় নাই । এই ময়নামতী কামরূপেশ্বর ধর্ম্মপালের পত্নী বনমালার ভগ্নী ছিলেন । অতাপি রঙ্গপুর অঞ্চলে

* ডোমজাতি ব্রহ্মদেশ হইতে আসামে প্রবেশ করে । আসামে ইহারা বাঙ্গালার ন্যায় ঘৃণিত নহে । পূর্বে ইহারা বোদ্ধধর্ম্মাবলম্বী ছিল ।

† মহাদেব চক্রবর্তীর ধর্ম্মমঙ্গলে আছে— হরিশ্চন্দ্র ছদ্মবেশী ধর্ম্মের প্রার্থনায় স্ত্রীর মত লইয়া স্বীয় পুত্র লুই চন্দ্রকে কাটিয়া আহারাধর্ম্মকে প্রদান করেন । পরে ধর্ম্মের বরে লুইচন্দ্র পুনর্জীবিত হন । আমাদের বিশ্বাস, এই উপাখ্যান ইহাতে দাঁতাকর্ণের উপাখ্যান রচিত হইয়াছে ।

বনমালার গীত শুনা যায়। ময়নামতী ইতর লোকের মধ্যে এখনও ময়নাবুড়ি নামে পূজিত হইতেছেন। গোবিন্দচন্দ্রের সন্ন্যাস গ্রহণের সময়, উহুনা তাঁহার সঙ্গী হইতে চাহিয়াছিলেন। কিন্তু গোবিন্দচন্দ্র তাহাতে অস্বীকৃত হন।* মহারাষ্ট্র দেশে গোপীচাঁদ নামক সন্ন্যাসী রাজার উপাখ্যান প্রচলিত আছে। গোপীচাঁদ গোড়ের অন্তর্গত কাঞ্চন নগরে রাজত্ব করিতেন, তাঁহার পিতার নাম ত্রৈলোক্যচাঁদ। তিনি জলন্ধর নামক সন্ন্যাসী কর্তৃক দীক্ষিত হন। গোবিন্দচন্দ্র ও গোপীচাঁদ এক ব্যক্তি কি না, বলা যায় না।

খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীতে “অভিধান চিন্তামণি”-কার হেমচন্দ্র স্মরি বঙ্গদেশকে হরিকেলীয় নামে অভিহিত করিয়াছেন।

উপবঙ্গ ।

বঙ্গের দক্ষিণে সমুদ্র-তটবর্ত্তী স্থানের প্রাচীন নাম উপবঙ্গ। দ্বিধিজয় প্রকাশে আছে :—

“ভাগীরথ্যাঃ পূর্বভাগে দ্বিযোজনতঃ পরে ।

পঞ্চ যোজন-পরিমিতোছ্যপবঙ্গোস্তি ভূমিপ ॥”

বরাহ মিহিরের গ্রন্থে উপবঙ্গের নাম আছে। যথা—

“উদয় গিরি ভদ্র গোড়কপৌণ্ড্রাংকল কাশী-মেকলাষষ্ঠাঃ ।

একপদ-তাম্রলিপ্তককোশলকাঃ বর্দ্ধমানশ্চ আশ্বেয্যাঃ

দিশি কোশল কলিঙ্গোপবঙ্গ জঠরান্ধাঃ ॥ বৃং সং ১৪৭৮

চণ্ডাল জাতি এই অংশে প্রধান অধিবাসী ছিল। তাহার মধ্যে ২০-

* এই বংশীয়দের রাজত্বকালে বঙ্গদেশে শিল্পকার্যের অত্যন্ত উন্নতি হয়। শবচন্দ্রের ভগ্নপ্রাসাদ-মধ্যে (ইহা রঙ্গপুরের ৭৮ ক্রোশ দক্ষিণে অবস্থিত) লৌহ-পরিষ্কারক যন্ত্রের ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয়। মধুপুরের জঙ্গলে রাণীকৃত লৌহমল পড়িয়া আছে। এ সময়ে গৃহে ও ইন্দ্রার্য একরূপ লেপ (সিমেন্ট) ব্যবহৃত হইত, তাহা কিল্পে ও কি উপা-দানে প্রস্তুত হইত, অদ্যাপি নিশ্চিত হয় নাই—বঙ্গদর্শন, ১৩১৪ চৈত্র ।

লক্ষ চণ্ডাল মুসলমান হইয়া গিয়াছে । মহাভারতের সভাপর্বে ভীমের দিগ্বিজয়-প্রসঙ্গে লিখিত আছে যে, ভীমসেন বঙ্গ তাম্রলিপ্ত কর্ণট (মান-ভূম অঞ্চল) ও সূক্ষ জয় করিয়া সমুদ্রতীরবর্তী স্লেচ্ছদিগকে পরাজিত করেন । এই স্লেচ্ছগণ সম্ভবতঃ চণ্ডালজাতীয় লোক ।

সুন্দর বন, উপবঙ্গের অন্তর্গত । সাগর-সঙ্গম এক সময়ে সুন্দরবনের মধ্যে ছিল । পদ্মপুরাণে আছে,—গঙ্গাসাগর-সঙ্গম-প্রদেশে চন্দ্রবংশীয় সুষেণ নামক রাজা রাজত্ব করিতেন । ইহার নগরে দীপাস্তী নগরের রাজা গুণাকরের জ্যেষ্ঠ, তালধ্বজ নগরের রাজকণ্ঠা সুলোচনা বীরবর নাম ধারণ পূর্বক পুরুষবেশে অবস্থান করিয়াছিলেন ।

প্রাগজ্যোতিষপুর বা কামরূপ ।

কামরূপের প্রাচীন নাম প্রাগজ্যোতিষপুর । পূর্বেকালে দিনাজপুর অঞ্চলকে জ্যোতিষ দেশ বলিত । তাহার পূর্বদিগবর্তী বলিয়া এই প্রদেশের নাম প্রাগজ্যোতিষপুর হইয়াছে । আসাম বুরুঞ্জি মতে—মহীরঙ্গ নামক দানব কামরূপের প্রথম রাজা । মহীরঙ্গের পর চারিজন রাজা রাজত্ব করিলে, নরক রাজা হন । কালিকাপুরাণে আছে,—এক সময়ে জনকের বজ্রভূমি হইতে সীতাদেবী ও একটা বালকের উৎপত্তি হয় । জনক বালককে পালন করেন, ও তাহার নরক নাম রাখেন । নরক কামরূপের মুণ্ডিতমস্তক সুবর্ণস্তম্ভনিভ মণ্ডমাংসপ্রিয় কিরাত জাতিকে পরাস্ত করিয়া দিক্করবাসিনীর সীমান্তে তাহাদিগকে নির্বাসিত করেন । করতোয়া নদী পর্য্যন্ত সমুদয় স্থান নরকের অধিকৃত হয় । রামায়ণের সময় নরক কামরূপের রাজা ছিলেন ।* কিরাত জাতি তাড়িত হইয়া ললিত

* বরাহ পুরাণে আছে, সিদ্ধদীপ রাজার পুত্র বেতাহর, প্রাগজ্যোতিষপুরের রাজা ছিলেন, তিনি ইন্দ্রকে পরাজিত করেন । ইহা একটা রূপক বর্ণনা বোধ হয়,—ইন্দ্রকে

কান্তা হইতে সাগরতীর পর্যন্ত সমুদ্র স্থান অধিকার করে । কতকগুলি পার্বত্য প্রদেশে প্রবেশ করে । আসাম ও বঙ্গালার সীমান্তে পার্বত্য-প্রদেশে যে সকল নাগা, খাসিয়া, গারো ও কুকি বাস করে, তাহারা বহু পূর্বকালে চীন দেশ হইতে আসিয়া আসামের সমতল ক্ষেত্রে বাস করিয়া-ছিল ; আৰ্য্যদিগের দ্বারা তাড়িত হইয়া পার্বত্য-প্রদেশে আশ্রয় লয় । ঐ সকল জাতির সাধারণ নাম কিরাত । রামায়ণে আছে—চন্দ্রবংশীয় অমর্ত্যরজাঃ ধর্ম্মারণোর নিকট প্রাগজ্যোতিষপুর স্থাপন করেন ।

“তথা মর্ত্তরজাবীরশ্চক্রে প্রাগজ্যোতিষঃ পুরং ।—১।৩৫

কেহ কেহ অনুমান করেন—কামরূপ নামটি আসামের খাস জাতির নাম হইতে উৎপন্ন ।

কালিকাপুরাণে আছে—হর-কোপানলে তন্মীভূত কাম এখানে পুন-রায় শরীর প্রাপ্ত হন বলিয়া ইহার কামরূপ নাম হইয়াছে । পুরাণের এই বর্ণনায় কামরূপ প্রদেশের লোকের কামুকতা প্রকাশ পাইতেছে । বঙ্গলার কামরূপ সম্বন্ধীয় জনশ্রুতিও এই মতের বিরোধী নহে । যোগিনীতন্ত্র খানিকে কামরূপের ইতিহাস বলা বাইতে পারে । যোগিনী-তন্ত্রের মতে কামরূপ রাজ্যের বেষ্ঠনী ১৭০০ মাইল, হোয়েন সাংএর মতে ১০,০০০ লি অর্থাৎ ১৬৬৭ মাইল ছিল । প্রাগজ্যোতিষপুরের এক অংশে মুর নামক জাতির বাস ছিল । ইহাদের দলপতি বিষ্ণুপাসক কোন আৰ্য্যবীর কর্তৃক নিহত হয় । বিষ্ণুর মুরারি নাম গ্রহণের ইহাই কি মূল ?*

জয় করার অর্থ এখানে আহোমরাজকে পরাজিত করা । আহোমরাজগণ আপনা-দিগকে ইন্দ্রবংশীয় বলিতেন ।

* কালিকাপুরাণে ৮৩শ অধ্যায় পাঠ করিলে বোধ হয়, এক সময়ে কতকগুলি ভ্রাম্যস্থিধারক লোক, কতকগুলি দুর্দান্ত-প্রকৃতি ক্রীলোক সঙ্গে করিয়া কামরূপ হইতে যেদপস্থী আৰ্য্যদিগকে তাড়াইয়া দিয়া কামরূপে আপনাদের গীঠহানের প্রতিষ্ঠা করে । আৰ্য্যদের বসিষ্ঠ নামক দলপতি ছিলেন । বসিষ্ঠ, কামরূপ ত্যাগ করিয়া আৰ্য্যদের

কালিকাপুরাণে জর্রীশেশ্বর দেবের, করতোয়া নদীর ও লৌহিত্যানদের মাহাত্ম্য বর্ণিত হইয়াছে ।

নরক, কামরূপে ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন । প্রাগ্জ্যোতিষপুরের অনেক নদ-নদীর আখ্যান মিথিলার সহিত জড়িত । মহাভারতে প্রাগ্জ্যোতিষ-পুরের রাজা শৈললেয় বা শৈলালয়, ভগদত্ত ও বজ্রদত্তের নাম পাওয়া যায় । সতাপর্ষে আছে, ভগদত্ত প্রস্তরময় স্মৃঢ় ভাণ্ড, বায়ু-বেগগামী অশ্ব সমূহ, হস্তিদন্ত ও মুষ্টিযুক্ত অসি, রাজস্বয়ম্ভে মহারাজ যুধিষ্ঠিরকে উপঢৌকন দিয়াছিলেন । আইন-ই-আকবরির মতে, ভগদত্ত কামরূপের প্রথম রাজা হইতে ২৩ পুরুষ পরবর্তী । ভগদত্ত প্রচুর চীন ও কিরাত-সেনা এবং দুর্দ্ধর্ষ গজ-সৈন্য লইয়া কুরুক্ষেত্রযুদ্ধে কোরবপক্ষে উপস্থিত ছিলেন । সম্ভবতঃ চীনের কিয়দংশ ভগদত্তের অধীন ছিল,—সুতরাং প্রাগ্জ্যোতিষ-পুরের অন্তর্গত ছিল ।

গৌহাটী হইতে তেজপুর পর্য্যন্ত ব্রহ্মপুত্রের উপত্যকাভাগে এই বংশের কীর্ত্তি-কলাপের অনেক ধ্বংসাবশেষ দৃষ্ট হয় । দেশের জলবায়ু দেশের প্রাচীন কীর্ত্তিরক্ষার অননুকূল না হইলে, আসামে প্রচুর প্রাচীন কীর্ত্তির ধ্বংসাবশেষ এখনও বর্ত্তমান থাকিত । খৃষ্টপূর্ব-তৃতীয় শতাব্দীতে প্রাগ্জ্যোতিষপুর একটা প্রকাণ্ড রাজ্য ছিল । মেগাস্থিনিসের ইণ্ডিকা গ্রন্থে প্রকাশিত, মানচিত্রে সমুদয় পূর্ববঙ্গ লইয়া পশ্চিমোত্তরে মিথিলা ও দক্ষিণ-পশ্চিম মগধ পর্য্যন্ত কামরূপরাজ্যের অন্তর্গত বলিয়া চিহ্নিত হইয়াছে । ভগদত্তের বংশ দুর্বল হইলে, কোচেরা প্রধান হইয়া উঠে, আহমজাতি এই প্রদেশ অধিকার করে । অনেকে অনুমান করেন,

সঙ্গে সন্ধ্যাচলে গমন করেন অনাধাদের ভাস্মাস্থিধারী দেবতা, শিবের সঙ্গে মিশান হইয়াছে । ক্রীসৈন্যদের অধিনায়িকাগণ উগ্রতারা, অপরাজিতা প্রভৃতি নাম ধারণ করিয়াছেন ।

আহমজাতি হইতেই এই প্রদেশ আসাম আখ্যা পাইয়াছে । অপেক্ষাকৃত অপ্রাচীন গ্রন্থ গর্গসংহিতায় এই প্রদেশের আসীম নাম আছে । আমাদের অনুমান হয়, এই আসীম শব্দ হইতে আসাম নামের উৎপত্তি হইয়াছে, কেননা স স্থলেই হ হইয়া থাকে—কিন্তু হ হইতে সএর উৎপত্তি ভাষাতত্ত্বের নিয়মের বিরোধী ।

ব্রহ্মপুত্র এই রাজ্যের প্রকাণ্ড নদ । রামায়ণে এই নদীর নাম নাই । মহাভারতে ব্রহ্মপুত্রের লৌহিত্য নাম দৃষ্ট হয় ।* কুশ্ম, মৎস্ত, ব্রহ্ম, ব্রহ্মবৈবর্ত, গরুড় ও লিঙ্গপুরাণ এবং যোগিনী ত্রিপুরার্ব প্রভৃতি তন্ত্রে ব্রহ্মপুত্র নামই দৃষ্ট হয় । আসামীদিগের ভিন্ন ভিন্ন পার্বতীয় জাতিদিগের ভাষায় ব্রহ্মপুত্রের ভিন্ন ভিন্ন নাম আছে ।

আসামে আর্যজাতির বসতি বিস্তারের সঙ্গে সঙ্গে অনার্য নামগুলি আর্যনামে পরিবর্তিত হইয়াছে । যোগিনী তন্ত্রে প্রাগ্জ্যোতিষপুরের এইরূপ সীমা আছে—উত্তরসীমা কজ্জাগরি, পশ্চিমে করতোয়া নদী, পূর্বে দিলু নদী, দক্ষিণে ব্রহ্মপুত্র ও লাক্ষাসঙ্গম । কামরূপের সমস্ত উত্তরখণ্ডের নাম সৌম্যর খণ্ড । রঘুবংশে আছে—রঘু কামরূপ আক্রমণ করেন ; কামরূপেশ্বর অজরাজের স্বয়ংবর-কালে বিদর্ভ নগরে উপস্থিত ছিলেন । অজের সহ তাঁহার সৌহৃদ্য ছিল । যাহা হউক, কালিদাসের সময়ে অর্থাৎ খৃষ্টীয়

* বিখ্যাতবংশীয়গণ যে দশ শাখায় বিভক্ত ছিলেন, তাহার এক শাখার নাম লৌহিত । বোধ হয়, তাঁহাদের নামানুসারে ব্রহ্মপুত্রের লৌহিত্য নাম হইয়াছে । কালিকাপুরাণ মতে, লৌহিত সরোবর হইতে এই নদীর উদ্ভব হইয়াছে । পরশুরাম পর্বত মধ্য পথ দিয়া ইহাকে ভারতে অবতারণিত করেন । বৌদ্ধেরা বলেন, মঞ্জু বোধি, ব্রহ্মপুত্রকে সমতল ক্ষেত্রে আনয়ন করেন ।

ব্রহ্মপুত্রপুরাণে আছে, কৈলাস পর্বতের দক্ষিণপূর্বাদকস্থ লৌহিত পর্বতের পাদদেশস্থ লৌহিত সরোবর হইতে লৌহিত্য নদী নির্গত হইয়াছে ।

কুশ্মপুরাণে আছে, পুণ্ড্র রাজ্যের লোকে লৌহিনী নদীর জল পান করে । লৌহিত্য নদীরই নাম লৌহিনী । কালিকাপুরাণমতে লৌহিত্য ও ব্রহ্মপুত্র স্বতন্ত্র নদী ।

ষষ্ঠ শতাব্দীতে যে কামরূপ রাজ্য বিশেষ পরাক্রমশালী ছিল, তাহাতে সন্দেহ নাই। কামরূপ প্রাচীনকালে রত্নপীঠ, কামপীঠ, হেমপীঠ, প্রভৃতি নবপীঠে বা খণ্ডে বিভক্ত ছিল। রঘুবংশে হেমপীঠের নাম আছে। ৬৩৮ খৃষ্টাব্দে হোয়েনসাং কামরূপে উপস্থিত হন। তখন কুমাররাজ-উপাধিধারী ভাস্কর বর্ম্মা রাজা ছিলেন। হোয়েনসাং ভাস্করবর্ম্মার আহ্বান তিনবার উপেক্ষা করেন। পরে শীলভেদের অনুরোধে তথায় গমন করিয়া পরম সমাদৃত হন। রাজা 'বিদ্বজ্জন'ের সমাদর করিতেন। রাজ্যটিতে হিন্দুধর্ম্মপ্রচলিত ছিল। রাজার বংশের নাম নারায়ণী-বংশ ছিল, এবং রাজা ব্রাহ্মণ—ছিলেন। হোয়েনসাং লিখিয়াছেন,—রাজ্যের বেঠন দশ হাজার লি; অধিবাসিগণ, ক্ষুদ্রকায় ও কৃষ্ণাভপীতবর্ণ্ণ তাহাদের স্বভাব উগ্র ও রক্ষ; কামরূপের পূর্বাঞ্চলে দলে দলে হস্তী বিচরণ করে; চীন রাজ্যের সীমা নিকটবর্ত্তী বটে, কিন্তু পথ অতি দুর্গম। সেই সময় পশ্চিম আসাম, মণিপুর, কাছাড়, ময়মনসিংহ জেলার অধিকাংশ, জয়ন্তিয়া কামরূপ রাজ্যের অন্তর্গত ছিল।

ভাস্করবর্ম্মা, সম্রাট দ্বিতীয় শিলাদিত্যের মহামোক্ষ পরিষদে উপস্থিত ছিলেন; শীলাদিত্য ইঁহাকে আপনার দক্ষিণে আসন প্রদান করেন। “দশ-কুমারচরিতে” কলিন্দবর্ম্মা নামে এক রাজার নাম পাওয়া যায়, সম্ভবতঃ তিনি ভাস্কর বর্ম্মার বংশধর। প্রাগ্জ্যোতিষপুরের কোন কোন রাজবংশ আপনাদিগকে আড়ি মংস্ত্র হইতে, কোন বংশ ব্রহ্মপুত্রের গর্ভ হইতে,—কোন রাজবংশ করতোয়ার গর্ভ, —কোন রাজবংশ শিবের ভাগ্যরীর বংশ হইতে উৎপন্ন বলেন। আসামের দরঙ্গ জেলায় তিন শত শাকে নাগাক্ষ বা নাগশঙ্কর নামে রাজা রাজত্ব করেন। তিনি করতোয়া গর্ভে অর্থাৎ করতোয়া গর্ভস্থ চরে জন্মগ্রহণ করেন। প্রতাপপুরে তাঁহার রাজধানী ছিল। চারিশত বৎসর রাজত্বের পর নাগশঙ্কর-বংশ লোপ পায়।

প্রাগ্জ্যোতিষপুরের স্তম্ভ-বংশীয় শালস্তম্ভ রাজার নাম পাওয়া যায়। ইহার বংশে দশজন রাজা রাজত্ব করেন। এই বংশের শেষ রাজার নাম হরিশ। স্তম্ভ-বংশের পর আসামে প্রলম্ব-বংশের রাজত্ব হয়। ইহার পর পূর্বোল্লিখিত আহম নামক পার্বত্যজাতি উত্তর ব্রহ্ম হইতে আসিয়া কামরূপ রাজ্য অধিকার করে (১২২৯ খৃঃ)। তখন চুকাফা তাহাদের রাজা ছিলেন। আহমেরা সমরনিপুণ জাতি ছিল। চুহংমুং নামক রাজা ১৪৯৭ খৃষ্টাব্দে হিন্দুধর্ম অবলম্বন করিয়া, স্বর্গনারায়ণ নাম গ্রহণ করেন। আহম-রাজগণ ইন্দ্রবংশীয় বলিয়া আপনাদের পরিচয় দিতেন। আহমেরা উপাশ্রু দেবতাকে চোমদেও ও পুরোহিতকে দেওধেন বলিত। ১৬১১ খৃষ্টাব্দে চুচুংফা বা প্রতাপসিংহ রাজা হইয়া এদেশে ভগ্নোৎসব প্রচার করেন।

মার্কণ্ডেয় পুরাণে পূর্বদেশীয় জনপদের উল্লেখকালে—অঙ্ক, বাক, মুদগুরক, অন্তর্গিরি, প্লবঙ্গ, বঙ্গের, মলদ, মলবর্তিক, ব্রহ্মোত্তর, প্রবিজয়, ভার্গব, অঙ্গের, কর্দক, প্রাগ্জ্যোতিষ, মদ্র, বিদেহ, তাম্রলিপ্তক, মল্ল, মগধ, গোমেধ,—এই কয়েকটি দেশের নাম আছে। বঙ্গের ও অঙ্গের অবশ্য বঙ্গ ও অঙ্গ। মুদগুরক, মুঙ্গেরের প্রাচীন নাম। প্রাগ্জ্যোতিষ, বিদেহ, তাম্রলিপ্তক, মগধকেও জানা গিয়াছে। অবশিষ্ট কয়েকটির সম্বন্ধে বিশেষ কিছু জানা যায় নাই। পুণ্ড্রের নাম পাওয়া গেল না। বোধ হয় এই পুরাণ-রচনাকালে পুণ্ড্র অঙ্গ বা বঙ্গের অন্তর্ভুক্ত হইয়া গিয়াছিল।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

পুণ্ড্রদেশ ।

প্রাচীন গ্রন্থাদিতে পুণ্ড্ররাজ্যের উল্লেখ—শবরজাতি—পুণ্ড্রীক জাতি—মহানন্দা—করতোয়া—পদ্মা—পুণ্ড্রবর্ধননগর ও পাণ্ডুরা—পুণ্ড্ররাজ্যে মোগলাক্রমণ—ভড়দেব পুণ্ড্ররাজ্য আক্রমণ—চণ্ডাল জাতি—চন্দেল জাতি—আভীরদিগের পুণ্ড্ররাজ্য আক্রমণ—উড়ুখর জাতির পুণ্ড্রাধিকার—ভোজ-গৌড়বংশ—কৌশিকীরাজ্য—হোয়েন্সাস্ত্রের সময়ের পুণ্ড্ররাজ্য—হোয়েন্সাস্ত্রের বর্ণনা ।

ঋগ্বেদের ঐতরেয় ব্রাহ্মণে পুণ্ড্রের উল্লেখ আছে । করতোয়া ও গঙ্গার মধ্যবর্তী প্রাচীন স্থানের নাম পুণ্ড্র । পুণ্ড্ররাজ্যের প্রাচীন অধিবাসিগণ অথাপি এদেশে পুণ্ড্রনামে বাস করিতেছে । মনুসংহিতায় (১০।৪৪) আছে, ক্রিয়ালোপহেতুও ব্রাহ্মণদিগের অদর্শন জন্ত কতকগুলি ক্ষত্রিয়জাতি আচারভ্রষ্ট হইয়া যায় ; আচারভ্রষ্ট হওয়াতে পুণ্ড্ররা বৃষলত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিল । মহাভারতের নানাস্থানে পুণ্ড্রজাতির উল্লেখ আছে । শাস্তিপর্বে ৬৫তম অধ্যায়ে পুণ্ড্রদিগকে দম্বাজীবী বলা হইয়াছে, যথা :—

“পৌণ্ড্রাঃ পুলিনা রমঠাঃ কাষোজাটৈশ্চ ব সর্কশঃ ।

...মহিঠৈশ্চ কথং স্থাপ্যাঃ সর্কৈ বৈ দম্বাজীবিনঃ ॥”

অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ ও পুণ্ড্রগণ গজ-যুদ্ধবিশারদ ছিল, যথা :—

প্রাচ্যাশ্চ দাক্ষিণাত্যাশ্চ প্রবরাগজযোধিনঃ ।

অঙ্গা বঙ্গাশ্চ পুণ্ড্রাশ্চ মগধাস্তাত্রলিপ্তকাঃ ॥

গজযুদ্ধেষু কুশলাঃ কলিঙ্গৈঃ সহ ভারত ।

তৈ স্নেহে: প্রেরিতা নাগা নরানখান্ রথানপি ।

ইন্তে রাক্ষিপ্যমমৃত: পন্ডিচাপাতি মত্তব: ॥”

ঐতরেয় ব্রাহ্মণে আছে—বিশ্বামিত্রের পুত্র পুণ্ড্রগণ হইতে পৌণ্ড্র বা পুণ্ড্রদেশের নাম হইয়াছে, পুণ্ড্রগণ দম্ব্যজীবী, যথা,—

অণ্ডান্ ব: প্রজ্ঞাভক্ষীষ্টেতিত এতেহন্ধ্রা: পুণ্ড্রা:

শবরা: পুলিন্দা: মুতিবা ইত্যদস্তা বহবো ভবন্তি ।

যে বৈশ্বামিত্রা দম্ব্যনাং ভূয়িষ্ঠা: ।” (৭।১৮) ।

ভাগবতমতে, পুণ্ড্রগণ যযাতির পুত্র অম্বরবংশীয় ।

এস্থলে শবরজাতি সম্বন্ধে কিছু বলা আবশ্যক হইতেছে । জাতি-তত্ত্ববিদ পণ্ডিতগণের মতে শবরেরা কোলরীয় শ্রেণীর অন্তর্গত । ইহারা হিমালয়ের উত্তর-পূর্ব দিক হইতে ভারতবর্ষে প্রবেশ করিয়াছিল । আর্যদিগের আগমনে, ইহারা পুণ্ড্রদেশ ত্যাগ করিয়া এখন মধ্য-ভারত, উড়িষ্যা ও উত্তরমাদ্রাজের জঙ্গলে প্রবেশ করিয়াছে । যে সকল গ্রন্থে পুণ্ড্র-শবর নাম দৃষ্ট হয়, সে সকল গ্রন্থ রচিত হওয়ার সময়, শবরজাতি পুণ্ড্ররাজ্যে বা তন্নিকটবর্তী স্থানে বাস করিত । তাহারা যাহাদিগকে এদেশে রাখিয়া গিয়াছিল, তাহারা হয়ত এখন অত্র নামে বাস করিতেছে । খ্রীষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে শবর জাতি মগধ ও মিথিলার মধ্যবর্তী অরণ্যে বাস করিত ।* এই পথ দিয়া গমনাগমন করা তৎকালে বিপজ্জনক ছিল । শবরেরা নিকটবর্তী অঙ্গ, বিদেহ, পুণ্ড্র ও মগধরাজ্যের প্রান্তসীমায় সর্বদা উৎপাত করিত । সুযোগ পাইলে,

* সংস্কৃত অভিধানে লিখিত আছে,—পত্ন্যপরিধানকারী স্নেহেরা শবর ও ময়ূরপুচ্ছ পরিধায়ী স্নেহেরা কীরাত নামে অভিহিত । রাজা যশোধর্মদেব, পৌড়রাজ্য হইতে ফিরিয়া যাওয়ার সময় যে সকল শবর-শবরকে বিদ্যাবাসিনীর পূজার্থ গমন করিতে দেখিয়াছিলেন, তাহারা সকলেই বৃক্ষপত্রপরিধায়ী ছিল । শবর-পত্নীকে পক্ষ বলিত ।

স্ত্রী, বালক ধরিয়া লইয়া যাইত। সুন্দরী নারাদিগকে বিবাহ করার চেষ্টা করিত,—বাধা পাইলে সেই নারীর প্রাণবধ করিত। বালকদিগকে চণ্ডিকার নিকট বলি দিত। সেই বলিদানের তিন প্রকার রীতি ছিল ;—১ম, বালককে গাছের ডালে টাঙ্গাইয়া অস্থযোগে খণ্ড খণ্ড করা হইত ; ২য়, বালককে নাভি পৰ্য্যন্ত মাটিতে পুঁতিয়া দূর হইতে তীরবিক্র করিয়া মারিয়া ফেলা হইত ; ৩য়,—কুকুর দ্বারা বালকের প্রাণ বধ করা হইত। কখনও কখনও, সমাজ হইতে তাড়িত উচ্ছৃঙ্খল প্রকৃতির আশীপুষ্পও, শবরদিগের সহিত মিশিয়া, দম্ভা-বৃত্তি করিত। শবরদিগের দেশ দিয়া রাজগণের গমনাগমন করাও নিরাপদ ছিল না। সে সময়েও, বৌদ্ধ ও ব্রাহ্মণ পরিব্রাজকেরা তাহাদিগের দেশে জ্ঞান ও ধর্ম প্রচারের চেষ্টায় ভ্রমণ করিতেন। “দশকুমারচরিত” পাঠ করিলে শবরদিগের অনেক বিবরণ অবগত হওয়া যায়। শুনা যায়—শীতলাদেবী শবরদিগের দেবতা ছিলেন।

মহাভারতের অধিমেধ পর্বের ২৯তম অধ্যায়ে লিখিত আছে, পুণ্ড্র-গণ জামদগ্ন্যের ভয়ে গিরি-কন্দরে লুকায়িত ছিল, ব্রাহ্মণদিগের অদর্শনে বৃষলত্ব প্রাপ্ত হয় ;—

“তেষাং স্মবিহিতং কশ্ম তদুভয়ান্ নানুভিষ্ঠতাম্ ।

প্রজাবৃষলতাং প্রাপ্তা ব্রাহ্মণানামদর্শনাং ॥

এবং তে দ্রবিড়া ভীরাঃ পুণ্ড্রাশ্চশবরৈঃসহ ।

বৃষলত্বং পরিগতা ব্যুথানাং ক্ষত্রধর্মিণঃ ॥”

কর্ণ পর্বের ২২শ অধ্যায়ে আছে ;—

“পুণ্ড্রস্থাপততো নাগং চলন্তমিব পর্বতম্ ।

সহদেব প্রযত্নাটৌ নারীটৌ রহনং ত্রিভিঃ ॥

বিপতাকম্ বিযস্তারম্ বিবৰ্ণধ্বজজীবিতং ।

তং কৃত্বা দ্বিরদং ভূয়ঃ সহদেবোজ্জমভাষাৎ ॥”

শ্রীমদ্রাগবতের নবম স্কন্ধে আছে—ভরতরাজা পুণ্ড্রদেশের অত্রকর্ণা নরপতিকে জয় করেন ; যথা,—

“কিরাতহুণান্ যবনান্ পৌণ্ড্রান্ কঙ্কান্ থশান্ শকান্ ।

অত্রকর্ণান্ পাংশাহান্ শ্লেচ্ছান্ দিগ্বিজয়েথিলান্ ॥”—৯।২০।১৮

মহাভারতের অশ্বমেধ-পর্বে আছে, অর্জুন পুণ্ড্রদিগকে জয় করিয়া-
ছিলেন ; যথা—

“ততো যথেষ্টমগমং পুনরেব স কেশরী ।

ততঃ সমুদ্রতীরেণ বঙ্গান্ পুণ্ড্রান্ সকোশলান্ ॥

তত্র তত্র চ ভূরীণি শ্লেচ্ছ-সৈন্যগ্ৰনেকশঃ ।

বিজিগ্যে ধনুযা রাজান্ গাণ্ডীবেন ধনঞ্জয়ঃ ॥”

বোধায়ন স্মৃতিতে আছে,—পুণ্ড্রবঙ্গ দেশে গমন করিলে, আৰ্য্যপুত্রকে
প্রায়শ্চিত্তস্বরূপ, পুনস্তোম-যজ্ঞ করিতে হয় । দেবলস্মৃতিতে আছে,—

সিন্ধু-সৌবীর-সৌরাষ্ট্রান্তথা প্রত্যস্ত বাসিনঃ ।

অঙ্গ-বঙ্গ-কলিঙ্গোদ্ভান্ গতা সংস্কারমহতি ॥”

এই বচনে পুণ্ড্রের নাম না থাকিলেও, যখন অঙ্গ-বঙ্গের নাম আছে,
তখন পুণ্ড্রদেশ বাদ পড়ে নাই । বোধ হয়, এই স্মৃতির রচনা-কালে
পুণ্ড্র-রাজ্য অঙ্গ বা বঙ্গদেশের অধীন ছিল । পদ্মপুরাণে পুণ্ড্র ও
পৌণ্ড্র দুইটি দেশের নাম আছে । পৌণ্ড্র, বোধ হয়, পুণ্ড্রের অন্তর্গত
বা নিকটবর্তী কোন স্থান ছিল । রামায়ণে পুণ্ড্রদেশের সঙ্গে কোষকার-
দিগের দেশের উল্লেখ আছে, যথা :—

“মগধাংশ মহাগ্রামান্ পুণ্ড্রাঃস্তম্ভাঃ তথৈবচ ।

ভূমিঞ্চ কোষকারাণাং ভূমিঞ্চ রজতাকরাং ॥*

সুন্দরাকাণ্ড ৪০।২৩

উত্তরবঙ্গে পুণ্ড্র একটি প্রধানজাতি। খৃষ্ট-জন্মের বহু শতাব্দী পূর্বে পৌণ্ড্রবর্দ্ধনের নিকট পুণ্ডরীক নামক বণিক-শাখার সন্ধান জৈনদিগের কল্পস্থত্রে পাওয়া যায়। কৃষ্ণদাস মিশ্র-রচিত “মগব্যক্তি” নামক গ্রন্থে লিখিত আছে,—পুণ্ড্রদীপে উপনিবিষ্ট শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণগণ খৃষ্টপূর্ব তৃতীয় শতাব্দীতে জৈন-ধর্ম অবলম্বন করিয়া পুণ্ডরীক নামে খ্যাত হয়। মালদহ হইতে বগুড়া পর্য্যন্ত স্থানে এক সময়ে প্রচুর রেসম উৎপন্ন হইত। বোধ হয়, পুণ্ডরীক বা পুণ্ড্রশব্দ হইতে পলু শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে। রেসমকীট-পালন ও রেসম-উৎপাদন—পুণ্ডরীকদিগের ব্যবসায়। ইহাদিগের অধিকাংশ এখন বৈষ্ণবপন্থী। ইহারা তেজস্বিতায় পার্শ্ববর্তী জাতিসমূহ অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। মুসলমান-রাজত্বকালে বহুলোক মুসলমান ধর্ম অবলম্বন করিতে বাধ্য হওয়ায়, ইহাদিগের সংখ্যা কমিয়া গিয়াছে। ইহাদিগের পূর্বসংখ্যা বজায় থাকিলে, এই বীর প্রকৃতিক জাতিকর্তৃক হিন্দুসমাজের বল বর্দ্ধিত হইত। মহানন্দা নদী এই জাতীয় বাসস্থানের পশ্চিমসীমা ছিল। “দশকুমার চরিতে” মিথিলা-রাজের পুণ্ড্ররাজ্যের আক্রমণ-সঙ্কল্প ও তদন্বয়ের তুর্ভিক্ষের কথা লিখিত আছে। তুর্ভিক্ষ উপস্থিত হইলে, পুণ্ড্ররাজ্যের লোক মিথিলায় গিয়া উৎপাত করিত।

* কোষকারদিগের স্বতন্ত্র দেশ থাকার প্রমাণ পদ্মপুরাণেও প্রাপ্ত হওয়া যায়। পদ্মপুরাণে আছে,—বরসিংহ ও হিরণ্যকশিপুর যুদ্ধের সময় কোষকারদিগের দেশ, মগধ, পুণ্ড্র, উগ্র, কুল্ল ও বিদেহ দেশ কল্পিত হয়। উগ্র দেশের উল্লেখ বোধ হয়—তাহা বর্তমান বর্দ্ধমান অঞ্চল সম্ভবতঃ উগ্রকত্রিগণ সেই সময় উগ্রদেশের রাজা ছিল।

বাণভট্টের হর্ষ চরিতে পৌণ্ড্রবাসের উল্লেখ আছে। সম্ভবতঃ উহা পুণ্ড্রদেশীয় রেসমী বস্ত্র। পুণ্ড্রদেশ ইক্ষু বিশেষের উৎপত্তির জন্ত বিখ্যাত ছিল। সেই ইক্ষুকে পুণ্ড্র-ইক্ষু বলে। দেশের নামানুসারে পুণ্ড্র-ইক্ষুর নাম হইয়াছে, কি পুণ্ড্র-ইক্ষুর নামানুসারে দেশের নাম হইয়াছে, নিশ্চয় বলা যায় না। ব্রাহ্মণদের ললাটের ত্রিপুণ্ড্রে পুণ্ড্র-ইক্ষুত্রয়ের সাদৃশ্য আছে। ব্যাকরণ মহাভাষ্যে পুণ্ড্রনগরবাসী বুঝাইতে পৌণ্ড্রনাগর পদ হয়, খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীতে পুণ্ড্রনগর যে অতি প্রসিদ্ধ ছিল, তাহার সন্দেহ নাই।

করতোয়া ও মহানন্দা পুণ্ড্ররাজ্যের পূর্ব ও পশ্চিম সীমাস্থিত নদী। মহাভারতে মহানন্দার নাম আছে। বনপর্বে আছে—পাণ্ডবেরা নন্দা ও অপর নন্দা পার হইয়া অধিবঙ্গ তীরে গিয়াছিলেন। নন্দা ও অপর নন্দার কোনটী মহানন্দা হওয়া সম্ভব। অধিবঙ্গ, বোধ হয়, বঙ্গের নিকটবর্তী কোন স্থান। অনুশাসন পর্বের ২৫শ অধ্যায়ে আছে;—

“পুনরাবর্ত্ত নন্দাং চ মহানন্দাং চ সেব্যবৈ।

নন্দনে সেব্যতে দাস্ত্বস্ত্বস্পরোভিরহিঃসকঃ ॥

উর্কশীং কৃত্তিকা যোগে গত্বাচৈব সমাহিতঃ।

লৌহিত্যে বিধিবৎ স্নাত্বা পুণ্ডরীকফলং লভেৎ ॥”

লৌহিত্য অর্থাৎ ব্রহ্মপুত্র নদের সঙ্গে উল্লিখিত হওয়ায়, আমরা উল্লিখিত মহানন্দাকে পুণ্ড্র-রাজ্যের মহানন্দা বলিয়া নিঃসংশয়ে গ্রহণ করিতে পারি। মহানন্দা নাম শুনিলেই বোধ হয়, প্রাচীনকালে ইহা ধনজনপূর্ণ সমৃদ্ধি সম্পন্ন একটি রাজ্যের ভিতর দিয়া প্রবাহিত ছিল, পুণ্ড্রই সেই রাজ্য। সভাপর্বে ৫১তম অধ্যায়ে বঙ্গ, কলিঙ্গ, মগধ ও তাব্রলিপ্তের সঙ্গে এই দেশকে সুপুণ্ড্র নামে উল্লেখ করা হইয়াছে। ইহাতে পুণ্ড্রদেশের প্রশংসাই করা হইয়াছে। মহানন্দার পশ্চিমপারে সাধারণতঃ আৰ্য্য-

বংশীয় ও পূর্বপারে অনার্য্য-বংশীয় লোকের বসতি ছিল। করতোয়া * পুণ্ড্রাজ্যের একটি প্রধান নদী ছিল। হিমালয় হইতে বঙ্গদেশের উত্তরে যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র নদী বহির্গত হইয়াছিল, সেই সকল নদী বরেন্দ্রের কঠিন মৃত্তিকা ভেদ করিতে না পারিয়া উহার পূর্ব ও পশ্চিম দিকে মিলিত হইয়া, করতোয়া ও মহানন্দা নাম ধারণ করিয়াছিল। করতোয়া পূর্বকালে ব্রহ্মপুত্র অপেক্ষাও প্রকাণ্ড নদী ছিল।† পুরাণ-তন্ত্রাদিতে ব্রহ্মপুত্র অপেক্ষা করতোয়ার অধিক উল্লেখ দৃষ্ট হয়। কোন সময়ে গঙ্গা ও ব্রহ্মপুত্রের নিম্ন দিকের প্রবাহ স্বতন্ত্রভাবে সমুদ্রে পতিত হইত, উভয়ের প্রবাহ নিম্ন বঙ্গে ৭৫ ক্রোশ অন্তরে ছিল। করতোয়া তৎকালে গঙ্গা ও ব্রহ্মপুত্রের মধ্যবর্তী ভূভাগ দিয়া হরিণঘাটার নিকট সমুদ্রে পতিত হইয়াছিল। এখনও সুন্দর বনে করতোয়া নামী একটি ক্ষুদ্র স্রোতস্বতী আছে। মাথা ভাঙ্গা, করতোয়ার ছিন্ন দেহ বলিয়া বোধ হয়। করতোয়া হইতে দক্ষিণ বঙ্গের কুমার, ইছামতী, চূর্ণী, নবগঙ্গা বাহির হইয়াছিল। করতোয়া উপর দিক হইতে বিলুপ্ত হইলে, এই সকল নদী গঙ্গার সংস্রবে আসিয়াছে। এই সকল ঘটনা কোন্ সময়ে হয়, তাহা বলা যায় না।

পূর্বকালে গঙ্গার প্রধান জল-স্রোত ভাগীরথী দিয়া প্রবাহিত হইত। কিম্বদন্তী আছে—কোন দৈত্য গঙ্গাকে পদ্মার পথে ভুলাইয়া

* ভারতের অগ্র অংশে করতোয়া নামী নদী ছিল। মার্কণ্ডেয় পুরাণে একটি করতোয়ার নাম আছে ; উহা ঋক্ষপাদ হইতে নির্গত বলা হইয়াছে।

† বখতিয়ার যে সময় করতোয়া উত্তীর্ণ হন, সেই সময় উহা বিস্তারে গঙ্গার তিন গুণ ছিল। জনশ্রুতি-মতে, বগুড়া জেলার মরিচা-সেরপুর ও ময়মনসিংহ জেলার দশকাহাঙ্গিয়া-সেরপুর করতোয়ার উভয়তীরে অবস্থিত ছিল ; এই স্থানে করতোয়া পার হইতে দশ কাহণ করিয়া কড়ি লাগিত।

হইয়া গিয়াছিল। পলিমাটিকে ঐ দৈত্য মনে করিলে চলিতে পারে।* দেবীপুরাণে আছে, গঙ্গার বিস্তার কোন স্থলেই এক ক্রোশের অপেক্ষা অল্প নহে। তৈরব পূর্বকালে গঙ্গা হইতে বাহির হইয়াছিল ও প্রকাণ্ড নদ ছিল। পরে জলঙ্গী ও মাথাভাঙ্গা বাহির হইয়া তৈরবকে ক্ষীণাঙ্গ করিলে, তৈরব মৃতপ্রায় হইয়া পড়িয়াছে। এই সকল নদী হইতে বহু সংখ্যক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র নদী বাহির হইয়া সমুদ্রে পড়িয়াছিল।

পুণ্ড্রবর্ধন নগর পুণ্ড্ররাজ্যের রাজধানী ছিল। এই নগরের বর্তমান নাম পাণ্ডুয়া বা স্থানীয় ভাষায় পাঁড়ুয়া। মালদহ জেলায় ইহার ভগ্নাবশেষ রহিয়াছে। পুণ্ড্রবর্ধনকে কেহ কেহ বগুড়া জেলার মহাস্থান গড় বলিয়া নির্ণয় করেন।† মহাস্থান গড় করতোয়ার তীরবর্তী। মহাস্থান গড়ে পুণ্ড্র-রাজগণের নির্মিত একটা দুর্গ ছিল। কেহ বা বর্ধন কুটিকে পুণ্ড্রবর্ধন মনে করেন‡। মুসলমানেরা পাণ্ডুয়া স্থাপন করে

* পদ্মা বা পদ্মাবতীর নাম ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে দৃষ্ট হয়, উহা পূর্ব স্বতন্ত্র নদী ছিল। ব্রহ্মবৈবর্ত ও দেবীভাগবতে পদ্মাকে স্বতন্ত্র নদী বলা হইয়াছে। কোন সময়ে উহা কাহালগায়ে গঙ্গার সঙ্গে মিশিয়া অমৃতের নিকট আবার পৃথক হইয়াছিল। কৌশিকী নদীর জলশ্রোত প্রবলবেগে আসিয়া গঙ্গার সলিল-প্রবাহ পদ্মা দিয়া প্রবাহিত করায়, পদ্মা প্রবল নদী হইয়া উঠে এবং উহার উপর দিকের প্রবাহ বিলুপ্ত হইয়া যায়। আইন-ই-আকবরীতেও ডিবরোসেরমানচিত্রে পদ্মাকে বড় নদী বলা হইয়াছে : অতএব ভাগীরথী পূর্ব হইতেই ক্ষীণ হইতেছিল। ভাগীরথী যে পূর্বে গঙ্গার প্রধান প্রবাহ ছিল, তাহার প্রমাণ এই যে, হিন্দুরা পদ্মাকে পবিত্র নদী বলিয়া বিবেচনা করেন না, —ভাগীরথীকেই পবিত্র নদী মনে করেন। বৃহদ্ভগ্নপুরাণ পূর্বখণ্ড ৬১ অধ্যায়ে গঙ্গা ও পদ্মাবতীর সঙ্গমকে তীর্থস্থান বলা হইয়াছে। এই পুরাণখানি মুসলমান রাজত্বের প্রথমভাগে প্রণীত হইয়াছে।

+ দেবীপুরাণ ৭ম স্কন্ধে মহাস্থানের ও তত্রতা চণ্ডমুখী দেবীর উল্লেখ আছে। ঐ পুরাণের স্থানান্তরে পুণ্ড্রবর্ধনেরও নাম আছে। পুরাণকার পুণ্ড্রবর্ধন ও মহাস্থানকে ভিন্ন বলিয়াই জানিওন।

‡ বর্ধনকুটী বগুড়া জেলায়; ইহার বর্তমান নাম রাজবাড়ী। ষেরিঙা বলেন, তুর্কিস্থানের রাজা গরসাম্প ভারতাক্রমণ-কালে, বর্ধন নগর স্থাপন করেন।

নাই। তাহারা পাণ্ডুয়া ভাঙ্গিয়া আপনাদের উপযোগী করিয়া লয়। এখন পাণ্ডুয়ার মসজিদ সমূহ হইতে অসংখ্য হিন্দুদেবমূর্তি বাহির হইতেছে। হিন্দুদেবমন্দির সমূহ ভাঙ্গিয়া যে মসজিদ করা হইয়াছিল, তাহাতে আর সন্দেহ নাই। মুসলমানেরা আসিয়া পাণ্ডুয়াকে একটি বড় হিন্দু নগর পাইয়াছিল। পুণ্ড্রবর্ধন ব্যতীত এরূপ নগর এদেশে ছিল না—থাকিলে কোন-না-কোন গ্রহে তাহার উল্লেখ থাকিত। ইহার ইতস্ততঃ বোধ চিহ্নের অভাব নাই। অতএব পাণ্ডুয়া নগরই প্রাচীন পুণ্ড্র বা পুণ্ড্রবর্ধন। কোন সুপ্রাচীন গ্রন্থে পুণ্ড্রনগর ব্যতীত পুণ্ড্রবর্ধন নগরের নাম পাওয়া যায় না। বর্তমান সময়ের অধিকাংশ ঐতিহাসিকের মতে মালদহের পাণ্ডুয়াই প্রাচীন পুণ্ড্রবর্ধন বা পুণ্ড্রনগর।

পূর্বকালে বাঙ্গালার উত্তর পূর্ব কোণ হইতে এক মোগল জাতি পুণ্ড্র-রাজ্য আক্রমণ করে। তাহারা পুণ্ড্রজাতির কোন হানি করিতে না পারিয়া, পুণ্ড্ররাজ্যের প্রজা হইয়া তথায় বাস করে। এই জাতির অধিকাংশ পরে বৌদ্ধ ধর্ম অবলম্বন করিয়াছিল। ইহারাই পোদ।

পোদেরা কোচ জাতির আক্রমণে উভ্যক্ত হইয়া, পুণ্ড্ররাজ্য পরিত্যাগ পূর্বক দক্ষিণ বঙ্গে গিয়া উপনিবিষ্ট হয়। পরে ভড় নামক পরাক্রান্ত জাতি বাঙ্গালার উত্তর পূর্ব কোণ হইতে পুণ্ড্র রাজ্য আক্রমণ ও অধিকার করে। এক সময়ে ভড়েরা অযোধ্যা পর্য্যন্ত সমস্ত গঙ্গাতীর অধিকার করিয়াছিল।

চণ্ডালেরা পুণ্ড্রদেশের আদিম অধিবাসী বলিয়া অনেকের অনুমান, কিন্তু তাহা সম্ভব বলিয়া বোধ হয় না। চণ্ডালেরা বাঙ্গালার অনূপ দেশের আদিম অধিবাসী। ফরিদপুর অঞ্চলের চণ্ডালদিগের মধ্যে প্রবাদ আছে, পূর্বে তাহারা বঙ্গদেশে (ঢাকা প্রদেশে) বাস করিত। ব্রাহ্মণ-গণ তাহাদিগকে সেখান হইতে তাড়াইয়া দেয়। ইহা সম্ভব যে, আৰ্য্য-

দিগের বঙ্গদেশে আগমনে তাহারা সে দেশ ত্যাগ করিয়া সমুদ্রোত্তীর্ণ নূতন উৎপন্ন বর্তমান ফরিদপুর, বাথরগঞ্জ ও যশোর প্রদেশে গিয়া বাস করিয়াছে। চন্দেল নামক জাতি পুণ্ড্রদেশের আদিম অধিবাসী হওয়া সম্ভব। চন্দেলদিগের নামানুসারে চান্দলাই পরগণার নাম হইয়াছে। চন্দেল বা চান্দলাই পরগণাকে পূর্বে পৌণ্ড্রদেশ বলিত; ‘শব্দকল্পদ্রুমে’ পৌণ্ড্রদেশের চন্দেল নাম আছে।

যোধেয় ও তাহাদের সঙ্গে সম্পৃক্ত আভীর জাতি খৃষ্ট-পূর্ব ৬০০ অব্দে পুণ্ড্ররাজ্য অধিকার করিয়াছিল। সম্ভবতঃ ভড় জাতির আক্রমণের পূর্বে আভীরজাতি পুণ্ড্ররাজ্য আক্রমণ করে। উত্তরবঙ্গে গোয়াল পাড়া, গোয়াল বাড়ী, প্রভৃতি নামের নগরগুলির অধিকাংশ তাহাদিগের স্থাপিত। আভীরদিগের সময়ে পাহাড় পুরে * একটা কালী-মন্দির নির্মিত হয়, এখন ইহার প্রকাণ্ড ভগ্নাবশেষ পতিত আছে; এত বড় মন্দির প্রায় দেখা যায় না। আভীরদিগের পূর্বে উড়ুঘর জাতি পুণ্ড্ররাজ্য অধিকার করে। উড়ুঘর বা টাঁড়া পরগণার নামে† সম্ভবতঃ উড়ুঘর জাতির পুণ্ড্রাধিকারের নিদর্শন রহিয়াছে। তাহারা টাঁড়া অঞ্চলে উড়ুঘর-ইক্ষুর চাষ প্রবর্তিত করিয়াছিল। উড়ুঘর জাতির পর রাষ্ট্র-জাতি পুণ্ড্রদেশ অধিকার করে। ইহার পর খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীর শেষভাগে ভোজ-গোড়গণ এই দেশের রাজা হয়। ইহারা নাগ-বংশীয় ছিল। লঘুভারতকারের মতে ইহারা পশ্চিমাঞ্চলের গোড় হইতে এদেশে আগমন করে। “আইনে আকবরি”তে ভোজ-গোড়বংশীয়

* রাজসাহী জেলার বলিহার নগরের নয় মাইল উত্তর।

† বৃহৎসংহিতায় উড়ুঘর রাজ্যের নাম আছে। অতএব খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে উড়ুঘর রাজ্য বর্তমান ছিল। শূর-বংশীয়দের রাজত্বকালে বোধ হয় এই রাজ্যের স্বাভাব্য লুপ্ত হয়।

ভোজ, লালসেন, মাধবসেন, শ্রীমন্তসেন, জয়নাথ, পৃথু, গরুড়, লক্ষ্মণ, নন্দভোজ—এই নয়জন রাজার নাম আছে।

পুণ্ড্ররাজ্যের নিকটেই কোশিকী-কচ্ছ রাজ্য ছিল। কোশিকী-কচ্ছ রাজ্য পরে পুণ্ড্ররাজ্যের অন্তর্গত হইয়া যায়। মালদহ জেলার অন্তর্গত গড়হাড়া, অলিহাড়া, ভাণ্ডার, কাণ্ডারণ, কুশিধা, ভালুকা (ভল্লুক) প্রভৃতি স্থান কোশিকী-কচ্ছের অন্তর্গত ছিল। বর্তমান গণেশজাতি কোশিকী-কচ্ছের প্রধান অধিবাসী ছিল। স্থানীয় অবস্থা দেখিলে অনুমান হয়, কাণ্ডারণে প্রাচীনকালে একটা প্রকাণ্ড বৌদ্ধস্তূপ ছিল। রাজস্বয় যজ্ঞকালে ভীমসেন পুণ্ড্রাধিপতি বাসুদেব ও কোশিকী-কচ্ছের রাজা মহোজাকে পরাজিত করিয়া বঙ্গদেশ জয় করিতে ধাবিত হন।*

পূর্ণিয়া জেলায় অম্বর গড় নামক একটা গড়ের চিহ্ন দৃষ্ট হয়। লোকে বলে, ব্রাহ্মণ জাতীয় পাঁচটা ভাই অম্বরদিগের সাহায্যে এই গড় নিষ্কাণ করেন। পূর্ণিয়া জেলার কৃষ্ণগঞ্জ থানায় বেণুগড় নামক অন্য একটা দুর্গের ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয়। ইহার সম্বন্ধেও ঐরূপ কিম্বদন্তী আছে। এই সকল দুর্গ ভড় কিম্বা আভীর জাতির নির্মিত হওয়া সম্ভব।

চীনপর্য্যটক হোয়েন সাং (চৈনিক নাম জেন্ শো) ৬২৯ খৃষ্টাব্দ হইতে ৬৪৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত ভারতের নানাদেশ পর্য্যটন কালে পুণ্ড্র বর্দ্ধনে উপস্থিত হন। হোয়েন সাংয়ের সময় গোড়—বঙ্গদেশ, হিরণ্য পর্বত (মুঙ্গের), চম্পা, কজুথির, পুণ্ড্র বর্দ্ধন, সমতট, তাম্রলিপ্ত ও কর্ণসুবর্ণ এই কয়েকটা রাজ্যে বিভক্ত ছিল। হোয়েনসাং পুণ্ড্র বর্দ্ধনের নাম পু—ন্ন—ফ—ত—ন্ন লিখিয়াছেন। হোয়েনসাংএর মতে পুণ্ড্র বর্দ্ধন গঙ্গাতীর হইতে ৬০০ লি অন্তর।†

* সভাপর্ক—৩০শ অধ্যায়।

† ৬ লিতে ১ মাইল।

কোন স্থান হইতে পুণ্ড্রবর্ধনের এই দূরত্ব নির্দেশিত হইয়াছে, তাহা নিশ্চয় জানা যায় না। ইহার সময় উত্তর বিহার বৃজি ও বৈশালীরাজ্যে বিভক্ত ছিল। উভয় রাজ্যই পুণ্ড্ররাজ্যের পশ্চিম সীমান্ত মহানন্দা নদী পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। গঙ্গার দক্ষিণে হিরণ্য পর্বত রাজ্য ছিল। এই সময় ভাগলপুর, সাঁওতাল পরগণা ও বীরভূম অঙ্গরাজ্যের অধীন ছিল। হোয়েন সাং লিখিয়াছেন—“পুণ্ড্র রাজ্যের বেটন ৪০০০ লি। রাজধানীর বেটন ৩০ লি। রাজ্যটি ঘনবসতিসম্পন্ন। রাজধানীতে জলাশয়, রাজকার্যালয়, ও পুষ্পোত্তানসকল শ্রেণীবদ্ধভাবে সন্নিবিষ্ট ছিল। রাজ্যের ভূমি সমতল, বালুকা ও কঙ্করময় ও সর্বপ্রকার শস্তোৎপাদনক্ষম। এই দেশে অপরিাপ্ত কাঁঠাল জন্মে। জলবায়ু নাতিশীতোষ্ণ। রাজ্যে ২০টি সজ্জারামে হীনধান-মতাবলম্বী : ৩০০০ বৌদ্ধশ্রমণ বাস করে। এক শত হিন্দুদেবালয় আছে। হিন্দুদিগের মধ্যে শৈব, বৈষ্ণব ও কাঠিকেন্দ্র উপাসক অধিক। অসংখ্য জৈন নিগ্রষ্ঠ এই রাজ্যে বাস করে। রাজধানীর ২০ লি অন্তরে রাশিভা-সজ্জারাম। তাহার অদূরে অশোক স্তূপ*। এই স্তূপের নিকট বুদ্ধদেব তিন মাস ধর্মপ্রচার করেন, লোকে এইরূপ বলিত। ইহার নিকটে একটি স্থানে বুদ্ধচতুষ্টয় ধর্মপ্রচার করেন বলিয়া প্রদর্শিত হইয়া থাকে। রাশিভা-সজ্জারাম-সংলগ্ন বিজ্ঞালয়ের অধ্যাপক সংখ্যা ৭০০ সাত শত ছিল। এই বিহারে বুদ্ধের প্রতিমূর্তি প্রতিষ্ঠিত ছিল। নানা-স্থানের লোক প্রত্যাদেশের জন্ত এই স্থানে হত্যা দিত। পুণ্ড্ররাজ্য হইতে কামরূপ যাইতে, পথে পূর্বদিকে একটি বড় নদী আছে।” অঙ্গ, কামরূপ, সমতট, কর্ণসুবর্ণ ও তাম্রলিপ্ত রাজ্য সীমান্তে থাকায়, বুঝা যায় যে, পুণ্ড্ররাজ্য তৎকালে খুব বড় ছিল না। ছয়েনসাং পুণ্ড্রবর্ধনের তৎ-

* আমার বিশ্বাস—মালদহ জেলার পাণ্ডুরার অদূরবর্তী মহানন্দাতী হু খালাল গ্রামের নিকটস্থ ধনামনার টিলা এই স্তূপের স্থান অধিকার করিয়া আছে।

কালীন কোন রাজার নাম করেন নাই ; ইহাতে বোধ হয়, ঐ সময়ে পুণ্ড্র-রাজ্য কাণ্ডকুজরাজ হর্ষবর্দ্ধনের রাজ্যের অধীন ছিল । এই সময়ে বঙ্গ ও ত্রিপুরার মধ্যে একটি সাগর-শাখা বিস্তৃত ছিল । রামপালের নিকট মেঘ-নাদ নন্দ সমুদ্রে পড়িয়াছিল ।

হুয়েনসাং লিখিয়াছেন,—এদেশের পুরুষেরা টুপী ব্যবহার করে । স্ত্রীলোকেরা স্কন্ধ পর্যন্ত বস্ত্র দ্বারা আবৃত করে । এদেশের লোক সাধারণতঃ মৃত্তিকানিশ্চিত গৃহে বাস করে । গৃহের ছাদ সাধারণতঃ তৃণদ্বারা আচ্ছাদিত । গৃহের প্রাচীর ও প্রাঙ্গণ গোময়লিপ্ত । ধনী-লোকেরা ইষ্টক-নিশ্চিত গৃহে বাস করে । নগরের রাস্তার উভয় পার্শ্বে পণ্যপরিপূর্ণ বিপণিশ্রেণী । চণ্ডাল, নট ও মাংসবিক্রেতৃগণ নগরের বহির্ভাগে বাস করে ।

এদেশের লোক ধাতু, মৃগ, যব, তিল, দধি, দুগ্ধ, নবনীত, ঘৃত ও বিবিধ ফলমূল আহার করে । মৎস্য, ছাগমাংস ও মৃগমাংস ভক্ষণে ইহাদের আপত্তি নাই । বৈশ্য ও শূদ্রেরা মত্ত পান করে ।

স্বর্ণ ও মুদ্রা অধিক প্রচলিত নাই । দ্রব্যাদির বিনিময়ে বাণিজ্য হয় । ক্রয়বিক্রয়ে কড়ির ব্যবহার হয় ।* ত্রিশ বৎসর বয়সের পূর্বে অধ্যয়ন শেষ করিয়া গৃহস্থাত্মে প্রবিষ্ট হয় । লোকে ধর্মবিশ্বাসী ও বিষম্মসুখবিরাগী । প্রায় কেহ মিথ্যাবাদী ও প্রবঞ্চক নয় । প্রজাগণের নিকট হইতে রাজারা উৎপন্ন দ্রব্যের ষষ্ঠাংশ করস্বরূপ গ্রহণ করেন । কাহাকেও বেগার খাটান হয় না ।

তৃতীয় অধ্যায় ।



পৌণ্ড্র-ক-বাসুদেব—ভদ্রবাহু—শ্রুতকেবলী—পুণ্ড্ররাজ্যের অধীনতা—পুণ্ড্রদেশের
কয়েকজন রাজা—অশোকের আদেশে জৈনদিগের হত্যা—পৌণ্ড্রবর্ধনে সজবারাম—
পৌণ্ড্রবর্ধন হইতে কতিপয় ব্রাহ্মণের গুজরাটে উপনিবেশ স্থাপন—পাটলাচণ্ডী ও
চণ্ডীপুর—দীঘরদীঘী—শশাঙ্কনরেন্দ্র গুপ্ত—হোয়েনসাংয়ের সময় কর্ণসুবর্ণ—হৃদবর্দ্ধন—
কর্ণসুবর্ণের গুপ্ত-বংশীয় রাজগণ—তিলতীয়গণের বঙ্গ ও মগধ আক্রমণ—পুণ্ড্ররাজ্যে
বৌদ্ধধর্মের প্রচার—মাধাইসিংহ—রাইহোরালী—পুণ্ড্ররাজ্যের প্রধান নগর ।

পূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, পুরাণে পুণ্ড্রদেশের কোন রাজবংশের বা
রাজগণের কোন কথা নাই । পুরাণে পৌণ্ড্র-ক-বাসুদেব নামক এক
রাজার নাম পাওয়া যায় । তাঁহাকে কোন স্থানে পুণ্ড্রদেশের কোন স্থানে
করুণদেশের,—কোন স্থানে বা বারাণসীর রাজা বলা হইয়াছে । তিনি
বাসুদেবের চিহ্ন ধারণ করিতেন বলিয়া, ক্রষ্ণের সহিত তাঁহার বিরোধ
হয় । পুরাণমতে বাসুদেব, নিষাদ-রাজ একলব্য ও প্রাগজ্যোতিষরাজ
নরকের বন্ধু ছিলেন । তিনি অষ্ট সহস্র রথ, দশ সহস্র হস্তী ও বহুসংখ্যক
পদাতিক লইয়া ক্রষ্ণের বিরুদ্ধে অভিযান করেন, ও তৎকর্তৃক নিহত
হন । যুধিষ্ঠিরের রাজত্ব-যজ্ঞের পূর্বে ভীমসেনের সহিত তাঁহার ভয়ানক
যুদ্ধ হইয়াছিল । হরিবংশের ১৬২তম অধ্যায়ে আছে, বাসুদেব-পত্নী
সুতনু* গর্ভে পৌণ্ড্রের জন্ম হয় ও পৌণ্ড্র-নিকটবর্তী কোন স্থানের রাজা
হইয়াছিলেন । পৈতৃকসম্মানগ্রহণাশায় ক্রষ্ণ ও পৌণ্ড্রের বিবাদ
হওয়া অসম্ভব নহে । পৌণ্ড্র, কানী, করুণ প্রভৃতি হইতে তাড়িত

* সুতনু ও বড়বা পরিচারণিকা হইয়াও পত্নীরূপে গৃহীত হইয়াছিলেন ।

হইয়া পূর্বদেশে উপনিবিষ্ট হইয়াছিলেন । পৌণ্ড্রের প্রকৃত নাম কি তাহা জানা যায় না ।

পুণ্ড্ররাজ্য দীর্ঘকাল মগধের প্রাচ্যোতন, শিশুনাগ, নন্দ, মৌর্য্য, শুক্ল, কথ ও অন্ধ্রবংশীয়দিগের সাম্রাজ্যের অন্তর্গত ছিল । প্রাচ্যোতনবংশ ১০৮ বৎসর, শিশুনাগবংশ ৩৬ বৎসর ও নন্দবংশ একশত বৎসর মগধে রাজত্ব করেন । প্রসিদ্ধ বুদ্ধভক্ত শকনরপতি কণিকের রাজত্বকালে গোড় ও মগধ তদধীন ক্ষাত্রপ রাজগণকর্তৃক শাসিত হইত । মৌর্য্যবংশের রাজত্ব কালে প্রসিদ্ধ শ্রুতকেবলী ভদ্রবাহু প্রাহর্যুত হন । ইনি পৌণ্ড্ররাজ্যের অন্তর্গত কোটিকপুরে (বর্তমান নাম দেবকোট) * জন্মগ্রহণ করেন । ইনি ব্রাহ্মণজাতীয় ও কোটিকপুর-রাজ পদ্মরথের পুরোহিত ছিলেন । ইহার পিতার নাম সোমশর্মা এবং মাতার নাম সোমশ্রী । ভদ্রবাহু জৈন-ধর্ম্ম অবলম্বন করিয়া ভারতবর্ষের নানাস্থান ভ্রমণ করেন । মৌর্য্যসম্রাট চন্দ্রগুপ্ত ভদ্রবাহুকে গভীর শ্রদ্ধা করিতেন । ৭৬ বৎসর বয়সে বর্তমান মহীশূর রাজ্যের অন্তর্গত হাসানপুর জেলার শ্রাবণ বেলগোলায় ইহার মৃত্যু হয় ।

মহারাজ সমুদ্রগুপ্তের শাসনে লিখিত আছে ;—তিনি সমতট-বিজয়ী ছিলেন । সমতট-জয়ীর সাম্রাজ্য যে পুণ্ড্রদেশকে আত্মসাৎ করিয়াছিল তাহা সহজেই অনুমেয় । হুণদিগের কর্তৃক গুপ্ত সাম্রাজ্য বিধ্বস্ত হওয়ার পূর্বে পুণ্ড্র-রাজ্য তন্নিযুক্ত প্রতিনিধিগণের দ্বারা শাসিত হইত ।

গুপ্তরাজগণের সময় অঙ্গ-বঙ্গাদিদেশে জৈন ও বৌদ্ধদিগের প্রভাব

* কোটিকপুরের অপর নাম কোটিবর্ষ নগর । ব্রহ্মগুপ্তের অনুযায়ী ২৩শ অধ্যায়ে লিখিত আছে, দেবপূজিত কোটিবর্ষ নগরে মহাবিশ্ব শক্তির (বেদব্যাসের পিতার) সমকালে মুণ্ডীশ্বর নামে এক মাহেশ্বর ষোণীয় অবির্ভাব হয় । যাহা হউক, কোটিকপুর যে অতি প্রাচীন নগর তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই । কোটীগিরি, দেবকোট রাজ্যের একটি অংশ ছিল ।

কিয়ংকালের জন্ত মলিন হইয়া যায়। বৌদ্ধ তাত্ত্বিক মতের দেখাদেখি হিন্দু-তাত্ত্বিক মতের সৃষ্টি হয়, এবং শবরাদি জাতি তাত্ত্বিক মত গ্রহণ করিতে থাকে।

গুপ্ত-রাজ্য বিধ্বস্ত হইলে, ভারতবর্ষে কিয়ংকাল কোন সাম্রাজ্য ছিল না। তখন পুণ্ড্ররাজ্য কিয়ংকালের জন্য স্বাধীনতা ভোগ করিয়াছিল। “কণাসরিংসাগর” গ্রন্থে পুণ্ড্র বর্দ্ধনের দেবসেন নামক রাজার কথা উল্লিখিত আছে। পুণ্ড্রদেশের নানাস্থানে দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত ও মহাক্ষত্রপ রুদ্রসেন প্রভৃতির মুদ্রা পাওয়া গিয়াছে। সমুদ্র-গুপ্তের তাম্রশাসনে করতোয়ার পূর্ববর্তী অঞ্চলের কান্তার নাম এবং বাঘনামক রাজার উল্লেখ আছে। কান্তারকে এখন কেয়ার বলে। মহাস্থান গড়ে মহেন্দ্রসিংহ পরাক্রমের যে মুদ্রা পাওয়া গিয়াছে, তাহাতে কুমারগুপ্তের নাম খোদিত আছে। ইহাতে বোধ হয়, খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীতে পুণ্ড্ররাজ্য গুপ্ত সাম্রাজ্যের অধীন ছিল। মানসার নামক আর একজন রাজার নাম পাওয়া যায়। ইনি গুপ্তসাম্রাজ্যধ্বংসকারী হুণজাতীয় ছিলেন বলিয়া বোধ হয়। “দশকুমার চরিতে” মানসার নৃপতির নাম আছে।

কোন সময়ে পুণ্ড্ররাজ্যে বৌদ্ধ ও জৈনধর্মের বিশেষ প্রাচুর্য্য হয়। সেই জন্য আর্য্যাবর্তের প্রাচীন ব্রাহ্মণসমাজ অঙ্গ-বঙ্গকে হীনচক্ষে দেখিতেন। মহাবীরের শিষ্য স্মধর্মস্বামী ও প্রশিষ্য জম্বুস্বামী পুণ্ড্র রাজ্যে জৈনধর্ম প্রচার করেন। জম্বুস্বামী ৪৬৩ পূর্ব খৃষ্টাব্দে কোটিকপুরে প্রাণত্যাগ করেন। ইহার সমাধি-দর্শনার্থ লক্ষ লক্ষ লোক সমাগত হইত। ভদ্রবাহুর শিষ্য গোদাম কর্তৃক জৈনদিগের তাম্রলিপিটুকী পুণ্ড্র-বর্দ্ধনীয়া কোটিল্লীয়া ও কর্কটীয়া নামক কয়েকটি শাখার সৃষ্টি হয়।*

* পুরাতন মালদহের নিকটস্থ সূর্য্যপুরনামক লুপ্ত নগরের অরণ্যের মধ্যবর্তী

প্রবাদ যে—বুদ্ধদেব পুণ্ড্রবর্দ্ধনে ধর্মপ্রচারার্থ আগমন করিয়াছিলেন । অশোকের ভ্রাতা বীতশোক পরিব্রাজক বেশে পুণ্ড্রবর্দ্ধনে বাস করিতেন । কোন সময়ে জৈনেরা বৌদ্ধদের অপমান করিয়াছিল বলিয়া অশোক তাহাদিগকে বিনষ্ট করিবার অহুমতি দেন ; ও তাহাদের মস্তকের জন্য পুরস্কার ঘোষণা করেন । এই ব্যাপারে সপ্তদশ সহস্র জৈন নিহত হয় । পাণ্ডুর গোপপল্লীর এক গোয়াল জৈনভ্রমে বীতশোকের শিরশ্ছেদ করে ।

শীলবর্ষে একটা বৌদ্ধবিহার ছিল । বগুড়ার সন্নিহিত নগর ও করতোয়ার মধ্যবর্তী স্থানের প্রাচীন নাম শীলবর্ষ । অনেক প্রাচীন কাগজ-পত্রে এই স্থানের শেলবরস নাম দৃষ্ট হয় । উহা শীলবর্ষ শব্দেরই অপভ্রংশ । এতদ্ব্যতীত দেবকোট, মহাস্থান গড়, বর্দ্ধনকোট, দেবপাড়া, মাদা, উদয়পুর, দেবস্থল, ক্ষেতলাল, অমরী, পাহাড়পুর, স্লবসস্তপুর, চন্দনসার, রহনপুর, মাধাইপুর, চতে-মেহেরপুর, গণিপুর, প্রভৃতিতে সন্ধ্যারাম ছিল বলিয়া মনে হয় ।*

পূর্বে কোন সময়ে পৌণ্ড্রবর্দ্ধন হইতে কতিপয় ব্রাহ্মণ গুজরাটে গিয়া বাস করিয়াছিলেন । গোবিন্দ সুবর্ণ বর্ষের ৮৫৪ শকাব্দিত তাম্র-

যোগিভবন নামক স্থানে জৈনসাধু গোরক্ষনাথের ভগ্নমন্দির দৃষ্ট হয় । স্থানীয় অঙ্কলোকের নিকট গোরক্ষনাথ “মা গোলোকনাথ” নামে পূজিত হইয়া থাকেন । গণিপুর জৈন-সঙ্ঘের নামানুসারে ও আরাপুরে অর বা অর্হৎনাথের নামানুসারে অভিহিত হইয়া থাকে ।

* গণিপুর মালদহ জেলার সদর ষ্টেশন ইংরেজ বাজারের অনতিদূরবর্তী । জৈন শাস্ত্রে জৈন-সঙ্ঘকে গণি বলে । তজ্জন্ম ইহার নাম গণিপুর হওয়া সম্ভব । চতে শব্দটি চৈত্য শব্দ হইতে উৎপন্ন । এখানে একটা প্রকাণ্ড স্তূপ ছিল বলিয়া বোধ হয় । পাণ্ডুর আদিম মসৃজদের ভিত্তিভূমি পরীক্ষা করিয়া মালদহের পূর্বতন মাজিষ্ট্রেট সামুয়েল সাহেব লিখিয়া গিয়াছেন, উহার কিয়দংশ হিন্দু-দেবমন্দিরের ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত, কিয়দংশ কোন বৌদ্ধস্তূপ ভাঙ্গিয়া আনীত মাল মসলার উপকরণে গঠিত ভিত্তির উপর নির্মিত । পাণ্ডুর হইতে চতে প্রায় চারিকোশ দূরবর্তী । এখানকার বৌদ্ধ স্তূপ ভাঙ্গিয়া তদুপকরণ সমূহ আদিনার লাগান হইয়াছে বোধ হয় ।

শাসনে আছে, তিনি পুণ্ড্রবর্ধন হইতে সমাগত কৌশিক-গোত্রীক কেশব দীক্ষিতকে লৌহগ্রাম প্রদান করেন।

পুণ্ড্ররাজ্যের অন্তর্গত পাটলাচণ্ডী ও চণ্ডীপুরের রণচণ্ডীর নাম পুরাণে দৃষ্ট হয় *। পাটলাচণ্ডী এখন পাতালচণ্ডী নামে প্রথিত। পদ্মপুরাণের উত্তর খণ্ডের ৫১তম অধ্যায়ে ১০৮টা প্রধানতীর্থের নাম আছে, তাহাতে পুণ্ড্রবর্ধনের পাটলতীর্থের নাম পাওয়া যায়। যথা—

“বিপাশায়াং বিপাপস্ত পাটলং পুণ্ড্রবর্ধনে।”

দেবীপুরাণের ৭ম স্কন্ধের ২০শ অধ্যায়েও পুণ্ড্রবর্ধনের পাটলাদেবীর নাম আছে।† বৃহন্নীলতন্ত্রের মতে চণ্ডীপুর একটি পীঠস্থান এখানে প্রচণ্ডাদেবী বিরাজ করেন, যথা—“চণ্ডীপুরে প্রচণ্ডা চচণ্ডা চণ্ডবতী শিবা।” (৫ম পটল) “দেশাবলী” নামক সংস্কৃতগ্রন্থেও চণ্ডীপুরের নাম পাওয়া যায়। পুণ্ড্ররাজ্যের মধ্যে (এখন দিনাজপুর জেলায়) ধীবরদীঘী নামক একটি প্রকাণ্ড জলাশয় দৃষ্ট হয়। উহার দীর্ঘা ও বিস্তার ৮০০ হস্ত। প্রবাদ যে, এখানে একজন ধীবর রাজা রাজত্ব করিতেন। এই দীঘীর ভিতরে প্রায় ৩০ গজদীর্ঘ একটি প্রস্তর-স্তম্ভ প্রোথিত আছে। নির্মাণ-প্রণালী দেখিয়া অনেকে উহা অশোক-স্তম্ভ বলিয়া অনুমান করেন। পুণ্ড্র-রাজ্য অশোক-স্তম্ভ-প্রতিষ্ঠার সময় অশোকের সাম্রাজ্যের অন্তর্গত ছিল তাহাতে সন্দেহ নাই।

হোয়েন সাংএর পুণ্ড্রবর্ধনে আগমনের কিঞ্চিৎ পূর্বে, কর্ণসুবর্ণের রাজা শশাঙ্ক বা নরেন্দ্র গুপ্ত গৌড় ও পুণ্ড্ররাজ্যের অধিপতি ছিলেন।

* চণ্ডীপুর ও পাটলাচণ্ডী মালদহ জেলার অন্তর্গত, সদর টেসন হইতে অল্পদূরে অবস্থিত।

† আগমবাগীশ স্ব-কৃত তন্ত্রমারে পুণ্ড্রবর্ধনকে একান্ত পীঠের অন্তর্গত পরিগাহেন সত্তবতঃ তিনি পাটলাদেবীকেই পীঠাধিষ্ঠাত্রী দেবী বলিয়া জানিতেন। পাটলাদেবীর মন্দির গৌড়নগরের এক দ্বারপার্শ্বে অবস্থিত ছিল।

লিখিত আছে—রাজা শশাঙ্ক, গ্রহ-বৈগুণ্যহেতু ক্রেশপ্রাপ্ত হইয়া, তাহা শাস্তির জন্য সরযুতীরস্থ বালার্ক-সমাজ হইতে বিষ্ণু, সনাতন, সুষক্ত, শঙ্কর, দেবধর, সুধর্মা, বাসুদেব, প্রজাপতি, চতুর্ভূজ, লোকেশ, চক্রপাণি, ও মাধব—এই দ্বাদশজন শাকদ্বীপীয় ব্রাহ্মণকে গোড়মণ্ডলে আনয়ন করেন। এই শাকদ্বীপীয় ব্রাহ্মণগণকর্তৃক বঙ্গদেশে সূর্য্য-পূজার ও প্রতিমা-পূজার প্রবর্তন হয়।* এ পর্য্যন্ত মহারাজাধিরাজ নরেন্দ্র গুপ্তের দুইখানি শাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। একটা রোহিতাশ্ব-গড় বা রোটাসগড়ের পর্ব্বত-গাত্রে খোদিত শিলালিপি, অপরটা মাল্লাজ প্রদেশে গঞ্জাম জেলায় প্রাপ্ত তাম্রশাসন। ইহা মহারাজাধিরাজ শশাঙ্কের সামন্ত মহারাজ সৈন্যভাতের দান-বিষয়ক লিপি। উহা ৩০০ খৃষ্টাব্দে অর্থাৎ ৬১৯ খৃষ্টাব্দে প্রদত্ত হয়। অতএব জানা যাইতেছে, ৬১৯ খৃষ্টাব্দেও শশাঙ্কের রাজ্য যায় নাই। হর্ষবর্দ্ধন ত্রয়োদশ বর্ষের চেষ্টাতেও শশাঙ্ককে দমন করিতে সমর্থ হন নাই। নরেন্দ্র গুপ্ত অত্যন্ত বৌদ্ধবিদেবী ছিলেন। ইনি বুদ্ধগয়ায় বোধিচক্রম নষ্ট করেন, ও আপনার এক মন্ত্রীকে বুদ্ধমূর্ত্তি দ্রুতীভূত করিয়া মহাদেবমূর্ত্তি স্থাপনের আজ্ঞা দেন। মন্ত্রী কোশলপূর্ব্বক রাজাদেশ ব্যর্থ করেন।

হোয়েন সাং কর্ণসুবর্ণকে কী—লো—না—সু—ফা—লা—না বলিয়াছেন। যখন তিনি কর্ণসুবর্ণে আগমন করেন, তখন তথায়

* এই শাকদ্বীপীয় ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক পুণ্ড্ররাজ্যে সূর্য্য-পূজা বিশেষভাবে প্রচারিত হয়। অধুনা অনুসন্ধানে নানান স্থানে হইতে সূর্য্যমূর্ত্তি আবিষ্কৃত হইতেছে। মাধাইপুরের কালীমন্দিরে একটা অক্ষত স্তম্ভের সূর্য্যমূর্ত্তি পাওয়া গিয়াছে। পূর্ব্বের এই ক্ষেত্রে স্বতন্ত্র সূর্য্য-মন্দির ছিল। পুরাতন মালদহ নগরের জাতি নিকটে এখন সূর্য্যপুরের কাঠাল নামক অরণ্য দৃষ্ট হয়; পূর্ব্বের সেখানে সূর্য্যপুর নামক একটা নগর ছিল। এই সূর্য্য-পুরের বৈগিষ্ঠবন নামক স্থানে একটা মন্দিরের মধ্যে মাধাইপুরের মূর্ত্তি অপেক্ষাও বৃহৎ একটা সূর্য্যমূর্ত্তি রহিয়াছে। নানান স্থানে এখনও সূর্য্যানারায়ণের পূজা হইতেছে।

লো—টো—বী—চি বা রক্তভিত্তি নামক সজ্জারাম দর্শন করেন। তখন এই রাজ্যে দশগু সজ্জারামে দুই হাজার শ্রমণ বাস করিত। কর্ণ-সুবর্ণ, পাঁচখুণী, কাটোয়া পাটলী, চৌমাহা প্রভৃতি স্থানে সজ্জারাম ছিল বলিয়া বোধ হয়। পাঁচখুপি পঞ্চসূপ, ও চৌমাহা চাতুর্মাশ শব্দ হইতে উৎপন্ন হইয়াছে বোধ হয়। নবদ্বীপের নিকট সুবর্ণবিহার ছিল। নগরে পঞ্চাশটী হিন্দু-দেবালয় ছিল; রাজ্যের অধিকাংশ লোক হিন্দুধর্মাবলম্বী ছিল। রাজধানী প্রায় দুই ক্রোশ বিস্তৃত ও রাজ্যের পরিধি দেড় শত ক্রোশ ছিল। কর্ণসুবর্ণের কোন রাজা একজন বৌদ্ধ-শ্রমণ-পণ্ডিতের প্রার্থনায় রক্তভিত্তি সজ্জারাম স্থাপন করেন। কথিত আছে, দক্ষিণ ভারতের এক দিগ্বিজয়ী পণ্ডিত উদরে তাম্রপত্র বাধিয়া ও মস্তকে মশাল লইয়া ভ্রমণ করিত, এবং জিজ্ঞাসিত হইলে বলিত যে,—বিষ্ণুর ভারে পাছে পেট ফাটিয়া যায়, এই জন্ত উদরে তাম্র-পত্র বাধিয়াছি, এবং অজ্ঞান লোকদিগকে জ্ঞান দিবার জন্ত মাথায় মশাল লইয়া বেড়াইতেছি। তাহার সহিত তর্ক-বৃদ্ধে কাহারও অগ্রসর হইতে সাহস হয় নাই। অবশেষে নিকটবর্তী বনবাসী এই বৌদ্ধ-শ্রমণ তাহাকে বিচারে পরাজিত করেন। এখানে একটা অশোক-স্তূপ ছিল। বুদ্ধদেব এখানে আসিয়া ধর্মপ্রচার করিয়াছিলেন, লোকের এইরূপ বিশ্বাস ছিল। কর্ণ সুবর্ণরাজ শশাঙ্কের সহিত মালবরাজের মিত্রতা ছিল। মালব-রাজ দেবগুপ্ত বিদ্রোহী হইয়া কাণ্ডকুজেশ্বর গ্রহ বর্ষাকে নিহত করেন। গ্রহবর্ষা স্থায়ীধরাধিপতি রাজ্যবর্দ্ধনের ভগ্নী রাজ্যশ্রীর পাণিগ্রহণ করিয়াছিলেন। মালব-রাজ রাজ্যশ্রীকে কারারুদ্ধ করেন। রাজ্যবর্দ্ধন কাণ্ডকুজ অধিকার করিয়া মালব-পতির শাসন করেন। রাজ্যবর্দ্ধন মালবেশ্বরকে পরাজিত করিলে, কর্ণসুবর্ণরাজ, শশাঙ্ক নরেন্দ্র, রাজ্যবর্দ্ধনকে নিমন্ত্রণ করিয়া স্বশিবিরে আনিয়া,

বিধাসম্বাতকতাপূর্বক মালব-রাজ দেবগুপ্তের দ্বারা নিহত করান (৬০৬ খৃঃ), এবং কাণ্ডকুজ অধিকার করিয়া রাজ্যশ্রীকে গোড়ে আনিয়া কারাকন্ড করিয়া রাখেন। গুপ্তনামক কোন ব্যক্তির সাহায্যে রাজ্যশ্রী কারামুক্ত হইয়া বিদ্যারণ্যে পলায়ন করেন। রাজাবর্দ্ধনের দ্রাভা হর্ষবর্দ্ধন, কনোজ অধিকার করিয়া দ্রাভুহত্যার প্রতিশোধের জন্ত কর্ণসুবর্ণ আক্রমণ ও অধিকার করেন। হর্ষবর্দ্ধন গোড়ে কিয়ৎকাল বাস করিয়া ভারতবর্ষের বিভিন্ন প্রদেশ জয়ার্থ সৈন্ত প্রেরণ করেন। তিনি মহারাষ্ট্রদেশ অধিকার করিতে পারেন নাই; কিন্তু উত্তর-ভারতের সমুদায় স্থান তাঁহার অধিকৃত হইয়াছিল। মুর্শিদাবাদ জেলার রাঙ্গামাটি নামক স্থানে কর্ণসুবর্ণের ধ্বংসাবশেষ দৃষ্ট হয়। এখন রাঙ্গামাটির অধিকাংশ ভাগীরথী-গর্ভে নিমজ্জিত হইয়াছে। রাজ-বাড়ী-ডাঙ্গা, রাঙ্গসী-ডাঙ্গা, সন্নাসী-ডাঙ্গা, ঠাকুরবাড়ী-ডাঙ্গা প্রভৃতি কর্ণসুবর্ণের অতীত সমৃদ্ধির সাক্ষাদান করিতেছে। রাঙ্গসী-ডাঙ্গা, বোধ হয়, অশোক-স্তূপের ভগ্নাবশেষ। গুপ্ত-বংশীয় রাজগণ কতকাল কর্ণসুবর্ণে রাজত্ব করেন, তাহা বলা যায় না। কর্ণসুবর্ণের ইষ্টক-স্তূপের মধ্য হইতে রবিগুপ্ত, জয় মহারাজ, নরগুপ্ত, প্রকটাদিত্য, ক্রমাদিত্য, বিষ্ণুগুপ্ত, চন্দ্রাদিত্য, প্রভৃতি রাজগণের নামাঙ্কিত স্বর্ণমুদ্রা পাওয়া গিয়াছে।

হর্ষবর্দ্ধনের পর, অঙ্গ-বঙ্গ-গোড়াদি মগধরাজ আদিত্যসেনের অধীন হইয়াছিল। হর্ষবর্দ্ধনের মৃত্যুর অব্যবহিত পরে তিব্বতীয়গণ বঙ্গ ও মগধ আক্রমণ করিয়াছিল।

কোন সময় পৌণ্ড্ররাজ্যে বৌদ্ধধর্মের বিশেষ প্রচার হইয়াছিল। এখনও অনেক স্থলে ভগ্ন-বৌদ্ধ-মূর্তি পতিত রহিয়াছে। মালদহ জেলার সদরষ্টেশনের অনতিদূরে মহানন্দার অপর পারে মাধাইপুরের কালী-

দেবীর প্রাক্‌গে বিস্তর বৌদ্ধ-মূর্তি পড়িয়া আছে । ইহা দেখিয়া মাধাই-পুরের কালী-মন্দিরকে বৌদ্ধ তান্ত্রিকদিগের মন্দির বলিয়া বোধ হয় । এখন সে প্রাচীন মন্দির নাই । * পাণ্ডুরা হইতে আরম্ভ করিয়া, মাধাইপুর বিলের পশ্চিম ধার দিয়া, মোর গাঁ, মাধাইপুর, ভাটরা, শান্তিপুর, প্রভৃতি ঘনবসতিসম্পন্ন গ্রামের ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয় । মাধাইপুর অতি বিখ্যাত স্থান ছিল । মাধাইপুরকে কখনও কখনও মাধাইসিংহের গড় বলা হয় ; মাধাই সিংহ, বোধ হয়, পাণ্ডুরার কোন রাজার সামন্ত বা হুর্গপাল ছিলেন । বরেন্দ্র অঞ্চলের দ্বাবিংশতিটি স্থানে দ্বাবিংশতি সংখ্যক চণ্ডীর স্থান নির্দেশিত হইয়া থাকে, স্থানীয় জনশ্রুতি মতে এই দ্বাবিংশতি চণ্ডী পরম্পরের ভগিনী । এই সকল চণ্ডীর কোনটী যে বৌদ্ধ দেবতার সংস্করণ বা কোনটী যে খাঁটি হিন্দু দেবী, তাহা নিশ্চয় বলা যায় না । এই দ্বাবিংশতি চণ্ডীর মধ্যে রাইছোরাণী (এরোরাণী) সমধিক প্রসিদ্ধ । রাইছোরাণীর বেদী পাণ্ডুরার অনতিদূরবর্তী, ইনি এখন হিন্দু-দেবী । এ দেশের মহিলাগণ সৌভাগ্য-কামনায় এই দেবীর পূজা করিয়া থাকেন । লোকে বলে—পূর্বকালে এক ব্রাহ্মণ-যুবা পত্নীসমভিব্যাহারে নিজের বাটীতে যাইতেছিলেন । এই স্থানে উপস্থিত হইলে, তিনি পিপাসার্ত হন, এবং পত্নী ও শিবিকা-বাহকগণকে রাখিয়া জলের অন্বেষণে গমন করেন । এমন সময় পাণ্ডুরার এক রাজপুত্র বিট, চেট ও বিদুষকাদি সহ সেইস্থানে উপস্থিত হন,

* সমুদ্রার বরেন্দ্র অঞ্চলে বহুসংখ্যক ভগ্নস্তূপের চিহ্ন দৃষ্ট হয় । ধরমপুর বা ধর্ম-পুর নামক অনেক স্থান পাণ্ডুরা যায়, তৎসমুদয়ের কতক কতক যে বৌদ্ধ সময়ের—ইহা অনুমান করা যায় । পণ্ডিতপুর নামক অনেক স্থান পাণ্ডুরা যায় । সে সকলে অবশ্য হিন্দু বা বৌদ্ধ পণ্ডিত বাস করিতেন. বোধ হয় । সমুদ্রার বরেন্দ্র ভূমি নগরসমূহে পূর্ণ ছিল । গোমস্তাপুর, গাজোল খানার যে কত ভগ্ন স্তূপ, নগর ও ভগ্ন বৌদ্ধমূর্তি রহিয়াছে, তাহার সংখ্যা করা দুষ্কর ।

এবং ব্রাহ্মণ-পত্নীর সৌন্দর্য্য-দর্শনে মোহিত হইয়া তাঁহার প্রতি বল প্রকাশে উত্তত হন । শিবিকাবাহকগণ ভয়ে পলায়ন করে, অশরণা ব্রাহ্মণ-পত্নীর ঐকান্তিক প্রার্থনায় বেদী হইতে চণ্ডিকা দেবীর আবির্ভাব হয় । তিনি ছুরাশ্রমগণের বিনাশ করেন । তদবধি এই অঞ্চলে ভগবতী রাইহোরাগীর মাহাত্ম্য বৃদ্ধি হইয়াছে ।

গঙ্গাতীরের গোড়, পুনর্ভবা তীরের দেবকোটে এবং করতোয়া তীরের মহাস্থান—এ রাজ্যের তিনটি প্রধান নগর ছিল । বর্ধন কুটী অথবা একটা নগর । পুণ্ডরী নামক কতকগুলি নগরের ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয় । এখন অবধি আমরা পুনঃ পুনঃ গোড়নগরের নাম পাইব ।

চতুর্থ অধ্যায় ।



পঞ্চগোড়ের সংক্ষিপ্ত পরিচয়—গোড়া-রীতি—গোড় নগরের উৎপত্তি—গোড় নগরের অবস্থান—কোচজাতি—কিয়ার—গোড়ে স্থাপত্য প্রবর্তন—ধর্মাদিত্য—ভোজবংশ—বিজয়সেন—শান্ত্রীবজ্রাচার্য—বাঘোজ বংশ—যশোবর্মদেব—ললিতাদিত্য মুক্তাপীড়—গোড়ের শাসন-সংক্রান্ত গোলযোগ ।

পুণ্ড্রবর্ধনের তুলনায় গোড় আধুনিক নগর । পূর্বকালে ভারত-বর্ষের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে পাঁচটি গোড় ছিল । উক্ত পাঁচটি গোড়ের সংক্ষিপ্ত পরিচয়, এস্থলে আবশ্যক বলিয়া, প্রদত্ত হইতেছে ।

১ম—সূর্য্যবংশীয় বংশক রাজা গোড়দেশে শ্রাবস্তী নগর নিৰ্ম্মাণ করেন । শ্রাবস্তীর বর্তমান নাম সাহেং সাহেং । অযোধ্যা প্রদেশের বরৈচ ও গোণ্ডা জেলার সীমাপৃথককারিণী রেবতী বা রাপ্তী নদীর তীরে শ্রাবস্তী ও প্রতাপগড় জেলার মধ্যে গোড় নগরের ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয় । গোণ্ডা জেলায় গোয়াড়িব.পরগণা এবং বস্তি ও গোরক্ষপুর জেলার কিয়দংশ এই রাজ্যের অন্তর্গত ছিল ।

২য়,—প্রয়াগের নিকটবর্তী কোন কোন স্থানকে গোড় বলিত । এই গোড়ের মধ্যে কৌশাঘী নগর বিদ্যমান ছিল ।

৩য়,—মালব-রাজ্যের কিয়দংশকেও গোড় বলিত ।

৪র্থ,—এখনকার মধ্য ভারতের অন্তর্গত বৈতুল, সিন্দবড়া, সিওনি, ও মণ্ডল । এই চারিজেলা লইয়া একটি গোড় রাজ্য ছিল ।

৫ম,—বঙ্গদেশের গোড় । এই গোড় পূর্বোক্ত চারিগোড় অপেক্ষা প্রসিদ্ধ ছিল । কিন্তু সর্বপ্রাচীন কিনা সন্দেহ । তৃতীয় ও চতুর্থ গোড়

অপেক্ষা বঙ্গদেশীয় গোড় পুরাতন বটে ; পাণিনি হস্তের পূর্বদেশীয় নগরের উল্লেখ গোড়ের নাম দৃষ্ট হয় :—

‘অরিষ্ট গোড় পূর্বে চ’, ৬।২।১০০

কিন্তু সেই প্রাচীনকালে কোন্ স্থান হইতে পূর্ব দেশ ধরা হইত, তাহা বিবেচ্য। সম্ভবতঃ পাণিনির উল্লিখিত গোড় এই বঙ্গদেশীয় গোড় নহে। পঞ্চনদ ব্যতীত সমুদয় আর্য্যাবর্ত সাধারণতঃ গোড় নামে উক্ত হইত। আর্য্যাবর্তের ভাষা শ্রেণীকেও গোড়ীয় ভাষা বলা হইত। পৌরাণিক যুগে এইরূপ নামকরণ হইয়াছিল। গোড়বাসীদিগের সংস্কৃত-রচনার রীতি সংস্কৃত অলঙ্কার গ্রন্থে ‘গোড়ী-রীতি’ নামে প্রসিদ্ধ। ওজঃপ্রকাশক বর্ণ দ্বারা পদ-রচনা ও সমাসের বাহুল্য হইলে গোড়ী-রীতি হয়*। বাণভট্টের হর্ষ চরিতে গোড়বাসীদিগের রচনা আড়ম্বরপূর্ণ বলা হইয়াছে। সংস্কৃত আলঙ্কারিকেরা সংস্কৃত রচনার চারি প্রকার রীতির মধ্যে গোড়ী-রীতিকে গ্রহণ করায় জানা যাইতেছে। গোড়-রাজ্যে সংস্কৃত ভাষার বিলক্ষণ চর্চা ছিল। লোক সাধারণ অর্দ্ধমাগধী ভাষা ব্যবহার করিত। ভরত নাট্য শাস্ত্রে লিখিত আছে, নাট্যাভিনয়ে গোড়পাত্রগণ অর্দ্ধমাগধী ব্যবহার করিত। গোড়ী, গোড়-সারঙ্গ প্রভৃতি কয়েকটি প্রসিদ্ধ রাগ-রাগিনীর উল্লেখ সংস্কৃত শাস্ত্রে দেখা যায়। খৃষ্টীয় সপ্তম শতাব্দীতে গোড় রাজ্যের গৌরব পূর্বদিকে যূনান অর্থাৎ টর্কুইন পর্য্যন্ত এবং পশ্চিমদিকে উদয়ন (উত্তান) অর্থাৎ কাবুলের নিকটবর্তী প্রদেশ পর্য্যন্ত অনুভূত হইত†।

কিন্তু যায়, যগধে প্রচ্যোতন-বংশীয়গণ যে সময়ে রাজত্ব করিতেন,

* পুরুষোত্তম বলিয়াছেন—‘বহুতরসমাসযুক্তা মহাপ্রাণাক্ষরা গোড়ীয়া রীতিরনু-প্রাসমহিমপরতস্তাহস্তোভবাক্যাচ’।

† রায় শ্রীযুক্ত শরচ্চন্দ্র দাস বাহাদুরের ১৯০৭ সালের ৩রা মার্চের প্রদত্ত বক্তৃতা।

সেই সময়ে ভোজনামক ব্যক্তি গঙ্গা-পুলিনে গোড় নগর স্থাপন করেন । ভোজ, অযোধ্যার অন্তর্গত গোড়ের অধিবাসী ছিলেন । জন্মভূমির নানানুসারে নিজ প্রতিষ্ঠিত নগরের নামকরণ করেন । ইহা যদি সত্য হয়, তবে স্বীকার করিতে হইবে, খৃষ্ট-পূর্ব অষ্টম শতাব্দীতে গোড় নগর নির্মিত হইয়াছিল । আবার কেহ কেহ বলেন, পুণ্ড্রনগরের কোন কোন অংশে গুড়ের খুব কারবার হইত, সেইজন্ত গুড়ের নাম হইতে সেই অংশের গোড় নাম হয় । বাস্তবিক গোড় প্রথমতঃ পুণ্ড্রবর্ধনের একাংশ ছিল । গঙ্গার যে পারে পুণ্ড্রনগরের অবস্থান, আদিম গোড়, হয়ত, গঙ্গার সেই পারেই ছিল । পরে তাহা গঙ্গার অপর পারে নির্মিত হয় । * কোন সময়ে কালিন্দী দিয়া গঙ্গাস্রোত প্রবাহিত হইত । পালরাজগণের সময় এই কালিন্দীগঙ্গানদীতীরে গোড়ের অবস্থান ছিল । পিছলী গঙ্গারানপুরের উচ্চ ভূখণ্ডেই গোড় নগর বর্তমান ছিল । রাজমহল হইতে মালদহ আসিবার কালে অমৃতির পরেই যে উচ্চভূখণ্ডের মধ্য দিয়া আসিতে হয়, তাহাই এই প্রাচীন গোড়ের একাংশ । সেন-রাজগণের সময় গঙ্গার সহিত গোড় অনেক দূর সরিয়া গিয়াছিল ।

মুসলমানেরা গোড় নগরের উৎপত্তি সম্বন্ধে এক অদ্ভুত ইতিহাস লিখিয়া গিয়াছেন । উহাদের বর্ণিত বিবরণ এই :—হিন্দুস্থানের রাজা ফিরোজ রায়, রোস্তম দস্তান কর্তৃক পরাজিত হইয়া, ত্রিছতে পলায়ন করেন । এই রোস্তম দস্তান মুসলমানদিগের আদর্শ বীর । ইনি পারস্ত দেশের জাবুলিস্তানের শাসনকর্তা ছিলেন । কয়ানীয়-বংশীয় বাহমন রাজার বিরুদ্ধে যুদ্ধযাত্রা করিয়া মারা যান । বাহাইউক, পরাজিত ফিরোজ রায় ঝাড়খণ্ড ও গুণ্ডওয়ার পর্বতে পলাইয়া যান । সেখানে তাঁহার মৃত্যু

* খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দী পর্য্যন্ত নানাগ্রন্থে পুণ্ড্ররাজ্যের নাম পাওয়া যায়, গোড়ের নাম কচিং দৃষ্ট হয় ।

হয় । রোস্তাম দস্তান, স্বর্গ্যনামক ব্যক্তিকে হিন্দুস্থানের রাজা করেন ।
 দক্ষিণ দেশ ও বাঙ্গালা অধিকার করেন । স্বর্গ্যের মৃত্যুর পর তৎপুত্র
 বাহরাজ, পিতৃসিংহাসনে আরোহণ করেন । কিন্তু সোয়ালেক পর্বতবাসী
 কেদার নামক ব্রাহ্মণ তাঁহাকে পরাজিত করিয়া রাজা হন । অনন্তর
 কোচদেশের রাজা সান্সলদেব বঙ্গদেশ ও বিহার অধিকার পূর্বক
 কেদারকে পরাজিত করিয়া লক্ষ্মোতি নগরকে স্বীয় রাজধানী করেন ।
 সান্সলদেব কোচ রাজ্য হইতে চারি হাজার গজারোহী, এক লক্ষ
 অঝারোহী ও চারি লক্ষ পদাতিক সঙ্গে লইয়া আসিয়া গোড়নগর
 স্থাপন করেন ; তুরাণের রাজা আফ্রি সাম্মাব তাঁহার নিকট কর
 চান, তিনি কর দিতে অস্বীকার করায়, তুরাণরাজ তাঁহার বিরুদ্ধে
 পঞ্চাশ হাজার সেনা প্রেরণ করেন । বোড়াঘাটের নিকট সান্সলদেবের
 সেনার সহিত তাহাদিগের ভয়ানক যুদ্ধ হয় । যুদ্ধে তুরাণরাজের মোগল-
 সেনা পরাজিত হয় । আফ্রি সাম্মার ইহার পর সসৈন্তে উপস্থিত হইলে,
 সান্সলদেব ভয়ে পলায়ন করেন । তুরাণরাজকর্তৃক :ত্রিহতের নিকট
 সান্সলদেব ধৃত হন । এই বর্ণনায় বোধ হয় যেন, গোড় নগর উত্তরাঞ্চল-
 বাসী কোচদিগের স্থাপিত * এবং স্থাপনের সমকালেই একবার মোগল-
 আক্রমণ সহ করিয়াছিল । মোগলজাতির সহিত কোচজাতীয়গণের
 সম্বর্ষ নিতান্ত ভিত্তিহীন বলিয়া বোধ হয় না । ইউরোপীয় জাতিতত্ত্ববিৎ
 পণ্ডিতগণের মতে, কোচ জাতি দ্রাবিড়ীয় জাতির একটা শাখা ।
 কোচজাতীয়গণের অবয়বগঠনে এবং আচারব্যবহারে মোগলজাতির
 সহিত মিশ্রণের পরিচয় পাওয়া যায়, এবং তাহা হইতে জাতিতত্ত্বা-

* সম্ভবতঃ কোচ জাতি, আইহোরাণী দেবীর বেদীর প্রতিষ্ঠা করে । আইহোরাণীর,
 পূজায় ছাগ মহিষ বলিদানে কোচ ভিন্ন অপর জাতির অধিকার নাই । অপর জাতি
 বলি ও পশু আনিলে, কোচ পুরুষ তাহা ছেদন করে ।

মুসলমানী পণ্ডিতবর্গ অনুমান করিয়াছেন যে, অতি প্রাচীনকালে মোগল ও কোচজাতি পরস্পরের সংস্পর্শে আসিয়াছিল। তাঁহাদিগের অহম্মেদ মতে, কোচজাতি দক্ষিণদেশ হইতে আসিয়া প্রথম অনুগঙ্গ প্রদেশে আসিয়াছিল, এবং তৎপর এই প্রদেশে আর্য্যদিগের আগমন হইল। তাহারা উত্তর দিকে হিমালয়-পার্শ্ববর্তী আর্য্যপ্রদেশে আশ্রয় লয়; তৎকালে হিমালয় পার্শ্বেই মোগল-জাতীয়গণের সহিত তাহাদিগের কতক মিশ্রণ হয়, ও তাহার চিহ্ন এখন পর্য্যন্ত তাহাদিগের অবয়ব-গঠনে পরিলক্ষিত হয়।

কিদার নামক জনৈক হুণ রাজার নাম পাওয়া যায়। প্রাচীন মুদ্রায় তিনি লক্ষণ উদয়াদিত্য নামে অভিহিত হইয়া আছেন। মুসলমানদিগের কিদার ও হুণরাজ কিদার কি এক ব্যক্তি? সেই লক্ষণ উদয়াদিত্যের নামানুসারে কি লক্ষণাবতী নাম হইয়াছে?

দিল্লী অঞ্চলে গৌড়-ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে জনরব আছে, তাহারা জনমেজয় কর্তৃক সর্পযজ্ঞের সময় আহৃত হইয়া তৎপ্রদেশে গিয়া বাস করিয়াছিল। এই জনরবের ঐতিহাসিক মূল যাহাই থাকুক,—গৌড় যে নিতান্ত আধুনিক নহে, তাহা ইহা হইতে প্রতীত হইতেছে। যোগবাশিষ্ঠ রামায়ণে অঙ্গ, বঙ্গ, উপবঙ্গ তাম্রলিপ্ত ও গৌড়ের নাম আছে এবং গৌড়ভট্টগণের লগুড় যুদ্ধের প্রশংসা করা হইয়াছে।

যে সময়ে পদ্মপুরাণ রচিত হয়, সে সময়ে কৃপাণ নরসিংহ নামক পরাক্রান্ত রাজা রাজত্ব করিতেন। * তাঁহার পর তৎপুত্র, সিংহবল, গৌড়ে রাজা হন। ফেরিস্তা ও রিয়াজ-উন্ সালাতীন মতে গৌড়-রাজ-সভায় ঝাড়খণ্ড হইতে ব্রাহ্মণেরা আসিয়া স্বর্ঘ্য ও অগ্ন্যায় দেবমূর্ত্তি পূজার প্রবর্ত্তন

করেন । “রাষ্ট্রীয় শাকলদীপিকা” নামক গ্রন্থে আছে, দশ জন ব্রাহ্মণ দেশ ত্যাগ করিয়া গোড়মণ্ডলে আগমন করিয়াছিলেন * । ঝাড়খণ্ডের এই মধ্যদেশ ।

খৃষ্টীয় চতুর্থ শতাব্দীতে গোড়ে ধর্ম্মাদিত্য নামক রাজা রাজত্ব করিতেন । তাঁহার সময় গোড়ে শৈবধর্ম্মের বিশেষ প্রাচুর্য্য ছিল । ফরিদপুরে এই রাজার তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে † ।

গোড় কখনও কখনও পুণ্ড্রবর্দ্ধন ‡ হইতে স্বতন্ত্রভাবে নিজের ক্ষমতা পরিচালন করিত । শূরবংশীয় রাজগণের পূর্বে ভোজবংশীয় আট জন নৃপতি ৪৫৭ বৎসর রাজত্ব করেন । শেষ রাজার নাম মাণিক্য লক্ষ্মণ । উনি রাজা বিক্রমাদিত্যের সময় বর্ত্তমান ছিলেন । বিক্রমসেন বা বিক্রমাদিত্য নামে গোড়ের একজন রাজার নাম পাওয়া যায় । তাঁহার সভায় সর্বধর্ম্মাবলম্বীদের ধর্ম্মসম্মে তর্ক হইয়াছিল । “কথাসরিৎসাগর” “বিদ্বন্মোদতরঙ্গিণী” প্রভৃতি সংস্কৃত গ্রন্থে ও “তন্ত্রবিভূতি” আদি বাঙ্গালা গ্রন্থে বিক্রমসেনের নাম উল্লেখ থাকায়, নামটী কালানুকূল্য বদলিয়া বোধ হয় না । নেপালের ইতিহাসে আছে, কাশ্যপ ও বুদ্ধ, গোড়েশ্বর প্রচণ্ডদেবকে স্বয়ম্ভু ও গুহেশ্বরী দেবীর পূজা করিতে আদেশ করেন । প্রচণ্ডদেব আপনার পুত্র শক্তিদেবের উপর রাজ্যভার সমর্পণ করিয়া সন্ন্যাস গ্রহণ করিলে, তাঁহার শাস্ত্রীবজ্রাচার্য্য নাম হয় । এই ঘটনার কিঞ্চিৎ পরে কাশ্যোজ রাজগণের অভ্যুদয় হয় । দিনাজপুরের একখানি প্রস্তর লিপিতে এই শ্লোকটী উৎকীর্ণ আছে :—

* “দণ্ডপাণি মহানন্দো দশবিপ্রাঃ প্রকীর্ত্তিতাঃ ।

মধ্যদেশং পরিত্যজ্য গোড়দেশে সমাগতাঃ ॥”

† Indian Antiquary, Vol XXI, P. 43.

‡ পুণ্ড্রবর্দ্ধন নাম কোন পৌরাণিক গ্রন্থে পাওয়া যায় না । বোধ হয়, শূরবংশের রাজত্বকালে পুণ্ড্র নগরের পুণ্ড্রবর্দ্ধন নাম হয় ।

“চৰ্ছারারি-বৰ্দ্ধিনি প্রমথনে দানে চ বিত্যাধরৈঃ

সানন্দং দিবি যশ্চ মার্গণ-গুণগ্রামগ্রহো গীয়তে ।

কাষোজান্নয়জেন গোড়পতিনা তেনেন্দুমৌলৈরয়ঃ

প্রাসাদো নিরমায়ি কুঞ্জরঘটা বর্ষণে ভূ-ভূষণঃ ॥”

এই শ্লোকোক্ত বিশাল শিবালয়-নির্মাতা গোড়-রাজ যে কাষোজবংশীয় ছিলেন, তাহা প্রমাণিত হয় । সম্ভবতঃ কাষোজ ও শূরগণ মূলতঃ অভিন্ন ছিলেন ।

কনোজ-রাজ যশোবর্ষদেব গোড় আক্রমণ করিয়াছিলেন । বাকপতি রাজ-প্রণীত “গোড় বহো” নামক কাব্যে লিখিত আছে, যশোবর্ষার আগমনে প্রথমতঃ গোড়-রাজের সেনাগণ ভয়ে পলায়ন করিয়াছিল, কিন্তু কাপুরুষবৎ একরূপ পলায়ন অযশস্কর ভাবিয়া, তাহারা কনোজসৈন্যকে আক্রমণ করে । তখন বর্ষাকাল, গোড়-সেনার শোণিতে যুদ্ধভূমি পঙ্কিল হইয়া গিয়াছিল । গোড়-রাজ ধৃত ও নিহত হন । এই গোড়রাজের নাম ও বংশ এপর্যন্ত জানা যায় নাই । অনন্তর কনোজরাজ বঙ্গেশ্বরকেও পরাজিত করেন ।

কাশ্মীর-রাজ বলিতাদিত্য মুক্তাপীড়, ৬৯৫ খৃষ্টাব্দ হইতে ৭৩১ খৃষ্টাব্দের মধ্যবর্তী কোন সময়ে, গোড় অধিকার করিয়া গোড়-রাজকে কাশ্মীরে লইয়া গিয়া বধ করেন । গোড়বাসিগণ ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া কাশ্মীরে গমনপূর্বক, তথাকার রামস্বামী বিগ্রহের ধ্বংস করে ;—পরিহাস কেশবের মন্দির তাহাদিগের হস্ত হইতে অতি কষ্টে রক্ষা পায় । ইহারা, বোধ হয়, বৌদ্ধধর্মাবলম্বী ছিল, নচেৎ তাহারা দেবমন্দির ধ্বংস করিত না । কল্লণ পণ্ডিত ইহাদিগকে ‘গোড়-রাব্ধস’ বলিয়াছেন, এবং বলিয়াছেন, গোড়বাসিগণ কাশ্মীর আক্রমণ কালে যাহা করিয়াছিল, তাহা বিধাতারও অসাধ্য । কল্লণ তাহাদিগের প্রভুভক্তির প্রশংসা করিয়াছেন । তাহারা

সকলেই বহুসংখ্যক কাশ্মীরসেনাকর্তৃক আক্রান্ত হইয়া “অঞ্জনাঙ্গিদৃষৎ
খণ্ডেন্ন ত্যায় সমরভূমিতে” শয়ন করিয়াছিল। এই বর্ণনায় গোড়বাসি-
গণের বর্ণের কৃষ্ণত্ব সূচিত হইতেছে।

এই সময়ে গোড়ে অত্যন্ত গোলযোগ উপস্থিত হয়। প্রাগ্জ্যোতিষ-
পুরের রাজা ভগদত্ত-বংশীয় হর্ষদেব এই সুযোগে কিয়ৎকাল গোড়
অধিকার করিয়া রাখেন। উক্ত দেশাধিপ দ্বিতীয় জয়দেবও কিয়ৎ-
কালের জন্য গোড় অধিকার করিয়াছিলেন। খৃষ্টীয় অষ্টম শতাব্দীতে,
কোশাধীর রাজা বৎসরাজ গোড় জয় করিয়া দুইটি মহামূল্য মণিমুক্তা-
খচিত ছত্রদণ্ড ও অত্যন্ত দ্রব্য লুণ্ঠন করিয়া লইয়া যান। কিন্তু রাষ্ট্র-
কূটরাজ্য ধ্রুব বা ধারবর্ষ তাঁহাকে পরাজিত করিয়া তাহা কাড়িয়া লয়েন।
লাটাধিপতি রাষ্ট্রকূট-বংশীয় কর্ক স্রবর্ণবর্ষের ৭৩৪ শাকাব্দিত তাম্রশাসনে
আছে, তিনি গোড়েন্দ্র ও বঙ্গপতিকেকে যুদ্ধে পরাজিত করেন। মগধের
সিংহাসন লইয়া গুপ্ত ও মোখরী-বংশের বিবাদে উভয়বংশ হীনবল হইয়া
পড়ে। সেই সুযোগে শূর-বংশ গোড়ে স্বাধীনভাবে রাজত্বারম্ভ করেন।

খৃষ্টীয় ষষ্ঠ শতাব্দীতে রচিত বৃহৎসংহিতাতে আছে, মৈত্র দৈবত
নক্ষত্রে কেতু দ্বারা আধুমিক বা স্পৃষ্ট হইলে, পুণ্ড্রপতির এবং শ্রবণা
কেতুদ্বারা ঐরূপ হইলে বঙ্গাধিপতির বিনাশ হয়। ইহা দ্বারা জানা
যাইতেছে, বৃহৎ সংহিতার রচনাকালে পুণ্ড্র ও বঙ্গ দুইটি গণনীয় রাজ্য
পৃথক্ পৃথক্ রাজ্যর শাসনাধীন ছিল। যোগবাশিষ্ঠ রচনাকালেও
পুণ্ড্র, মগধ, বঙ্গ, উপবঙ্গ প্রভৃতি স্বতন্ত্র রাজ্য ছিল। পুণ্ড্রবর্দ্ধন
নগরে পুণ্ড্ররাজ্যের রাজধানী ছিল। করতোয়া তীরবর্তী মহাহান
পুণ্ড্রবর্দ্ধন নহে। মালদহ জেলার পাণ্ডুয়াই প্রাচীন পুণ্ড্রবর্দ্ধন। তিনটি
কারণে এইরূপ অনুমিত হয়, ১ম,—পাণ্ডুয়ার নিকটবর্তী প্রদেশে পুণ্ড্র
জাতির বাস। ২য়,—জৈনদের পূর্বদেশে যে তিনটি প্রধান শাখা ছিল,

তাহার নাম পুণ্ড্রবর্দ্ধনীয়, কোটিবর্ষীয়, শিলদ্বীপীয়। মহাস্থান, শিলদ্বীপ সংলগ্ন, দেবকোটের প্রাচীন নাম কোটিবর্ষ। কাজেই পুণ্ড্রবর্দ্ধন, মহাস্থান নয়। ৩য়—পুণ্ড্রবর্দ্ধন হিন্দুনগর ছিল মুসলমানেরা মসজিদ নির্মাণকালে মন্দিরগুলি ভাঙ্গিয়া ফেলিয়াছে। প্রসিদ্ধ আদিনা মসজিদ নির্মাণকালে বহু হিন্দু ও জৈনমন্দির বিধ্বস্ত হইয়াছে। আদিনা মসজিদের তলে অনেক জৈনতীর্থঙ্কর ও হিন্দু দেবমূর্তি পাওয়া যাইতেছে। হিন্দু ও জৈন মূর্তিদ্বারা গর্ভপূরণ করা হইয়াছিল। যদি পাওয়া, পুণ্ড্রবর্দ্ধন ভিন্ন অত্র নগর হইত, তবে অবশ্যই মুসলমানদের কোন গ্রন্থে পাওয়া যাইত। করতোয়া মাহাযোগে “পৌণ্ড্রান্ প্লাবয়সে” এই বচনটি আছে। উহার অর্থ পুণ্ড্র বা পৌণ্ড্রদেশ, পুণ্ড্রবর্দ্ধন নগর নহে।

পঞ্চম অধ্যায় ।

শূর-বংশ ।

শূর-বংশীয়গণের গোঁড়ে আগমন—শূর—আদিত্যশূর ও তদ্বংশীয়গণ—শূর-বংশীয় নৃপতিবর্গ—জয়ন্ত ও জয়াপীড়—আদিশূর—লুপ্তপ্রায় হিন্দুধর্মের পুনঃপ্রবর্তনের প্রচেষ্টা—পুণ্ড্রবন্ধনে পঞ্চ ব্রাহ্মণানয়ন—পঞ্চ ব্রাহ্মণানয়নের সময়—পঞ্চ ব্রাহ্মণের পরিচয়—ব্রাহ্মণ-গণের সঙ্গে পঞ্চ কায়স্থের আগমন ও তাঁহাদের বংশ পরিচয়—আদিশূরের পরবর্তী শূর রাজগণ—বরেন্দ্রদেশের নামকরণ—ব্রাহ্মণদের রাজ্য ও বরেন্দ্রশ্রেণীভেদ—বৈদিক ব্রাহ্মণ—মগধের ব্রাহ্মণ—শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ—শঙ্করাচার্য্যকর্তৃক গোড়দেবীষ পণ্ডিতগণের পবাজয়—শূর-রাজগণের সময়ে গোড় রাজ্যের প্রধান প্রধান স্থান—করতোয়া নামের উৎপত্তি—পেরিগ্লুস্ গ্রন্থোক্ত কিয়াদিঘা প্রদেশ—টলেমীর উল্লিখিত গঙ্গার পাঁচটা শাখা ও কতিপয় স্থান—গাঙ্গেয় বন্দ্রোপ—সমুদ্রপথে বাঙ্গালীর বাণিজ্য ।

শূর-বংশীয়দিগের সময় হইতে গোড় রাজ্যের বিধাসযোগ্য কিছু কিছু ঐতিহাসিক তথ্য অবগত হওয়া যায় । কুবানন্দ মিশ্রের গ্রন্থে লিখিত আছে, শূর-বংশীয়গণ কাশ্মীরের নিকটবর্তী দ্রুদ দেশ (বর্তমান দর্দিস্থান) হইতে গোড়ে আগমন করেন :—যথা—

“আগমং ভারতং বর্ষং দারদাং স রবিপ্রভঃ ।

জিত্বা চ বৌদ্ধরাজানং তথা গোড়াধিপং বলান্” ॥

আদিশূর এই বংশীয় সর্বপ্রধান নরপতি । কাশ্মীররাজ অবন্তী বর্ম্মার শূর নামক মন্ত্রী ছিলেন । তিনি সম্ভবতঃ শূর-বংশের স্থাপনকর্তা ।

আইন-ই-আকবরীতে আদিত্য শূর-বংশীয় রাজগণের নাম উল্লিখিত হইয়াছে । আবুল ফজল আদিশূরকেই আদিত্যশূর বলিয়াছেন কি না নিশ্চয় করিয়া বলা যায় না । কেহ কেহ বলেন, আদিশূরের আত্মীয়

আদিত্যশূর কর্ণসুবর্ণের নিকটস্থ সিংহেশ্বরে রাজত্ব করিয়াছিলেন। আদিত্য শূরের রাজ্যে যে সমস্ত বিদেশীয় কায়স্থ আসিয়া বাস করেন, তাহাদিগের হইতে উত্তররাষ্ট্রীয় কায়স্থগণের উদ্ভব হয়। আইন-ই-আকবরীর মতানুসারে আদিত্যশূর-বংশীয়গণের নাম ও রাজত্বকাল এস্থলে প্রদত্ত হইতেছে :—

রাজা	রাজত্বকাল
আদিত্যশূর	৭৫ বৎসর
যামিনীভানু	৭৩ „
অনিরুদ্ধ	৭৮ „
প্রতাপরুদ্র	৯৫ „
ভবদত্ত	৬৯ „
রেফদত্ত বা	৬২ „
রেকদত্ত	৮০ „
গিরিধর	৬৮ „
পৃথ্বীধর	৫৮ „
সৃষ্টিধর	৬৩ „
প্রভাকর	২৩ „

৭১৪ বৎসর

এই এগার জন রাজা মোট ৭১৪ বৎসর রাজত্ব করেন। রাজত্বকালের দীর্ঘতায়, আইন-ই-আকবরীর বর্ণনায় আস্থা স্থাপন করা যায় না।

কুলাচার্যাদিগের গ্রন্থে শূর-বংশীয় কবিশূর, মাধবশূর, আদিশূর, ভূশূর, ক্রিতিশূর, ধর্মশূর, প্রহ্লাদশূর, বরেন্দ্রশূর ও অমরশূর—এই নয়জন রাজার নাম আছে। রাষ্ট্রীয় কুলমঞ্জরীর মতে আদিশূর, ভূশূর

ক্ষিতিশূর, অবনিশূর, ধরণীশূর, ধরাশূর ও রণশূর—এই সাতজন রাজা রাজত্ব করেন। লঘুভারত-কার বলেন, আদিশূর তেজঃশেখর নামক রাজার বংশজাত * । তেজঃশেখর রাজার কোন পরিচয় পাওয়া যায় নাই । লঘুভারত-কার আরও বলেন, শূরবংশের শেষ রাজা জয়ধর বৌদ্ধ-দিগের কর্তৃক প্রপীড়িত হইয়া সন্ন্যাস নৌকারোহণপূর্বক নৌকা জলমগ্ন করাইয়া প্রাণত্যাগ করেন ।

ঘটক-কারিকার মতে, শূরবংশীয়গণ গোড়রাজ্যে রাজত্ব করিতেন, কিন্তু পুণ্ড্রবর্দনে তাঁহাদিগের রাজধানী ছিল, ইহা উল্লিখিত আছে । তখন পুণ্ড্রবর্দন নগর অপেক্ষা গোড় নগর উন্নত হইয়া উঠিতেছিল, তজ্জন্ত রাজারা ‘গৌড়েশ্বর’ উপাধি ধারণ করিতেন । শশাঙ্ক নরেন্দ্র ‘গৌড়েশ্বর’ উপাধি ধারণ করিয়াছিলেন, কিন্তু কর্ণসুবর্ণে তাঁহার রাজধানী ছিল । কাশ্মীরের ইতিহাস রাজতরঙ্গিনীতে পুণ্ড্রবর্দন নামক নগরের জয়ন্ত রাজার বিবরণ আছে । জয়ন্ত ও আদিশূর একই ব্যক্তি, ইহা আমরা “ভূশূরেণ চ রাজ্যাপি শ্রীজয়ন্তমুতেন চ”—ব্রাহ্মণডাঙ্গা নিবাসী ৮বংশীবদন বিহারত্ব ঘটক-সংগৃহীত কুলপঞ্জিকাগ্রন্থের এই বচনে জানিতে পারি । আদিশূরকে বৈজ্ঞাতীয় বলিয়া দেবীবর ঘটকের বিশ্বাস ছিল ।

আদিশূর প্রথমে সামান্য রাজা ছিলেন । তাঁহার পূর্বে গোড়-রাজ্য পাঁচ ভাগে বিভক্ত ছিল । প্রত্যেক ভাগে এক এক জন স্বাধীন রাজা রাজত্ব করিতেন । রাজতরঙ্গিনী আলোচনা করিলে জানা যায়, কাশ্মীররাজ জয়্যাপীড় + ৭৬৫ খৃষ্টাব্দে, পুণ্ড্রবর্দন নগরে আসিয়াছিলেন । তিনি ছদ্মবেশে সন্ধ্যাকালে নগরে প্রবেশ করেন ।

* কেহ কেহ বলেন, আদিশূর, শশাঙ্ক নরেন্দ্রের বংশজাত বীরসেন দেবের নামান্তর, আমরা সমস্ত মতেরই উল্লেখ করিলাম । তবে আমাদের যে মত, তাহা মূলে সন্নিবিষ্ট ।

+ জয়্যাপীড় বা জয়াদিত্য ৭৫১ খৃঃ ইহতে ৭৮২ খৃঃ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন ।

তাহার আনুষ্ঠানিকগণকে গঙ্গাতীরে রাখিয়া আসিয়াছিলেন। তখন গঙ্গানদী সম্ভবতঃ মালদহ জেলার অন্তর্গত পাণ্ডুয়ার অনতিদূরবর্তী পীর-গঞ্জ নামক স্থানে মহানন্দার সহিত মিশিয়াছিল। জয়্যাপীড় নগরে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন, কার্তিকেয়-মন্দিরে আরতি হইতেছে। তখন দেবনর্ভকী কমলা মন্দির-প্রাঙ্গণে দেবতার সমক্ষে নৃত্য করিতেছিল। জয়্যাপীড় কমলার সৌন্দর্য্য ও নৃত্য দর্শনে মোহিত হন। কমলাও এই অপরিচিত যুবাক সৌন্দর্য্যে অভিভূত হইয়া তাহাকে সঙ্গে লইয়া নিজের আবাসে প্রবেশ করে। কমলা সংস্কৃত জানিত, তাহার বাসগৃহের রাজ-সজ্জা স্বর্ণময় ছিল। সে সময় পুণ্ড্রবর্দ্ধনে সিংহভয় উপস্থিত হইয়াছিল। নগরবাসীরা তাহাকে বিনাশ করিতে পারে নাই। পূর্ব ভারতে কি সে কালে সিংহ ছিল? আমাদের দেশে কামরূপে সিংহ থাকার কথা প্রচলিত আছে। জয়্যাপীড়, কমলার মুখে নগরবাসীদের বিপদের কথা শুনিয়া, সিংহের উদ্দেশে গমন করেন; জয়্যাপীড়ের হস্তে সিংহ বিনষ্ট হয়। জয়্যাপীড়ের অজ্ঞাতসারে তাহার অঙ্গদ সিংহ-মুখে সংস্কৃত হইয়া থাকে। পরদিন নগরবাসীগণের মুখে সিংহের নিধন-বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া জয়ন্ত সপার্বদ ঘটনাস্থলে উপস্থিত হন, ও সিংহের মুখে জয়্যাপীড়ের নামাঙ্কিত অঙ্গদ দেখিতে পান। ইতঃপূর্বে লোকমুখে জয়্যাপীড়ের পূর্ব-দেশাভিযান-সংবাদ পাইয়াছিলেন,—অনুসন্ধানে তাহাকে কমলার গৃহে পাইলেন। জয়ন্ত, জয়্যাপীড়কে সসম্মানে আপনার আলয়ে আনিয়া আপনার কন্যা কল্যাণীদেবীকে তাহার করে সমর্পণ করিলেন। জয়ন্ত জামাতার সাহায্যে আপনার রাজ্যসীমা বিস্তার করেন। •

তখন পুণ্ড্ররাজ্য—গৌড়, দেবকোট, মহাস্থান, সন্তোষ ও রঙ্গপুর—

* “বাহাদ্ বিনাপি সামগ্রীং তত্র শক্তিং প্রবাহয়ন্।

পঞ্চগৌড়াধিপান্ জিজ্ঞা পুণ্ড্রং তদধীশ্বরং ॥”

এই পঞ্চ প্রদেশে বা রাজ্যে বিভক্ত ছিল। * জয়ন্ত এই সমুদয় রাজ্য জয় করিয়া ‘পঞ্চ গোড়েব্বর’ উপাধি ধারণ করেন। এই ‘পঞ্চ গোড়েব্বর’ উপাধি এতদূর সম্মানিত হইয়াছিল যে, পরবর্তী কালে, ভূমিশূত্র রাজারাও এই উপাধি ধারণ করিয়া আত্মাভিমান চরিতার্থ করিতেন। জয়্যাপীড় নবপরিণীতা পত্নী কল্যাণীকে ও দেবনর্ভকী কমলাকে সঙ্গে লইয়া কাশ্মীরে গমন করেন। কিছুকাল পরে, কল্যাণী ভর্তৃকুল হইতে পিতৃগৃহে আগমন করিলে, আদিশূর তাঁহাকে কল্যাণ-মল্ল নাম দিয়া পুত্ররূপে গ্রহণ করেন। পুত্রভাবে কন্যাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করার ব্যবস্থা বশিষ্ঠসংহিতাতে দৃষ্ট হয়। এই ঘটনার পর ভূশূরের জন্ম হয়।

আদিশূরের সময়ে পুণ্ড্ররাজ্যে বৌদ্ধধর্ম প্রচলিত ছিল। যে সময়ে এদেশে আর্যোপনিবেশ স্থাপিত হয়, সেই সময়ে বর্তমান হিন্দুধর্মের সমুদায় বিধি-ব্যবস্থা প্রবর্তিত হয় নাই, তজ্জন্তই এদেশে বৌদ্ধধর্ম লঙ্ঘন-প্রসার হইয়াছিল। আদিশূর আপনার রাজ্যে বৈদিক-ধর্ম-প্রচারার্থ অভিলাষী হইলেন। তিনি দেখিলেন, এদেশের ব্রাহ্মণেরা বেদ-বিধি জানেন না। তজ্জন্ত ইনি কনোজ রাজ্যের কোলাঞ্চদেশ হইতে পঞ্চ ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন। পূর্বে এদেশে অল্পসংখ্যক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন; তাহারা বৌদ্ধ জৈন ও তান্ত্রিক মতের প্রাচ-ভাবে বৈদিক ত্রিষ্মাকলাপ ভুলিয়া গিয়াছিলেন। যাহাতে ভারতের সর্বত্র বৈদিক ধর্মের পুনঃ প্রবর্তন হয়, তজ্জন্ত কাশ্মীর ও কনোজ-রাজ্যগণ চেষ্টা করিতেছিলেন। কাশ্মীররাজ্যের সহ পুণ্ড্ররাজ্যের সম্পর্ক স্থাপিত

* এই নাম নির্দেশে কিছু কল্পনার আশ্রয় লইতে হইয়াছে। তৎকালে উড়ুধর রাজ্য ও পুণ্ড্ররাজ্যের নিকটবর্তী ছিল। ফলকথা, পঞ্চরাজ্য উত্তর বঙ্গেই ছিল। রাজ্য-গুলিও ক্ষুদ্র ছিল।

হইলে পুণ্ড্ররাজ্যে বৈদিক ধর্মের প্রচলন সহজসাধ্য হইয়া উঠিয়াছিল। প্রাচীন কুলাচার্য হরিমিশ্র বলেন—আদিশূর কাশীরাজ্যে সাগ্নিক ব্রাহ্মণের আধিক্য ও নিজের রাজ্যে তদভাবে নিরীক্ষণ করিয়া, ঈর্ষাযুক্ত হইয়া, কনোজ হইতে স্বরাজ্যে ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন! কেহ বলেন, আদিশূর পুত্রোত্তিষ্ঠের জন্ত ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন। কেহ বলেন—রাজপ্রাসাদোপরি গৃধ্রপতনদোষের শাস্তির জন্ত, কাশীরাজ-দ্রুহিতা নিজপত্নী চন্দ্রমুখীর অনুরোধ অনুসারে ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন। ফলকথা,—কনোজ, কাশীর, কাশী প্রভৃতি রাজ্যে তখন বৈদিক ধর্মের পুনঃ প্রচলনের চেষ্টা হইয়াছিল। আদিশূরও সেই চেষ্টার বশবর্তী হইয়া গৌড়ে সাগ্নিক ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন *। পঞ্চ ব্রাহ্মণের যজ্ঞের ফলে আদিশূরের পুত্র ভূশূরের জন্ম হয়, যথা:—

“ভূশূর নামক পুত্র আদিনিপতির।

মুনিপঞ্চকের যজ্ঞে জন্ম যার স্থির ॥”

(রামজয়কৃত বৈদ্যকুলপঞ্জিকা)।

পঞ্চ ব্রাহ্মণ প্রথমতঃ পুণ্ড্র নগরে উপস্থিত হন। কুলজীগ্রহে লিখিত আছে, ব্রাহ্মগণ স্বরসরিদ্বিধোত গোড়নগরে আগমন করেন; + কিন্তু তাহা সত্য বলিয়া বিশ্বাস হয় না। পাণ্ডুয়ার হোমদিবী ও ধূম দিঘীর তীরে তাঁহারা যজ্ঞ করিয়াছিলেন, লোকের এইরূপ বিশ্বাস। ঘটক-কারিকা মতে পঞ্চ ব্রাহ্মণ বিক্রমপুরে আসিয়াছিলেন। আদিশূর পুণ্ড্র-নগরে রাজত্ব করিতেন। বিক্রমপুরের কোনস্থানে তাঁহার রাজধানী ছিল

* তখন মগধে বৌদ্ধধর্মেরই প্রাধান্য ছিল। আদিশূর, বাঙ্গলায় হিন্দুধর্ম প্রচারের চেষ্টা করিলে, বোধ হয় মগধের প্রজারা পালবংশীয় গোপাল দেবের পূর্বপুরুষ-গণের অধীনে দলবদ্ধ হয়, তাহারা পরে পুণ্ড্র রাজ্যে অধিকার করে।

† সকলগুণসম্বৈতাঃ সাগ্নিকা ব্রহ্মনিষ্ঠাঃ হতবহসমভাসা ব্রাহ্মণাঃ কাঞ্চকুজাঃ।

নিজপরিচরষর্গৈঃ পাবনং পাপমুক্তং স্বরসরিদ্বিধোতং যাস্তি গোড়ং মনোজম্ ॥

না। যে সময়ে সেন-রাজগণ গোঁড় হইতে তাড়িত হইয়া বিক্রমপুরে গমন করেন, সেই সময়ের পূর্ববর্তী কোন ঘটককারিকা নাই। পরবর্তী কুলাচার্য্যগণ সেন-রাজগণের বিক্রমপুর রাজধানীকে বাড়াইবার জ্ঞাত, তথায় সেন-রাজগণের রাজধানী কল্পনা করিয়া, পঞ্চ ব্রাহ্মণকে সেই স্থানে আনিয়া প্রথম উপস্থিত করিয়াছেন।

কোন সময়ে পঞ্চব্রাহ্মণ প্রথম পুণ্ড্রনগরে আগমন করেন, তদ্বিষয়ে নানা মতভেদ আছে। কায়স্থ কৌস্তভের মতে...৮১৪ শাকে, দত্ত বংশমালা মতে ৮০৪ শাকে, রাজেন্দ্রলাল মিত্রের মতে ৮৮৬ শাকে, ক্ষিতীশ বংশাবলীমতে ৯৯৯ শাকে, রাঢ়ীয় কুলাচার্য্যদিগের মতে ৯৫৪ শাকে * বৈদিক কুলাচার্য্যদিগের মতে ৬৫৪ শাকে বারেন্দ্র কুলপঞ্জিকা মতে ৬০৪ শাকে † ব্রাহ্মণেরা গোঁড়ে প্রথম আগমন করেন। অনুমিত হয় “বেদ বাণাঙ্গ শাকেতু...গোঁড়ে বিপ্রাঃ সমাগতাঃ” পাঠ ভ্রমদূষিত। “বেদবাণাঙ্গ শাকেতু গোঁড়ে বিপ্রাঃ সমাগতাঃ” পাঠ হইবে। বারেন্দ্র কুলপঞ্জিকার “শাকে বেদ কলঙ্ক ষট্ ক বিমিতে” স্থানে “শাকে বেদ কলঙ্ক ষট্ ক বিমিতে” পাঠ হইবে। এরূপ হইলে রাঢ়ীয়, বারেন্দ্র ও বৈদিক কুলাচার্য্যদিগের পঞ্চব্রাহ্মণ আনয়নের সময়ের ঐকমত্য হয়। অতএব আমরা নিঃসংশয়ে নিরূপণ করিতে পারি যে, ৬৫৪ শাকে বা ৭০২ খৃষ্টাব্দে পঞ্চব্রাহ্মণ গোঁড়ে আনীত হইয়াছিলেন।

পঞ্চব্রাহ্মণের নামের সম্বন্ধেও মতভেদ দৃষ্ট হয়। একমত এই যে, ইহাদের নাম যথাক্রমে ক্ষিতীশ, তিথিমেধা বা মেধাতিথি, বীতরাগ, সুধানিধি, সৌভরি; অতঃপর এই যে ইহাদের পুত্রগণ আগমন করেন; রাঢ়ীয় মতে ইহাদের নাম যথাক্রমে ভট্ট নারায়ণ, শ্রীহর্ষ, দক্ষ, ছান্দড়

* বেদবাণাঙ্গ শাকে তু গোঁড়ে বিপ্রাঃ সমাগতাঃ।

† শাকে বেদ কলঙ্ক ষট্ ক বিমিতে।

ও বেদগর্ভ । * ইহাদের মধ্যে শ্রীহর্ষ ভরদ্বাজগোত্রীয়, দক্ষ কাশ্যপ-গোত্রীয়, বেদগর্ভ সাবর্ণ-গোত্রীয়, ভট্ট নারায়ণ শাণ্ডিল্য-গোত্রীয় ও ছান্দড় বাৎস্য-গোত্রীয় । আদিশূর ইহাদের বসতির জন্ম পঞ্চ গ্রাম প্রদান করেন । “সম্বন্ধ নির্ণয়”-কার বলেন, “শ্রীহর্ষকে কঙ্ক গ্রাম প্রদান করা হয়, উহা বাঁকুড়া জেলায় অবস্থিত । অগ্রদ্বীপে শ্রীহর্ষের তীর্থাবাস ও চতুষ্পাঠী ছিল । দক্ষকে কামকোট গ্রাম প্রদান করা হয়, উহা বীরভূম জেলায় অবস্থিত । ততিপুরে ইহার তীর্থাবাস ও চতুষ্পাঠী ছিল । ততিপুর মালদহ জেলায় অবস্থিত ছিল, ইহার প্রাচীন নাম তীর্থপুর । বেদগর্ভকে বঁটগ্রাম প্রদান করেন, উহা বক্রমান জেলায় অবস্থিত । গুপ্তপল্লীতে ইহার তীর্থাবাস ও চতুষ্পাঠী ছিল । গুপ্তপল্লীর বর্তমান নাম গুপ্তিপাড়া । ভট্টনারায়ণ পঞ্চকোট পাইয়াছিলেন, উহা মানভূম জেলার পঞ্চকোট, কালীঘাটে তাঁহার তীর্থাবাস ও চতুষ্পাঠী ছিল । ভট্টনারায়ণের জ্যেষ্ঠপুত্রের নাম আদিগাঞি ওঝা—রাঢ়ীয় শ্রেণীর মতে আদি বরাহ বন্দ্য । আদি গাঞি ওঝা ও আদি বরাহ বন্দ্য একই ব্যক্তি । আদিশূর ছান্দড়কে হরিকোটি গ্রাম প্রদান করেন । উহা মেদিনীপুর জেলায় বিত্তমান । উহার বর্তমান নাম গোপ ব্রহ্মপুরী । ত্রিবেণীতে ইহার তীর্থাবাস ও চতুষ্পাঠী ছিল ।”

আদিশূর যাহাদিগকে এত চেষ্টা করিয়া দূর দেশ হইতে আনয়ন করিলেন, তাঁহাদিগকে এত দূরে রাখিলেন কেন বুঝা যায় না । সম্বন্ধ নির্ণয়ের মত কুলপঞ্জিকা ও পাতড়ার দ্বারা সমর্থিত হইতে পারে, কিন্তু

* রাঢ়ীয় ও বারেল্ল মতে এই নাম ভেদের কারণ সম্বন্ধে বাঙ্গালার সামাজিক ইতিহাস প্রণেতা দুর্গাচরণ সান্ন্যাল বলেন যে, প্রত্যেক ব্রাহ্মণের দুটি করিয়া নাম থাকে, একটি প্রকাশ্য নাম ও অন্তর্গত সঙ্কল্পের নাম । সঙ্কল্পের নাম গুলি বিস্তৃত সংস্কৃত । রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণগণ, প্রকাশ্য নাম ও বারেল্ল ব্রাহ্মণগণ, সঙ্কল্পের নাম গ্রহণ করিয়াছেন বলিয়া, এইরূপ নাম ভেদ হইয়াছে ।

উহা কতদূর বিশ্বাস্য বলা যায় না । তখন গুপ্তিপাড়া ও কালীঘাট বিত্তমান ছিল কি না সন্দেহ । বিশ্বকোষ-সম্পাদক নগেন্দ্রনাথ বসুমহাশয় কল্ল গ্রাম, বটগ্রাম, কামকোট, হরিকোটী ও পঞ্চকোটীকে মালদহ জেলায় স্থাপন করিয়াছেন । তিনি কোনই প্রমাণ দেন নাই । এ দিকে ঢাকা জেলার লোকে মুন্সীগঞ্জের নিকটবর্তী পঞ্চসারগ্রামকে আদিশূর-নীত পঞ্চব্রাহ্মণের বাসস্থান বলিয়া নির্দেশ করিয়া থাকে । আবার, বারেন্দ্র কুলগ্রন্থ মতে পঞ্চব্রাহ্মণ ও তদবংশীয়েরা প্রায় ১২৬ বৎসর ভট্ট-শালী গ্রামে একত্র বাস করেন, পরে বংশরুদ্ধি হওয়ায় নানাস্থানে ছড়াইয়া পড়েন । *

ভট্ট নারায়ণাদি পণ্ডিতেরা প্রগাঢ় পণ্ডিত ছিলেন । কেহ কেহ বলেন—ভট্ট নারায়ণ বেণীসংহার নাটকের প্রণেতা । আমার তাহা বোধ হয় না । উহা ভট্ট নারায়ণ সিংহ নামক কোন ব্যক্তির রচিত । বেণী-সংহারে ভট্ট নারায়ণকে ‘মৃগরাজলাঞ্ছিত, উপাধিতে বিশেষিত করা হইয়াছে । ভট্ট নারায়ণের পিতার নাম ক্ষিতীশ । “স্বস্তিকর্ণামৃতে” তদ্রচিত শ্লোক পাওয়া যায় ।

ব্রাহ্মণদের সঙ্গে মকরন্দ ঘোষ, দশরথ বসু, বিরাট গুহ, কালিদাস মিত্র, পুরুষোত্তম দত্ত এই পাঁচজন কায়স্থ আগমন করেন । কায়স্থদের কুলজী গ্রন্থে লিখিত আছে, আদিশূরের সময় সাতাইশ জন কায়স্থ

* সম্প্রতি মালদহ নগরের মসজিদময় প্রদেশে একটা প্রায়শ্চৈতন্য বাহুদেব-মূর্তি পাওয়া গিয়াছে । তাহার পাদদেশে ঐষং রূপান্তরিত দেবনাগরাক্ষরে “বটগ্রামী যিগ্রহকা” এই কথাটি ক্ষোদিত আছে । এই মূর্তি অতি ভারী ; দূরদেশ হইতে অনীত হওয়া সম্ভব নয় । ইহাতে অনুমিত হয়, বটগ্রাম হুবহু মালদহ নগরের দক্ষিণ বা পূর্বদিকে ছিল । বারেন্দ্র শ্রেণীর কোন কোন কুলজ গ্রন্থে পুণ্ড বর্দ্ধনী নামে একটা সাবর্ণ-গোত্রীয় গ্রামীণ আছে । সাবর্ণ বেদগ্ৰন্থকে বটগ্রাম দান করা হইয়াছিল । ইহাতে অনুভূত হয়, বটগ্রাম পুণ্ড বর্দ্ধনের অর্থাৎ আধুনিক পাওয়ার নিকটে ছিল ; উহার বর্তমান নাম বড়গাঁ ।

গৌড়মণ্ডলে আগমন করেন। আদিশূর তাঁহাদের বাসের জগ্ৰ ২৭ খানি গ্রাম প্রদান করেন। ঘটকদিগের গ্রহ ক্রমশঃ পূর্ণতা লাভ করিয়াছে। যে বংশের যে খুঁৎ ছিল, তাহার ক্রমশঃ পূরণ করা হইয়াছে, তজ্জগ্ৰ ব্রাহ্মণ কায়স্থদিগের সম্বন্ধে ঘটককারিকা গ্রন্থাবলীর উক্তিতে সম্যক্ বিশ্বাস স্থাপন করা যায় না। ব্রাহ্মণদের কুলজ্ঞা গ্রন্থে আছে, আপনাদের গুরুদ্বার জগ্ৰ ব্রাহ্মণেরা কায়স্থদিগকে সঙ্গে করিয়া আনেন। আমার বোধ হয়, রাজতন্ত্রের শৃঙ্খলাস্থাপনের জগ্ৰ কায়স্থদিগকে ও বৈদিক ধর্ম স্থাপনের জগ্ৰ ব্রাহ্মণদিগকে আনা হইয়াছিল। রাজার নিকট সম্মান পাওয়ার আশা না থাকিলে, বোধ হয়, কায়স্থেরা ব্রাহ্মণদিগের সঙ্গে আগমন করিতেন না। তাদৃশ আচার-পুত তেজস্বী ব্রাহ্মণগণের পরিচর্যা করিয়া পথ চলিতে তাঁহাদেরও আপত্তি হয় নাই।

আদিশূরের পূর্বেও এ দেশে কায়স্থ জাতির আগমন হইয়াছিল। তাহারা পরে “বাহ্যভুরে কায়স্থ” নামে খ্যাত হয়। পূর্ববঙ্গে নিকুট কায়স্থগণ “চৌষষ্ঠিযোগিনী” এই ঘনা সূচক নামে আখ্যাত হন। বঙ্গদেশে শক ও নাগদিগের আধিপত্য ছিল। তাহারা পরে কায়স্থদিগের সহিত মিলিত হয়। আদিশূরের সময় যে কয়েকজন কায়স্থ আসিয়া ছিলেন, তন্মধ্যে মকরন্দঘোষ সূর্য্যধ্বজবংশীয়, দশরথ বসু চেদি-বংশোদ্ভব, বিরাটগুহ অগ্নিকুলোদ্ভব, কালিদাসমিত্র চন্দ্র-বংশোদ্ভব, পুরুষোত্তম দত্ত শকসেন-বংশোদ্ভব *। ইহাতে অনুমান হয় আর্য্যদিগের সঙ্গে নাগ ও শকজাতির মিশ্রণে কায়স্থ জাতির উৎপত্তি হইয়াছে। অগ্নিকুল ও শকসেন বংশ শক জাতির অন্তর্গত ছিল।

আদিশূর দীর্ঘকাল রাজত্ব করেন। আদিশূরের পর ভূশূর রাজা

হন। ভূশূর রাঢ়ী, বারেন্দ্র ও সাতশতী ব্রাহ্মণ দিগের শ্রেণী-বিভাগ করেন। তৎপুল ক্ষিতিশূর রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণ দিগকে ছাপ্পান্ন খানি গ্রাম দান করেন *। ইনি সাতশতী ব্রাহ্মণ দিগকে ২৮ খানি গ্রাম প্রদান করেন। ইহার পর অবনীশূর, ধরণীশূর, ধরাশূর, যথাক্রমে রাজা হন। ধরাশূর রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণ দিগকে কুলাচল ও সংশ্রোত্রিয় এই দুই ভাগে বিভক্ত করেন।

বারেন্দ্রশূরের রাজত্ব-কালে পুণ্ড্রদেশের বারেন্দ্র দেশ নাম হয়। এই মত সর্ববাদি-সম্মত নহে। কুর্শ পুরাণের কুর্শচক্রে আছে :—

“প্রাচ্যাং মাগধশোণো চ বারেন্দ্রী গোড়রাঢ়কাঃ।

বর্দ্ধমান তমোলিপ্ত প্রাগ্জ্যোতিষোদয়াদ্রয়ঃ ॥

আগ্নেয়া মঙ্গ বঙ্গোপবঙ্গ-ত্রৈপুর কোশলাঃ”।†

কুর্শপুরাণ নিতান্ত আধুনিক গ্রন্থ নহে। ইহা শূর-বংশের রাজত্ব-কালের অগ্রেই রচিত হয়। অতএব বারেন্দ্র, গোড়, রাঢ়, বর্দ্ধমান, তমোলিপ্ত, উদয়াদ্রি, বঙ্গ, উপবঙ্গ, ত্রৈপুর প্রভৃতি রাজ্য বিভাগ যে শূরগণের পূর্বেই হইয়াছিল, তাহা বলা বাহুল্য।

পালবংশীয় রাজগণ পুণ্ড্রবর্দ্ধন অধিকার করিলে, শূরবংশীয়গণ দক্ষিণে গিয়া পাণ্ডুয়া নগরে বসে করেন। এই নগর হুগলী জেলার পাণ্ডুয়া। ঐতিহাসিকেরা অনুমান করেন, বুদ্ধদেবের খুল্লতাতপুত্র পাণ্ডুশাকা কর্তৃক এই নগর স্থাপিত হইয়াছিল। বহুসংখ্যক ব্রাহ্মণ শূরবংশের সহ রাঢ় দেশে গমন করেন। অনেকে বারেন্দ্র দেশেই থাকি-

* স্মার্ত ধৃত জ্যোতিষতত্ত্বাস্তর্গত কুর্শচক্র।

† “ক্ষিতিশূরেন রাজাপি ভূশূরস্ত নুভেন চ।

‡ ক্রমতে গাঞিঃ সংজ্ঞানি ভেবাঃ স্থানবিনির্ধারণঃ

লেন ; যাঁহারা রাঢ়ে গমন করিলেন, তাঁহারা রাঢ়ীয় এবং যাঁহারা বারেন্দ্র-দেশে থাকিলেন, তাঁহারা বারেন্দ্র আখ্যা পাইলেন। দেশভেদে এই নাম হইল। বাস্তবিক রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণ একই মূল হইতে উৎপন্ন। সে সময়ে বোধ হয়, শূরবংশীয় রাজগণের পক্ষে ও পালবংশীয় রাজগণের পক্ষে ব্রাহ্মণ দিগের দুইটি দল হইয়াছিল। রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণেরা শূরবংশীয় দিগের এবং বারেন্দ্র ব্রাহ্মণেরা পাল রাজগণের পক্ষে ছিলেন।

আদিশূরানীত পঞ্চব্রাহ্মণের সন্তানগণ রাঢ় ও বঙ্গে সুপ্রতিষ্ঠিত হইলে, যে সকল ব্রাহ্মণ পশ্চিমাঞ্চল হইতে এদেশে আগমন করেন, তাঁহারা সাধারণতঃ বৈদিক নামে পরিচিত হন। রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্রব্রাহ্মণদিগের মধ্যে বেদচর্চা বিলুপ্তপ্রায় হইয়াছিল, এবং নবাগত ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে বেদচর্চা ছিল, তজ্জন্ত তাহাদিগের বৈদিক সংজ্ঞা হয়। এই বৈদিক ব্রাহ্মণগণ পাল ও সেনবংশের রাজত্বকালে ভূমিদান পান। এক এক দল এক এক সময় আসিয়া যে গ্রামে বাস করেন, সেই গ্রামের নামানুসারে তাঁহাদিগের সমাজের নাম হয়। আদিশূর পশ্চিমাঞ্চল হইতে ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন, তখন এদেশে সাতগত ব্রাহ্মণের বাস ছিল এক্রপ শুনা যায়। ইঁহারা সাধারণতঃ বর্দ্ধমান জেলায় বাস করিতেন। ইঁহাদের নামানুসারে সপ্তশতিকা বা সাত সহস্রা পরগণার নাম হয়। এই সপ্তসতী ব্রাহ্মণগণ অনেকে বারেন্দ্র ও রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণদিগের সঙ্গে মিশিয়া গিয়াছেন।

পুণ্ড্র বর্দ্ধনের নিকট পুণ্ড্রার্ক নামক স্থানে বহুসংখ্যক শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। তাঁহারা চিকিৎসা-বিদ্যায়, বিশেষতঃ অস্ত্র চিকিৎসায় নিপুণ ছিলেন। কেহ কেহ বলেন—শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণগণ প্রথমতঃ পারসীক আক্রমণকারীগণের সঙ্গে ভারতবর্ষে প্রবেশ করেন। পুরাণের মতে শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণগণ কৃষ্ণপুত্র শাকবর্দ্ধক ভারতে আনীত হন। যাহা হউক, তাঁহারা প্রাচীনকাল হইতে ভাস্কর্য্য বসতি স্থাপন:

করিয়াছিলেন, ও বিস্তৃত হইয়াছিলেন। পুণ্ড্রার্ক সমাজের শাকদ্বীপী
রাজগণ এখন বারেন্দ্র গহবিগ্ৰ নামে পরিচিত।

মাধবাচার্য্যের শঙ্কর-দ্বিখিজয়ের মতে শঙ্করাচার্য্য অঙ্গ বঙ্গ ও গোড়-
দেশীয় পণ্ডিতদিগকে তর্কযুদ্ধে পরাস্ত করেন। সম্ভবতঃ শূরবংশের
রাজত্বকালে এই ঘটনা হয়। পাল-বংশীয়গণ গোড় অধিকার করিলেও
শূরবংশীয়গণ বহুদিন দক্ষিণরাঢ়ে রাজত্ব করিয়াছিলেন। সম্ভবতঃ ক্ষিতি-
শূর প্রথমতঃ পুণ্ড্ররাজ্য হারাইয়া দক্ষিণ-রাঢ়ে গিয়া বাস করেন।
রণশূরের রাজত্বকালে, ১০১৫ খৃষ্টাব্দে, রাজেন্দ্রচোল দক্ষিণ রাঢ় আক্রমণ
করেন। রণশূর যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন। উড়িষ্যায় রণপূর
নামক রাজ্য ও রাজধানী রণশূরের স্থাপিত।

শূরবংশীয়দিগের রাজত্বকালে বেল আমলা একটা প্রকাণ্ড নগর ছিল।
ইহা ও ইহার নিকটবর্তী উত্তর বঙ্গের যোগী গোফা * পাহাড়পুর + প্রভৃতি
দেখিলে বোধ হয়, এসকল একটা সমৃদ্ধিসম্পন্ন রাজ্যের অন্তর্গত ছিল।
ঘাটনগর, ক্ষেতলাল, দেবতলা শূরবংশীয়দিগের সময়ে বড় নগর ছিল।
দিনাজপুর হইতে বগুড়া যাইবার পথে ক্ষেতলাল অবস্থিত। এখন ইহাতে
অনেক হিন্দু ও বৌদ্ধমূর্তি দৃষ্ট হয় † শূরবংশীয়দিগের সময়ে পুণ্ড্ররাজ্যের
আয়তন বিস্তারিত হয়। ইহার উত্তরপশ্চিমস্থ কোশিকীকচ্ছ ইহার
অন্তর্গত হইয়া যায়। উত্তরবঙ্গের নদীগুলির জল স্বাস্থ্যকর ছিলনা।
স্বাস্থ্যকর জললাভার্থ বৃহৎ বৃহৎ সরোবর খনিত হইত। সরোবরের তীরে
প্রায়ই দেবালয় থাকিত।

* এখানকার বুদ্ধমূর্তি, চতুর্ভুজ নারায়ণমূর্তিতে পরিণতি হইয়াছে। এখানে
মাণাদেবীর মূর্তিও আছে। (অক্ষয়কুমার মৈত্রেয়)

+ এখানে একশত ফুট উচ্চ একটা বৌদ্ধস্তম্ভ বর্তমান আছে। ঐ

: ক্ষেতলালখানার নিকট মাণাদেবীর মূর্তি বিদ্যমান আছে। ঐ

উত্তরবঙ্গ বহুবীর উত্তরাঞ্চলবাসীদের কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছিল ; দেশ রক্ষার্থ তজ্জগৎ বহু দুর্গ নির্মিত হইয়াছিল। দুর্গমূলরক্ষা ও জলপ্রাচীর হইতে দেশরক্ষার জগৎ বহুবিস্তৃত মৃৎ প্রাচীর নির্মিত হইয়াছিল। লোকে উহাকে জাঙ্গাল বলিয়া থাকে। মহাস্থান গড়ে একটা দুর্গ ছিল। পুনর্ভবাতীরস্থ দেবকোট প্রসিদ্ধ নগর ছিল। * দেবহুতি নামক রাজা এই নগর স্থাপন করেন। এখানে এক জন সামন্ত রাজা রাজত্ব করিতেন। সম্ভবতঃ শূরবংশ কায়স্থ জাতির সহিত মিশিয়া গিয়াছেন।

খৃষ্টীয় প্রথম শতাব্দীতে কোন অজ্ঞাতনামা গ্রীকবণিক্ আর্বাসমুদ্র-বহির্বাণিজ্য-বিবরণ নামক গ্রন্থ লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। এই বিবরণ ইংরাজীতে পেরিপ্লুস অবদি ইরিথ্রিয়ান নামে অনুবাদিত হইয়াছে। খৃষ্টীয় দ্বিতীয় শতাব্দীতে টলেমী তাঁহার ভূবৃত্তাস্ত লেখেন। উক্ত গ্রীক বণিকের বিবরণে ও টলেমীর গ্রন্থে কিরাদিয়া নামক প্রদেশের ও গাঙ্গি নামক সামুদ্রিক বন্দরের উল্লেখ আছে। কিরাদিয়া বোধহয়, করতোয়ার নিকট-বর্ত্তী রঙ্গপুর + ও তল্লিকটবর্ত্তী স্থান। কিরাত জাতির কি করতোয়া নদীর নামানুসারে কিরাদিয়া নাম হইয়াছে, তাহা নিশ্চয় করা কঠিন। করতোয়া নাম সম্ভবতঃ কিরাত জাতির নাম হইতে উৎপন্ন হইয়াছে। পুরাণে আছে, গৌরী-বিবাহ-কালে হরকরবিগলিত-ভোয় হইতে করতোয়া জন্মিয়াছে, উহা যে কাল্পনিক গল্পমাত্র, তাহা বলা বাহুল্য।

উক্ত পেরিপ্লুস গ্রন্থে লিখিত আছে—কিরাদিয়া প্রদেশে প্রচুর তেজপত্র উৎপন্ন হয়। উহা গঙ্গা বাহিয়া তাত্রলিপ্তিতে ও তাত্রলিপ্ত হইতে ইউরোপে প্রেরিত হয়। এই প্রদেশের সীমান্ত ভাগে প্রতি

* দেবকোটের প্রাচীন নাম কোটিবর্গ ও উমাবন (ত্রিকাণ্ড শেষ ও গল্পধূমরাণ)।

+ লেপ্‌চা জাতির ভাষায় রঙ্গ-শব্দের অর্থ বিস্তৃত। ইহার সঙ্গে বাঙ্গালাভাষার পুর শব্দ যুক্ত হইয়া রঙ্গপুর নাম হইয়াছে।

বৎসর একটী মেলা হয়। তথায় চীন দেশের লোক আসিয়া স্বদেশজ দ্রব্যের বিনিময়ে তেজপত্র লইয়া যায়। উহারা দেখিতে খর্ব, বর্জ্বলাকার, চেপ্টামুখো ও আকার প্রকারে বহুজন্তুসদৃশ। স্বী পুত্রাদি সহ মেলায় আসে। পাটীতে জড়াইয়া রেসমী কাপড় ও রেসম আনে। পাটী গুলি অতি সুন্দর ও দেখিতে নবীন দ্রাক্ষালতার পত্রসদৃশ। টলেমী গঙ্গার যে পাঁচটী শাখার উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বোধ হয়, যমুনা, ইচ্ছামতী, মধুমতী, মেঘনাদ (মেঘনা—টলেমীর ভাষায় ম্যাগনন্) ও অত্র একটী। টলেমীর গঙ্গা রেজিয়া (বোধ হয় সপ্তগ্রাম) তিলগ্রাম, সাতবদী, রত্নমকটা (বোধ হয় রত্নমুক্তিকা বা রাঙ্গামাটী) ত্রিগলিপ্তন (বোধ হয় ত্রিপুরা), অজমথ প্রভৃতি স্থান নিঃসংশয়ে নিকপিত হওয়া কঠিন।

শূরবংশীয়দিগের রাজ্যারম্ভের কিঞ্চিৎ পূর্বে পশ্চিম ভারতে আরবীয়দিগের আক্রমণ ঘটে। সুলেমান নামক পর্যাটক সে সময়ে বঙ্গ দেশে আগমন করেন। তিনি গাঙ্গেয় ব-দ্বীপের যে বর্ণনা করিয়াছেন, তাহা পাঠে জানা যায়—তৎকালে ব-দ্বীপ উন্নত অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছিল। তাহাতে অনেক সমৃদ্ধিশালী নগর ছিল। তথাকার অধিবাসিগণ আরাকান-বাসীদিগের সহিত বাণিজ্য করিত। খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীতে যবদ্বীপের লোক দক্ষিণ বঙ্গ আক্রমণ করিয়া বিস্তর লুটপাট করিয়াছিল।

হিন্দু ও বৌদ্ধ সময়ে বাঙ্গালী জাতি সমুদ্রপথে নানাদেশে বাণিজ্যার্থ গমন করিত। ফাহিয়ান নামক জনৈক চৈনিক পর্যাটক খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীতে প্রথম ভারতবর্ষে আইসেন। তিনি দেশে ফিরিয়া যাইবার সময় বাঙ্গালীদিগের জাহাজে যাইতেছিলেন। যবদ্বীপ ছাড়াইলে বিষম ঝড় উঠে। ফাহিয়ানের সঙ্গে একটা বুদ্ধমূর্তি ছিল। নাবিকেরা এই শ্রমণ জাহাজে আছে বলিয়া বিপদ ঘটিতেছে মনে করিয়া, জাহাজকে ক্ষেত্রে ফেলিতে চাহিয়াছিল ; কিন্তু কার্যতঃ তাহা হয় নাই।

শ্রবংশের রাজত্বকালে ভাস্কর শিল্পের বিস্তার উন্নতি হয়। মালদহ জেলার ভোলাহাট ও ভবানীপুর নামক স্থানে ৩৬ হাতদীর্ঘ ও ১১ হাত প্রস্থ দুইখানি প্রস্তর প্রতিমা পাওয়া গিয়াছে। ভোলাহাটের মূর্তি শঙ্খ, চক্র, গদা ও পদ্মধারী মূর্তি, বীণাপাণি ও লক্ষ্মী দেবীকে দুই পাশে রাখিয়া দণ্ডায়মান আছেন। চালে হস্তী ও অশ্বরোহী মূর্তি রহিয়াছে। দেবমূর্তি বস্ত্রালঙ্কারে শোভিত, উপবীতধারিণী। পুংমূর্তির পরিহিত বস্ত্র হাটুর উপর ও স্ত্রীমূর্তির পরিচিত বস্ত্র হাটুর নিম্নদেশ স্পর্শ করিয়াছে। বস্ত্রগুলিতে ফুল তোলা। গলায় হার, হাঁসুলি ও হাতে বাউট আছে। শুনা যায়, এই মূর্তি নিকটবর্তী নদীতে পাওয়া গিয়াছিল। বোধ হয়, নদী তীরবর্তী মন্দির ভাঙ্গিয়া যাওয়ায় মূর্তিটা জলে পড়িয়া গিয়াছে।

ভবানীপুরের মূর্তি দেবীর মূর্তি। পার্শ্বদ্বয়ে গণেশ ও অপর একটা মূর্তি। শেষোক্ত মূর্তি ভাঙ্গিয়া যাওয়ায় কার্তিকেয়ের মূর্তি কিনা জানা যায় না। দেবীমূর্তির নাসিকা ভগ্ন ও স্তনদ্বয়ছেদিত। স্থানীয় হিন্দুরা ইহাকে ঠাকুরাণী ও মুসলমানেরা নাককাটা বলে। প্রতিমাখানিকে একটা বেলের গাছে ঠেস দিয়া রাখা হইয়াছে। পূর্বে বোধ হয়, এখানে একটা মন্দির ছিল। কারণ একটা উচ্চভূমিতে প্রতিমাখানি রহিয়াছে।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।



পাল-রাজগণ ।

পৌরাণিক যুগে অঙ্গ, বঙ্গ, প্রবঙ্গ, উপবঙ্গ, ভার্গব, অন্তগিরি, বহিগিরি, তঙ্গন, বরেন্দ্র, রাঢ়, স্রঙ্গ, প্রস্রঙ্গ, ভদ্রক, প্রবিজয়, কৌশিকী-কচ্ছ বঙ্গোত্তর * কর্কট, উদয়গিরি, ভদ্র, গোড়ক জ্যোতিষ, কান্তার প্রভৃতি বহুরাজ্যে আধুনিক বঙ্গদেশ বিভক্ত ছিল। তখন গোড় অতি ক্ষুদ্র রাজ্য ছিল। গোড়ক শব্দের দ্বারা গোড়রাজ্য যে অতি ক্ষুদ্র ছিল, তাহা প্রমাণিত হইতেছে। পাল-রাজগণের সময় এই সমুদ্র রাজ্য গোড়ের অধীন হয়।

কোথা হইতে পাল-রাজগণ বঙ্গদেশে আগমন করেন, তাহা নিশ্চয় করা যায় না। কেহ কেহ বলেন, ভড়দিগের সহিত ইহাদিগের কোন রূপ সংস্রব ছিল। ভড়েরা অনার্যজাতি। কোন সময়ে ইহারা অযোধ্যা হইতে আরম্ভ করিয়া পূর্বদিকে বহুদূর পশ্চিম বিস্তৃত হয়। + অযোধ্যায় স্রঙ্গা-বংশীয়দিগের প্রভাব ক্ষীণ-প্রভ হইলে, ইহারা পাক্তীয় প্রদেশ হইতে অবতীর্ণ হইয়া আপনাদিগের প্রভাব বিস্তার করে। কনোজ রাজগণ কর্তৃক ইহাদের প্রভাব প্রতিহত হয় (৬০০ খৃঃ অব্দ)।

* (ব্রহ্মপুত্র ৫০৭ অধ্যায়) গঙ্গানদী এই দেশ দিয়া প্রবাহিত হইয়াছে।

+ যোগেশ্বরিষ্টে বানল নামক রাজ্যের নাম আছে ; উহা নগরেশ্বর সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া পরাজিত হইয়া, সম্ভবতঃ উহা ভড়দের রাজ্য। বানল বোধ হয়, বর্তমান বমেলির প্রাচীন নাম।

আজিম গড়, বলিয়া ও বস্তি জেলায় ইহাদিগের নির্মিত প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড দুর্গের ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয়। প্রবাদ যে, অযোধ্যার এক রাজা বর্তমান গোরক্ষপুর জেলায় কাশীর গ্রাম একটা নগর নির্মাণের সঙ্কল্প করেন। নগরটীর নির্মাণ প্রায় সমাপ্ত হইয়াছিল, এমন সময়ে ভড় ও ঞারু নামক জাতি আসিয়া তাহার ধ্বংসসাধন করে। ঞাহাদিগকে পার্বতীয়দেশে তাড়াইয়া আর্থোরা কোশল রাজ্য স্থাপন করেন, ভড় ও ঞারু তাহাদিগেরই বংশজাত। ভড়েরা আর্থাদিগের আচার ব্যবহার গ্রহণ করিয়া সভ্য হইয়াছিল। পরে ইহারা বৌদ্ধ ধর্ম গ্রহণ করে। মগধ সাম্রাজ্যের প্রাবল্যের সময় ইহারা তাহার সার্বভৌমত্ব স্বীকার করিত—বৈদ্যদেবের তাম্র শাসনে লিখিত আছে, পাল-রাজগণ মিহির বা সূর্য্যবংশীয়। পাল-রাজবংশ কৃত্তিব বলিয়া পরিগণিত হইয়াছিল, এবং চেদি হৈহয় প্রভৃতি কৃত্তিব জাতির সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপন করিয়াছিল। পাল-রাজগণ বৌদ্ধ ছিলেন ; কিন্তু ব্রাহ্মণ মন্ত্রীর দ্বারা রাজকার্য্য নির্বাহ করিতেন। ইহারা হিন্দু ও বৌদ্ধে কোন ইতর বিশেষ করিতেন না। এই বংশের শেষ রাজগণ একেবারে হিন্দু হইয়া যান।” আইন-ই-আকবরীতে দশ জন পাল রাজার নাম লিখিত আছে। যথা :—

ভূপাল	৫৫ বৎসর
ধীরপাল	২৫ ,,
দেবপাল	৮৫ ,,
ভূপতিপাল	৭০ ,,
ধনপতিপাল	৪৫ ,,
ভিখনপাল	৭৫ ,,
জয়পাল	২৮ ,,

রাজপাল	৯৮ বৎসর
ভোজপাল	৫ ,,
জগৎপাল	৭৪ ,,

দশ জনে মোট ৬৯৮ বৎসর আইন আকবরিয়তে রাজত্ব করেন । উপরি উক্ত তালিকার ঐতিহাসিক মূল্য অতি সামান্য । এই তালিকার ধর্মপাল ও নারায়ণ পালের নাম নাই । রাজগণের রাজত্বকালও অসম্ভব দীর্ঘ ।

তিব্বতদেশীয় পর্য্যটক তারানাথ * পাল-বংশীয়দিগের এই তালিকা দিয়াছেন :—

গোপাল	মহীপাল	নয়পাল
দেবপাল	মহাপাল	অমরপাল
রাজপাল	শামুপাল	হস্তিপাল
ধর্মপাল	শ্রেষ্ঠপাল	কান্তিপাল
মসুরক্ষিত	চণকপাল †	রামপাল
বাণপাল	বৈরপাল	যক্ষপাল

তারানাথ বর্ণিত পাল-রাজগণের মধ্যে অনেকেই প্রতাপশালী সামন্ত রাজা ছিলেন । বাণপাল পুনর্ভবা নদীতীরে দেবকোটে রাজত্ব করিতেন ! দেবকোটের দুর্গবন্ধ অংশে হিন্দু-রাজত্বকালের জীব ও অমৃত নামক দুইটা কূপ দৃষ্ট হয় । দুর্গাংশ বর্গক্ষেত্রাকৃতি । প্রত্যেক দিকের

* তারানাথের গ্রন্থের নাম “কাবাবুলন” । তারানাথ আকবরসাহের সমসাময়িক ।

† চণকপাল ৯৫০ খৃ—৯৮০ খৃ পর্য্যন্ত বিক্রমশিলা-বিহার যে প্রদেশে অবস্থিত, তথায় রাজত্ব করিতেন । ঐ সময়ের রত্নাকর শাস্তি, বাগীশ্বর কীর্তি, নরোপ প্রজ্ঞাকরমতি, রত্নাকর বজ্র ও গৌড়বাসী জ্ঞানজীমিত্র, বিক্রমশিলা বিহারের, ছয়দ্বারের দ্বারপণ্ডিত ছিলেন ।

দৈর্ঘ্য ২০০ ফুট এবং ইহার উত্তরে বর্গক্ষেত্রাকৃতি প্রাচীর বেষ্টিত একটি স্থান আছে। এই স্থানের প্রত্যেক দিক ১০০০ ফুট দীর্ঘ। তাহারও উত্তরে আর একটি দুর্গবদ্ধ স্থান আছে; ইহার মধ্যে উত্তর পশ্চিমাংশে সাহ.বোথারির যে সমাধি-স্থান দৃষ্ট হয়, তাহা কোন হিন্দু মন্দির ভাঙ্গিয়া প্রস্তুত হইয়াছে। দেবকোটের নিকটে বাণপালের জ্ঞী কালারাণীর নামে পরিচিত একটি দীর্ঘিকা পরিদৃষ্ট হয়। তাহার দৈর্ঘ্য ৪০০০ ফুট ও প্রস্থ ৮০০ ফুট। দেবকোটের দুর্গ-প্রাচীর রক্ত-বর্ণ মৃত্তিকার দ্বারা নিৰ্ম্মিত ছিল বলিয়া, দেবকোটকে লোকে শোণিত-পুরও বলিত। এ কালের লোকে অনিরুদ্ধের শ্বশুর ও উষার পিতা বাণের সঙ্গে বাণপালকে মিশাইয়া সহস্র বাহু বাণের সমস্ত বিবরণ বাণপালের উপর আরোপিত করিয়াছে। বাস্তবিক উষার পিতা বাণ মধ্যভারতের কোন স্থানের লোক ছিলেন। কিন্তু দেবকোটকে বাণ রাজার পুরী বলিয়া যে প্রবাদ প্রচলিত আছে, তাহা নিতান্ত আধুনিক নহে। এমন কি, লক্ষ্মণ সেনের সময়ে রচিত ত্রিকাণ্ডশেষ নামক সংস্কৃত কোষেও দেবীকোট বা দেবকোটকে শোণিতপুর ও বাণাসুরের পুরী বলিয়া বর্ণন করা হইয়াছে।

দিনাজপুরে তপনদীঘী নামে একটি দীঘী দেখা যায়। লোকে বলে—উহার প্রকৃত নাম তর্পণ দীঘী; বাণপালের তর্পণের জন্ত দীঘী কাটা হয়। দীঘীটা প্রাচীন বটে। বুলবুল চণ্ডীর নিকট বাণপুর নামক নগর (এখন গ্রাম) বাণপালের স্থাপিত বলিয়া কথিত হইয়া থাকে।

দিনাজপুর হইতে কান্তনগরের পথে উত্তর-গোগৃহ নামক ভূর্গের মৃৎপ্রাচীর দৃষ্ট হয়। লোকে মহাভারতোক্ত মৎশুরাজ্যের উত্তর গোগৃহসহ ইহাকে অভিন্ন মনে করে। ইহা যে সম্পূর্ণ ভ্রম, তাহাতে সন্দেহ নাই। কেন যে এই স্থানের উত্তর-গোগৃহ নাম হইল, তাহা বুঝা যায়

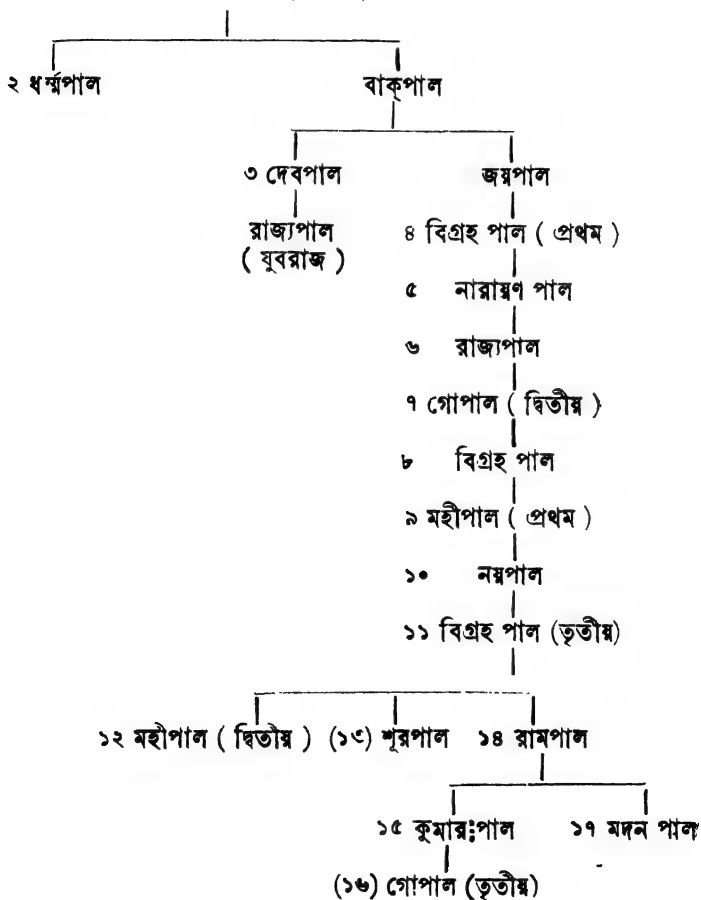
না । আমার বোধ হয়, এপ্রদেশে প্রথমোপনিবিষ্ট আৰ্য্যগণ কুরুপঞ্চালাদি দেশ হইতে আগমন করেন । তাঁহারা হয়ত, মূলস্থানের নামানুসারে এ প্রদেশের মংশ দেশ নাম রাখিয়া, দুর্গাদির নামও মহাভারতোক্ত নামানুসারে রাখিয়াছিলেন । মহাভারতের আদিপর্ব্বের ৩৭৫ অধ্যায়ে পৌণ্ড্র-মাংশুক নামক রাজার নাম আছে । তিনি পুণ্ড্র-মংশুদেশের রাজা ছিলেন । ইহাতে বোধ হয়, পুণ্ড্রদেশের নিকট মংশুদেশ নামক একটি ক্ষুদ্র দেশ ছিল । ভীম এই পূর্বমংশুদেশ জয় করিয়াছিলেন । ইহার সহ বিরাটের মংশুদেশের কোন সম্পর্কই নাই । বিরাটের মংশুদেশ, ব্রহ্মবিদেশান্তর্গত,—আধুনিক আলোয়ার ও জয়পুরের অধিকাংশ এই মংশুদেশের অন্তর্গত ছিল ।

তাম্রশাসন হইতে আমরা সতর জন পাল-রাজার নাম জানিতে পারিয়াছি, এবং আইন-ই-আকবরীর বর্ণনা যে প্রকৃত নয়, তাহাও জানিয়াছি । পালবংশীয় দ্বিতীয় রাজা ধর্ম্মপালের তাম্রশাসন ১৮২৩ খ্রীষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে গোড়ের নিকটবর্ত্তী খালিমপুর গ্রামে * পাওয়া যায় । এই তাম্রশাসন খানি দ্বারা পাল-রাজগণের সম্বন্ধে অনেক অজ্ঞাত বিষয় আবিষ্কৃত হইয়াছে । ইহার পর দিনাজপুরে মহীপালদেবের ও মদনপালদেবের দুইখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে । এই তিনখানির পূর্বে, নারায়ণপালদেবের তাম্রশাসন ভাগলপুরে আবিষ্কৃত হইয়াছিল । এই তাম্রশাসন গুলি দ্বারা পাল-রাজগণ সম্বন্ধে অনেক বৃত্তান্ত জানা গিয়াছে । পাল-রাজগণ প্রথমে বিহারে রাজত্ব করেন । পরে গোড় অধিকার করিয়া গোড়েশ্বর উপাধি ধারণ করেন । কালিন্দী-গঙ্গাতীরে, পিছলি গঙ্গারাম-

* খালিমপুর গোড়ের পূর্বদিকস্থ ভাতিয়ার বিলের দারে অবস্থিত । একটি উচ্চ ভূ-পাণ্ডে এই তাম্র শাসন পাওয়া গিয়াছিল ।

পুরে, উচ্চভূখণ্ডে পাল-রাজগণের সময়ে গৌড় নগরের অবস্থান ছিল ।
এখানে পাল রাজগণের বিস্তৃত বংশ-তালিকা প্রদত্ত হইতেছে :—

১ গোপালদেব (প্রথম)



পালবংশীয় রাজগণের তাম্রশাসনের মধ্যে প্রথমতঃ ধর্মপালের তাম্র-শাসনোক্ত বৃত্তান্তের উল্লেখ করা যাইতেছে ।—

বুদ্ধদেবের দশবলকে নমস্কার করিয়া এই তাম্রশাসনের আরম্ভ হই-
য়াছে । বুদ্ধদেবের দশবল এই :—

“দান-লীল-ক্ষমা-বীৰ্য্য-ধ্যান-প্রজ্ঞা বলানি চ ।

উপায়ঃ প্রণিধির্জ্ঞানং দশবুদ্ধবলানি বৈ ॥”

তাম্রশাসনের প্রথম শ্লোক এই :—

“সর্বজ্ঞতাং শ্রিয়মিব স্থিরমাস্থিতশ্চ বজ্রাসনশ্চ বহুমার-কুলোপলম্বাঃ ।

দেব্যা মহাকরুণয়া পরিপালিতানি রক্ষন্ত বো দশবলানি দিশো জয়ন্তি;”

দ্বিতীয় শ্লোক দ্বারা জানিতে পারা যায় যে,—

দম্বিতবিষ্ণু এই বংশের প্রবর্তক । তাঁহার রাজা বা মহারাজ কোন
উপাধি ছিল না । তাঁহাকে কেবল ‘সর্ববিদ্যাবদাত’ এই বিশেষণে বিশে-
ষিত দেখিতে পাই ।

দ্বিতীয় শ্লোক এই :—

“শ্রিয়ইব শুভগায়্যাঃ সম্ভবো বারিরাশিঃ

শশধরইব ভাসো বিশ্বমাহ্লাদয়ন্ত্যাঃ ।

প্রকৃতিরবনিপানাং সমুত্তেরুত্তমায়্যা

অজনি দম্বিত-বিষ্ণুঃ সর্ববিদ্যাবদাতঃ ॥”

দম্বিত-বিষ্ণু হইতে বপাট জন্মগ্রহণ করেন । বপাটের কীর্তিমালা
সাগর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল । তিনি অনেক শত্রু দমন করেন ।
ইহারও রাজা বা মহারাজ বিশেষণ দেখিতে পাই না । তবে তিনি রাজা
ছিলেন, বুঝা যায়,—নতুবা তাঁহাকে অরাতি-খণ্ডন করিতে হইবে কেন ?
রাজ্যস্থাপনকালে বিরোধিগণের সহিত যুদ্ধ অনিবার্য্য ।

তৃতীয় শ্লোক এই :—

“অসীদাসাগরাদুর্কীং গুর্কীভিঃ কৃতীভিঃ কৃতী ।

মগ্ধম্ খণ্ডিতারাতিঃ শ্লাঘাঃ শ্রীবপ্যটন্ততঃ ।”

প্রথম রাজা—গোপালদেব, ১ম ।

৭৭৫খৃঃ—৭৮৫খৃঃ ।

বপ্যটের পুত্রের নাম গোপালদেব । গোপালদেবকে পালবংশের প্রথম রাজা বলা যাইতে পারে । পরিরাজক তারানাথের মতে গোপালদেব বঙ্গ, মগধ জয় করেন । ইহাতে বোধ হয়, মগধ ও পাল-রাজবংশের আদি নিবাস নহে । গোপালদেবের পুত্র গোড় সাম্রাজ্য কতকগুলি খণ্ড-রাজ্যে বিভক্ত ছিল । শূরবংশের রাজত্বকালের শেষভাগে দেশে নিতান্ত বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হয় । রাজগণ পরস্পর বিবাদ করিয়া প্রজাদের তর্দশার একশেষ ঘটাইতেন । গোপালদেব তাঁহাদিগকে পরাজিত করিয়া তাঁহাদের অত্যাচার দমন করেন । এক রাজার অধীন হওয়ায় প্রজাগণের লক্ষ্মীশ্রী বর্দ্ধিত হয় ।

চতুর্থ শ্লোক এই :—

“মাংস্ত্রাঘ্যমপোহিতুং প্রকৃতিভিলক্ষ্ম্যাঃ কয়ো গ্রাহিতঃ ।

শ্রীগোপাল ইতি ক্ষিতীশশিরসাং চূড়ামণিস্তংসুতঃ ॥

যশ্রানুক্রিয়তে সনাতনবংশোরাশির্দিশামাশয়ে

খ্যোতন্না যদি পৌর্ণমাসী-রজনী জ্যোৎস্নাতিভারশ্রিয়াঃ ॥”

গোপালদেবের ভূপাল ও লোকপাল এই দুইটী নামও ছিল । আইন-ই-আকবরীতে প্রথম ও দিনাজপুরের আমগাছির তাম্রশাসনে দ্বিতীয় নাম ব্যবহৃত হইয়াছে । নালন্দায় গোপালদেবের যে শাসনলিপি পাওয়া গিয়াছে, তাহাতে জানা যায়, গোপালদেব মগধ জয় করেন । তারানাথ

বলেন,—গোপাল প্রথমে গোড়ে রাজত্ব আরম্ভ করিয়া পরে মগধ জয় করেন । এই উক্তির পরিপোষক কোন প্রমাণ এ যাবৎ পাওয়া যায় নাই ।

পাল রাজগণের রাজ্যারম্ভের কিঞ্চিপূর্বে শান্তি রক্ষিত নালন্দার বৌদ্ধ মঠের প্রধান অধ্যাপক ছিলেন । ইনি বঙ্গদেশের অন্তর্গত জাহর প্রদেশের রাজপুত্র ছিলেন । পরে বৌদ্ধ-যতি-শ্রেণীতে প্রবেশ করেন । ইনি তিব্বতরাজ থিসরং দেংসাং কর্তৃক আহৃত হইয়া, তিব্বতে গমনপূর্বক বৌদ্ধধর্ম প্রচার করেন । গুরু পদ্যসম্ভব শান্তি রক্ষিতের ভগিনী মন্দা-রবাকে বিবাহ করেন । পদ্যসম্ভব উজ্জান দেশবাসী ছিলেন । ইনি নালন্দামঠের তান্ত্রিক ষোগাচার্য্য ছিলেন । ইনিও থিসরং দেংসাং-এর আহ্বানে নেপাল দিয়া তিব্বতে গমন করেন (৭৪৭ খৃষ্টাব্দে) । প্রবাদ যে, ইনি তিব্বতের সাম্প্রদায়িক এক পর্বতের ফাটলের মধ্য দিয়া প্রবাহিত করিয়া ব্রহ্মপুত্রের সহিত মিশাইয়া দেন । ইনি পথিমধ্যে পার্বত্য জাতিগণের দেবদেবীগণকে বৌদ্ধদেবশ্রেণীতে আনিয়া যে উপাসনা-প্রণালী সৃষ্টি করেন, তাহা তাঁহাদের উপযোগী হইয়াছিল । পদ্যসম্ভব ও দস্তপূর বিহারের আদর্শে সম্যাস্ নগরে যে মঠের প্রতিষ্ঠা করেন, শান্তি রক্ষিত ত্রয়োদশবর্ষ তাহাতে আচার্য্যের কার্য্য করেন । লাসা-নগরে ইঁহার প্রতিমূর্ত্তি আছে । মিঃ ওয়াডেল সাহেব অনুমান করেন যে, ইনিই লামাপদের সৃষ্টিকর্ত্তা । তিব্বতরাজ সদন লেহাসের আহ্বানে শান্তিরক্ষিতের শিষ্য কমলশীল তিব্বতে গমন করেন ।

পাল রাজগণের দ্বারা নালন্দা বিহারের বিস্তার উন্নতি সাধিত হয় । এই প্রসিদ্ধ বিহার মহারাজ অশোক কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হয় । ইহার প্রকৃত নাম নরেন্দ্রবিহার । এই মঠে মাধ্যমিক মঠের প্রতিষ্ঠাতা নাগার্জ্জুন প্রধান অধ্যাপকের কার্য্য করিয়াছিলেন । নাগসেন, গুণমতি-বোধিসত্ত্ব, প্রভামিত্র, জিনমিত্র, চন্দ্রপাল, স্তিরমতি, জ্ঞানচন্দ্র, শীঘ্রবুদ্ধ প্রভৃতি ভূবনবিখ্যাত

অধ্যাপকগণ এখানে অধ্যাপকতা করিয়াছিলেন । হোয়েন্স সাংএর গুরু ষড়্ভুজ শতবর্ষদেবী শীলভদ্র এই বিদ্যালয়ে অধ্যাপক ছিলেন । এই বিদ্যালয়ে ১৫১০ জন অধ্যাপকের নিকট দশ সহস্র বিদ্যার্থী অধ্যয়ন করিত ।

রাজসাহী জেলার মান্দার নিকট এক শৈব-মন্দিরের প্রস্তরফলকে গোপালের নাম পাওয়া গিয়াছে ।

সেই ফলকের প্রথম শ্লোক এই :—

“সুরসরিহরবীচিশিকরৈঃ কুন্দগৌরৈঃ

বিরচিতপরভাগো বালচন্দ্রাবতঃসঃ ।

দিশতু শিবমজস্রং শঙ্কুকোটীরভারঃ

গোপাল দেবের মহিষীর নাম শ্রীদেবদেবী ।—দেবদেবী রাজার প্রণয়-পাত্রী ছিলেন । দেবদেবীর গর্ভে ধর্মপালের জন্ম হয় ।

দ্বিতীয় রাজা—ধর্মপাল দেব ।

৭৮৫খৃঃ—৮১০খৃঃ ।

ধর্মপাল অতি পরাক্রমশালী রাজা ছিলেন । তাহার গজসেনার পরাক্রম সমুদ্রতীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল । তাহারশাসনে ধর্মপালের যে প্রশংসা বর্ণিত হইয়াছে, তাহার সারমর্ম এই—ধর্মপাল যখন দিগ্বিজয়ে যাত্রা করিতেন, তখন সৈন্যগণের পদভরে মেদিনী কম্পিত হইত ; শেষদেব অতিকণ্ঠে পৃথিবী ধারণ করিতেন ; বিধাতা পৃথু, রাম ও নলকে একত্র দেবিবার জন্ত ধর্মপালকে নির্মাণ করিয়াছিলেন । ধর্মপাল সসৈন্য যাত্রা করিলে মহেন্দ্রের মনে হইত—মাকাতাই যাইতেছেন । গোপেন্দ্রা'গোষ্ঠে, বনচরেন্দ্রা বনে, শুকেন্দ্রা পঞ্জরোদরে ধর্মপালের মহিমা কীর্ত্তন করিত ; তাহা শুনিয়া ব্রীড়ায় ধর্মপালের মুখ অবনত হইত ।

ধর্মপাল প্রায় সমুদয় আখ্যাবর্ত জয় করিয়াছিলেন । এতদূর পরাক্রম-শালী ছিলেন যে, গুর্জরপতি, গোড়েন্দ্র ও বঙ্গপতি ধর্মপাল হইতে আত্মরক্ষার্থ মালবরাজের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন * । ভোজ, মংশ, মদ্র, কুরু, যহু, অবন্তী, যবন, গান্ধার, কীর + পর্য্যন্ত তাঁহার প্রভাব বিস্তৃত হইয়াছিল । কাণ্ডকুজের বৃদ্ধ ব্রাহ্মণগণ স্বর্ণময় উদকুন্তে তাঁহার অভিষেকক্রিয়া সম্পন্ন করিয়াছিলেন :—

“ভোজৈশ্ব্যংসৈঃ সমদৈঃ কুরুষহ্যবনাবন্তীগান্ধারকীরৈ-

ভূপৈর্ব্যালোলমৌলিপ্রণতপরিণতঃ সাধুসংগীৰ্য্যমাণঃ ॥

হব্যংপাঞ্চালবৃদ্ধোদকনকময়স্বাভিষেকোদকুন্তে

দন্তঃ ত্রীকাণ্ডকুজঃ সললিতচলিতোদ্রলতা লক্ষ্মযেন ॥”

ধর্মপালের সময় আমরাজ কান্যকুজে রাজত্ব করিতে ছিলেন । আমরাজের অপরাধ নাম চক্রাযুধ । আমরাজের সহিত ধর্মপালের চিরশত্রুতা ছিল, পরে উভয়ে সৌহৃদ-স্থত্রে আবদ্ধ হন । আমরাজ আপন দুর্দান্ত পুত্র ইন্দ্ররাজ কর্তৃক রাজ্যচ্যুত হন (৭০৫ শকে) । † ধর্মপাল ইন্দ্ররাজকে পরাজিত করিয়া আমরাজকে কাণ্ডকুজ-সিংহাসনে পুনঃস্থাপিত করেন । ইহাতে কনোজ-বৃদ্ধগণ সন্তোষলাভ করেন । তাত্রাশাসনে লিখিত আছে :—

“জিহ্মেন্দ্ররাজ প্রভৃতীনরাতীমুপার্জিতা যেন মহোদয়শ্রীঃ ।

দত্তা পুনঃ সা বলিনাথপিত্রে চক্রাযুধান্নানতিবামনায় ॥”

কাণ্ডকুজের অপরাধ নাম মহোদয় । পাটলীপুত্র-নিবাসী প্রসিদ্ধ জৈন

• কর্ক সুবর্ণ-বর্ষের বরদায় তাত্র-শাসন ।

+ স্বর্গীয় উমেশচন্দ্র বটব্যাল, কীর শব্দের কাশ্মীর অর্থ করিয়াছেন, কিন্তু বৃহৎ সাংহিত্যের কীর ও কাশ্মীরের স্বতন্ত্র নাম আছে ।

‡ সাহিত্য পরিষৎ-পত্রিকা—একাদশ ভাগ, দ্বিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যা ।

পণ্ডিত শূরপাল আমরাজের সভা পরিতাগ করিয়া ধর্মপালের আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। শূরপালের অপর নাম বপাভট্ট। বপাভট্টহরির সরস্বতী স্তোত্রপাঠে জ্ঞান যায়, তিনি বার নির্বাণের তের শত বর্ষ পরে উক্ত গ্রন্থ সমাপ্ত করেন। ৮০৫ সন্থতে বপাভট্টের মৃত্যু হয়। বর্দ্ধন কুঞ্জর নামক একজন বৌদ্ধ পণ্ডিতও ধর্মপালের সভা অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন। প্রাকৃত ভাষায় “গৌড়বহো” নামক কাব্য-প্রণেতা কবির বাক্যপতি প্রথমতঃ যশোবর্ষদেবের সভায়, অনন্তর কাশ্মীররাজ ললিতাদিত্যের সভায় থাকিয়া, শেষ সময়ে ধর্মপালের সভার শোভা বর্দ্ধন করেন।

ধর্মপাল গঙ্গার বামতীরে একটি পর্বতের উপর বিক্রমশীলা নামক বিহার স্থাপন করিয়া তাহার বায়-নির্বাহের জন্ত বিস্তর ভূমি দান করেন।* বিক্রমশীলা বিহারের অপর নাম বিক্রমশীল দেব মহাবিহার। এই বিহারের নিকট একশত সাতটি দেব-মন্দির প্রাকার বেষ্টিত ছিল। রাজা এখানে ছয়টি বিদ্যালয় স্থাপন করেন। বিদ্যালয়ে শিক্ষাদানের জন্ত এক শত আটজন পণ্ডিত নিযুক্ত ছিলেন।† রাজা ভয়পালের সময় এই বিদ্যালয়গুলি ছয়টি দ্বারপণ্ডিতের তত্ত্বাবধানে অর্পিত হয়। দ্বারপণ্ডিতগণ, মহা পণ্ডিত ছিলেন। কোন দ্বারপণ্ডিতকে বিচারে পরাজিত করিতে না পারিলে, কেহ ভিতরে প্রবেশাধিকার পাইতেন না। জেতারিমুনি বিক্রমশীলার সত্র (Hostel) স্থাপন করেন। সত্রে ছাত্রগণ বিনাবাসে আহার্য্য পাইত। জেতারি বরেন্দ্রভূমির সনাতন নামক রাজার পুত্র ছিলেন; পরে বৌদ্ধভিক্ষু শ্রেণীতে প্রবিষ্ট হন, অনুমান ৯৪০ খৃঃ অব্দে বিক্রমশীলা হইতে রাজা মহীপালের স্বাক্ষরিত প্রশংসাপত্র ও পণ্ডিত উপাধি পান। বিক্রমশীলার সত্রারামের ভিতর ঐরূপ আরও চারিটি সত্র ছিল।

* বর্তমান ভাগলপুরের নিকট স্থলতান গঞ্জ নামক স্থানে বিক্রমশীলা বিহার ছিল।

† ধর্ম-পালের সময় ব্রাহ্মজ্ঞান পাদ, বিক্রম শীলা বিহারের অধিনায়ক ছিলেন।

প্রায় সাড়েচারি শত বৎসর রাজকীয় সাহায্যে বিক্রমশিলার বিশ্ব-বিখ্যাত স্মারকরূপে চলিয়াছিল । প্রধান পুরোহিত লইয়া ছয়জন দ্বারপণ্ডিত বে মীমাংসা করিতেন, সজ্জারামের অধ্যক্ষকে তাহা মানিয়া চলিতে হইত । অধ্যক্ষ শিক্ষার্থীগণের নৈতিক চরিত্রের প্রতি দৃষ্টি রাখিতেন । প্রসিদ্ধ পণ্ডিত জিন রক্ষিত বিক্রমশিলা বিহারে রাজগুরুর পদে অধিষ্ঠিত ছিলেন ।

মুঙ্গেরের তাম্রশাসনে লিখিত আছে,—ধর্মপাল হিমালয় প্রদেশে বিধর্ম্মদিগের সহিত যুদ্ধে নিহত হন । এই বিধর্ম্মশব্দে কাহাদিগকে লক্ষ্য করা হইয়াছে, বলা যায় না । মুঙ্গের হইতে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে আছে—ধর্মপাল রাষ্ট্রকূটরাজ পরবলের (শ্রীবল্লভের) কন্যা রম্মাদেবীর পাণিগ্রহণ করেন । * ধর্মপালের অমুজের নাম বাকপাল । বাকপাল, গুণে জ্যেষ্ঠভ্রাতার অনুরূপ ও সৌমিত্রির ভ্রাতৃ জ্যেষ্ঠভ্রাতার অনুরূপ ছিলেন । মদনপালদেবের তাম্রশাসনের তৃতীয় শ্লোকে আছে :—

“রামশ্রেণে গৃহীতসত্যতপসস্তত্তানুরূপো গুণৈঃ

সৌমিত্রেণুদপাদি তুলামহিমা বাকপালনামামুজঃ ॥

যঃ শ্রীমান্ নয়বিক্রমৈকবসতিব্রাতুঃ স্থিতঃ শাসনে

শূত্ৰাঃ শরুপতাকিনীভিরকরোদেকাতপত্রা দিশঃ ॥”

* অধ্যাপক কীলহোর্ণ এই তাম্রশাসনের পুনঃসম্পাদনকালে পরবল-স্থলে “শ্রীবল্লভ” এইরূপ পাঠ সংশোধন করিয়াছেন । জিন সেন-কৃত অরিষ্টনেমি পুরাণ-সংগ্রহে হরিবংশে (৬৬ সর্গে) আছে—“শাকেশ্বরশতেষু সপ্তম্ দিশং পঞ্চোত্তরেষুস্তরং ।

পাতীল্লাযুধনামি কৃষ্ণনৃপজে শ্রীবল্লভ দক্ষিণাম্ ॥”

এই বর্ণনার জানা যাইতেছে, কৃষ্ণরাজ-পুত্র শ্রীবল্লভ ৭০০ শকে অর্থাৎ গৌড়াধিপ ধর্মপালের সমসময়েই, রাষ্ট্রকূট-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত ছিলেন । ডাক্তার রামগোপাল ভাণ্ডারকর, বহু গবেষণার পর, রাষ্ট্রকূটাদিগণি কৃষ্ণরাজের পুত্র দ্বিতীয় গোবিন্দকেই উক্ত শ্রীবল্লভ বলিয়া স্থির করিয়াছেন । কাবী ও পৈঠন হইতে প্রাপ্ত তাম্রশাসনেও রাষ্ট্রকূট-রাজ ২য় গোবিন্দ শ্রীবল্লভ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছেন । * অতএব আমরা নিঃসন্দেহে বলিতে পারি, ধর্মপাল, রাষ্ট্রকূট-পতি ২য় গোবিন্দর কন্যা রম্মাদেবীকে ববাহ করেন ।

বাকপালের রাজ্যলাভ হয় নাই। তিনি ভ্রাতার রাজ্য-বিস্তারে বিস্তর সহায়তা করেন। ত্রিভুবনপাল যুবরাজ ছিলেন। তিনিও রাজ্য হইতে পারেন নাই। বোধ হয়, পিতার জীবদ্দশাতেই তাঁহার পরলোক হয়। সুভট নামক কবি ত্রিভুবনপালের আশ্রয়ে এবং উৎসাহে দূতাজদ নামক ছায়ানাটক সংস্কৃতে রচনা করেন। *

তাম্রশাসনে ধর্মপালের পরমসৌগত পরমেশ্বর পরমভট্টারক মহারাজা-ধিরাজ বিশেষণ দেখিতে পাই। ধর্মপাল গোড়েশ্বর উপাধি ধারণ করিয়াছিলেন।

ধর্মপাল পরমসৌগত হইলেও পরধর্মদেষ্টা ছিলেন না। মহাসামন্তাধিপতি নারায়ণ বর্মা নারায়ণবিগ্রহের প্রতিষ্ঠা করেন। বিগ্রহ-সেবার ব্যয়-নির্বাহার্থ যুবরাজ ত্রিভুবন পালের দ্বারা ধর্মপালকে অহুরোধ করেন। ধর্মপাল তাঁহার অহুরোধে নারায়ণভট্টারকের উদ্দেশে যে ভূমি দান করেন, সেই ভূমিদানের বিষয় তাম্রশাসনে উল্লিখিত হইয়াছে। ভূমিদানের সমস্ত রাজা পাটলীপুত্রের জয়স্বাক্ষাবারে ছিলেন। সেখানে তাঁহার সেবার জন্ত রাজগণ সমবেত হইয়াছিলেন। গঙ্গার উপর নৌ-সেতু নির্মিত হইয়াছিল। উত্তরদেশীয় সামন্তগণ ধর্মপালকে অনেক অর্থ উপঢৌকন দিয়াছিলেন। বৌদ্ধেরা জম্বুদ্বীপ শব্দটি কি অর্থে ব্যবহার করিতেন, জানা যায় না। সম্ভবতঃ এই শব্দটি দ্বারা বর্তমান ভারতবর্ষ অপেক্ষা বৃহত্তর ভারতবর্ষকে বুঝাইত। রাজা কোন প্রয়োজনবশতঃ পাটলীপুত্রে জয়স্বাক্ষাবার স্থাপন করেন। অশোকের সময়ের পাটলীপুত্র শোণের ভাস্করে নষ্ট হইয়াছিল। উহার নিকটেই এই সময়ে নব পাটলীপুত্র নির্মিত হয়। ধর্মপাল বর্দ্ধনকোটের ৭০ মাইল উত্তরে একটি

তুর্গ নির্মাণ করেন। কামরূপের আক্রমণ প্রতিরোধ করার উদ্দেশ্যেই এই তুর্গ নির্মিত হইয়াছিল।

এই সময় গোড়রাজ্য কতিপয় ভুক্তিতে বিভক্ত ছিল। পুণ্ড্রবর্ধন ভুক্তি, তীরভুক্তি ও শ্রীনগরভুক্তি—এই তিনটি ভুক্তির নাম পাওয়া গিয়াছে। পাটলীপুত্র প্রদেশ তীরভুক্তির অন্তর্গত ছিল। উড়িষ্যার হিন্দুরাজ্যে ভুক্তিকে দণ্ডপথ বলিত। ভুক্তিগুলি কতিপয় মণ্ডলে এবং মণ্ডলগুলি ভিন্ন ভিন্ন বিষয়ে বিভক্ত ছিল। মুসলমান আমলে ভুক্তিগুলি সরকার, মণ্ডলগুলি পরগণায় পরিণত হইয়াছিল। কয়েকটি গ্রাম লইয়া এক একটা বিষয় হইত। ধর্মপাল নারায়ণসেবার উদ্দেশ্যে পুণ্ড্রবর্ধন ভুক্তির অন্তঃপাতী ব্যাঘ্রতটী মণ্ডলান্তর্গত মহন্তাপ্রকাশ বিষয়ের মধ্যবর্তী ক্রৌঞ্চখল গ্রাম, গোপিনালী গ্রাম, মাঠাশামুলী ও পলিতক গ্রাম দান করেন। এসকল স্থান কোথায় এখন তাহা নিশ্চয় করা দুঃসাধ্য। বোধ হয়, এসকল গ্রাম গোড়ের নিকটবর্তী ছিল, কারণ গোড়ের নিকটেই এই তাম্রশাসন খানি পাওয়া গিয়াছে। তাম্রশাসনে খল, গঙ্গ-নিকা, যানিকা, যানক, সোমাবীটী, অর্দ্ধশ্রোতিকা, দ্বীপিকা, খাটিকা, জোলক ও গোমার্গ শব্দের ব্যবহার দৃষ্ট হয়। খল শব্দের প্রসিদ্ধ অর্থ গর্ত, দ্বীপিকা শব্দের অর্থ ক্ষুদ্রদ্বীপ বা চর, খাটিকা অর্থে খাড়ী, জোলক অর্থে জোলা। মালদহ জেলায় গঙ্গা নদীর যত পরিবর্তন হইয়াছে, ভারতবর্ষে এরূপ আর কুত্রাপি হয় নাই। গঙ্গা হইতে নির্গত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্রোত এই জেলার পশ্চিমাংশে প্রবাহিত হইত। এইরূপ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্রোতকে পূর্বে গঙ্গনিকা বলিত। যানিকা, যানক ও অর্দ্ধশ্রোতিকা শব্দের অর্থ নির্ণয় করা কঠিন। জৈন গ্রন্থিকা পরকর্ম্মকুণ্ড ও দেবকুলিকা শব্দে বিশেষ লক্ষণাক্রান্ত স্থান বুঝাইত।

ধর্মপালের তাম্রশাসনে প্রদত্ত গ্রামের চতুঃসীমা প্রদত্ত হইয়াছে।

স্থালীকট বিষয় আম্রবাণিকা মণ্ডল ও উদ্ভ্রমণ্ডল প্রভৃতি কয়েকটা বিষয় ও মণ্ডলের উল্লেখ পাওয়া যাইতেছে। মণ্ডলগুলি খুব বড় ছিল। হিন্দু-রাজত্ব-কালে দশখানি গ্রাম লইয়া বিভাগ হইত ও দশ গ্রামের রাজস্ব, আদায়কারীকে দশ গ্রামিক বলা হইত। কয়েকটা দশগ্রাম লইয়া একটা বিষয় হইত। বলা বাহুল্য যে, রাজস্ব-আদায়ের সুবিধার প্রতি লক্ষ্য রাখিয়া এই সমুদয় বিভাগ সৃষ্ট হইয়াছিল। নিম্নলিখিত পদস্থ লোকদিগকে জানা যা ও তাহাদিগের সম্মতি লইয়া ভূমিদান করা হইয়াছে :—

১। রাজা	১৫। নাকাধ্যক্ষ
২। রাজনক	১৬। বলাধ্যক্ষ
৩। রাজপুত্র	১৭। তরিক
৪। রাজমাতা	১৮। শৌর্যক
৫। বিষয়পতি	১৯। গৌরিক
৬। ষষ্ঠাধিকৃত	২০। তদাযুক্তক
৭। সেনাপতি	২১। বিনিযুক্তক
৮। দণ্ডশক্তিক	২২। ভোগপতি
৯। দণ্ডপাশিক	২৩। মহামহত্তর
১০। চৌরাক্তরগিক	২৪। মহত্তর
১১। দোঃ সাধ-সাধনিক বা দোঃসাধিক	২৫। দশ গ্রামিকাদি বিষয় ব্যবহারিক
১২। দূত	২৬। জোষ্ঠ কায়স্থ
১৩। গমাগমিক	২৭। মহাসামন্তাধিপতি *
১৪। অভিভ্রমাণ	

* প্রাচীনকালে, এমন কি রামায়ণের যুগে, অষ্টাদশজন প্রধান, রাজতন্ত্রে সর্বসর্ব্বা ছিলেন। (১) মন্ত্রী (২) পুরোহিত (৩) যুবরাজ (৪) সেনাপতি (৫) দৌবারিক

উপরি-উক্ত পদ সমূহের বিশেষ বিশেষ ক্ষমতা ও রাজতন্ত্রের প্রতি বিশেষ বিশেষ কর্তব্য ছিল। সমুদয় পদের অধিকার স্পষ্ট বুঝা যায় না। রাজপুত্র ভবিষ্যতে রাজা হইবেন, সুতরাং তাঁহাকে সমুদয় বিষয় জানান হইত ও প্রয়োজনীয় স্থলে তাঁহার সম্মতি লওয়া হইত। রাজগণের নিম্নে রাজনকের সম্মান ছিল। এখনকার জমিদারদিগের তায় ক্ষমতাপন্ন ভূস্বামীদিগকে রাজনক বলা হইত। দণ্ড-শক্তিক দণ্ড প্রদান করিতেন। দণ্ড-পাশিক দণ্ড দানের যন্ত্রাদির অর্থাৎ শূল-খড়্গাদির তত্ত্বাবধায়ক ছিলেন। দোঃসাধসাধনিক বা দোঃসাধিক নিয়োজিত শ্রমজীবীদিগের পরিদর্শক ছিলেন। “ত্রিকাণ্ডশেষ” নামক সংস্কৃত অভিধানের মতে দোঃ-সাধিক শব্দের অর্থ দ্বারপাল। গমাগমিক ও অভিহরণমাণ কিংবা গমা-গমিকাভিহরণমাণ দ্রুতগামী বার্তাবহদিগের অধ্যক্ষ ছিলেন। পূর্ব দেশে নৌ-বিভাগের বিশেষ প্রয়োজনীয়তা ছিল। পাল-রাজগণ নদী প্রধান দেশের অধীশ্বর ছিলেন ; তজ্জন্তু তাঁহারা নৌ-বিভাগের বিশেষ আদর করিতেন। তরিক নৌ-সেনা-বিভাগের অধ্যক্ষ ছিলেন। কথিত আছে, মহারাজ মৌর্য চন্দ্রগুপ্তের সময় পূর্ব দেশের নিমিত্ত নৌ-সেনা-বিভাগের সৃষ্টি হয়। নাকাধ্যক্ষ ও গোল্লিক শাস্তি রক্ষার্থ রাজ্যের ভিন্ন ভিন্ন অংশে স্থাপিত সেনাদলের অধ্যক্ষ ছিলেন। অত্থাপি মালদহ জেলায় নাকা শব্দটি প্রচলিত আছে। বিনিযুক্তক কর্মচারি-নিয়োগের অধ্যক্ষ ছিলেন। খাওয়ার সরবরাহ ভোগপতির কার্য ছিল। প্রত্যেক “বিষয়ের” হিসাব

(৬) অন্তঃপুরাধিকৃত (৭) বন্ধনাগারাধিকৃত (৮) ধর্মসেনাধিকৃত (৯) ধনাধ্যক্ষ (১০) রাজাজ্ঞার আজ্ঞাপাদের প্রতিবক্তা (১১) প্রাডবিবাকসংজ্ঞক ব্যবহার প্রট্টা (১২) ব্যবহার নির্ণেতা সভ্য (১৩) সেনাদের জীবিতভূতিদানাধ্যক্ষ (১৪) কর্মান্তে বেতনগ্রাহী (১৫) নগরাধ্যক্ষ (১৬) রাষ্ট্রান্ত পাল ইনিই আটবিধ (১৭) চুট্টদের দণ্ডনাধিকারী (১৮) জলগিরিবনস্থলভূগপাল। বৌদ্ধযুগে পুরোহিত-প্রাধান্য লুপ্ত হইয়াছিল।

রাষ্ট্রের জন্ত যে কার্যালয় ছিল, বিষয়পতি তাহার অধ্যক্ষ ছিলেন। বিষয় কার্যালয়ে জমীর পরিমাণ ও রাজস্বের হিসাব থাকিত। হিন্দু-রাজত্ব-কালে উড়িষ্যাদেশে বিষয়ী ও বিষয়পতি রাজার নিকট রাজস্ব-আদায়ের জন্ত দায়ী ছিলেন। নিকটবর্তী গৌড় রাজ্যেও যে ঐরূপ বন্দোবস্ত ছিল, তাহা আমরা অনুমান করিতে পারি। দক্ষিণ ভারতে বিষয়ীকে দেশ-মুখ বলিত। মুসলমান আমলে বিষয়পতিদিগের চৌধুরী নাম হইয়াছে। বর্ষাধিকৃত রাজস্ব-সংগ্রাহক ছিলেন, ইনি মুসলমান আমলের মজুমদার। উড়িষ্যায় সামন্তেরা, রাজ্যের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশের সেনাপতিও ছিলেন। গৌড়রাজ্যেও সেইরূপ ব্যবস্থা ছিল। মহাসামন্তাধিপতি সামন্তদিগের ও সৈন্তের তত্ত্বাবধায়ক ছিলেন। কায়স্থেরা তৎকালে গোমস্তার কার্য করিত। জ্যেষ্ঠকায়স্থ “বিষয়” কার্যালয়ে থাকিয়া তাহাদিগের কার্য-প্রণালীর তত্ত্বাবধারণ করিতেন। মহত্তর কর্মচারীর কি কর্তব্য ছিল বুঝা যায় না। “কথাসরিং সাগরে” এই পদাধিষ্ঠিত কর্মচারীর উল্লেখ আছে। তাহারা রাজার অন্তরঙ্গ স্বরূপ ছিলেন। মহামহত্তরের অধীন অবশ্য বহু মহত্তর কর্মচারী থাকিতেন। দশগ্রামের রাজস্ব-সংগ্রহের জন্ত দশগ্রামিক নিযুক্ত হইত, তাহারা জ্যেষ্ঠকায়স্থের অধীন ছিল। প্রত্যেক বিষয়ে যে সকল গোমস্তা বা পাটওয়ারি নিযুক্ত হইত, তাহারা জ্যেষ্ঠকায়স্থের অধীন ছিল। উড়িষ্যায় হিন্দু আমলে করণ জাতীয়েরা এইরূপ কার্য করিত।

যে রাজতন্ত্র এতগুলি ভিন্ন ভিন্ন তন্ত্রে বিভক্ত ছিল, তাহার রাজকার্য যে সুন্দররূপে পরিচালিত হইত, তাহাতে সন্দেহ নাই। ধর্মপালের মহাসামন্তের নাম নারায়ণ বর্ম্মা। ইনি জাতিতে ক্ষত্রিয় ছিলেন। তান্ত্র-শাসনে রাজপুত্র দেবটকৃত আলির উল্লেখ আছে। তিনি কোন্ রাজার পুত্র জানা যায় না। এই তান্ত্রশাসন ধানি, ধর্মপালের রাজত্বের দ্বাত্রিংশ বর্ষে প্রদত্ত হয়। ইহা কোন ব্যক্তি বিশেষকে দেওয়া হয় নাই। হুন্স-

নারায়ণ দেবের সেবা নির্বাহার্থ প্রদত্ত হয়। লাট দেশীয় দ্বিজগণ সেবা চালাইতেন। কোন শাস্ত্রে হুন্ননারায়ণের নাম নাই। হুন্ন (হুন্ধ্যাতু ক্ত) শব্দের অর্থ প্রেরিত। বোধ হয় লাট দেশীয় দ্বিজগণ, নারায়ণের একটা মূর্তি সঙ্গে লইয়া বেড়াইত, তাঁহারই নাম হুন্ননারায়ণ হইয়াছিল।

রাষ্ট্রকূট রাজগণের সঙ্গে সম্বন্ধ স্থাপিত হওয়াতে, ধর্মপাল, লাট দেশীয় দ্বিজগণকে স্বরাজ্যে আনিয়াছিলেন, এরূপ অল্পমিত হয়। তাম্রশাসনে অকিঞ্চিৎ প্রগ্রাহ ও পরিহৃত সর্পপীড় এই দুটা শব্দ আছে। উহার অর্থ এই যে জমির কোন কর ও পীড়া অর্থাৎ আবণ্ডাব লওয়া হইবে না।

রঙ্গপুর ও জলপাইগুড়ি অঞ্চলে এক ধর্মপালের নাম শুনা যায় ও তাঁহার প্রতিষ্ঠিত নগরাদির ধ্বংসাবশেষ দৃষ্ট হয়। ইনি গোড়েশ্বর ধর্মপাল কিনা জানা যায় না। ধর্মপালের সময় ময়নাগড়ের রাজা লাউসেনের উদয় হয়। লাউসেন ধর্মপালের সেনাপতি ছিলেন। লাউসেনের মাতা রঞ্জাবতী, রামাই পণ্ডিতের উপদেশে ধর্মপূজা করিয়া লাউসেনকে পুত্র-রূপে লাভ করেন, লোকের এইরূপ বিশ্বাস ছিল। রামাই পণ্ডিতের শৃষ্ঠ পুরাণ বা ধর্মপুরাণ পাওয়া গিয়াছে। লাউসেন ময়নাগড়ের রক্ষিণী নান্নী কালী ও লোকেস্বর নামক শিবমন্দির প্রতিষ্ঠা করেন। লাউসেনের সঙ্গে গোড়ের রাজমন্ত্রী সত্তাব ছিল না। তিনি লাউসেনের বিনাশ সাধনের চেষ্টা করিতেন। কথিত আছে, এক সময়ে লাউসেন ময়নাগড়ের নিকটবর্তী হাকন্দে তপস্থার্থে গমন করেন। এই অবসরে গোড়-রাজমন্ত্রী ময়নাগড় আক্রমণ করেন। লাউসেনের পত্নী কানাড়া মন্ত্রীকে যুদ্ধে পরাজিত করেন। মাণিক গান্ধুলীর ধর্মমঙ্গল মতে লাউসেন ৭০৩ শকে বর্তমান ছিলেন। অজয় নদীর তীরে ঢেকুর বা ত্রিষটিগড় নামক স্থানে ইছাই ঘোষ নামক এক ব্যক্তি স্বাধীনতা অবলম্বন করেন। লাউসেন তাঁহাকে পরাজিত ও নিহত করেন। ইছাই

ঘোষের পিতার নাম সোমঘোষ । ইছাই ঘোষ শাক্ত ছিলেন । তাঁহার প্রতিষ্ঠিত শ্রামরূপার গড়ই এখন সেনপাহাড়ীগড় নামে পরিচিত । এই গড় অতি প্রাচীন । পূর্বকাল হইতে পশ্চিম রাঢ়ে গোপ জাতির রাজ্য ছিল । এই গোপেরা সদগোপ নামে প্রসিদ্ধ । পশ্চিম রাঢ়ে উগ্র বা উগ্রকুত্রিয়-দিগেরও একটি রাজ্য ছিল । এই সকল রাজ্য পাল-রাজাদিগের অধীনতা স্বীকার করিয়াছিল । লাউসেন, গৌড়েশ্বর কর্তৃক প্রেরিত হইয়া, কামরূপাধিপতি কর্পূর ধবল বা কর্পূর ধলকে পরাজিত করেন । ইহার মন্ত্রিকর্তৃক ধর্মপালের মন্ত্রী কয়েকবার কামরূপ হইতে পরাজিত হইয়া ফিরিয়া আইসেন ।

খালিমপুরের তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হওয়ার পূর্বে বুদ্ধগয়ায় ধর্মপালের রাজত্বের ষড়বিংশ বর্ষের একখানি অতি ক্ষুদ্র তাম্রশাসন পাওয়া গিয়াছে । ধর্মপাল, গয়ায় মহাবোধি তরুর নিকট মহাদেবের মূর্তি প্রতিষ্ঠা করেন, তৎকালে বুদ্ধ ও শিব অভিন্ন বলিয়া বিবেচিত হইতেছিলেন ।

ধর্মপাল আদিগাঞি ওষাকে ধামসার নামক গ্রাম দান করেন । আদিগাঞি ওষা ভট্টনারায়ণের পুত্র । লাহেড়ী বংশাবলীতে আছে :—

“রাজা শ্রীধর্মপালঃ সুখ-সুস্বধুনীতীরদেশে বিধাতুঃ

নানাদিগাঞী বিপ্রং গুণযতনম্নঃ ভট্টনারায়ণস্ত ।

যজ্ঞান্তে দক্ষিণার্থং সকনক-রজতৈর্ধামসারাবিধানঃ

গ্রামং তস্মৈ বিচিত্রং সুরপুরসদৃশং প্রাদদৎ পুণ্যকামঃ ॥”

তিব্বত দেশীয় পাগ্—সাম্—জোন্—জাঙ্ নামক গ্রন্থে টঙ্গদাস নামক কায়স্থ বুদ্ধের নাম আছে । ইনি ধর্মপালের লেখক ছিলেন ।*

মহীপাল নামক এক রাজা ধর্মপালের সময়ে বা কিঞ্চিৎ পূর্বে উত্তর

রাড়ে রাজত্ব করিতেন। * তাঁহার সময়ে জনশ্রুতি মতে মুর্শিদাবাদ জেলায় সাগরদীঘী খনিত হয়। সাগরদীঘির তটে একটা প্রস্তরে এই শ্লোকটি খোদিত আছে। যথা :—

“শাকে সপ্তদশাব্দকে স্থিতা সাগরদীর্ঘিকা।

পালবংশকৃতং খাতং ব্রহ্মহমুক্তিহেতবে ॥”

অর্থাৎ ১১শ শাকে ব্রহ্মহত্যা পাপের মুক্তির জন্ত সাগরদীঘি খনিত হয়। কথিত আছে রাজস্বকাবার স্থাপনের সময় ব্রহ্মাকৃত এক ব্রাহ্মণ বালকের ব্রহ্ম হইতে পতন জন্ত মৃত্যু হওয়ায় রাজা তাহার প্রায়শ্চিত্তার্থ এই দীর্ঘিকা খনন করান।

ধর্মপালই প্রথম পৌণ্ড্রবর্দ্ধন অধিকার করেন। তৎকালে ভূশূর পুণ্ড্রবর্দ্ধনে রাজত্ব করিতেছিলেন। ভূশূর পুণ্ড্রবর্দ্ধন হারাইয়া রাঢ়দেশে আশ্রয় গ্রহণ করেন। সেই সময়ে উত্তররাঢ়ের সিংহেশ্বর গ্রামে আদিত্য শূর নামক শূরবংশীয় একজন রাজা রাজত্ব করিতেছিলেন। ভূশূর তজ্জন্ত উত্তররাঢ়ে না থাকিয়া দক্ষিণরাঢ়ে গমন করেন।

১ম ধর্মপালের প্রায় দুই শত বৎসর পরে আর একজন ধর্মপালের নাম পাওয়া যায়; কিন্তু তাঁহার উল্লেখ কোন ভাস্করশাসনে পাওয়া যায় না। ইহাতে বোধ হয়, তিনি প্রাদেশিক রাজা ছিলেন। প্রবাদ যে রঙ্গপুর জেলায় ডিমলা থানার অন্তর্গত ধরমপুর নামক গ্রামে ধর্মপাল রাজত্ব করিতেন। ইনি বঙ্গরাজ্যের রাজা মাণিকচন্দ্রের স্ত্রী ময়নামতীর ভগিনী বনমালাকে (নামান্তর সাফুল্লাকে) বিবাহ করেন। মাণিক চন্দ্রের মৃত্যুর পর ধর্মপাল তাঁহার রাজ্য অধিকার করেন, কিন্তু রাণী ময়নামতী, সৈন্তসংগ্রহ পূর্বক

* ক্যাপ্তেন লেয়ার্ডের পত্রপাঠে জানা যায়,—বহরমপুরের নিকটে একটা লুপ্ত নগর আছে। রাজা মহীপাল ঐ নগর নির্মাণ করেন, এইরূপ জনপ্রবাদ।

তিস্তানদীর তীরে ঘোরতর যুদ্ধে ধর্মপালকে পরাজিত করিয়া স্বীয় পুত্র গোবিন্দচন্দ্রকে রাজা করেন । এই সকল ঘটনার সঙ্গে বঙ্গাধিরাজ ১ম ধর্মপালের কোন সংস্রব নাই । যখন এই সকল ঘটনা হয়, তখন বোধ হয় ২য় মহীপাল দেব গৌড়ের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন ।

তৃতীয় রাজা—দেবপাল । ৮৩০ খৃঃ—৮৬৫ খৃঃ ।

ধর্মপালের অল্পজ বাক্যপালের দুই পুত্র, দেবপাল ও জয়পাল । কেহ কেহ বলেন, জয়পাল দেবপালের খল্লতাত পুত্র ছিলেন । দেবপাল রাজ-সিংহাসন প্রাপ্ত হন । জয়পাল ভ্রাতার শাসনে থাকিয়া ভ্রাতার রাজ্য-বিস্তারের সহায়তা করেন । প্রায় সমস্ত উত্তর ভারত জয়পালের বীরত্বে দেবপালের অধীন হয় । জয়পাল বহু চেষ্টায় উত্তররাঢ় উদ্ধার করেন, ও অর্থ বলে বহু ব্রাহ্মণ পণ্ডিতকে হস্তগত করেন । ছান্দোগ-পরিশিষ্ট প্রকাশে নারায়ণ লিখিয়াছেন,—তঁাহার পূর্বপুরুষ পরিতোষের বংশধর উমাপতি, মহারাজ জয়পাল হইতে প্রভূত দান গ্রহণ করিয়াছিলেন । উমাপতি পণ্ডিতাগ্রণী ও বহু শিষ্যের অধ্যাপক ছিলেন । তারানাথ বলেন,—দেবপাল উড়িষ্যা অধিকার করেন । ১০৩৫ খৃষ্টাব্দে কাষ্ঠ-ফলকে মুদ্রিত কোন তিব্বতীয় ইতিহাসে লিখিত আছে, গৌড়েশ্বর দেব-পাল বঙ্গদেশ হইতে সংগৃহীত সেনাবলের সাহায্যে মগধ ও বরেন্দ্রভূমি স্বরাজ্যভুক্ত করেন ।

মহীপালের তাম্রশাসনে আছে :—

“তস্মাদ্ধপেন্দ্র চরিতৈর্জগতীং পুনঃ

পুত্রো বভূব বিজয়ী জয়পালনামা ।

ধর্মদিবাং শময়িতা যুধি দেবপালে

যঃ পূর্বজে ভুবন-রাজ্যস্থখাগ্রনৈবীং ॥

দেবপাল বৌদ্ধ ছিলেন। এখানে “ধর্মদ্বিষাঃ” কাহাদিগকে বলা হইয়াছে, বুঝা গেল না।

নারায়ণ পালের তাম্রশাসনে আছে—জয়পাল জ্যোষ্ঠের আদেশে উৎকল ও প্রাগ্‌জ্যোতিষপুত্র অধিকার করেন। জয়পাল যুদ্ধ যাত্রা করিলে উৎকল-রাজ নিজ রাজধানী ত্যাগ করিয়া পলাইলেন। প্রাগ্‌জ্যোতিষেশ্বর তাঁহার আজ্ঞা মস্তকে ধারণ করিতেন। যথা :—

“যস্মিন্‌ ভ্রাতৃনিদেশাৎ বলবতি পরিতঃ প্রেষিতে জেতুমানাঃ

সীদন্নাস্তৈব দূরান্নিজপূরমজহাৎকলানামধীশঃ ।

আসাঞ্চক্রে চিরায় প্রণয়ি-পরিবৃতো বিভ্রুচেন মূর্খ্ণা।

রাজা প্রাগ্‌জ্যোতিষাণামুপশামিতসমিং শঙ্কয়া যশ্চ চাজ্জাম্ ॥”

দর্ভপাণি মিশ্র, দেবপালের মন্ত্রী ছিলেন। দিনাজপুরের মঙ্গল বাড়ী বোদাল নামক স্থানের গরুড়-স্তম্ভ-লিপিতে আছে, দর্ভপাণির মন্ত্রণাশ্রমে দেবপালের রাজ্য রেবার উৎপত্তি স্থান হইতে উত্তরে হিমালয় ও পূর্ব-পশ্চিমে সাগর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল, যথা :—

“আরেবা-জনকান্নতঙ্গজমদন্তিম্যচ্ছিলাভূৎপতে

রাগোরী পিতুরীথরেন্দুকিরণৈঃ পুষ্যাৎসিতিম্নো গিরৈঃ ।

মার্ত্তণ্ডাস্তময়োদয়াকুণ্জলাদাবারিরাশিধন্যা

স্নীত্যারাজ্যভুবং চকার করদাং শ্রীদেবপালো নৃপঃ ॥”

বিহারের মুন্সেরে তাম্রশাসনে লিখিত আছে, দেবপালের রাজ্য গঙ্গার উৎপত্তি স্থান হইতে সেতুবন্ধ পর্য্যন্ত ও পূর্বদেশীয় লক্ষ্মীকূল হইতে পশ্চিমে সাগরের তীর পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। লক্ষ্মীকূল, বোধ হয়, লাক্ষানদীর কূল হইবে। বিক্ষ্য, কাঞ্চোজ তাঁহার রাজ্যের অন্তর্গত ছিল, ইহা, বোধ হয় অত্যুক্তি। তারানাথ বলেন—দেবপাল বিক্ষ্য ও হিমালয়ের মধ্যবর্তী সমস্ত ভূভাগ অধিকার করেন। দেবপাল নিজ রাজত্বের

ত্রয়সিংশ বর্ষের একবিংশ মার্গশীর্ষ দিনে শ্রীনগর ভুক্তির অর্থাৎ বর্তমান পাটনার নিকটবর্তী কুমিলের অন্তর্গত মিষক নগর বৌদ্ধ ভিক্ষু রাত মিশ্রকে দান করেন ।

অশোক হইতে কণিকের সময় পর্য্যন্ত যত দান পত্র পাওয়া গিয়াছে, তাহার প্রায় তিন চতুর্থাংশ বৌদ্ধদিগকে ও অবশিষ্ট জৈনদিগকে প্রদত্ত হইয়াছে । ইহার পর যে সকল দান-পত্র পাওয়া গিয়াছে, তাহার তিন-চতুর্থাংশ ব্রাহ্মণদিগকে ও অবশিষ্ট বৌদ্ধ ও জৈনদিগকে প্রদত্ত হইয়াছে । খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দী পর্য্যন্ত যত দান-পত্র প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে, তাহার সমস্তই ব্রাহ্মণদিগকে প্রদত্ত,—কদাচিৎ দুই-এক খানি বৌদ্ধ ও জৈন-দিগকে প্রদত্ত হইয়াছে । ইহাতে নিঃসংশয়ে প্রমাণিত হইতেছে যে, খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দী হইতে ব্রাহ্মণ্যধর্ম বৌদ্ধ ও জৈন ধর্মের উপর সম্পূর্ণ প্রাধান্যলাভ করিয়াছিল ।

বোধ হয়, মুঙ্গেরে দেবপালের একটি রাজধানী ছিল । কুলাচার্য্য হরিমিশ্র দেবপালের অত্যন্ত প্রশংসা করিয়াছেন । দেবপাল বৌদ্ধ হইলেও, ব্রাহ্মণদিগকে যথেষ্ট সম্মান করিতেন । দেবপাল-সম্বন্ধে হরিমিশ্র বলিতেছেন :—

“স্বাপালঃ প্রতিভূর্ভুবঃ পতিরভূৎ গোড়ে চ রাষ্ট্রে ততঃ

রাজাভূৎ প্রবলঃ সদৈব শরণঃ শ্রীদেবপালন্ততঃ ।

প্রজ্ঞাবাক্যবিবেকশীলবিনয়ৈঃ শুদ্ধাশয়ঃ শ্রীযুতো

ধর্ম্যে চাস্য মতিঃ সদৈব রমতে স স্বীয়বংশোদ্ভবে ॥”

বিমলাদেবী নাম্নী দেবপালের এক কন্যার নাম পাওয়া যায় । মহা-স্থানের ৯ মাইল দক্ষিণ-পশ্চিমে একটি উচ্চ বাঁধ দৃষ্ট হয় । তাহার উপরে একটি মন্দিরের ভগ্নাবশেষ আছে । স্থানীয় লোকে উহাকে “দেবপাল কা ছত্রি” বলে । এখানে দেবপালের মৃত্যু হয় । তাহার

ভস্মাবশেষের উপর এই মন্দিরটি নির্মিত হইয়াছে । ইহার নিকট যোগি-
গুফা নামক স্থান আছে । প্রবাদ যে, যোগি-গুফা হইতে মহাস্থানের
কালীবাড়ী যাওয়ার জন্য যে একটা ভূমধ্যপথ ছিল, তাহা দেবপালের ক্রুতি ।

দেবপাল অনেক দিন রাজত্ব করেন । “ভবিষ্য ব্রহ্মখণ্ড” বলেন—
দেবপাল কলির চারি হাজার বর্ষ অতীত হইলে, রাজা হইয়া অঙ্গরাজ্যে
আট খানি গ্রাম স্থাপন করিবেন । বিহারের নিকট হইতে ঘোষরাঁবা *
নামক স্থান হইতে আবিষ্কৃত ক্ষোদিত লিপি পাঠে জানা যায় যে, বীরদেব
নামক এক জন বৌদ্ধ পরিব্রাজক বিহারের যশোবর্ষপুরে দেবপালের
অনুগ্রহে অনেক দিন অতিবাহিত করেন । উত্তরাপথের নগরহার নামক
স্থান হইতে বীরদেব আসিয়াছিলেন । বীরদেব সর্কশাস্ত্রে পারদর্শী
ছিলেন । “ব্রহ্মখণ্ড”র মতে দেবপালের পুত্রের নাম শরণ পাল ।

৪র্থ রাজা—বিগ্রহপাল দেব । ৮৬৫ খৃঃ—৯০০ খৃঃ ।

দেবপালের পর, তদায় ভ্রাতা জয়পালের পুত্র বিগ্রহপাল দেব সিংহাসনে
আরোহণ করেন । তৎ-সম্বন্ধে মদনপাল দেবের তাম্রশাসনে আছে ;—

“শ্রীমদ্বিগ্রহপালস্তৎসুহুরজাত শত্রু ইব জাতঃ ।

শত্রুবনিতা-পসাধন-বিলোপী বিমলাসিজলধারঃ ॥”

নারায়ণ পালের তাম্রশাসনে আছে ;—

“রিপবো যেন গুৰ্ব্বীণাং বিপদামাম্পদৌকুতাঃ

পুরুষায়ুষদীর্ঘাণাং সুহৃদঃ সম্পদামপি ।

* ঘোষ রাঁবার অশ্বনাম যশোবর্ষপুর । ইহা বিহার নগরের ৭ মাইল দক্ষিণ
পশ্চিমে অবস্থিত । এখানকার বিহারের নাম বজ্রাসন বিহার । এই নগরে কনোজ-
রাজ কমলাবধ যশোবর্ষ-দেব গৌড়পতিকে পরাজিত ও নহত করেন । তখন মগধ
রাজ্যও, বোধ হয়, গৌড়-পতির অধীন ছিল ।

লজ্জতি তন্ত্র জলধেরিব জঙ্কু কত্ভা

পত্নী বভুব কৃতহৈহয়বংশভূষা ॥”

বিগ্রহপাল অজাতশত্রুর গ্রাম ছিলেন। তাঁহার প্রতাপে অনেক শত্রু-নষ্ট হয়। তিনি ত্রিপুরাঙ্গের বিপদ ও সুহৃদগণের দীর্ঘ সম্পদ বর্ধন করিয়া-ছিলেন। হৈহয়-বংশ-জাতা লজ্জাদেবী, বিগ্রহপালের মহিষী ছিলেন। তাঁহার সম্বন্ধে নারায়ণ পালের তাম্রশাসনে আছে ;—

“যন্তাঃ শুচীনি চরিতানি পিতৃশ্চ বংশে

পত্ন্যশ্চ পাবনবিধৌ পরমো বভুব ।”

লজ্জাদেবীর সুচরিত্রে তাঁহার পিতৃ ও পতিকুল পবিত্র হইয়াছিল।

মঙ্গলবাড়ীর স্তম্ভে লিখিত আছে—কেদারমিশ্র সুরপালের মন্ত্রী ছিলেন। সুরপাল উড়িষ্যা গুর্জর ও দ্রাবিড় জয় করেন, যথা :—

“উৎকলিতোৎকলকুলং হতহুগগর্ভং

খর্বীকৃত দ্রবিড়গুর্জরনাথ-দর্পং ।

ভূপৃষ্ঠমকিরশনাভরণমুভোজ

গৌড়েশ্বরশিচরমুপাস্তমিষ্মং যদীয়াং ॥”

পাল-রাজগণের বংশ-তালিকায় সুরপাল নামক কোন রাজার নাম নাই। ইহাতে অনুমিত হয়, প্রথম বিগ্রহপালের নামই সুরপাল।

ষোষ রাঁবার বজ্রাসন-বিহারের ধ্বংসাবশেষ ইহাতে বিগ্রহপালের ১১০ খৃষ্টাব্দের বহু রোপা মুদ্রা আবিষ্কৃত হইয়াছে। এই মুদ্রা পারস্তের অগ্ন্যুপাসকদিগের মুদ্রার অনুরূপ। মুদ্রার সমুখ ভাগে অস্পষ্ট রাজমুণ্ড ও ‘শ্রীবিগ্রহ’ এই কয়েকটি কথা আছে। সুরপালের রাজত্বের দ্বাদশ-বর্ষের একখানি শাসন-লিপিও পাওয়া গিয়াছে।

৫ম রাজা নারায়ণ পাল দেব ।

৯০০ খৃঃ—৯২৫ খৃঃ ।

নারায়ণ পাল, বিগ্রহপালদেবের ঔরসে ও লজ্জাদেবীর গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন । ভাগলপুরে নারায়ণপালের রাজত্বকালের সপ্তদশ বর্ষের তান্ত্রশাসন পাওয়া গিয়াছে । তাহা হইতে নারায়ণপালদেবের সময়ের নানাকথা জানিতে পাই । তান্ত্রশাসনের প্রথম শ্লোক এইঃ—

“স্বস্তি ।

মৈত্রীং কারুণ্যরত্নপ্রমুদিত হৃদয়ঃ প্রেয়সাং সন্দধানঃ

সম্যক্‌সম্বোধিবিদ্যাসরিদমলজলক্ষালিতা জ্ঞানপঙ্কঃ ।

জিজ্ঞাসা যঃ কামকারি প্রভবমভিভবংশাস্বতীং বা যশোহকিং

স ত্রীমান্ লোকনাথো জয়তি দশবলোহন্যাশ্চ গোপালদেবঃ ॥”

কারুণ্যরত্ন-প্রমুদিত-হৃদয়, মারজয়ী দশবল বুদ্ধকে নমস্কার করিয়া এই তান্ত্রশাসনের বিষয় বর্ণিত হইয়াছে । নারায়ণপাল বৌদ্ধ ছিলেন । এই শ্লোকে বংশপ্রবর্তক গোপাল দেবেরও নাম আছে । বুদ্ধদেবের যে সকল বিশেষণ আছে, গোপালদেবকেও, সেই সকল বিশেষণে বিশেষিত করা হইয়াছে । তাহার পর ধর্মপালের সম্বন্ধে লিখিত হইয়াছে :—

“লক্ষ্মীজন্মনিকেতবংশ মকরোদ্‌ বোচুং ক্ষমস্মাভিরং

পক্ষচ্ছেদভয়াহুপস্থিতবতাং একাশ্রয়োভূতাম্ ।

মর্যাদা পরিপালনৈকনিরতঃ শৌর্য্যালয়োহস্মাদভূদ্

হৃদ্ধান্তোধিবিলাসিহাসিমহিমা শ্রীধর্মপালো নৃপঃ ॥”

জানা যাইতেছে, ধর্মপালের সময় বংশের অত্যন্ত ত্রীবৃদ্ধি হইয়াছিল । রাজানারশের ভয়ে অনেক রাজা তাঁহার রাজ্যে আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন, ধর্মপাল তাঁহাদের মর্যাদা রক্ষা করিতেন । একাধারে বীরত্ব ও বাৎস্যল্য

অধিষ্ঠানে তাঁহার নিৰ্মলযশঃ বিস্তৃত হইয়াছিল। ইহার পর বাকপাল, দেবপাল, জয়পাল, ও বিগ্রহপালের কিছু কিছু প্রশংসা করিয়া, নারায়ণপালের বিবরণ বলা হইয়াছে, যথা :—

“দিক্‌পালৈঃ ক্ষিতিপালনায় দধতং দেহে বিভক্তাধিয়ঃ

শ্রীনরায়ণপালদেবমস্মজত্ৰাত্ৰাং স পুণ্যোত্তরম্ ।

যঃ ক্ষৌণীপতিভিঃ শিরোমণিরুচান্ধিষ্টাভিঃ পীঠোপলং

ত্ৰায়োপাত্তমলঞ্চকার চরিতৈঃ সৈশ্বরেব ধৰ্ম্মাসনম্ ॥”

নারায়ণপালের সিংহাসন রাজগণের শিরোমণি-দীপ্তিতে উজ্জ্বল ছিল । তিনি নিজের চরিত্রে ত্রায়োপাত্ত ধৰ্ম্মাসন অলঙ্কৃত করিয়াছিলেন । ত্রায়ো-পাত্ত শব্দ থাকায় বোধ হইতেছে, সিংহাসনের আরও কেহ প্রার্থী ছিল ।

তাত্রশাসনের পশ্চাত্ত্ব শ্লোকটির অর্থ ঐতিহাসিকগণের অনুসন্ধেয় । শ্লোকটি এই :—

“যতঃ পুরাণলিঙ্গানি চতুর্ধ্বর্গবিধানী চ ।

অরিপ্সন্তে যতঃস্থানি চরিতানি মহীভূতঃ ॥”

শ্লোকটির যে প্রকৃত পাঠ্যাকার হইয়াছে, এমন বোধ হয় না । ডাক্তার রাজেন্দ্রলাল মিত্র ইহার অর্থ করিয়াছেন,—রাজগণ চতুর্ধ্বর্গ-বিধি-বিশিষ্ট লিঙ্গপুরাণের ব্যবস্থা ত্যাগ করিয়া, নারায়ণপালের চরিত্র অনুকরণ করেন ।

যদি রাজেন্দ্রলাল মিত্রের অর্থ প্রকৃত হয়, তবে লিঙ্গপুরাণকে যত আধুনিক মনে করা হয়, প্রকৃত প্রস্তাবে তত আধুনিক নহে । লিঙ্গপুরাণখানি পাঠ করিলে বোধ হয়, উহা বাঙ্গলার উত্তর-পূর্ব অঞ্চলে প্রণীত হইয়াছিল ।

নারায়ণ পাল অত্যন্ত দাতা ছিলেন । প্রজা ও শাস্ত্রবলে জগৎ বশীভূত করিয়াছিলেন । যথা :—

“যঃ প্রজ্ঞয়া চ ধনুযা চ জগদ্বিনীয়
 নিতাং ত্রবীবিশদনাকুল আত্মধর্মৈঃ ।
 যস্যার্থিনঃ সবিন্ধমেত্য ভূশং কৃতার্থা
 নৈবার্থিতাং প্রতি পুনর্বিন্দধুম্ননীবাং ॥”

এসময়ে রাজগণ কি ধনুঃ ধারণ করিয়া যুদ্ধ করিতেন ? বোধ হয়, সেনাদলের অধিকাংশ সেনা ধনুঃ ব্যবহার করিত। নারায়ণ পাল, বিগ্রহপালের জীবদ্দশায় সিংহাসনারোহণ করেন। বিগ্রহপাল, শেষ বয়সে, তপস্যাচরণে প্রবৃত্ত হন ; নিম্নলিখিত শ্লোকে এইরূপ অনুমান হয় :—

“তপো মমাস্ত রাজ্যাস্তে দ্বাভ্যামুক্তমিদং দ্বয়োঃ ।

যস্মিন্ বিগ্রহপালেন সগরেণ ভগীরথে ॥”

এই দান-পত্র-প্রদানের সময়, মুদগগিরিতে—অর্থাৎ—মুন্সেরে নারায়ণ পাল দেবের জয়ন্তকাবার স্থাপিত ছিল। মুন্সেরের প্রান্তবাহিনী গঙ্গায় নৌ-সেতু নির্মিত হইয়াছিল ; দূর হইতে দেখিলে, সেই সেতুকে শৈল-শিখরশ্রেণী বলিয়া ভ্রম হইত। রাজার হস্তিশ্রেণী দেখিলে, দূর হইতে জলদমালা বলিয়া বোধ হইত। উত্তর দিগ্‌বর্তী সামন্তরাজগণের অশ্ব-ক্ষুরোথিত ধূলিপটলে দিগন্তরাল সমাচ্ছন্ন হইত। সমাগত অশেষ রাজপুরুষ, ‘রাজা’, ‘রাণক’, ‘রাজপুত্র’, ‘রাজামাতা’, ‘মহাসাক্ষিবিগ্রহিক’, ‘মহারূপটলিক’, ‘মহাসামন্ত’, ‘মহাসেনাপতি’, ‘মহাপ্রতিহার’, ‘মহাকর্তা-কৃতিক’, ‘মহাদোঃসাধসাধনিক’, ‘মহাদণ্ডনায়ক’, ‘মহাকুমারামাতা’, ‘রাজস্থানীয়োপরিক’, ‘দাশাপরাধিক’, ‘চৌরোদ্ধরণিক’, ‘দাণ্ডিক’, ‘দাণ্ড-পাশিক’, ‘শৌকিক’, ‘গৌলিক’, ‘ক্ষেত্রপ’, ‘প্রান্তপাল’, ‘কোষপাল’, ‘খণ্ডরক্ষ’, ‘তদাযুক্তক’, ‘বিনিযুক্তক’, ‘হস্তাশ্বোষ্ট্রনৌবলব্যাপ্তক’, ‘কিশোরবড়বাগোমহিষাজাবিকাধ্যক্ষ’, ‘দূতপ্রেষণিক’, ‘গমাগমিক’, ‘অভিভরণ’, ‘বিষয়পতি’, ‘গ্রামপতি’, ‘তরিক’, ‘গোদ’ ‘মালব’, ‘খশ’,

‘হুণ’, ‘কল্লাট’, ‘লাট’ ‘চাটভাট’ সেবকাদি ও মহাপূজনীয় ব্রাহ্মণ হইতে গোমেদ, অন্ধু, চাণ্ডাল পর্য্যন্ত সকলকে জানাইয়া কলশপোত নামক গ্রামে সংস্থাপিত সহস্রায়তনে প্রতিষ্ঠাপিত শিবভট্টারকের উদ্দেশে, পাণ্ডপত আচার্য্য পরিষদকে গঙ্গাতীরবর্তী তীরভুক্তি কক্ষবিষয়ের অন্তর্গত মুকুতিকা গ্রাম মহারাজ নারায়ণ পাল প্রদান করিতেছেন। দানের উদ্দেশ্য এই যে— পাণ্ডপত আচার্য্য পরিষদ, দেবতার সেবা করিবেন ; পীড়িত ব্যক্তিদিগকে আশ্রয় দিবেন ; গ্রামের চতুঃপার্শ্বস্থ গোচারণস্থানে, গ্রামস্থ আশ্রমধূক-বৃক্ষে, সগর্ভোষর অর্থাৎ নিম্ন ও পতিত অহুর্ধ্বর জমিতে, গ্রামে যে শুক্ক, জরিমানা ও রাজস্ব আদায় হইত, তাহাতে পাণ্ডপত আচার্য্যের অধিকার স্বীকৃত হইয়াছে। গ্রামের শাস্তিরক্ষার ভারও তাঁহার প্রতি অর্পিত হইয়াছে। চাটভাট প্রভৃতিকে গ্রামে প্রবেশ করিতে নিষেধ করা হইয়াছে। এই চট্টভট্ট, চাটভাট অথবা চাটভট শব্দে কাহাদিগকে লক্ষ্য করা হইয়াছে, তাহা বিচার্য্য। ধর্ম্মপালের তাম্রশাসনেও ইহাদিগের উল্লেখ আছে। স্বর্গীয় উমেশ চন্দ্র বটব্যাল মনে করিতেন,—‘চট্টশব্দে চাটগাঁ অঞ্চলের ও ভট্টশব্দে ভূটান অঞ্চলের লোকদিগকে লক্ষ্য করা হইয়াছে, চাটগাঁ ও ভূটান অঞ্চলের লোক রাজ্যে প্রবেশ করিয়া উৎপাত করিত। আমাদিগের এই অনুমান সঙ্গত বোধ হয় না। সীমান্তবাসী জাতিগণ ভিন্ন রাজার আজ্ঞাপালন করিবে কেন ? এরূপ কোন প্রমাণ পাওয়া যায় না যে, পাল-রাজগণের রাজ্য চট্টগ্রাম পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছিল এবং চট্টগ্রামবাসীরা যে মুন্দের পর্য্যন্ত যাতায়াত করিত, তাহাও বোধ হয় না। হর্ষবর্দ্ধন শিলাদিত্যের পশ্চিম প্রদেশীয় তাম্রশাসনেও চাটভাট কথা আছে। অতএব চাটভাট যে চট্টগ্রাম ও ভূটানের লোক নহে, তাহাতে সন্দেহ নাই।

রাজ-সেনা ও রাজপ্রিয় চাটুকানেরা প্রায়ই দৌরাখ্যকারী হইয়া

থাকে । চট্টভট্ট বা চাটভাট শব্দে কি তাহাদিগকেই লক্ষ্য করা হইয়াছে ? বৃহদারণ্যকোপনিষদ্‌ ভাষ্যের দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম ব্রাহ্মণের শেষ অংশের আনন্দগিরি-কৃত টীকায় আছে :—

“তস্মাৎ তার্কিক চাটভাট রাজা প্রবেশ্যং হৃগমিদম্

অল্পবুদ্ধাগম্যঃ শাস্ত্রগুরুপ্রসাদরহিতৈশ্চ ।”

আনন্দগিরি বলেন,—“আর্য্যমর্য্যাদাঃ ভিন্দানাশ্চাটা বিবক্ষ্যন্তে * ভাটাস্ত্র সেবকা মিথ্যাভাষিণঃ তেষাং সর্বেষাং রাজানস্তার্কিকান্তৈরপ্রবেশ্য মনাক্রমণীয়মিদং ব্রহ্মাত্মকত্বম্ ইতি যাবৎ ।”

আনন্দগিরির উক্তিতে বোধ হইতেছে, চাট বা চট্ট কোন অনার্য্য চন্দ্রাস্ত্র বহুজাতির নাম । ইহারা আর্য্য-মর্য্যাদা ভেদ অর্থাৎ উল্লঙ্ঘন করিত এবং ভাট শব্দে মিথ্যাভাষী রাজসেবকদিগকে বুঝাইত । আমাদের অন্ত-মান ভড় ও চোড় জাতির সংস্কৃত আকার চট্ট ভট্ট । †

এই চাট ভাটগণ যেন পাণ্ডপত আচার্য্যের শাসনে প্রবেশ করিয়া উৎপাত না করে, এই তাম্রশাসনে নারায়ণ পাল সেই আদেশ দিয়াছেন । চাট ভাটেরা রাজার সেনাদলে ছিল । ভূমি কর্ষণও করিত । প্রয়োজন উপস্থিত হইলে রাজসরকার হইতে তাহাদের তলব হইত ।

* বহি পুরাণে পাণ্ডপতদানাব্যাহায়ে আছে,—

চাটচারণচৌরেভ্যো বধবদ্ধভয়াদিত্তিঃ ।

পীড়্যমানাঃ প্রজ্ঞা রক্ষ্যেৎ কায়হৈশ্চ বিশেষতঃ ॥

চাটাঃ প্রভারকা বিদ্যাস্ত য়ে পরধনং অপহরন্তি ।

(মিতাক্ষরারামাচার্য্যায়ঃ)

† হেমচন্দ্রের অভিধানে আছে,—

“পুলিন্দা নাহলা নিষ্টাঃ শবরা বকটা ভটাঃ ।

মাল্য ভিন্নাঃ কিরাভাশ্চ সর্বেহপি স্নেহজাতয়ঃ ॥”

লোকোক্ত ভট, ভড়, ও ভট্টের সহ অভিন্ন বলিয়া বোধ হয় ।

নারায়ণ পালদেবের পরমেশ্বর, পরম ভট্টারক ও পরম সৌগত বিশেষণ দৃষ্ট হয়। তিনি দেবমন্দির প্রতিষ্ঠা করিয়া পাণ্ডপতআচার্য্যকে দেব-সেবা নির্বাহার্থ ভূমিদান করেন। ইহাতে জানা যাইতেছে—ধর্মসম্বন্ধে তিনি পরম উদার ছিলেন। এই সময়ে বৌদ্ধধর্মের প্রভাব ধীরে ধীরে অন্তমিত হইতেছিল। হিন্দুধর্ম শনৈঃ শনৈঃ পূর্ব প্রাধাত্য লাভ করিতে-ছিল। রাজগণ প্রজাগণের সন্তোষ-বিধানার্থ হিন্দুদেবালয়ের প্রতিষ্ঠা ও তাহার ব্যয় নির্বাহার্থ ভূমি দান করিতেছিলেন। এখন কোন দেবমন্দিরে পীড়িত ব্যক্তিগণের আশ্রয়দান বা চিকিৎসাবিধান দৃষ্ট হয় না; কিন্তু পাণ্ডপত আচার্য্য যাহাতে তদ্বিষয়ে মনোযোগী হন, রাজা এইরূপ আদেশ করিয়া-ছিলেন। পীড়িত ব্যক্তিদিগকে আশ্রয়দান ও তাহাদিগের চিকিৎসার ব্যবস্থা বৌদ্ধযুগের প্রধান বিশেষত্ব।

ধর্মপালের তাম্রশাসনে ‘মহাসাক্ষিবিগ্রহিক’ ‘মহারূপটলিক’, মহা-প্রতীহার’, ‘মহাকর্তাকৃতিক’, ‘মহাকুমারামাত্য’, ‘রাজস্থানীয়োপরিক’, ‘দাশাপরাধিক’, ‘ক্ষেত্রপাল’, ‘প্রাস্তপাল’, ‘কোষপাল’ ও ‘দূতপ্রেষণিক’ এই সকল কর্মচারীর নাম নাই। নারায়ণ পালের সময় রাজ্যবৃদ্ধি ও শাসন-পদ্ধতির উন্নতির সহিত নূতন নূতন রাজপদ সৃষ্টির আবশ্যক হইয়া-ছিল। ধর্মপালের তাম্রশাসনে ‘খোল’ নামক কর্মচারীর উল্লেখ আছে, নারায়ণ পালের তাম্রশাসনে নাই। ‘মহারূপটলিক’ শব্দে দূতগার সমূহের কার্য পরিদর্শককে বুঝায়। ‘মহাসাক্ষিবিগ্রহিক’ অর্থে সন্ধি-বিগ্রহের প্রধান মন্ত্রী, ‘মহাপ্রতীহার’—প্রধান দ্বারপাল, ‘মহাকর্তাকৃতিক’—সমুদয় প্রধান কার্যের তত্তাবধারক, ‘মহাকুমারামাত্য’ শব্দে যুবরাজের প্রধান অমাত্য, ‘রাজস্থানীয়োপরিক’ শব্দে—রাজস্থানীয় প্রধান শাসন-কর্তা বুঝাইত। বৈশালীর ভগ্নাবশেষের মধ্যে “ভীরভুক্ত্যুপরিকাদি-করণশ্র” এই শব্দাক্তি একটা শীল পাওয়া গিয়াছে। ইহাতে বোধ হয়,

উপরিকদিগের এক একটা অধিকরণ অর্থাৎ বিচারালয় ছিল, এবং তাঁহারা শীলমোহর ব্যবহার করিতেন। রাজ্যের স্থানে স্থানে সুবিচার-বিতরণের এবং শাস্তিরক্ষার জন্ত উপরিকগণ নিযুক্ত হইতেন। তাঁহাদের কার্যাবলী পরিদর্শন জন্ত রাজধানীতে বৃহৎপরিকের কার্যালয় ছিল।

নারায়ণ পালের তাম্রশাসনে গোদ, মাল, খস, হুণ, কুলিক, কল্লাট, মেদ, অন্ধ ও চণ্ডালদিগের নাম আছে। ইহারা রাজ্য মধ্যে উপদ্রব করিয়া বেড়াইত। পূর্ব হইতেই হুণেরা এদেশে আসিয়া পড়িয়াছিল। গুপ্তসাম্রাজ্য হুণদিগের আক্রমণে বিধ্বস্ত হয়। হুণেরা ভারতবর্ষে ছড়াইয়া পড়ে। একজন হুণ রাজা বগুড়া জেলার মহাস্থানে রাজত্ব করিয়াছিলেন। যশোদর্শ বিক্রমাদিত্য কর্তৃক করর যুদ্ধে পরাজিত হওয়ার পর, হুণেরা ছত্রভঙ্গ হইয়া নানাস্থানে উৎপাত করিয়া বেড়াইত। মঙ্গল বাড়ীর গরুড়স্তম্ভে পাল রাজগণের মন্ত্রিগণের প্রশংসাবাদ বর্ণিত হইয়াছে। উক্তস্তম্ভের উৎকীর্ণ লিপিতে আছে, গোড়েস্বরগণ মিশ্র বংশীয় মন্ত্রিগণের সাহায্যে হুণদিগের গর্ভ খর্ব করিয়াছিলেন। পাল রাজগণ, ভ্রমণকারী দলবদ্ধ হুণদিগের দর্পনাশ করিয়া, তাহাদিগের উৎপাত হইতে প্রজাগণকে রক্ষা করিয়াছিলেন।

গোদ, মালব, খস, কুলিক, কল্লাট, মেদ ও অন্ধের বিষয় আমরা বিশেষরূপে অবগত নহি। বাঙ্গলায় উত্তর দিগবর্তী পাহাড়িয়াদিগকে বোধ হয় খস বলা হইয়াছে। ব্রহ্মাওপুরাণে অঙ্গ বঙ্গ প্রভৃতির সঙ্গে গোদ নামক একটা দেশ উল্লিখিত হইয়াছে। গোদেরা সেই দেশের লোক * অন্ধ ও অন্ধ্র একই জাতি। যে অন্ধ্রেরা মগধে রাজ্যস্থাপন করিয়াছিল, ইহারা বোধ হয়, তাহাদিগের হইতে পৃথক। চণ্ডালেরা দক্ষিণ ও পূর্ব-

* গোদজাতির নামানুসারে গোদাগড়ীর (গোদাগাড়ীর) নাম হইয়াছে। গোদাগাড়ীর নিকটবর্তী প্রদেশে গোদ জাতির বাস ছিল বোধ হয়।

বঙ্গের লোক । এখনকার বেদিয়াগণের ত্রায় পূর্বোক্ত জাতিগণ দেশে দেশে ভ্রমণ করিত । সুর্যোগ পাইলে, চুরি ডাকাতিও করিত । পাণ্ডপত আচার্য্য তাহাদিগের কর্তৃক যাহাতে উপদ্রুত না হন, তদ্বিষয়ে দৃষ্টি রাখিতে প্রাণ্ডুক্ত রাজমাতা ও রাজকর্ম্মচারিবর্গ আদিষ্ট হইয়াছেন । রাজত্বের সপ্তদশবর্ষে ৯ই বৈশাখে এই তাম্রশাসন প্রদত্ত হইয়াছে । অতএব নারায়ণ পাল যে অন্ততঃ সপ্তদশ বর্ষ রাজত্ব করেন, তাহাতে সন্দেহ নাই ।

নারায়ণ পালের সময় উমাপতির পৌত্র গোণের পুত্র নারায়ণ “ছন্দোগ. পরিশিষ্ট” রচনা করেন । রাজমন্ত্রী ভট্টগুরব মিশ্র নারায়ণ পালের তাম্র-শাসনের শ্লোকমালা রচনা করেন । তাহার সহক্রে তাম্রশাসনে আছে ;—

“বেদান্তৈরমৃগতমঃ (?) বেদিতা ব্রহ্মতত্ত্বং

যঃ সর্কাসু শ্রুতিষু পরমঃ সাক্ষিমঙ্গৈরপীতী ।

যো যজ্ঞানাং সমুদিতমহাভূক্ষিণানাং (?) প্রণেতা

ভট্টঃ শ্রীমান্ স এব গুরবো দূতকঃ পুণ্যকীর্তিঃ ॥”

গুরব মিশ্র পণ্ডিত ও কবি ছিলেন । কবিত্ব-শক্তির জগ্ন তিনি দ্বিতীয় বাম্বীকি বলিয়া প্রসিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন । “মাতঃ শৈলসুতা-সপত্নি বসুধাশৃঙ্গারহারাবলী” ইত্যাদি যে গদ্যাস্তব আছে, তাহা গুরব মিশ্রের রচিত ।

এস্থলে মিশ্র-বংশের পরিচয় দেওয়া অপ্ৰাসঙ্গিক হইবে না । দিনাজপুর জেলার ব্দেরার নিকটবর্ত্তী মঙ্গলবাড়ীর প্রস্তর-স্তম্ভ-লিপি-পাঠে মিশ্র-বংশের পশ্চাত্ত্বক্ত পরিচয় পাওয়া যায় :—

১ । শাণ্ডিল্য মিশ্র (গোত্রের প্রথম পুরুষ)

২ । বীরদেব মিশ্র

৩ । পাঞ্চাল মিশ্র

- ৪। গর্গ মিশ্র (স্ত্রীর নাম ইরাবতী)
- ৫। দর্ভপাণি মিশ্র (দেবপালের মন্ত্রী, স্ত্রী শর্করাদেবী)
- ৬। সোমেশ্বর মিশ্র (স্ত্রী রণাদেবী বা তরলা)
- ৭। কেদার মিশ্র (সুরপালের সমসাময়িক, স্ত্রীর নাম বধ্বদেবী)
- ৮। গুন্নব মিশ্র (নারায়ণ পালের মন্ত্রী)।

শুভদাসের পুত্র সমতটজন্মা মদ্য দাস কর্তৃক নারায়ণ পালের তাম্র-শাসন উৎকীর্ণ হয়। এখন যেমন মুদ্রাযন্ত্রের কর্মচারীদিগের দোষে মুদ্রণের ভ্রম-প্রমাদ ঘটে, তখনও সেইরূপ ক্ষোদকদিগের অজ্ঞতাবশতঃ উৎকীর্ণ তাম্র-শাসনে অশুদ্ধি ঘটিত। এখন প্রফুসীট সংশোধন করা হয়, কিন্তু কোন তাম্রশাসন একবার ক্ষোদিত হইলে, তাহার সংশোধনের আর উপায় ছিল না। এই জন্য তাম্রশাসনে বর্ণিত বিষয়ের অর্থ স্থানে স্থানে সহজবোধ্য নহে।

ষষ্ঠ নরপতি—রাজ্যপাল

৯২৫ খৃঃ—৯৪০ খৃঃ।

নারায়ণ পালের পর, তৎপুত্র রাজ্যপাল গোড়ের সিংহাসনে আরোহণ করেন। রাজ্যপাল গভীর জলাশয় ও পর্বতপ্রায় দেবালয়ের প্রতিষ্ঠা করিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। রাজ্যপালকে মধ্যম লোকপাল বলা হইয়াছে। প্রথম মহীপাল দেবের তাম্রশাসনে আছে :—

“তোম্মাশনৈর্জলধিমূলগভীরগভৈদেবালনৈশ্চ কুলভূধরতুলাকক্ষৈঃ।

বিখ্যাতকৌণ্ডিনভবং তনয়শ্চ তস্ত শ্রীরাজ্যপাল ইতি মধ্যমলোকপালঃ ॥”

রাজ্যপাল রাষ্ট্রকূটরাজ তুঙ্গের কন্যা ভাগ্যদেবীর পাণিগ্রহণ করেন। সোমেশ্বর মিশ্র রাজ্যপালের মন্ত্রী ছিলেন। সোমেশ্বর মিশ্র দর্ভপাণির পুত্র। তারানাথ রাজ্যপালের রাসপাল নাম লিখিয়াছেন।

সপ্তম রাজা—গোপাল দেব (দ্বিতীয়)

৯৪০ খৃঃ—৯৭০ খৃঃ ।

রাজাপাল দেবের ঔরসে ভাগ্যদেবীর গর্ভে দ্বিতীয় গোপাল দেবের জন্ম হয়। পিতার পর ইনি রাজসিংহাসন প্রাপ্ত হন। মদনপাল ও মহীপালের তাম্রশাসনে আছে :—

“তস্মাৎ পূৰ্ব্বক্ষিতীন্দ্রান্নিধিরিবমহসাং রাষ্ট্রকূটায়মেন্দোঃ

তুঙ্গশ্রোতুঙ্গমৌলে হৃহিতরিতনয়োভাগ্যদেব্যাং প্রসূতঃ ।

শ্রীমান্ গোপালদেবশ্চিরতরমবনেন্নেকপত্ন্যাইবৈকো

ভর্তা ভূমৈকরত্নদ্যুতিখচিত চতুঃসিদ্ধুচিত্রাঙ্গিকায়্যঃ ॥”

মহীপাল ও মদন পালের তাম্রশাসন হইতে জানা যায়, দ্বিতীয় গোপাল দেব বহুদিন রাজত্ব করেন। “চিরতরমবনেন্নেকপত্ন্যাইবৈকো ভর্তাভূৎ” এই বাক্যই তাহার প্রমাণ।

অষ্টম রাজা—বিগ্রহপাল । (দ্বিতীয়)

৯৭০ খৃঃ—৯৮০ খৃঃ ।

দ্বিতীয় গোপাল দেবের পর, দ্বিতীয় বিগ্রহপাল দেব সিংহাসনে আরোহণ করেন। মদনপাল ও মহীপালের তাম্রশাসন হইতে জানা যায়, ইনি অত্যন্ত দাতা ও পিতার অত্যন্ত প্রিয় ছিলেন। ইহঁর জন্মে পৃথিবীর তাপ দূর হইয়াছিল। যথা :—

“তস্মাৎ বভূব সবিভূবস্কোটিবর্ষী

কালেন চন্দ্র ইব বিগ্রহপালো দেবঃ ।

পিতুঃ প্রিয়েণ বিমলেন কলাময়েন

যেনোদিতেন দলিতো ভুবনস্ত তাপঃ ॥”

ইহঁর রাজত্বের দ্বাদশবর্ষের একখানি নিদর্শন পাওয়া গিয়াছে।

নবম রাজা—মহীপাল দেব ।

৯৮০ খৃঃ—১০৩৬ খৃঃ ।

দ্বিতীয় বিগ্রহপাল দেবের পর, তৎপুত্র মহীপাল দেব রাজসিংহাসনে অভিষিক্ত হন । ইনি পালবংশীয় একজন বিখ্যাত রাজা । ইহার প্রদত্ত তাম্রশাসনে আছে—ইনি যুদ্ধে সকল বিপক্ষকে বিনষ্ট করিয়াছিলেন । পিতার অনধিকৃত ও বিলুপ্তরাজ্যগুলি উদ্ধার করিয়াছিলেন । যথা—

“হত সকল বিপক্ষঃ সঙ্গরে বাহুদর্পা—

দনধিকৃত বিলুপ্তং রাজ্যমাসাত্ত পিত্রাং ।

নিহিত চরণ-পদ্মোভূতাং মুদ্ধিতস্মা-

দভবদবনিপালঃ শ্রীমহীপাল দেবঃ ॥”

ইহার পিতা, বোধ হয় বিশেষ পরাক্রমশালী ছিলেন না । খজুরাহুর শিলালিপি পাঠে জানা যায় যে, চন্দ্রাভ্রেন্দ্র-বংশীয় * যশোবর্ষদেব গোড়-বাসীদিগকে রণে পরাজিত করেন । খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে এই ঘটনা ঘটে । তখন গোড়-সিংহাসনে কে অধিষ্ঠিত ছিলেন, তাহা জানা যায় না । আমাদের বিশ্বাস, মহীপালদেবের পিতা দ্বিতীয় বিগ্রহপাল দেবের সময় এই ঘটনা ঘটে । মহীপাল রাজা ইইয়া, পিতার সময়ের বিলুপ্ত রাজ্যগুলির উদ্ধার করেন । লিখিত আছে, মহীপালের সেনা-গজেন্দ্র সকল প্রচুর জলযুক্ত পূর্বদিকে স্বেচ্ছানুসারে স্বচ্ছবারি পান করিয়া, মলয় পর্বতের উপত্যাকাভূমির চন্দন-তরুতলে মৃদুমনঙ্গতিতে ভ্রমণ করিয়া ও ঘনীভূত শীকর সমূহ দ্বারা বৃক্ষসমূহের জড়ত্ব বিধান করিয়া, হিমালয়ের কটকদেশ আশ্রয় করিয়াছিল, অর্থাৎ মহীপাল সেনাগণের সাহায্যে পূর্ব-

* বৃন্দেল খণ্ডের একটি প্রাচীন রাজবংশ এই বংশ খৃ ৮০০ অব্দ হইতে ১৪৪৫ খৃঃ পর্যন্ত মহা প্রতাপের সঙ্গে রাজত্ব করেন ।

দিক্, মলয় পর্বত পর্য্যন্ত ভূভাগ ও হিমালয়ের কটক প্রদেশ পর্য্যন্ত প্রভৃৎ স্থাপন করেন । মূল শ্লোক এই :—

“দেশে প্রাচি প্রচুরপয়সি সচ্ছমাপীয় তোয়ং

স্বৈরং ভ্রাস্তা তদন্ত মলয়োপত্যাকাচন্দনেষু ।

কৃত্বা সাক্ষৈস্তরুণু জড়তাং শীকরৈরব্রহ্মল্যাঃ

প্রালেয়াদ্রেঃ কটকমভজন্ যন্ত সেনা-গজেন্দ্রাঃ ॥”

এই বর্ণনায় কোন কোন অংশ কবির অতুষ্কি মনে করা যাইতে পারে । বাস্তবিক, পালরাজবংশের রাজ্য কতদূর বিস্তৃত ছিল, তাহার আলোচনা আবশ্যক । ডাক্তার রাজেন্দ্রলাল মিত্র বলেন, পশ্চিম দিকে সমস্ত মগধ সাম্রাজ্য পালরাজগণের শাসনাধীন হইয়াছিল । রাজসাহী, দিনাজপুর, রঙ্গপুর, জলপাইগুড়ি, বগুড়া ও ত্রিহুত পাল রাজাদিগের রাজ্যাস্তর্গত ছিল । আমরা অনুমান করি, পুরাতন মগধ, বিদেহ পুণ্ড্র-রাজ্য পাল-রাজগণের প্রকৃত রাজ্য ছিল । ধর্ম্মপাল, দেবপাল, মহীপাল দেব প্রভৃতি পালবংশীয় পরাক্রান্ত রাজগণ এই সীমার বাহিরেও রাজ্য বিস্তার করিয়াছিলেন । ইহার স্বরাজ্য ছাড়িয়া মধ্যে মধ্যে দিগ্বিজয়ে যাত্রা করিতেন । বিজিত রাজ্য যে অধিক দিন তাঁহাদের অধীন থাকিত, এমন বোধ হয় না, বিজয়ের ফল তাঁহাদের পশ্চাৎ পশ্চাৎ চলিয়া আসিত । কনোজ ও গুজ্জর রাজগণ পাল-রাজগণের প্রভাব অনুভব করিয়াছিলেন । রাষ্ট্রকূট, হৈহয় ও লিচ্ছবি রাজবংশের সহিত তাঁহাদের বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপিত হইয়াছিল ।

মহীপালের রাজত্বের দশম, একাদশ ও অষ্টচত্বারিংশ বর্ষের নিদর্শন পাওয়া গিয়াছে । তারানাথ বলেন—মহীপালদেব ৫২ বৎসর রাজত্ব করেন । মহীপাল দেব যে ১০৮৩ সংবতে ১১ই পৌষ রাজ্য ছিলেন, তাহা সায়নাথের শিলা লিপি হইতে জানা যায় । মহীপাল, তাঁহার স্থির-

পাল ও অহুজ বসন্তপাল নামক আত্মীয় দ্বারা কাশীধামের সায়নাথে ধর্মচক্র পুনর্ভব, শৈলরাজ কুটুম ও ধর্ম রঞ্জিক সত্ব স্থাপন করেন, এবং কয়েকটা প্রাচীন স্তম্ভের জীর্ণ সংস্কার করেন। মহীপাল আটটা মহাস্থানের ধ্বংসাবশেষ হইতে প্রস্তর সংগ্রহ করিয়া একটা গন্ধকুটী নির্মাণ করেন। ক্ষুদ্র উপল খণ্ডে চূণ ও সুরকী মিশাইয়া তদ্বারা ইহার প্রাঙ্গণ নির্মিত হইয়াছিল। শিলা লিপিতে ক্ষোদিত আছে,—গোড়াধিপতি মহীপাল কাশী নগরীতে একশত ঈশান অর্থাৎ দীপস্তম্ভ * এবং চিত্রঘণ্টা অর্থাৎ কারুকার্যময় ঘণ্টা স্থাপন করিয়াছিলেন। স্থিরপাল ও মহীপালের কনিষ্ঠ ভ্রাতা বসন্তপাল একটা প্রকোষ্ঠ এবং আটটা বৃহৎ কুলুঙ্গি বিশিষ্ট একটা স্তূপ নির্মাণ করেন।

দিনাজপুরের বাণরাজার গড়ে মহীপাল দেবের একখানি তাম্রশাসন পাওয়া গিয়াছে। ইহার সন ও তারিখ কে চাচিয়া ফেলিয়াছে। বিলাসপুর সমাবাসিত জয়স্কন্ধাবার হইতে ভগবান্ বুদ্ধভট্টারকের উদ্দেশে পরাশরগোত্রীয় শক্তি-বশিষ্ঠ পরাশর-সপ্রবর যজুর্বেদমস্রক্ষচারী বাজস শাখাধ্যায়ী মৌমাংসা-ব্যাকরণ তত্ত্ব-বিদ্যাবিদ ভট্ট কৃষ্ণাদিত্য শর্ম্মাকে কুরট পল্লিকা (চুটপল্লিকাদি) গ্রাম প্রদত্ত হইয়াছে। ভট্ট কৃষ্ণাদিত্য শর্ম্মা ভট্ট হরীকেশের পৌত্র ও ভট্ট মধুসূদনের পুত্র। কুরটপল্লিকাগ্রাম পুণ্ড্রবর্দ্ধন ভুক্তির অন্তর্গত, কোটিবর্ষ বিষয়ের অন্তঃপাতী গোকলিকা মণ্ডলের অন্তর্গত ছিল। যাহা এখন দেবকোট পরগণা নামে খ্যাত ও যাহা মুসলমান সময়ে খুব প্রসিদ্ধ ছিল, তাহার প্রাচীন নাম কোটিবর্ষ ॥

* মালদহ জেলার গোমস্তাপুর থানার অন্তর্গত নগরপাড়া নামক গ্রামে একটা প্রস্তরময় ঈশান আছে। এই দীপস্তম্ভ বৌদ্ধযুগে স্থাপিত হইয়াছে।

+ খৃষ্টীয় ষষ্ঠশতাব্দীতে রচিত বৃহৎ সংহিতাতে কোটিবর্ষ রাজ্যের নাম আছে। পাল রাজগণের অভ্যুদয় হইলে এই রাজ্য, তাঁহাদের রাজ্যের অন্তর্গত হয়। হেমচন্দ্রের অভিধান চিন্তামণি ও পুরুষোত্তমদেবের ত্রিকাণ্ডেশে কোটিবর্ষের উদ্যাবন নাম দৃষ্ট হয়।

পাল-রাজগণের সময় কোটিবর্ষ একটা বৃহৎ বিভাগ ছিল। বিশ্বকোষ মতে গোকলিকা মণ্ডল নীতপুর ডাকঘর হইতে সাড়েতিন ক্রোশ উত্তর-পূর্বে অবস্থিত, বর্তমানাঃ গো অলা। গো অলা, গোকলিকা মণ্ডলের অংশ মাত্র। গো অলা গ্রামের একক্রোশ দক্ষিণস্থ কুরণ্ড গ্রামের প্রাচীন নাম কুরট পল্লী। চুটপল্লীর বর্তমান নাম চুহাড়া ; ইহা কুরণ্ড গ্রামের কিঞ্চি-দধিক একক্রোশ পশ্চিমে অবস্থিত। বিলাসপুর কোথায় ছিল, জানা যায় নাই। ইহা গঙ্গার তীরবর্তী ছিল। সমস্ত তাম্রশাসনই কোন না কোন জয়স্বদ্ধাবার হইতে প্রদত্ত হইয়াছে। রাজধানী গোড়ে থাকিয়া কেহ যে তাম্রশাসন প্রদান করিয়াছেন, তাহার প্রমাণ পাওয়া যায় নাই। রাজগণ অলসভাবে রাজধানীতে বসিয়া থাকিতেন না। রাজ্য মধ্যে ভ্রমণ করিয়া প্রকৃতি পুঞ্জের অবস্থা পরিজ্ঞাত হইতেন। নদীতীরে জয়স্বদ্ধা-বার স্থাপিত হইলে, লোকজনের যাতায়াতের সুবিধার জন্ত নৌ-সেতু নিৰ্ম্মিত হইত, নৌ-সেতু গুলি খুব উচ্চ হইত। গঙ্গার ছায় প্রবল স্রোত-স্থিনীর উপর নৌ-সেতু-নিৰ্ম্মাণ সামান্য কৌশলের কার্য্য নহে।

পরম সৌগত পরম ভট্টারক মহারাজাধিরাজ গোড়েশ্বর মহীপাল দেব নিজে বুদ্ধদেবের একজন প্রধান ভক্ত ছিলেন ; কিন্তু বৌদ্ধ ও হিন্দু ধর্ম্মে কোন তারতম্য করিতেন না। তখন বৌদ্ধধর্ম্ম ও হিন্দুধর্ম্মে মিশিয়া যাইতেছিল। রাজা এদিকে পরম সৌগত ছিলেন ; কিন্তু আবার বিষ্ণু-সংক্রান্তিতে বিধিবৎ গঙ্গান্নান করিয়া ব্রাহ্মণকে ভূমিদান করিয়াছিলেন। রাজা বুদ্ধ ভট্টারকের উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে ভূমিদান করিলেন, এবং হিন্দু-ব্রাহ্মণ বুদ্ধ ভট্টারকের উদ্দেশে সেই দান গ্রহণ করিলেন। বুদ্ধ সন্তুষ্ট হইবেন,—যদি এই উদ্দেশ্য হয়, তবে ধর্ম্মপালের নারায়ণভট্টারকের উদ্দেশে ও নারায়ণ পালের শিব ভট্টারকের উদ্দেশে ভূমিদানেরও সেই উদ্দেশ্য হইতে পারে। কিন্তু কার্য্য না থাকিলে, কেবল ভূমিদান করা

হইত না। অতএব স্পষ্টই বোধ হইতেছে, বৌদ্ধ দেবালয়ের ভার ব্রাহ্মণের প্রতি অর্পিত হইয়াছিল। বুদ্ধ, নারায়ণের অবতার ভাবে গৃহীত হইয়া, হিন্দুর উপাশ্রয় হইয়া উঠিয়াছিলেন। বৌদ্ধ ধর্মের প্রকৃত তাৎপর্য্য লোকে ভুলিয়া যাইতেছিল, অথবা তখন ভুলিয়াই গিয়াছিল।

কাত্যকুজাগত ব্রাহ্মণদিগকে ভূমিদান করা হয় নাই। সম্ভবতঃ তাঁহারা বিধর্মী রাজার নিকট দান গ্রহণ দুষণীয় ভাবিয়াছিলেন। মহীপালের তাম্রশাসনোক্ত ভূমি দিনাজপুর জেলার অন্তর্গত। পূর্বে ঐ অঞ্চলে বিস্তর ব্রাহ্মণ সজ্জনের বাস ছিল। তৎকালে উহা এখনকার মত অস্বাস্থ্য-কর ছিল না।

নারায়ণপালের তাম্রশাসনে যে যে কর্মচারীর উল্লেখ আছে, মহীপালের তাম্রশাসনেও সেই সেই কর্মচারীর নাম উল্লেখ আছে,—কেবল ‘অঙ্গরক্ষ’ পদটি নূতন দেখিতেছি। এই অঙ্গরক্ষ শব্দের অর্থ শরীররক্ষী। এই শাসন পত্রেও গোড়, মালব, খস, হুণ, কুলিক, কর্ণাট, চাটভাট ও সেবকদিগকে এবং ব্রাহ্মণ হইতে মেদ চণ্ডাল সকল জাতিকে জানাইয়া ভূমিদান করা হইয়াছে। ‘চাটভাট যেন তোমাদিগের অধিকারে প্রবেশ না করে’, শাসনে ইরূপ উল্লেখ আছে। মেদদিগের বর্ত্তমান পরিচয় বিলুপ্ত। কুলিক কাহারো তাহাও জানা যায় না। কর্ণাটেরা এদেশে আসিল কেন? বঙ্গের সেনবংশীয় রাজগণ কর্ণাট হইতে আগমন করেন, বলিয়া জানা যায়। ইহারা কি সেই সেনরাজগণের দেশের লোক? সেনরাজগণ কি ইহাদিগের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছিলেন? মালবেরা এদেশে আসিত কেন? গোড়দিগকে জানাইয়া ভূমিদান করা হইল কেন? নারায়ণপালের তাম্রশাসনে যে গোদ জাতির উল্লেখ আছে, তাহারাই কি গোড় হইয়া উঠিয়াছিল? গোড় নগর স্থাপনের মূল কি এই গোদ জাতি? এই সকল তত্ত্বের মীমাংসা

হইলে বাঙ্গালার ইতিহাস রচনার পথ অনেকটা পরিষ্কৃত হইয়া যায় ।

ভট্ট শ্রীবামন অর্থাৎ শ্রীবামন ভট্ট মহীপাল দেবের মন্ত্রী ছিলেন । বামন ভট্ট সম্ভবতঃ গুরব মিত্রের পুত্র বা পৌত্র হইবেন ।

পোষলী গ্রাম নিবাসী বিজয়াদিত্যপুত্র মহীধর শিল্পি কর্তৃক এই তাম্র-শাসন উৎকীর্ণ হইয়াছিল । এই সকল শিল্পী কোন্ জাতীয় ছিল, তাহা জানা যায় না ।

মুর্শাদাবাদ জেলায় ও বাঙ্গালার উত্তর-পূর্বাঞ্চলে মহীপালের নামীয় অনেক স্থান দৃষ্ট হয় । এই সকল নামের সহিত রাজাধিরাজ মহীপাল দেব কতদূর সংশ্লিষ্ট জানা যায় না । লিখিত আছে, উৎকলরাজ রেবা-চার্য্য মহীপালের করদ ছিলেন । এই নামের কোন রাজা উৎকলের মুখ্য রাজা ছিলেন না । ইনি সম্ভবতঃ কোন ক্ষুদ্র সামন্ত রাজা হইবেন । বরাহকেশরী, মহীপালের সময় উৎকলে রাজত্ব করিতেন ।

দ্বিতীয় রাজেন্দ্রচোলের শিলালিপি পাঠে জানা যায়, তিনি সম্বকোটে রাজা মহীপালকে বৃদ্ধে পরাজিত করিয়া রণহুর্মদ হস্তিসমূহ লাভ করিয়া ছিলেন (১০১২ খৃঃ) । * এত মহীপালের নাম পাওয়া যায় যে, তাঁহাদের ব্রতাস্ত সংগ্রহ করিতে গিয়া ঐতিহাসিককে দিশাহারা হইতে হয় । আমাদের বর্ণিত মহীপালের সহিত রাজেন্দ্রচোলের সংঘর্ষ উপস্থিত হইয়াছিল কি না, এই বিষয়ের এযাবৎ স্থির সিদ্ধান্ত হয় নাই । শ্রীযুক্ত নগেন্দ্রনাথ বসু এই মহীপালকে রাজেন্দ্রচোল পরাজিত মহীপাল বলিয়া অনুমান করিয়াছেন ।

* এই সময়ে উত্তর রাঢ়ে মহীপাল, 'গাড়মণ্ডলে ধর্মপাল, দক্ষিণ রাঢ়ে, রণশূর, বজ্র গোবিন্দচন্দ্র রাজত্ব করিতেছিলেন । ধর্মপাল, বোধ হয়, রঙ্গপুর অঞ্চলে রাজত্ব করিতেন । ইনিই বরেন্দ্র-কল্যাণ-গোত্রীয় স্বর্ণরেখকে করঙ্গ গ্রাম প্রদান করেন ।

মহীপালের সময় ওদন্তপুর বিহারে হীনবান মতের এক হাজার ও মহাবান মতের পাঁচ হাজার বৌদ্ধ ভিক্ষু বাস করিত। পাল-রাজগণ ওদন্তপুর বিহারে প্রকাণ্ড পুস্তকালয় স্থাপন করেন। এই বিহারে ব্রাহ্মণ ও বৌদ্ধগণের বহুসংখ্যক পুস্তক সংগৃহীত হইয়াছিল।

বিক্রমশীলার সুপ্রসিদ্ধ রাজকীয় বৌদ্ধমঠে বৌদ্ধসন্ন্যাসিগণের মহাসভা রাজা মহীপাল দেবের সময়ের একটি প্রসিদ্ধ স্মরণীয় ঘটনা। ১০৩০ খৃষ্টাব্দে এই মহাসভা আহূত হয় এবং এই সভায় তিব্বতীয় রাজদূত নাগটাহোলচড়া উপস্থিত ছিলেন। এই রাজদূত তৎকালে মগধের প্রধান বৌদ্ধ পুরোহিত স্থবির রত্নাকরের নিকট সংস্কৃত শিক্ষার্থে মগধে অবস্থান করিয়াছিলেন।

তিব্বতীয় বৌদ্ধ ঐতিহাসিকগণের মতে গোড়াধিপ মহীপাল ভোটরাজ লালামার সমসাময়িক। তিব্বতীয় গ্রন্থে আছে, বঙ্গদেশ কিয়ৎকাল তিব্বতের অধীন ছিল। ইহা অসম্ভব না হইতে পারে।

আর্য্য ক্ষেমীশ্বর, মহীপাল দেবের আদেশে 'চণ্ডকৌশিক' নাটক রচনা করেন। কবি লিখিয়াছেন, মহীপাল চন্দ্রগুপ্তের অবতার, ও দুই অমাত্যগণের বুদ্ধির অলজ্জা : ছিলেন। কবি কার্তিকেয় রাজার সভাসদ ছিলেন। কবির প্রপিতামহ সমধিক প্রসিদ্ধ ছিলেন বলিয়া বোধ হয়। এইজন্য কবি আপনাকে আর্য্য প্রকোষ্ঠের প্রপৌত্র বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন।

দশম রাজা—নয়পাল দেব ।

১০৩৬ খৃঃ—১০৫৩ খৃঃ।

প্রথম মহীপালের পর তৎপুত্র নয়পাল গোড়ের সিংহাসনে আরোহণ করেন। * নয়পাল জিতেন্দ্রিয় পুরুষ ছিলেন। প্রকৃতিপুঞ্জ তাঁহার অনুরাগত ছিল। মদন পালের তাত্রশাসনে আছে :—

“তাজন্ যোযাসঙ্গং শিরসি কৃত পাদঃ ক্ষিত্তিত্ততাঃ

বিতন্বন্ সর্কীশাঃ প্রসভমুদদ্বাদ্রেবিব রবিঃ ।

গুণগ্রাম্যান্নিগ্ধপ্রকৃতিরমুরাগৈক বসতিঃ

সুতো ধন্যঃ পুণ্যৈরজনি নম্বপালো নরপতিঃ ॥

নম্বপালের মহানসাধ্যক্ষ নারায়ণ দেবের পুত্র চক্রপাণি দত্ত ১০৬০ খৃষ্টাব্দে তাঁহার সুবিখ্যাত ‘চক্রদত্ত’ গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। দ্রব্যগুণ, সর্বসার সংগ্রহ, চরকটীকা প্রভৃতি ইঁহার রচিত। এতদ্ব্যতীত ‘শঙ্করদ্বাবলী’ নামক অভিধান ও মাঘ কাদম্বরী এবং ত্রায়শাস্ত্রের টীকা রচনা করেন। ময়ূরেশ্বর গ্রামে তাঁহার বসতি ছিল। চক্রপাণি দত্ত লোপ্রবলী নামক বংশে উৎপন্ন হইয়াছিলেন। চক্রপাণি দত্তের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ভানুদত্ত নম্বপালের অন্তরঙ্গ অর্থাৎ বিঠাকুলসম্পন্ন ভিসক ছিলেন। নম্বপালের সময় অতীশ বিক্রমশিলা বিহারের প্রধান অধ্যাপক হন। অতীশের নামান্তর দীপঙ্কর শ্রীজ্ঞান। অতীশ বিক্রমপুরের * রাজপরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। ইঁহার পিতার নাম কমলশ্রী বা কল্যাণশ্রী, মাতার নাম প্রভাবতী, গুরুর নাম নারোপা বা অমিতাযুঃ। নারোপা তিব্বতদেশীয় একজন সাধুপুরুষ। অতীশ গুদস্তপুর বিহারে বৌদ্ধ যতিধর্ম্মে দীক্ষিত হন। অতীশের ‘বিমলরত্নালোক’ গ্রন্থ নম্বপালের উদ্দেশ্যে লিখিত। নম্বপাল অতীশকে অত্যন্ত ভক্তি করিতেন। অনেক সময় বিক্রমশিলায় গমন পূর্বক তাঁহার পদতলে বসিয়া শিক্ষালাভ করিতেন। নম্বপালের সহিত কার্ণারাজ্যের ভয়ানক যুদ্ধ হয়, তাহাতে মগধ-সৈন্য প্রথম পরাজিত হয়, তৎপর জয়লাভ করে। অতীশের যত্নে উভয় রাজ্য সন্ধি হয়। অতীশ ১০১৮ খৃষ্টাব্দে তিব্বতে গিয়া মহাযান মত প্রকাশ করেন। ৭৩ বৎসর বয়সে ১০৫৩ খৃষ্টাব্দে লাসা নগরের নিকটবর্তী

* মূলগ্রন্থে “বিক্রমনিপুর বাঙ্গালা” নাম আছে।

স্কেঠাং সংঘারামে অতীশের মৃত্যু হয়। তিব্বতে অতীশের যে মূর্তি আছে, তাহার মস্তকে রক্তবর্ণ উষ্ণীষ দৃষ্ট হয়। গম্বার কৃষ্ণদ্বারিকা মন্দিরের প্রস্তরস্তম্ভে নম্বপালের রাজত্বের পঞ্চদশ বর্ষে উৎকীর্ণ শাসন-লিপি আছে।

এই সময়ে চট্টগ্রাম অঞ্চলে বৌদ্ধধর্মের প্রভাব বিস্তৃত হয়। এই প্রদেশে পণ্ডিত বিহার নামে একটি প্রসিদ্ধ বৌদ্ধমঠ ছিল। সেখানে অতীশের পরমগুরু অর্থাৎ নারোপার গুরু তিলোপা প্রধান অধ্যাপক ছিলেন। নালন্দায় বৌদ্ধধর্মের অবনতি ঘটে। রম্মদেশ বৌদ্ধধর্মের একটি প্রধান স্থান হইয়া উঠে। ত্রিপুরার দক্ষিণ ও আরাকানের উত্তরবর্তী প্রদেশের নাম রম্ম দেশ। চট্টগ্রামের নামই রম্ম (রম্য) দেশ হইতেছে।

একাদশ রাজা—বিগ্রহপাল দেব । (তৃতীয়)

১০৫৩ খৃঃ—১০৬৮ খৃঃ ।

নম্বপালের পর, তাঁহার পুত্র বিগ্রহপাল দেব (তৃতীয়), গোড়ের রাজা হন। বিগ্রহপাল শৈব ছিলেন। তিনি চাতুর্ভূগোঁর সমাশ্রয় ছিলেন। মদনপালের তাম্রশাসনে আছে :—

“পীতঃ সজ্জনলোচনৈঃ স্মররিপোঃ পূজাধরভূঃ সদা

সংগ্রামৈকবলোহধিকো গ্রহকৃতাং কালঃ কুলে বিদিশাম ।

চাতুর্ভূগাসমাশ্রয়ঃ সিতযশঃপূরৈর্জগন্মুখম্

তস্মাদ্ বিগ্রহপালদেবনৃপতিঃ পুণ্যৈর্জনানামভূৎ ॥”

এ পর্য্যন্ত পাল-রাজগণকে সৌগত দেখিতেছিলাম, তৃতীয় বিগ্রহপালকে শৈব দেখিলাম। ইহার পূর্ববর্তী রাজগণ বৌদ্ধশ্রমণের দ্বারা ব্রাহ্মণদের সম্মান করিতেন বটে, কিন্তু আপনাদিগকে বৌদ্ধই বলিতেন। স্মররিপু শব্দের অর্থ মারজয়ী বুদ্ধও হইতে পারে, কিন্তু রাজা যখন

“চাতুর্কর্ণের সমাশ্রয়” ছিলেন, তখন তাঁহাকে প্রকৃত বৌদ্ধ বলিয়া বোধ হয় না। পূর্বেই হইতেই বৌদ্ধধর্মের অবনতি হইতেছিল। বৌদ্ধমন্দির-গুলি হিন্দুমন্দিরে পরিণত হইতেছিল এবং ভগবান্ বুদ্ধদেবের মূর্তিগুলি ভৈরবমূর্তি বলিয়া বিবেচিত হইতেছিল। অশোক সমগ্র ভারতে যে ৮৪০০০ বৌদ্ধস্তূপ স্থাপন করিয়াছিলেন, তাহার অধিকাংশ হিন্দুমন্দিরে পরিণত হইয়াছিল। এইরূপ একটা জনরব আছে, বুদ্ধদেব শকদের হইতে নিজেরদের ধর্মরক্ষার ভার প্রথম শিবকে দেন। শিব অপারক হইলে, চামুণ্ডাকে ঐ ভার দেন। ইহাতে বোধ হয়, শৈবধর্মের ও চামুণ্ডার উপাসনার মধ্যেও বৌদ্ধমত প্রচ্ছন্নভাবে আছে। শিব ও বুদ্ধ উভয়েই মহাবোগী। বৌদ্ধ ও শৈব উভয় মতেই প্রাণিবধ মহাপাপ। এইজন্ত সহজেই বৌদ্ধমতের স্থলে শৈব মত পরিগ্রহীত হইয়াছিল। শঙ্করাচার্য্য অসাধারণ প্রতিভাবলে ইহা জানিতে পারিয়া, বৌদ্ধধর্ম নিরসনের জন্ত শৈবমত প্রচার করিয়াছিলেন।

দিনাজপুর জেলায় আমগাছি হইতে তৃতীয় বিগ্রহপালের একখানি তাম্রশাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে।

দ্বাদশ রাজা—মহীপাল দেব । (দ্বিতীয়)

১০৬৮ খৃঃ—১০৭৮ খৃঃ ।

তৃতীয় বিগ্রহপালের তিনপুত্র—মহীপাল, শূরপাল ও রামপাল। মহীপাল পিতার মৃত্যুর পর পিতৃসিংহাসন প্রাপ্ত হন। তাঁহার সম্বন্ধে মদনপালের তাম্রশাসনে আছে, বিগ্রহপাল হইতে চন্দ্রশেখর শিবের ত্রায় প্রীমান্ মহীপাল জন্মগ্রহণ করেন। তিনি মলয়জগীতল গুহ্র যশোধরাশি দ্বারা জগৎকে আনন্দিত করিয়া বিখ্যাত হইয়াছিলেন। যথা :—

“তন্নন্দনশ্চন্দন-বারিহারি-কীৰ্ত্তি-প্রজ্ঞানন্দিত-বিশ্বগীতঃ ।

শ্রীমান্ মহীপাল ইতি দ্বিতীয়ে দ্বিজেশমৌলিঃ শিববদ্বভূব ॥”

দিনাজপুরের মহীপাল দীর্ঘি ইনি খনন করান । দিনাজপুরের ও রঙ্গপুরের বহুসংখ্যক গ্রাম ও সরোবর মহীপাল কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত । রঙ্গপুর অঞ্চলে অল্পকাল রাজত্বের পর মহীপালের সন্ন্যাসধর্ম গ্রহণের প্রবাদ প্রচলিত আছে ।

ত্রয়োদশ রাজা—শূরপাল দেব ।

১০৭৮খৃঃ—১০৯১খৃঃ ।

দ্বিতীয় মহীপালের পর, তাঁহার ভ্রাতা শূরপাল দেব সিংহাসনে আরোহণ করেন । শূরপাল অত্যন্ত সাহসী ছিলেন । যদিও বিলাসী ছিলেন, তথাপি তাঁহার প্রতাপে শত্রুগণ ভীত ছিলেন । মদনপালের তাম্রশাসনে আছে :—

“তস্ত্যভূদনুজো মহেন্দ্রপ্রতিমাকন্দঃ প্রতাপশ্রিয়া

নেকঃ সাহসসারথিগুণময়ঃ শ্রীশূরপালো নৃপঃ ।

যঃ স্বচ্ছন্দনিসর্গবিভ্রমভরান্ বিব্রংস্বসর্কায়ুধ-

প্রাগলভ্যেন মনঃসু বিশ্বয়ভয়ং সত্ত্বঃসুতান দ্বিবাং ॥”

ইহার রাজত্বের ত্রয়োদশ বর্ষে উৎকীর্ণ শিলালিপি পাওয়া গিয়াছে ।

চতুর্দশ রাজা—রামপাল দেব ।

১০৯১খৃঃ—১১০৩ খৃঃ ।

শূরপালের পর তাঁহার সহোদর রামপাল দেব রাজা হন । বোধ হয়, রামপাল সকল ভ্রাতার অপেক্ষা পিতার বিশেষ প্রিয়পাত্র ছিলেন । রামপালের সম্বন্ধে মদনপালের তাম্রশাসনে আছে :—

“তস্তাপি সহোদরো নরপতির্দিব্য প্রজা নির্ভর-
 ক্ষোভাক্রত বিব্রত বাসব বৃত্তিঃ শ্রীরামপালোহভবৎ ।
 শাসতোব চিরং জগন্তিজনকে যঃ শৈশবে বিস্মুরং
 তেজোভিঃ পরচক্র চেতসি চমৎকারং চকার স্থিরঃ ॥”

স্বর্গীয় উমেশচন্দ্র বটব্যাল মহাশয় পাণ্ডুয়ায় “সেথ শুভোদয়া” নামক গ্রন্থ প্রাপ্ত হন। এই গ্রন্থের ঐতিহাসিক মূল্য অতি সামান্য। যখন মোগলেরা বাঙ্গলা জয় করিয়া নিষ্কর ভূমির অনুসন্ধান আরম্ভ করেন, তৎকালে পাণ্ডুয়ার প্রচুর নিষ্কর ভূমি কে কাহাকে দান করিয়াছিল, এই প্রশ্ন উত্থাপিত হয়। পাঠান-রাজগণ এই সকল ভূমি মকদম সাহ জালাল ও হুরকুতব আলমকে নিষ্কর প্রদান করিয়াছিলেন। এই গ্রন্থে সেন-রাজগণের বিষয় কিছু বর্ণিত হইয়াছে, গ্রন্থের ভাষা অশুদ্ধ সংস্কৃত। পণ্ডিত হলায়ুধ মিশ্রকে এই গ্রন্থের রচয়িতা বলা হইয়াছে। উহাতে লিখিত আছে ;—রামপাল দেব যখন সুরধুনীতীরে দেহ বিসর্জন করেন, তখন মন্ত্রিগণ মহাদেবের স্বপ্নাদেশে কাঠুরিয়া বিজয় সেনকে রাজা করেন। অবশ্য বিজয়সেন কাঠুরিয়া ছিলেন না এবং রামপাল হইতে পাল-রাজত্ব শেষ হয় নাই। তবে একপ হইতে পারে যে, রামপালের সময় হইতেই বিজয়সেনের প্রতাপ পালরাজ্যে অনুভূত হইতেছিল। বিজয় সেন গোড় অধিকার করিলে, গোড়রাজ্যের উত্তর ভাগ কিছুদিন পাল-রাজগণের অধীন ছিল। “সেথ শুভোদয়া”য় আছে—রামপাল পরম বৈষ্ণব ছিলেন। এই গ্রন্থে আছে :—

“শাকে যুগ্মবেণুরকুণ্ডগতে কণ্ঠাঃ গতে ভাস্করে
 কৃষ্ণে গীম্পতিবাসরে যমতির্থো যামদ্বয়ে বাসরে ।
 জাহ্নবাং জলমধ্যতন্তনশনৈর্ধর্গাত্মাপদং চক্রিণো
 হা পালায়ম্মৌলিমণ্ডনমণিঃ শ্রীরামপালো মৃতঃ ॥”

এই শ্লোকের মতে রামপাল ৯৭৭ শাকে (১০৫৫ খৃষ্টাব্দে) পরলোক গমন করেন । *

ঢাকা জেলায় রাজা রামপালের একটি প্রকাণ্ড দীঘি আছে । উহা উত্তর-দক্ষিণে ১২০০ হস্ত এবং পূর্ব-পশ্চিমে ৫৩৪ হস্ত বিস্তৃত । রামপাল রামাবতী ও রামপাল নগর স্থাপন করেন । কেহ কেহ বলেন, রামাবতী সমতট রাজ্যের প্রাচীন রাজধানী ছিল । রামপাল তাহার নাম পরিবর্তন করিয়া স্বনামে তাহার নাম রামপাল রাখেন । কিন্তু আমাদের বিশ্বাস—রামাবতী পূর্ণিয়া জেলার গঙ্গাতীরস্থ কোন স্থান হইবে । সুন্দরবনের সমীপে রামপাল নামক একটি স্থান আছে ।

বিহারে রামপালের রাজত্বের দ্বিতীয় বর্ষেব ও চণ্ডীমাউতে তাঁহার রাজত্বের দ্বাদশবর্ষের একখানি তাম্রশাসন পাওয়া গিয়াছে । “রামপাল-চরিত” নামক একখানি কাব্যে রামপালের চরিতমালা গ্রথিত হইয়াছে । উহা নেপালে পাওয়া গিয়াছে ।

রামপাল মিথিলার রাজা ভীমকে যুদ্ধে বিনষ্ট করেন । + রামপালের মন্ত্রীর নাম যোগদেব । রামপালের রাজত্বকালে বৌদ্ধতান্ত্রিক কাল-বিরূপ ত্রিপুরায় গমন করিয়া তথাকার রাজাকে, তান্ত্রিক বৌদ্ধধর্মে দীক্ষিত করেন । কালবিরূপ বৌদ্ধযতি ধর্মপালের শিষ্য ছিলেন ।

রামপাল পরম ধার্মিক ও সুবিচারক ছিলেন । তাঁহার পুত্র যক্ষপাল

* একপণ্ড শুনী যায়, মালদহ জেলার গঙ্গাতীরবর্তী বর্তমান কানসাটে (কাংসাহাটে) গঙ্গাতীরে রামপাল দেহত্যাগ করেন । বিজয়নেনেব কুটীর সেখানে ছিল ।

কেহ কেহ অনুমান করেন, এই শ্লোকের প্রথম চরণের প্রকৃত পাঠ—শাকে যুগ্ম করেণুরদ্ধ গণিতে কজাং গতে ভাস্করে হইবে । এই পাঠ প্রকৃত হইলে, রামপাল ৯৮৮ শাকে পরলোক গমন করেন ।

+ কামরূপাধিপতি বৈদ্যদেবের তাম্রশাসন ।

একটী রমণীকে আক্রমণ করায়, তিনি তাহাকে শুলে দিয়াছিলেন।
তঁাহার পত্নী ও পুত্রবধূ শোকে ব্রহ্মপুত্রনদে প্রাণত্যাগ করেন।

পঞ্চদশ রাজা—কুমারপাল দেব।

১১০৩ খৃঃ—১১১০ খৃঃ।

রামপাল দেবের পর, তঁাহার পুত্র কুমারপাল দেব, রাজা হন।
কুমারপাল নিজ আয়ত ভূজবীৰ্য্যের দ্বারা বলবান শত্রুগণের যশঃ-সাগর পান
করিয়াছিলেন। মদনপালের তান্ত্রশাসনে আছে, কুমারপাল নরেন্দ্রবধূর
কপোলে কপূরের পত্র ও মকরীর চিত্রণ বিষয়ে বিপুল কীর্তিলাভ করিয়া-
ছিলেন। যথা :—

“তন্মাদজায়ত নিজায়ত বাহুবীৰ্য্য-

নিষ্পীতপীবরবিরোধিযশঃপয়োধিঃ।

নেদিষ্ঠকীৰ্ত্তিষ্ঠ নরেন্দ্রবধুকপোল-

কপূরপত্রমকরীষু কুমারপালঃ।”

রাজা নিতান্ত বিলাসী ছিলেন। কোন রাজবংশের পতনকালে সেই
বংশে বিলাসিগণের জন্ম হইয়া থাকে। সকল রাজারই রণ-নৈপুণ্য
বর্ণিত হইয়াছে, উহা প্রশংসা-বাক্যমাত্র। কুমারপালের মন্ত্রী নাম
বোধিদেব। কুমারপাল বোধিদেবের পুত্র বৈগুদেবকে প্রাগ্‌জ্যোতিষ-
পুরের রাজা করেন।* এই বোধিদেব রামপালের মন্ত্রী যোগদেবের পুত্র।
বৈগুদেবের পূর্বে তিগুদেব প্রাগ্‌জ্যোতিষপুরের শাসনকর্তা ছিলেন।
কুমারপাল কোন কারণে তঁাহার উপর বিরক্ত হইয়া বৈগুদেবকে তঁাহার
পদে নিযুক্ত করেন।

* বৈদ্যদেবের তান্ত্রশাসন।—বৈদ্যদেব মহারাজাধিরাজ উপাধি ধারণ করিয়া
বরেন্দ্রী দেশের ভাবগ্রামে লক্ষণা কৌলিক গোত্রজ ভরতের পৌত্র ঐধরকে দুইখানি
গ্রাম প্রদান করেন।

দেবপাড়ার শিলাফলকে আছে—বিজয়সেন গৌড়াধিপতিকে আক্রমণ করিবার নিমিত্ত তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমান হইয়াছিলেন এবং কাম-রূপের রাজাকে বিদূরিত করিয়াছিলেন । যথা :—

“গৌড়েজ্জমদবদপাকৃত-কামরূপ-

ভূপং কলিঙ্গমপি যন্তরসা জিগাম ।”

ষোড়শ রাজা—গোপালদেব (তৃতীয়) ।

১১১০ খৃঃ—১১১৫ খৃঃ ।

কুমারপালের পর, তৎপুত্র গোপালদেব গোড়-রাজ-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হন । ইহার সম্বন্ধে মদনপালের তাম্রশাসনে আছে, গোপালদেব শৈশব-কালেই কীর্ত্তিলাভ করিয়াছিলেন । সম্ভবতঃ বিলাসী গিতার রাজ্য পুত্র-কর্তৃক পরিচালিত হইত । মূল শ্লোক এই :—

“প্রত্যর্থিগ্রমদাকদম্বকশিরঃ সিন্দুরলোপক্রম

ক্ৰীড়াপাটলপাণিরেষ স্মৃবে গোপালমুর্বীভুজঃ ।

ধাত্রী-পালন জন্তুমাগমহিমাকপূরপাংশুকরৈ-

দেবঃ কীর্ত্তিময়ৈনিজৈর্বিভূতঃ যঃ শৈশবে ক্ৰীড়িতঃ ॥

গোপালদেব শত্রু-প্রমদাগণের সিন্দুরবিন্দু লোপ করিয়া পাটলপাণি হইয়াছিলেন ।

সপ্তদশ রাজা—মদনপাল দেব ।

১১১৫ খৃঃ—১১৩০ খৃঃ ।

গোপালদেবের পর তাঁহার পিতৃব্য, মদনপাল দেব রাজা হন । মদনপাল রামপালের পুত্র ছিলেন । গোপালের পুত্রসন্তান হওয়ার কোন উল্লেখ নাই । দিনাজপুর প্রদেশে মদনপালদেবের তাম্রশাসন পাওয়া

গিয়াছে। তাঁহার মাতার নাম মদনদেবী। মদনপাল জ্যোৎস্নাধবল কীৰ্ত্তিপূর দ্বারা জগৎ পূর্ণ করিয়া সপ্তসাগরমেখলা পৃথিবীকে পালন করিয়া-
ছিলেন। যথা :—

“তদন্তু মদনদেবী-নন্দনশ্চন্দ্রগৌরৈ-

শ্চরিতভুবনগর্ভঃ প্রাণভূতিঃ কীৰ্ত্তিপূরৈঃ।

ক্ষিতিমনবমতাতস্তত্ত্ব সপ্তাঙ্গিকাক্ষী

মদ্রুত মদনপালো রামপালায়ুজনা ॥”

এই তাম্রশাসন হইতে আমরা সপ্তদশজন রাজার পরিচয় পাইতেছি। মদনপালের রাজত্বের অষ্টমবর্ষে তাম্রশাসন উৎকীর্ণ হয়। রাজমহিষী চিত্রমতিকা দেবী বটেম্বর স্বামি-নামক ব্রাহ্মণকে মহাভারত-পাঠে নিযুক্ত করেন। মহাভারতপাঠের দক্ষিণাস্বরূপ ইহা প্রদত্ত হয়। ভগবন্তং বৃদ্ধ-ভট্টারকমুদিশ্রু অর্থাৎ ভগবান বৃদ্ধ ভট্টারক প্রীত হইবেন মনে করিয়া রাজা মহাভারতপাঠের দক্ষিণাদান করেন। ইহা হইতে প্রতীত হইতেছে যে, সেই সময় রাজসংসার হইতে হিন্দু ও বৌদ্ধের পার্থক্য সম্পূর্ণ তিরোহিত হইয়াছিল। সাধারণতঃ শৈবপন্থ বৌদ্ধমতকে ছাড়াইয়া উঠিয়াছিল।

ভাগীরথী-তীরবর্তী রামাবতী সমাবাসিত জয়স্বক্কাবার হইতে এই তাম্রশাসন প্রদত্ত হইয়াছে। ভাগীরথীতে নৌ-সেতু নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল। স্থপণ্ডিত নগেন্দ্রনাথ বসু বলেন, রামাবতী বর্তমান রামপাল। উহা মহীপাল দৌষি হইতে দুই ক্রোশ উত্তর-পূর্বে অবস্থিত। আমাদের ইহা সঙ্গত বলিয়া বোধ হয় না; এরূপ হইলে রামাবতী ভাগীরথী-তীরবর্তী হয় না। প্রাচীন ধর্ম্মমঙ্গল কাব্যে রামাবতী রমতী নামে উক্ত হইয়াছে, উহা যে গোড় হইতে বেশী দূরবর্তী ছিল না, তাহার সন্দেহ নাই।

পরমসৌগত, পরমেশ্বর, পরম ভট্টারক ও মহারাজাধিরাজ এই বিশেষণ চতুষ্টয়ে মদনপালকে বিশেষিত দেখিতে পাই। পুণ্ড্রবর্ধন

ভূতান্তঃপাতী কোটিবর্ষবিষয়ে হলাবর্ভ মণ্ডলের অন্তঃপাতী কোঠগিরি গ্রাম, তাম্রশাসনোল্লিখিত ভূমি । এই কোঠগিরি কোটিবর্ষ বিষয়ে অর্থাৎ দেবকোট পরগণার একটা গণনীয় গ্রাম ছিল । মহীপালের তাম্রশাসনে যে যে কৰ্মচারীর উল্লেখ আছে, এই তাম্রশাসনেও সেই সেই কৰ্মচারীর উল্লেখ দৃষ্ট হয় ;—কেবল ‘শৌনিক’ নামক কৰ্মচারীর নাম নূতন পাওয়া গেল । শৌনিক বা শৌনিক শীকার জন্ত কুক্কুর সমূহের তত্ত্বাবধায়ক অথবা কসাঈখানার অধ্যক্ষ, তাহা নিশ্চয় করা দুঃসাধ্য । “ভোগভাগ-কর হিরণ্যাদি রাজস্বসমেত রত্নত্রয় বর্জিত” তাম্রশাসনে এই একটা ত্রুটি পাঠ আছে । গ্রামের চতুঃপার্শ্বস্থ গোচারণ-ভূমিও দেবভূমির অন্তর্গত হইয়াছিল । দানগ্রহীতার প্রতি গ্রামের শাস্তি-রক্ষার ভার অপিত হইয়াছিল । যাহাতে চট্টভট্ট, গোড়, মালব, চোড়, খস, হণ, কুলিক, কর্ণাট ও লাটেরা প্রদত্ত ভূমিতে প্রবেশ করিয়া অশান্তি না জন্মাইতে পারে, তাহার আদেশ দেওয়া হইয়াছে । চোড়ের নাম নূতন দেখিলাম । রাজেন্দ্র চোলের আক্রমণের পর হইতে কি চোলদিগের কতকগুলি লোক বাঙ্গলায় থাকিয়া লোক-সাধারণের অশান্তির কারণ হইয়াছিল ? এই ‘চোড়’ শব্দ হইতে সম্ভবতঃ বাঙ্গলা ভাষায় ‘চুয়াড়’ শব্দ আসিয়াছে ।

দানগ্রহীতা বটেখর স্বামীর পিতার নাম শৌনক স্বামী, পিতামহের নাম প্রজাপতি স্বামী ; গোত্র কোৎস, প্রবর শাণ্ডিলা—অসিত—দেবল ; সামবেদান্তর্গত কোথ্মী শাখাধ্যায়ী বটেখর স্বামী চম্পাহিটি গ্রাম নিবাসী ছিলেন । চম্পাহিটি গ্রাম পরে চম্পটি নামে পরিচিত হইয়াছিল । চম্পটি গ্রামের নাম হইতে বারেন্দ্র ব্রাহ্মণদিগের চম্পটি গাই হইয়াছে ।

মহাসাক্ষিবিগ্রহিক ভীমদেব এই তাম্রশাসনের দূতক অর্থাৎ কার্য-নির্বাহক ছিলেন । ভীমদেবের বিষয়ে আছে,—

“রুতসকলনীতিজ্ঞো ধৈর্য্যৈশ্চর্য্য মহোদধিঃ ।

সাক্ষিবিগ্রহিকঃ শ্রীমান্ ভীমদেবোহত্র দূতকঃ ॥”

শিল্পী তথাগতসর এই তাম্রশাসন খনন করিয়াছিলেন (অখনং) ।
তথাগতসর বোধ হয় বৌদ্ধ ছিলেন ।

মদনপালের পর, মহেন্দ্রপাল নামক গৌড়ের এক রাজার নাম পাওয়া যায় । * তিনি মদনপালের অব্যবহিত পরবর্ত্তী রাজা কি না, তাহা নিশ্চয় জানা যায় নাই । সম্ভবতঃ এই সময়ে পাল বংশীয় রাজগণ সেন-রাজগণ কর্তৃক তাড়িত হইয়া বিহারের কিয়দংশে শাসনদণ্ড পরিচালন করিতেছিলেন । মহেন্দ্রপাল ব্যতীত আর একজন পাল-বংশীয় রাজার নাম পাওয়া যায়—তিনি গোবিন্দপাল দেব ।

গোবিন্দপাল দেব ।

ইনি পাল-বংশীয় শেষ রাজা । ইহার নামাঙ্কিত ১২৩২ এবং ১২৩৫ সংবতের দুইখানি শাসন-লিপি পাওয়া গিয়াছে । ১২৩৫ সংবতের শাসন-লিপিখানি গোবিন্দপালের রাজত্বের পঞ্চদশ বর্ষের । অতএব গোবিন্দ পাল ১২৩৫—১৫ = ১২২০ সংবতে অর্থাৎ ১১৬৪ খৃষ্টীয়াব্দে রাজত্ব আরম্ভ করেন । ১১৯৭ খৃষ্টীয়াব্দে গোবিন্দপালের রাজ্য মহম্মদ বিন্ বখ্তিয়ার অধিকার করেন । অতএব ১১৯৭—১১৬৪ = ৩৩ বৎসর গোবিন্দপাল রাজত্ব করেন । ওদন্তপুরে গোবিন্দপালের রাজধানী ছিল । ইহার প্রায় ৮২ বৎসর পূর্বে সেন-রাজগণ গৌড় অধিকার করিয়াছিলেন । ইহাতে বোধ হয়, পাল-বংশীয় শেষ ৩৪ জন রাজার রাজধানী গৌড়ে ছিল না ।

* এরূপ জনশ্রুতি আছে, দুই মন্ত্রী প্ররোচনায় মদনপালের মহিষী স্বামীকে বিষ খাওয়াইয়া মারে । সেনাপতি শূরসেন, দুইমন্ত্রী ও রাণীকে অগ্নিতে পোড়াইয়া নারেন ।

গোবিন্দপাল বৌদ্ধ ছিলেন বোধ হয় না । কারণ তাঁহার একখানি তাম্র-শাসনে “নমো ভগবতে বাসুদেবায়” আছে । তখন হিন্দু ও বৌদ্ধ এক হইয়া গিয়াছে । গোবিন্দপালের রাজত্বের প্রথমভাগে ১১৬৮ খৃষ্টাব্দে কনোজরাজ করম্মদেশ অর্থাৎ বর্তমান সাহাবাদ জেলা অধিকার করেন । পূর্বদিক হইতে সেন-রাজগণের এবং পশ্চিমদিক হইতে কনোজ-রাজগণের পরাক্রমে পাল-রাজগণ অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিলেন । তজ্জন্ত তাঁহারা মুসলমানদিগের আক্রমণে সম্যক্ বাধা দিতে পারেন নাই । মহম্মদ বিন্ বখ্তিয়ার ওদন্তপুর অধিকার করিলে, তাঁহার সেনাপতি মহম্মদ বিন্ সিমের আদেশে ওদন্তপুরের স্তূবহং গ্রন্থাগার ভস্মীভূত হইয়াছিল । বহুসংখ্যক বৌদ্ধ-পুরোহিত অস্ত্রমুখে নিপাতিত হইলেন । * শ্রীগয়াকর নামক পণ্ডিত বাঙ্গলা অক্ষরে ১১৯৮, ১১৯৯ ও ১২০০ খৃষ্টাব্দে কতকগুলি তন্ত্রগ্রন্থ রচনা করেন । তাহার একখানিতে বখ্তিয়ার কর্তৃক গোবিন্দপালের পরাজয় বৃত্তান্ত বর্ণিত আছে । তবক-ই নসিরি মতে বখ্তিয়ার দুইশত সেনা লইয়া বিহার অধিকার করেন । রাজা গোবিন্দ পাল যুদ্ধে নিহত হন । উক্ত গ্রন্থের রচয়িতা বলিতেছেন, নিজাম-উদ্দীন ও সামস-উদ্দীন নামক ভ্রাতৃদ্বয় বিহার ও বাঙ্গলা জয় করিবার সময় বখ্তিয়ারের সেনা দলে ছিল । তাহাদের মুখে ৬৪১ হিজরীতে তিনি দুইশত সেনার দ্বারা বিহার এবং ১৮ জন সেনা দ্বারা নবদ্বীপ জয়ের কথা শুনিয়াছিলেন । দুই জন সামান্য সিপাহীর মুখে

* মহম্মদ বিন বখ্তিয়ার বিক্রমশিলা বিহার আক্রমণ করিয়া উহার ধ্বংস করেন । প্রায় ৪৫০ বর্ষকাল জ্ঞানের বিমল জ্যোতিঃ বিকার্ণ করিয়া বিক্রমশিলা অস্তিত্ব বিসর্জন করে । তখন শাক্যজাতি, বিক্রমশিলা বিহারের অধিনায়ক ছিলেন । নালন্দার পর বিক্রমশিলার বিশ্ববিদ্যালয় লুপ্ত হইলে, মথিলা জ্ঞানচর্চার জন্য বিখ্যাত হইয়া উঠে ।

শুনিয়া সংগৃহীত বিবরণের কোন ঐতিহাসিক মূল্য আছে, তাহা কেহই মনে করিবেন না ।

তাম্রশাসন দ্বারা জানা যায় যে, ধর্মপাল ৩২ বৎসরের কম রাজত্ব করেন নাই । প্রথম বিগ্রহপাল অন্ততঃ ১৩বৎসর, নারায়ণ পাল অন্ততঃ ১৭ বৎসর, রামপাল অন্ততঃ ১২বৎসর, মদনপাল অন্ততঃ ৮বৎসর রাজত্ব করেন । কোন নিদর্শন দ্বারা জানা গিয়াছে যে, দ্বিতীয় বিগ্রহপাল অন্ততঃ ১২বৎসর ও প্রথম মহীপালদেব অন্ততঃ ৪৮ বৎসর রাজত্ব করেন । ১০২৭ খৃষ্টাব্দে মহীপাল যে রাজা ছিলেন, তাহা সারনাথের শিলালিপি হইতে জানা যায় । মুদ্রের হইতে প্রাপ্ত তাম্রশাসনে জানা গিয়াছে, দেবপাল অন্ততঃ ৩৩ বৎসর রাজত্ব করেন । গুণরিয়্য ও রামগয়্য হইতে মহেন্দ্রপাল দেবের অষ্টম ও নবম বর্ষের উৎকীর্ণ শিলালিপি হইতে জানা যায় যে, মহেন্দ্রপাল অন্ততঃ ৯ বৎসর রাজত্ব করেন । গয়্যার কুম্ব-দ্বারিকা মন্দিরে প্রাপ্ত শিলালিপি হইতে জানা যায়, মদনপাল অন্ততঃ পঞ্চদশ বর্ষ রাজত্ব করিয়াছিলেন

পাল-বংশীয় রাজগণের গৌড়ের রাজত্ব কাল অন্ততঃ তিন শত বৎসর । ইহাদের পরাক্রম সামান্য ছিল না । বাঙ্গলার নানাস্থানে এই বংশীয় রাজগণ শাসন পরিচালনা করিতেন । হুগলী জেলার হরিপালের সঙ্গে পালরাজগণের সংস্রব থাকিতে পারে । হরিপাল, হরিপাল-নগর স্থাপন করেন । হরিপালের পিতার নাম কুলপাল । দেশপাল, ভাগীরথীর পশ্চিম-প্রদেশের রাজা ছিলেন । ভাওয়াল অঞ্চলের কাপাসিয়ায় শিশুপাল নামক রাজা রাজত্ব করিতেন । তালিগাবাদ পরগণায় যশোপাল নামক রাজার নাম পাওয়া যায় । হরিশ্চন্দ্র সাতাড়ের রাজা ছিলেন * । হরিশ্চন্দ্র, শিশুপাল ও যশোপাল রাজার রাজ্য বড়ি-

* পূর্ব অধ্যায়ে বঙ্গদেশের বিবরণে দ্রষ্টব্য ।

গঙ্গার উত্তর তীর হইতে ধলেশ্বরী পর্য্যন্ত বিস্তৃত ছিল। মধুপুরে ভগদত্ত নামক রাজা রাজত্ব করিতেন। তাঁহার বংশ বা জাতি-পরিচয় অজ্ঞাত। ভগদত্তের প্রতিষ্ঠিত বারতীর্থে এখনও মেলা হইয়া থাকে। পাল-রাজগণের অধীন রাজাদিগকে ভৌমিক রাজা বলিত। তাহাদের অধিকৃত স্থানের নাম 'ভূম' ছিল। পাল-রাজগণের অধীনে দ্বাদশ জন পসিক ভৌমিক ছিলেন, তদবধি "বারভূঞা" নাম বাঙ্গলায় চলিয়া আসিতেছে। বাঙ্গলায় ভূম শব্দান্ত নিম্নলিখিত স্থানের নাম পাওয়া যায় ;—

- ১। মল্লভূমি। (বিষ্ণুপুর অঞ্চল)
- ২। বীরভূম।
- ৩। সেনভূম (রাঢ়ের অন্তর্গত ইলিমবাজার অঞ্চল)
- ৪। গোপভূম (রাঢ়ের অন্তর্গত আউস গ্রাম অঞ্চল)।
- ৫। শিখরভূম। (রাণীগঞ্জের সমীপবর্তী)
- ৬। ধলভূম। (মেদিনীপুরের ঘাটশিলা অঞ্চল)
- ৭। বরাহভূম। (মানভূমের দক্ষিণ-প্রদেশ)
- ৮। সিংহভূম।
- ৯। বরদাভূম। (মেদিনীপুরের বরদা পরগণা)
- ১০। ব্রাহ্মভূম। (চন্দ্রকোণার দক্ষিণ অঞ্চল)
- ১১। বঙ্গভূম।

সম্ভবতঃ এই সকল ভূখণ্ডে পাল-বংশীয় রাজগণের অধীনতায় প্রাদেশিক শাসনকর্তা ছিলেন।

খৃষ্টীয় দশম শতাব্দীতে পাণ্ডুদাস নামক রাজা দক্ষিণরাঢ়ে ভূরসুট নামক স্থানে রাজত্ব করিতেন। এই রাজাকে ভূরিশ্রেষ্ঠী অথবা ভূরিসৃষ্টি বলিত। বর্তমান হুগলী জেলার আমতা গ্রামের নিকট পেঁড়ো-বসন্তপুর হইতে হুগলী জেলার পেঁড়ো পর্য্যন্ত ভূরিশ্রেষ্ঠী রাজা বিস্তৃত ছিল। এই

রাজ্য বৌদ্ধরাজত্বকালে স্থাপিত হয়। সম্ভবতঃ এই রাজ্য পালদিগের রাজ্যাস্তর্গত ছিল। প্রথমতঃ ইহাতে বৌদ্ধরাজগণ রাজত্ব করিতেন, পরে ইহা হিন্দুদিগের অধিকৃত হয়। এখানকার কতিপয় ব্রাহ্মণ রাজার নাম পাওয়া যায়। এই রাজ্যে অনেক ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত বাস করিতেন। প্রসিদ্ধ শ্রীধর ভট্ট কায়স্থ রাজা পাণ্ডুদাসের প্রার্থনায় ১১৩ শকে “শ্রায় কন্দলী” নামক শ্রায় গ্রন্থ রচনা করেন*। শ্রীধরের পিতার নাম বলরাম, মাতার নাম অব্বোকা। ভূরিশ্রেষ্ঠীতে শ্রীধরের নিবাস ছিল। ত্রিবেণী ও সপ্তগ্রাম ভূরিশ্রেষ্ঠী রাজ্যের অন্তর্গত ও বাণিজ্যের জ্ঞাত বিখ্যাত ছিল। অনেক ধনশালী বণিক এই রাজ্যে বাস করিত বলিয়া এই রাজ্যের নাম ভূরিশ্রেষ্ঠী হয়।

লালাজী শিলালিপিতে আছে—ধক্ষদেব, অঙ্গ ও রাঢ়ের রাজ-মহিষী দিগকে কারাবন্দি করিয়াছিলেন। সপ্তম চন্দেল-রাজ বক্ষদেব ১৫০ খৃষ্টাব্দ হইতে ১৯৯ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন। অতএব ধক্ষদেবের আক্রমণ সম্ভবতঃ দ্বিতীয় গোপালদেব বা দ্বিতীয় বিগ্রহপাল দেব বা প্রথম মহীপালদেবের রাজত্বকালে ঘটিয়াছিল।

পাল-রাজগণ আসাম অধিকারপূর্বক তথায় অনেক হিন্দু উপনিবেশ স্থাপন করেন। পূর্বে আসামে হিন্দুর সংখ্যা অতি কম ছিল। পাল-রাজগণের প্রতাপ যখন মন্দীভূত হইতেছিল, তখন ১০৬৬ খৃষ্টাব্দে তৃতীয় বিগ্রহপালের সময় বার বিক্রমসিংহ নামক চন্দ্র-বংশীয় এক রাজপুত্র মুন্সের জেলার অন্তর্গত গিধোড়-নগরে গিধোড় রাজ্য স্থাপন করেন।

খৃষ্টীয় একাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে “প্রবোধ চন্দ্রোদয়” নাটক রচিত হয়। তাহাতে লিখিত আছে,—

* বিক্রমশিলা বিহারের অধিনায়ক এক শ্রীধর আচাৰ্য্য ভিণেন। বোধ হয় তিনিই শ্রায়কন্দলীকার শ্রীধর।

“গৌড়ং রাষ্ট্রমনুত্তমং নিরুপমা তত্রাপি রাঢ়াপুরী” এই রাঢ়াপুরী বলিতে রাঢ়ের কোন স্থান বুঝাইতেছে জানা যায় না। গ্রন্থকার দক্ষিণ রাঢ়বাসীদিগকে দন্ত ও অহঙ্কারের বসতিস্থান বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। কবি গৌড়বাসীদিগকে নানা স্থানে বিদ্রূপ করিয়াছেন। এই নাটকের চতুর্থাংশে লিখিত আছে ;--গৌড় রাজ্যান্তর্গত ভাগীরথী তীরস্থ রাঢ়-রাজ্যে চক্রতীর্থে মীমাংসানুগত মতি কর্তৃক ধার্যমাণ প্রাণ বিবেক উপনিষদ্ সঙ্গমার্থ তপস্তা করিতেছেন। এই বর্ণনায় বোধ হয়, ভাগীরথী-তীরস্থ কোন স্থানে মীমাংসা দর্শনের সুন্দর আলোচনা হইত।

বুকানন হামিলটন বলেন, পাল-রাজগণ ভূমিহার-জাতীয় ছিলেন। ভূমিহার-জাতীয়দিগকে বাভন বলে। উহা ব্রাহ্মণশব্দের পালরূপ। বৌদ্ধধর্ম অবলম্বন করায়, সমাজে ব্রাহ্মণদিগের মত সম্মানভাজন ছিলেন না। বাভনেরা আপনাদিগকে মূর্খাভিষিক্ত বলেন। পাল-রাজগণের ক্রিয়া-কলাপ ক্ষত্রিয়গণের সহিত হইত। এই জন্ত বুকাননের মত সমীচীন বলিয়া বোধ হয় না। পাল-বংশীয়দিগের আত্মীয়-স্বজন পরে কায়স্থ-জাতির অন্তর্গত হইয়া গিয়াছে বলিয়া বোধ হয়।

প্রাচীন বাঙ্গলা গ্রন্থপাঠে জানা যায়, গৌড়েশ্বরকে বরেন্দ্র “অধিপতি”, “কোচের রাজা”, “সল্লিপুত্রের রাজা”, “কেউষড়ার রাজা, শিমুল্যার রাজা”, ময়নাগড় ও দলুইপুত্রের রাজা করপ্রদান করিতেন। রাজসৈন্তের মধ্যে চাঁড়াল ও বাগ্দি জাতীয় বিস্তর লোক ছিল।

বর্ম্ম-বংশ ।

পালবংশীয়গণের রাজত্বকালের শেষভাগে তাঁহাদিগের অধীন যে সকল রাজবংশ সামন্তরাজস্বরূপ বাঙ্গলার ভিন্ন ভিন্ন খণ্ডে শাসনদণ্ড পরিচালনা করিতেন, তন্মধ্যে বর্ম্ম-বংশ বিশেষ উল্লেখ-যোগ্য। রাজেন্দ্রচোল

কর্তৃক পূর্ববঙ্গে পাল-বংশীয় গোবিন্দচন্দ্র পরাজিত হইলে, বঙ্গদেশে গোলযোগ উপস্থিত হয়। সেই সুযোগে বর্ম্যবংশীয় ভূপালগণ বিক্রমপুর অধিকার করেন। বর্ম্য-বংশ শূর-বংশের এক শাখা। ইহারা পূর্বে স্বর্ণরেখা নদীর তীরবর্তী কাশীপুরীর রাজা ছিলেন। ঐ স্থান স্রক্ষের অন্তর্গত ছিল। ইহার বর্তমান নাম কাশীয়াড়ি। বর্ম্যবংশীয় রাজগণ যখন বিক্রমপুর অধিকার করেন, তখন বিক্রমপুরের এক পার্শ্বদিয়া পদ্মা প্রবাহিত ছিল। এখন উহার মধ্য দিয়া পদ্মা প্রবাহিত হওয়ায় বিক্রমপুর দ্বিধা বিভক্ত হইয়াছে।

হরিবর্মা।

এই বংশে হরিবর্মা, জ্যোতির্কর্মা ও গ্রামলবর্মার নাম পাওয়া যায়। ইহারা পাল ও সেন বংশের করদরূপে বিক্রমপুর শাসন করিতেন।* দ্বিতীয় ভবদেব ভট্ট, হরিবর্ম-দেবের সচিব ছিলেন। ভবদেব ভট্টের নামান্তর বালভট্ট বা বালবলভীভুজঙ্গ, ইহার পিতার নাম গোবর্দ্ধন। ইনি খৃষ্টীয় দশমশতাব্দীর শেষভাগে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি সাবর্ণ গোত্রীয় সিদ্ধলগ্রামীণ ছিলেন। কুলাচার্য বাচস্পতি মিশ্র, ভবদেবের বন্ধু ছিলেন। ভবদেব দক্ষিণরাঢ়ে আগমনপূর্বক, সম্ভবতঃ রণশূর কর্তৃক সমাদৃত হইয়া, তথায় কয়েককাল বাস করেন। রাজেন্দ্রচোল কর্তৃক রণশূর রাজ্যভ্রষ্ট হইলে, ভবদেব তীর্থবাসের জ্ঞাত উৎকলে যাত্রা করেন। হরিবর্ম দেব তাঁহার অসাধারণ পাণ্ডিত্যে মুগ্ধ হইয়া, তাঁহাকে প্রধান মন্ত্রিত্ব প্রদান করেন। ভবদেব ভট্ট পথ, পুষ্করিণী ও শালনিবাসের প্রতিষ্ঠা করেন। ইহার পিতামহ গোড়াধিপতির মন্ত্রী ছিলেন। ভবদেবের সিদ্ধল গ্রাম একটি রাজ্যের মত ছিল। শতসংখ্যক গ্রাম ঐ রাজ্যের অন্তর্গত ছিল।

* জ্যোতির্কর্মা হরিবর্মার পিতা ছিলেন। তাঁহার বিশেষ কোন বিবরণ পাওয়া যায় না।

দ্বিতীয় ভবদেব ভট্টের উর্দ্ধতন সপ্তম পুরুষ প্রথম ভবদেব ভট্ট গোড়া-ধিপের নিকট হস্তিনী নামক গ্রাম লাভ করেন। কুলচন্দ্র ঘটক বলেন, ইনি ধর্মপালের মহামাতা ছিলেন। রাজার নিকট হইতে বহু মণি-রত্ন লাভ করিয়া, শেষ বয়সে কাশীপুরীতে গমন করেন। দ্বিতীয় ভবদেব ভট্ট ভুবনেশ্বরে অনন্ত বাসুদেবের মন্দির প্রতিষ্ঠা করেন। তত্পলক্ষে বাচস্পতি মিশ্র তাঁহার কুল-প্রশস্তি রচনা করেন।

রাজা হরিবর্ষদেবের ৪২ বর্ষাঙ্কিত একখানি তাম্রশাসন অসম্পূর্ণাবস্থায় ফরিদপুর জেলার সামন্তসার গ্রামে পাওয়া গিয়াছে। তাহা হইতে জানা যায় :—

(ক) হরিবর্ষাব পিতা জ্যোতির্বর্ষা।

(খ) বালবল্লভী ভুজঙ্গ ভবদেব ভট্টের পিতা। গোবর্দ্ধন ইহার সভাপণ্ডিত ছিলেন।

(গ) হরিবর্ষা বিক্রমপুর সমাবাসিত শ্রীমজ্জয় স্বক্কাবার হইতে এই তাম্রশাসন প্রদান করেন।

(ঘ) পরম বৈষ্ণব পরমেশ্বর পরমভট্টারক মহারাজাধিরাজ বিশেষণে হরিবর্ষা বিশেষিত হইয়াছেন।

(ঙ) প্রদত্ত ভূমি পোণ্ড্রবদ্ধন ভুক্তান্তঃপাতী পঞ্চকুসুম শৈলঃউপরি নিচক্র বিষয়ের বড়পর্কত গ্রামে ছিল।

(চ) স্বশ্রী ত্রিষষ্ঠ্যধিকষড়্দ্দোগ্যপেতহলভূমৌ শব্দে বোধ হয় প্রদত্ত ভূমির পরিমাণ প্রকাশিত হইয়াছে।

(ছ) বাৎস্র-গৌত্রীয় ভার্গব-চ্যবন আপুং ঔর্ক জামদগ্ন্য-প্রবর ঋত্বেদ আশ্বলায়ন শাখাধ্যায়ী ভট্টপুত্র জয়বাচি ত্রিদেবের প্রপৌত্র, ভট্ট-পুত্র বেদগর্ভ শর্ম্মার পৌত্র, ভট্টপুত্র পদ্মনাভের পুত্র ভট্টপুত্র বেদার্থবাচিক শ্রীকৃষ্ণধর মিশ্রকে তাম্রশাসনলিখিত ভূমি প্রদত্ত হইয়াছিল।

(জ) হরিবর্ষদেব নিজ রাজত্বের ৪২ বৎসরে এই তাম্রশাসন প্রদান করেন ।

রাণক, রাজপুত্র, রাজমাতা, মহাব্যূহপতি, মণ্ডলপতি, মহাসাক্ষি-
বিগ্রহিক, মহাসেনাপতি, মহাকূট, পাশিক, মহাপ্রতীহার, কোটপাল,
দোঃসাধসাধনিক, চৌরোদ্ধরণিক, নৌবলহন্ত্যস্বগোমহিষজাবিকাধক্ষা,
গৌল্লিক, দণ্ডপাশিক, দণ্ডনায়ক, বিষয়কার এই সকল পদস্থ ব্যক্তিকে
জানাইয়া ভূমিদান করা হইয়াছে ।

(ঝ) এই তাম্রশাসনেও চট্টভট্ট জাতির উল্লেখ আছে ।

রাঘবেন্দ্র কবিশেখর রচিত ভবভূমিবর্ত্তা পাঠে জানা যায় ;—

(ক) হরিবর্ষা দাক্ষিণাত্য নরপতি ছিলেন, পরে বিক্রমপুরে রাজ্য
স্থাপন করেন ।

(খ) বালভট্ট, গর্গ ভট্টাচার্য্য, বাচস্পতি মিশ্র প্রভৃতি বিশ্ববিখ্যাত
সাত জন পণ্ডিত হরিবর্ষার সভা সমলঙ্কৃত করিয়াছিলেন ।

(গ) হরিবর্ষা একাত্মকাননে অর্থাৎ ভুবনেশ্বরে হরিহর ব্রহ্মা সীতা
রাম লক্ষ্মণ হনুমান প্রভৃতি অষ্টোত্তর শত বিগ্রহ, বহুসংখ্যক মন্দির ও
সরোবর প্রতিষ্ঠা করেন ।

(ঘ) অঙ্গ বঙ্গ কলিঙ্গ প্রভৃতি দেশে হরিবর্ষার ধর্ম্মকাহিনী বিস্তারিত
হইয়াছিল ।

সে সময়ে গজনীপতি সুলতান মামুদ কর্তৃক পশ্চিম ভারত আক্রান্ত
হইয়াছিল । সুলতান মামুদ কনোজ রাজ্য আক্রমণ করিলে, সেখানকার
অনেক ব্রাহ্মণ পলায়ন করিয়া বঙ্গদেশে আগমন করেন । হরিবর্ষদেব
তাহাদিগকে আশ্রয় দান করেন । এই সকল ব্রাহ্মণের মধ্যে গঙ্গাগতি
বৈষ্ণব মিশ্র একজন প্রধান পণ্ডিত ছিলেন । ইনি কাণ্ডকুজের কর্ণাবতী
সমাজে বাস করিতেন । নানাস্থান ভ্রমণ করিয়া কোটালিপাড়া নামক

স্থানে আপন বাসস্থান মনোনীত করেন (২৪০ শাক) । কনোজরাজ্য হইতে সমাগত ব্রাহ্মণেরা পাশ্চাত্য বৈদিক নামে খ্যাত । হরিবর্মা হিন্দুধর্মের উৎসাহদাতা এবং জৈন ও বৌদ্ধদিগের “শর্মসংমর্দনকারী” ছিলেন । ভবভূমি বার্তায় লিখিত আছে যে, হরিবর্মা নাগেন্দ্রপত্তনাদি জয় করিয়াছিলেন, এবং জননীর বারাণসী গমন পূর্বক, বিষ্ণুর পাদ-পদ্ম দর্শনেচ্ছা শ্রবণ করিয়া, তাঁহার স্বচ্ছন্দ গমনের জন্ত একটি সুপ্রশস্ত বস্তু নিৰ্ম্মাণ করিয়াছিলেন । কোথা হইতে কতদূর পর্য্যন্ত এই বস্তু নিৰ্ম্মিত হইয়াছিল, তাহার কোন উল্লেখ নাই । হরিবর্ষদেব ১০৫৬ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত রাজত্ব করেন ।

হরিবর্ষ দেব অসাধারণ পরাক্রমশালী ছিলেন । দক্ষিণাপথাধীশ্বর দিগবিজয়ী জৈন রাজা রাজেন্দ্র চোল গোড় বঙ্গ রাঢ় ও দণ্ডভূক্তিকা জয় করিতে এই সময়ে আগমন করেন । তিনি পূর্ববঙ্গে গোবিন্দচন্দ্রকে পরাজিত করিলেও, হরিবর্ষদেবকে পরাজিত করিতে পারেন নাই ।

শামলবর্মা ।

বিক্রমপুরে শামলবর্মা নামে অত্র এক রাজার নাম পাওয়া যায় । তাঁহার সময়ও বহু ব্রাহ্মণ কনোজ ত্যাগ করিয়া বঙ্গে আগমন করেন (১০০১ শকাদ) । তাঁহারা পূর্বাগত ব্রাহ্মণগণের আত্মীয় স্বজন ছিলেন । তাঁহাদিগের মধ্যে যশোধর মিশ্র প্রধান পণ্ডিত ছিলেন । কথিত আছে, রাজ-প্রাসাদোপরি এক গৃধ্র পতিত হয় । গৃধ্র-পতন-দোষের শাস্তি জন্ত যশোধর মিশ্র শামল বর্ষ-কর্তৃক বিক্রমপুরে আহূত হন । শামল বর্ম্মার পিতামহের নাম ত্রিবিক্রম, পিতার নাম বিজয় সেন, মাতার নাম মালতী ও জ্যেষ্ঠভ্রাতার নাম মল্লবর্মা । রাজা ত্রিবিক্রম স্বর্ণরেখা নদীর তীরবর্তী কাশীপুরীর রাজা ছিলেন । বিজয়সেনের মৃত্যুর পর

মল্লবর্ষা কাশীপুরীর রাজা হন। শ্রামলবর্ষা পিতৃরাজ্য পান নাই। তিনি বিক্রমপুরে আসিয়া অতি উদ্ধত শূরবংশীয়দিগকে পরাজিত করিয়া ৯২৪ শাকে রাজা হন। যথা :—

বেদগ্রহ গ্রহমিতে স বভুব রাজা

গোড়ে স্বয়ং নিজবলৈঃ পরিভূয় শত্রুন্ ।

শূরানয়ানতিমদান্ বিজিতাস্তরায়া

শাকে পুনঃ শুভতিথৌ বিজয়ন্ত সূনুঃ ॥

(বিক্রমপুরের বৈদিক কুলপঞ্জিকা ।)

শ্রামলবর্ষা বৈদিক ব্রাহ্মণদিগের আনয়ন-কর্তা বলিয়া প্রসিদ্ধ আছেন। প্রকৃত পক্ষে পাশ্চাত্য বৈদিকেরা হরিবর্ষার সময় হইতে বঙ্গে আসিতেছিলেন। শ্রামলবর্ষা কাশীরাজ্যের অন্তর্গত সীমদোনীর রাজা হরিহরের পুত্র নীলকণ্ঠের হুহিতার পাণিগ্রহণ করেন। কোন কোন কুলগ্রন্থ মতে তিনি কাশীরাজ জয়চন্দ্রের হুহিতা স্নশীলাকে বিবাহ করেন। শ্রামলবর্ষার তাত্র শাসনের কিয়দংশ পাওয়া গিয়াছে। এই তাত্র শাসন হইতে নিম্নলিখিত বিবরণগুলি অবগত হওয়া যায় :—

(ক) বিক্রমপুর নিবাসী কটকপতি শ্রীশ্রীমানের জয়ঙ্কবাব হইতে এই তাত্রশাসন প্রদত্ত হইয়াছে।

(খ) শ্রামলবর্ষা সোমবংশের অন্তর্গত বর্ষ-বংশজাত ছিলেন।

(গ) শ্রামলবর্ষার বৃষভশঙ্কর গোড়েশ্বর উপাধি ছিল।

(ঘ) রাজ্ঞী-রাণক-রাজপুত্র-রাজামাত্য-মহাধার্মিক-মহাসাক্ষিবিগ্র-হিক-পৌরপতিক-দণ্ডনায়ক-বিষয়ী-প্রভৃতিকে জানাইয়া তাত্র শাসন প্রদত্ত হইয়াছে।

(ঙ) অশ্বপতি-গজপতি-নরপতি-রাজ্যত্রয়াধিপতি-বর্ষবংশকুল-কমল প্রকাশ-ভাস্কর-সোমবংশ প্রদীপ-প্রতিপন্ন কর্ণগাঙ্গেয় শরণাগত বজ্র-

পঞ্জরপরমেশ্বর-পরমভট্টারক-পরমমৌর-মহারাজাধিরাজ-অরিরাজ বৃষভশঙ্কর প্রভৃতি বিশেষণে শ্রামলবর্ণা বিশেষিত হইয়াছেন ।

(চ) চট্টভট্ট জাতীয় ক্ষেত্রকরদিগকেও ভূমি দানের বিষয় জানান হইয়াছে । ইহাতে বোধ হইতেছে, তৎকালে চট্টভট্ট জাতীয়েরা লুণ্ঠন ব্রহ্মি ত্যাগ করিয়া কৃষিকার্য্য অবলম্বন করিতেছিল ।

(ছ) প্রদত্ত ভূমি বঙ্গবিষয়পাঠে বিক্রমপুর ভুক্তান্তঃপাতী ছিল ।

(জ) পূর্বে নাগরকুণ্ডা, দক্ষিণে ধূলীপুর, পূর্বে লক্ষাচুয়া, উত্তরে কুলকুণ্ডি প্রদত্ত ভূমির এই চতুঃসীমা ছিল ।

(ঝ) পাঠকত্রয়া ভূমি বোধ হয় কোন নির্দিষ্ট পরিমাণবিশিষ্ট ভূমি ।

(ঞ) ঋগ্বেদীয় আশ্বলায়ন শাখিকদেশাধারী শ্রীযশোধর দেব-শর্মাণকে প্রাসাদোপরি শকুনপ্রপতিত যজ্ঞবিধিতে এই ভূমি প্রদত্ত হইয়াছিল ।

রামদেবের বৈদিক কুলমঞ্জরীতে লিখিত আছে, শ্রামলবর্ণা পদ্মানদীর দক্ষিণদিকস্থ সমস্ত প্রদেশ অধিকার করেন এবং গোড়ের অন্তর্গত বিক্রম-পুরের উপান্তে রাজধানী নিৰ্ম্মাণ করেন, যথা :—

“গোড়ান্তর্গত বিক্রমপুরোপান্তে পুরীং নিৰ্ম্মমে ।”

সামন্তসারের বৈদিক-কুলার্ণবমতে শ্রামলবর্ণা ভাগীরথীর পূর্বে মেঘ-নার পশ্চিম লবণসমুদ্রের উত্তর ও বরেন্দ্রের দক্ষিণপ্রদেশে সেনবংশীয় নৃপ-তির করদরূপে শাসন করিতেন । যথা :—

গঙ্গায়াঃ পৃষ্ঠভাগঞ্চ মেঘনত্যাশ্চ পশ্চিমম্ ।

উত্তরাল্লবগাক্কেশ্চ বারেন্দ্রাট্টৈব দক্ষিণম্ ।

করদং রাজ্যমাসাদ্য শ্রামলাখ্যোপাশাসয়ৎ

• সেনবংশীয় ভূপানামাশ্রয়েণ স্বধর্ম্মভাক্ ॥

বায়ু পুরাণীয় রাজগৃহ মাহাত্ম্যে লিখিত আছে, বসুরাজ নামক এক

ব্রাহ্মণ রাজগৃহ বনে এক অশ্বমেধযজ্ঞ করেন। তিনি দক্ষিণাপথ হইতে বৎস, উপমন্বা, কোণ্ডিত, গর্গ, হারিত, শ্বেতম, শাণ্ডিলা, ভরদ্বাজ, কৌশিক, কাশ্যপ, বশিষ্ঠ, বাৎস্ত, সাবর্ণি ও পরাশর এই চৌদ্দগোত্রীয় ব্রাহ্মণ আনয়ন করেন ও তাঁহাদিগকে নানাস্থান দান করেন। পরবর্তী কালে তাঁহাদিগের বংশীয়গণ বঙ্গদেশের নানাস্থানে বিস্তৃত হইয়া পড়েন। এই বৈদিক ব্রাহ্মণেরা দাক্ষিণাত্য বৈদিক নামে প্রখ্যাত হন।

রাজা আদিশূর যেমন রাষ্ট্রীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের পূর্বপুরুষকে কাশ্যকুল হইতে গৌড়ে আনয়ন করিয়া প্রসিক হইয়া গিয়াছেন, রাজা হরিবর্মা ও শ্রামলবর্মাও সেইরূপ বৈদিক ব্রাহ্মণদিগের প্রতিপালক বলিয়া প্রসিক হইয়াছেন। তৎকালে রাষ্ট্র ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে কেহ সান্নিধ্য ছিলেন না, বেদচর্চাও তাঁহাদিগের মধ্য হইতে বিলুপ্ত হইয়াছিল। পশ্চিমাঞ্চলে তখনও বেদচর্চা ছিল। যে সকল ব্রাহ্মণ পশ্চিমাঞ্চল হইতে এদেশে আগমন করিতেছিলেন, তাঁহারা বৈদিক নামে পরিচিত হইতে লাগিলেন।

দেশের অবস্থা ।

এই যুগে যে সকল ভাষাগ্রন্থ পাওয়া গিয়াছে, তাহাতে সংস্কৃতের তত প্রভাব নাই। স্ত্রীপুরুষের নামগুলি প্রায় সংস্কৃতের সম্পর্কশূন্য। ডাকের বচনগুলি খৃষ্টীয় অষ্টম হইতে দ্বাদশ শতাব্দী মধ্যে রচিত। ইহাতে পুষ্করিণী-খনন, পথ-ঘাট-নির্মাণ, বৃক্ষরোপণ, মণ্ডপদান ইত্যাদি সংকল্প করিবার উপদেশ আছে। ডাকের বচনগুলির আদিম ভাষা ক্রমশঃ পরিবর্তিত হইয়াছে। লোকসাধারণকে ধর্ম্মকার্য্যে প্রবৃত্ত করিবার জন্ত উচ্চৈশ্বরে যে সকল উপদেশ প্রচার করা হইত, তাহাই ডাকের বচন

নামে পরিচিত আছে । কৃষি ও ঘোঁতিষ সম্বন্ধীয় বচনগুলি “খনারবচন” বলিয়া আখ্যাত । এইগুলি বৌদ্ধযুগের রচনা ।

এইকালে প্রজাগণ কড়িতে রাজস্ব প্রদান করিত । * প্রজাসাধারণ যেরূপ ঘরে বাস করিত, তাহা বাঙ্গলাঘর নামে পরিচিত আছে । এই সময়ে লোকে বিলাসী ছিল না । কিন্তু দেশে ঐশ্বৰ্য্যেরও সীমা ছিল না । রাজারা সোণার খাটে বসিয়া রূপার খাটে পদস্থাপন করিতেন—এরূপও বর্ণিত আছে । ইন্দ্রকম্বল, পাটের পাছড়া, দণ্ডপাখা বিলাসের সামগ্রী ছিল । ইন্দ্রমিঠা নামক মিষ্টদ্রব্যের নাম পাওয়া যায় । বড়লোকে বংশ-হরির গুয়া দিয়া মুখ শুদ্ধি করিতেন । ব্রাহ্মণভদ্রগণও কৃষিকার্য্য করিতেন । সন্তান জন্মিলে সাতদিন পরে সাদিনা, দশদিন পরে দিশা, ও ত্রিশ দিন পরে ত্রিশা নামক উৎসব করা হইত । বাঙ্গলার বণিগ্গণ পূৰ্ব্ব-দিকে ভারতসাগরীয় দ্বীপপুঞ্জ পর্য্যন্ত এবং কখনও কখনও চীনদেশ পর্য্যন্ত বাণিজ্য করিতে যাইতেন । বণিগ্গদিগের সঙ্গে যে নৌকাক্শেপী চলিত, তাহার শ্রেষ্ঠ নৌকাকে মধুকর বলিত । প্রধান বণিক তাহাতে আরোহণ করিতেন । নৌকাক্শেপীর ভিন্ন ভিন্ন অংশের ভিন্ন ভিন্ন নাম ছিল ।

গোড়রাজ্যে বিগুদ্ধ বৌদ্ধধর্ম্ম কখনও প্রচারিত হয় নাই । বৌদ্ধধর্ম্ম প্রগাঢ় চিন্তাপ্রসূত ধর্ম্ম, তাহা সাধারণের অবলম্বনীয় নহে । বৌদ্ধ-প্রচারকেরা ইহা বুঝিতে পারিয়া নূতন প্রণালী অবলম্বন করেন । বড় বড় মন্দির নির্মাণ ও তন্মধ্যে নানা প্রতিমা প্রতিষ্ঠা করিতেন । সেই সকল দেব-প্রতিমার মধ্যে কতকগুলি বিদেশীর আমদানি । বৌদ্ধ আচার্য্যেরা সাধারণের মনোরঞ্জনার্থ নানা উৎসবের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন । এই কারণে

* সোণার কড়ি ও রূপার কড়িরও প্রচলন ছিল । গোবিন্দচন্দ্রের গীতে আছে, হাড়িপা যোগমার্গে প্রবিষ্ট হয়ে শিষ্য গোবিন্দচন্দ্রকে চারি কড়া সোণার কড়িতে হীরাদারি নামা যেস্তার নিকট বন্ধক রাখিয়াছিলেন ।

আর্য্যগণের নিজ নিজ গৃহে প্রতিষ্ঠিত হোমার্থ অগ্নিস্থান সমূহ বিদায় লইতেছিল। হিন্দুধর্মের পুনরুত্থানকালে হিন্দুপণ্ডিতেরা বৌদ্ধদেবালয়-গুলিকে নিজস্ব করিয়া লইয়াছিলেন। বৌদ্ধপ্রতিমাগুলি অবিকৃতভাবে বা ঈষৎ পরিবর্তিত আকারে আপনাদের উপাশ্রয় দেবতাত্রেণীর অন্তর্ভুক্ত করিয়াছিলেন। বৌদ্ধোৎসবগুলি হিন্দু-উৎসবে পরিণত হইয়া গিয়াছিল। রথযাত্রা, দীপালী ও ভাদ্রদ্বিতীয়া পূর্বে বৌদ্ধোৎসব ছিল, উহা এই সময়ে হিন্দু-উৎসব হইয়া যায়। চৈত্রমাসে চড়কপূজার সঙ্গে যে নীলপূজা আছে, এ দেশের স্ত্রীলোকেরা যে নীলাবতীর ব্রত করে, তাহা বৌদ্ধ-মুঠান। নীলপূজার দ্রব্য সামগ্রী অনেক সময়ে ডোমেরা পায়। ব্রত-কথায় নীলাবতীকে স্থলুক মূলুকের নন্দা পাটনের গঙ্গাধর ও কলাবতীর কন্তা বলা হইয়াছে। ব্রতপুস্তকের রচনা অতি প্রাচীন। জেমোকান্দ্রির কালাগ্নি রুদ্রমূর্ত্তি ও উদ্ধারণপুরের রুদ্র ভৈরবের মূর্ত্তি বুদ্ধমূর্ত্তির নূতন সংস্করণ। উত্তররাঢ়ে গ্রামে গ্রামে যে ধর্ম্মপূজা হইয়া থাকে, তাহা বুদ্ধদেবের প্রাচুর্য্য উৎসব। বুদ্ধদেব পশ্চিমবঙ্গলায় ধর্ম্ম নামে পূজা পাইতেছেন। উসংপুর, চাপাই ও হাকন্দ নগরে বুদ্ধদেব প্রথম ধর্ম্মনামে পূজিত হন। বৌদ্ধদের শূত্রবাদের উপর ধর্ম্মদেবের উৎপত্তির পৌরাণিক আখ্যান প্রতিষ্ঠিত। ধর্ম্মদেবের পূজা-পদ্ধতি সর্ব্বত্র সমান নহে। এই সময়ে চীন, হুণ ও ব্রহ্মদেশের অনেক অনেক দেবতাও এদেশে প্রবেশ করিয়াছিলেন। হাড়ি ও ডোম জাতীয় আচার্য্যগণ প্রথম ধর্ম্মের পূজক ছিলেন; পরে ব্রাহ্মণেরা দেবতার পূজাপদ্ধতি ঈষৎ পরিবর্তিত করিয়া নিজেরা পুরোহিত হইয়াছেন। মালদহ জেলার অন্তর্গত গাজোলের কালী এখনও হাড়ি পুরোহিতের পূজা গ্রহণ করেন। এ কালী পূর্বে বৌদ্ধ-দেবী ছিলেন। সে সময়ে হাড়ি, বাউরি ও ডোম জাতির অবস্থা এখনকার মত হীন ছিল না। উড়িষ্যার বাউরি জাতি ব্রাহ্মণদিগের সহিত

স্পর্শ করিত। উড়িয়া ভাষার সিকান্ত উড়ুম্বরগ্রন্থে আছে, রাজা প্রতাপাদিত্যের সময় হইতে তাহাদিগের অবস্থা হীন হইতেছে। সম্ভবতঃ হাড়ি, ডোম ও বাউরি জাতি এই যুগে বৌদ্ধধর্মাবলম্বী ছিল।

পালরাজগণ বৌদ্ধধর্মের মহাযান-মতাবলম্বী ছিলেন। তবে, সকলেই বজ্রবারাহী, বজ্রতারা, বজ্রভৈরবী প্রভৃতি শক্তিদেবীর উপাসনাও করিতেন। এই সময়ে মহাকালের উপাসনা তান্ত্রিক-বৌদ্ধসমাজে প্রবেশ করে। মহা কাল ধর্মের দ্বারপাল ছিলেন।

মুর্শিদাবাদ জেলায় কিরীটেগরীর স্থান পূর্বে বৌদ্ধদেবালয় ছিল বলিয়া অনেকের বিশ্বাস। তথাকার ভৈরবমূর্তি ধানী বুদ্ধের মূর্তি বলিয়া অনু-মিত হয়। পালবংশের রাজত্বকালে রাঢ়দেশে বৌদ্ধধর্মের প্রাধান্য ছিল। রাঢ়দেশের বৌদ্ধমূর্তি সকল ঈষৎ পরিবর্তিত আকারে বাঁকুড়ারায়, শ্রামরায় ও ভৈরব নামে হিন্দুদেবশ্রেণীতে প্রবিষ্ট হইয়াছে। নেপালের বৌদ্ধ হারীতী দেবী বঙ্গদেশে শীতলা হইয়াছেন।

এই বংশের রাজত্বকালের শেষভাগে বৌদ্ধমত ও পার্শ্বতীয় অসভ্য-দিগের ধর্মমতের মিশ্রণে উৎপন্ন তান্ত্রিকমত প্রাধান্য লাভ করে। সমুদয় বৌদ্ধ বিহারে তান্ত্রিক বৌদ্ধমূর্তি প্রতিষ্ঠিত হয়। বৌদ্ধবিহারের অস্তিত্ব পর্য্যন্ত লোকে বিশ্বস্ত হইতে আরম্ভ করে।

পালরাজগণ বিজ্ঞার উৎসাহ দাতা ছিলেন। যদিও উদয়পুর বিহার, পালরাজগণের পূর্বে স্থাপিত হয়, তথাপি সেই বিহার ও বিক্রমশীলা বিহার, ইহাদের বায়ে ও তত্ত্বাবধানে পরিচালিত হইত। এই রাজত্ব-কালে বাঙ্গালী জাতি কর্তৃক তিব্বত চীন প্রভৃতি দেশে ভারতীয় জ্ঞানের বিমল জ্যোতি, বিকীর্ণ হয়। চিকিৎসা শাস্ত্রের অত্যন্ত শ্রীবৃদ্ধি হয়।

সপ্তম অধ্যায় ।

সেন রাজবংশ ।

পাল-রাজবংশের পর, সেন-বংশ গোড় অধিকার করে। কোন সময়ে কে গোড় অধিকার করেন—তখন কে গোড়ে রাজত্ব করিতেন, তাহা জানা যায় নাই। কেহ কেহ বলেন, বিজয়সেন গোড় অধিকার করেন। বরেন্দ্রভূমির অন্তর্গত দেওপাড়া হইতে প্রাপ্ত প্রশস্তির বিংশ শ্লোকে আছে,—

“ঈং নাত্তবীরবিজয়ীতি গিরঃ কবীনাং

শ্রুত্বাত্থা—মননরুচিনিগূঢ়রোষঃ ।

গোড়েজ্জমদ্রবদপাকৃতকামরূপ-

ভূপং কলিঙ্গমপি যন্তরুসা জিগায় ॥”

নাত্তবীর ও নেপাল রাজ নাত্তদেবকে কেহ কেহ অভিন্ন মনে করেন। নাত্তদেব ১০৯৭ খৃষ্টাব্দে নেপালে রাজত্ব করিতেন।* ভোগদেবের পর নাত্তদেব ১০৮৯ খৃষ্টাব্দ হইতে ১১২৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত মিথিলায় রাজত্ব করেন। দেওপাড়ার প্রশস্তি লিপিতে এই নাত্তবীর বা নাত্তদেবের কথা আছে। সেই সময়ে রামপাল গোড়ের রাজা ছিলেন। বিজয় সেন সে সময়ে সমস্ত গোড়-রাজ্য অধিকার করিতে পারেন নাই, কারণ মদনপালদেব, কোন ব্রাহ্মণকে পুণ্ড্র বর্দ্ধন ভুক্তান্তঃপাতী কোটীবর্ষ-বিষয়ের অন্তর্গত হলাবর্তমণ্ডলে ভূমিদান করিয়াছিলেন; গোড় রাজ্য

* নান্যদেব মিথিলা রাজত্ব করিয়া পরে নেপালে গমন করেন। বিদ্যাপতির পুস্তকপরীক্ষায় আছে, “নাত্তদেব ঋণটিক্তির ছিলেন।” সিম্রোন গড়ে একটি কীর্তি শিলায় লিখিত আছে, নাত্তদেব তথায় ১০৯৯ খ্রীঃাব্দে একটি বাস্তব প্রতিষ্ঠা করেন।

হস্তান্তরিত হইলে, মদনপাল কখন পুণ্ড্রবর্দ্ধন ভুক্তিব অন্তঃপাতী ভূমি দান করিতে পারিতেন না । বিজয়সেন গোড়েজ্জকে পরাজিত করিয়া-
ছিলেন মাত্র ; যুদ্ধে জয়লাভ ও রাজ্যাধিকার এক কথা নহে । বিজয়সেন
কামরূপ ও কলিঙ্গ-পতিকে যুদ্ধে পরাজিত করেন । সেন-রাজবংশের
উন্নতির মধ্যাক্ষকালেও কামরূপ ও কলিঙ্গ তাহার অধীন হয় নাই ।*

বিজয়সেন, পদ্মাবতী-নদীতীরস্থ বিজয়পুরে প্রত্যাশ্বেশ্বরনামক মহা-
দেবের মন্দির স্থাপন করেন । এই মন্দিরে বিজয়সেনের যে প্রশস্তি লিপি
ছিল, তাহা পাওয়া গিয়াছে । বিজয়পুরকে এখন দেওপাড়া বলে ।
তত্রস্থ শিব মন্দির এখন বর্তমান নাই । এই স্থানের অবস্থা দেখিলে
ও উহার পার্শ্বস্থ ‘ভিখুরপাড়া’ অর্থাৎ ভিক্ষু-পল্লীর নাম শুনিলে বোধ হয়,
ইহা পূর্বে একটি বৌদ্ধস্থান ছিল । বিজয়সেন, বৌদ্ধ মন্দিরের উপকরণ
পাইয়া তদ্বারা হিন্দুমন্দির-নিৰ্ম্মাণ করেন । শিব-মন্দিরে যে শিলালিপি
পাওয়া গিয়াছে, তাহার শ্লোক গুলি উমাপতিধর-কর্তৃক রচিত । জয়দেবের
“গীতগোবিন্দে” আছে—“বাচঃ পল্লবয়তুমাপতিধরঃ” ; এই বাক্য যে
কতদূর সত্য, তাহা আমরা প্রশস্তি লিপির রচনা দেখিলে বুঝিতে পারি ।
উমাপতিধর বিজয়সেনকে রাম ও পাণ্ডের অপেক্ষা বড় দেখিয়াছেন ।
তাঁহার লেখা হইতে আমরা জানিতে পারি যে, এই সেন-বংশের
প্রবর্তকের নাম বীরসেন । বীরসেন, দাক্ষিণাত্য-ক্ষৌণ্ডি ছিলেন, এবং
চন্দ্র বংশে জন্মগ্রহণ করেন । যথা,—

“বংশে তস্তামরঙ্গী-বিতত্তরতকলা সাক্ষিণো দাক্ষিণাত্য
ক্ষৌণ্ডিঃ বীরসেন প্রভৃতিভিন্নভিতঃ কৌস্তিভির্ভবভূবে ।

* কোচবেহারের উত্তরস্থ একটি স্থানের নামও কলিঙ্গ ছিল, হয়ত বিজয়সেন,
তাঁহার রাজ্যকে পরাজিত করেন । Broucke-র ১৬৬০ খৃষ্টাব্দে অঙ্কিত মানচিত্রে এই
স্থান কলিঙ্গবন নামে অঙ্কিত হইয়াছে ।

যচ্চারিত্রাহুচিস্তাপরিচয়ঃ স্মৃতিমাধবীকধারাঃ

পারামর্শেণ বিশ্বশ্রবণপরিসরগ্ৰীণনায় প্রণীতাঃ ॥”

উমাপতি ধরের এই বাক্যে জানা যাইতেছে—সেন-বংশ, কৌরব বা পাণ্ডব-বংশ হইতে উৎপন্ন ।

স্কন্দপুরাণের সহাদ্রিখণ্ডে বীরসেন নামক এক দাক্ষিণাত্যবীরের নাম আছে ; যথা—

“সৌমিনীদেবতাভক্তঃ শাণ্ডিল্যাখ্য-ঋষেঃ কুলে ।

মহারাজ ইতি খ্যাতস্ততোহভূদ্রবশঙ্করঃ ॥

তদন্বয়ে চক্রবর্তী দ্রামংসেন ইতীরিতঃ ।

তদন্বয়ে বীরসেনঃ কান্তিমালী ততোহপি চ ॥”

সহাদ্রিখণ্ডে পূর্বার্ধে ৩৪।২৫-২৬ শ্লোঃ ।

হুটার সাহেব মনে করেন, বীরসেন অযোধ্যা হইতে বাঙ্গলায় আগমন করেন । দেবীপুরাণে অযোধ্যার বীরসেন নামক রাজার নাম আছে । আনন্দভট্টের “বল্লাল চরিতে” আছে—বীরসেন কর্ণের বংশে জন্মপরিগ্রহ করেন, এবং অঙ্গদেশ হইতে গোড়ে আগমন করেন ।* ভারতবর্ষের ভিন্ন ভিন্ন স্থানে বীরসেন নামক অনেক রাজা রাজত্ব করিয়াছেন । “হর্ষ-চরিতে” আছে—রাজ-গজাধক্ষ স্কন্দগুপ্ত হর্ষবর্দনকে বলিতেছেন, মহাদেবীর গৃহের গুচভিত্তিতে লুক্কায়িত থাকিয়া মহাদেবীর ভ্রাতা বীরসেন স্ত্রী-বিখ্যাসী কলিঙ্গ-রাজের মৃত্যুর কারণ হইয়াছিল । “হর্ষচরিতেই”

* বোধ হয়, বীরসেনের পূর্বপুরুষ অঙ্গদেশ হইতে দাক্ষিণাত্যে উপনিবিষ্ট হন । “বিপ্রকুলকল্পলিতিকা” গ্রন্থের মতে, দাক্ষিণাত্য-বৈদ্যরাজ অম্বপতিসেনের বংশে চন্দ্র-কেতু সেন জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহার বংশে বীরসেন উৎপন্ন হন ; বীরসেনের বংশজাত বিক্রমসেন বিক্রমপুর নগর স্থাপন করেন । “বিপ্রকুলকল্পলিতিকা”র মত কতদূর গ্রামা-ণিক, তাহা বলা যায় না ।

সৌবীরপতি অত্র এক বীরসেনের নাম পাওয়া যায় । এই সকল বীরসেন সেনবংশের পূর্বপুরুষ নহেন ; উমাপতি ধর স্পষ্টই লিখিয়াছেন,— বীরসেন দাক্ষিণাত্য ক্ষৌণ্ডীজ ছিলেন । সেন-রাজবংশীয় অনেক রাজা শঙ্করগোড়েশ্বর' উপাধি ধারণ করিতেন ; ইহাতে বোধ হয়, সহাদ্রিথণ্ডে যে বীরসেনের নাম আছে, তিনিই সেনবংশের পূর্বপুরুষ ।

সামন্ত সেন ।

বীরসেনের বংশজাত সামন্তসেন, কর্ণাটের রাজা ছিলেন । তিনি কর্ণাটলুণ্ঠনকারীদিগের মহৎকদন করিয়াছিলেন, যথা—

“হুর্ষ্তানাময়মরিকুলাকর্ণকর্ণাটলক্ষ্মী-

লুণ্ঠকানাং কদনমতনোত্তাদৃগেকাঙ্গবীরঃ ।

যস্মাদতাপ্যবিহিতবসামাংসমেদঃ স্তুভিক্ষাং

হৃষ্যৎ পৌরস্ত্যজতি ন দিশং দক্ষিণাং প্রেতভর্ত্তা ॥”

সামন্তসেনের সময় কর্ণাটলক্ষ্মী অরিকুলাকর্ণ ছিল । তিনি অন্তর্বিদ্রোহে উত্থান হইয়া কর্ণাট ত্যাগ করেন । এদেশে কিম্বদন্তী আছে, সেনরাজ-গণ অশ্বষ্ঠজাতীয় ছিলেন । বাঙ্গলার বৈষ্ণবজাতি, সেন-রাজগণকে বৈষ্ণব বলেন ; এদেশের আপামরসাধারণেরও সেইরূপ বিশ্বাস । বাস্তবিক সেন-রাজগণ ক্ষত্রিয় ছিলেন । গরুড়পুরাণে দৃষ্ট হয়, অশ্বষ্ঠদেশ ভারত-বর্ষের দক্ষিণ-পশ্চিমাংশে অবস্থিত । দেশের নামানুসারে জাতির নাম হওয়া বিচিত্র নহে ; অশ্বষ্ঠদেশের ক্ষত্রিয়দের অশ্বষ্ঠ নাম হইয়াছিল । গরুড়পুরাণের শ্লোকটি এই ;—

“কর্ণাটাঃ কাশ্যোজঘণ্টা দক্ষিণাপথবাসিনঃ ।

অশ্বষ্ঠা দ্রবিড়া লাটাঃ কাশ্যোজাঃ স্রীমুখাঃ শক্যঃ

আনন্তবাসিনশ্চব জেয়া দক্ষিণ-পশ্চিমে ।” ৫৫।১৫

এই পুরাণ-রচনার সময়, অশ্বষ্ঠ, কাশ্বোজ ও শকেরা বিভিন্ন শাখায় বিভক্ত হইয়া দক্ষিণপশ্চিম ভারতে উপনিবিষ্ট হইয়াছিল। বাঙ্গলার সেন-রাজবংশ এই অশ্বষ্ঠ জাতীয় ক্ষত্রিয় হইতে পারে। “আইনে আকবরী” সেন-রাজগণকে কায়স্থ বলিয়াছেন। ১৬০৫ শাকে বর্তমান প্রসিদ্ধ বৈষ্ণু পণ্ডিত ভরতমল্লিক তাঁহার “চন্দ্রপ্রভা” নামক গ্রন্থে লিখিয়াছেন, সেন ভূমির রাজা বিমলসেনের বংশে বিজয়সেন জন্মগ্রহণ করেন; তাঁহার দুই পুত্র জন্মে—চন্দ্রসেন ও বুধসেন। চন্দ্রসেনের অষ্টাদশ পুত্র সদ্বৈষ্ণু ও অষ্টপুত্র কায়স্থ হয়। কবিকর্পহারের “সদ্বৈষ্ণুকুলপঞ্জিকা” ও ভরত-মল্লিকের “চন্দ্রপ্রভা” পাঠে জানা যায়, রাঢ়ীয় ও বঙ্গজ সমাজের বৈষ্ণবগণের পূর্বপুরুষের অনেকে নাগ, গুহ, পাল, ধর প্রভৃতি উপাধিক কায়স্থের কন্যা বিবাহ করিয়াছিলেন। তাঁহাদের সন্তানগণ এখনও শ্রেষ্ঠকুলীন বলিয়া গণ্য হইয়া থাকেন।

বীরসেনের বংশে সামন্তসেন জন্মগ্রহণ করেন। উদ্যাপতি ধরের রচিত প্রশস্তিতে আছে,—

“তস্মিন্ সেনান্নবায়ৈ প্রতিসুভটশতোৎসাদনো ব্রহ্মবাদী ।

স ব্রহ্মক্ষত্রিয়ানামর্জনি কুলশিরোদামসামন্তসেনঃ ॥”

সামন্তসেন শেষবয়সে গঙ্গা-পুলিনে আসিয়া বাস করেন, যথা :—

“উদগন্ধীতাজ্যধুমৈর্মৃগ শিশুরপীতথিগ্নবৈথানসস্তী

স্তত্তক্ষীরানি কীরপ্রকরপরিচিত ব্রহ্মপারায়ণানি ।

যেনাসেব্যাস্তে শেষে বয়সি ভবভয়ান্ধন্দিভিমস্করীক্রেঃ

পূর্ণোৎসঙ্গানি গঙ্গাপুলিনপরিসরারণ্যপুণ্যাশ্রমাণি ॥”

সামন্তসেনের ব্রহ্মবাদী এই বিশেষণ দেখিতে পাই। সম্ভবতঃ তিনি কর্ণাট হইতে রাজ্যভ্রষ্ট হইয়া আসিয়া, গঙ্গাতীরে বাসপূর্বক শেষবয়স

ধর্মচিন্তায় অতিবাহিত করেন । প্রথম ভবদেবভট্ট সামন্তসেনের মন্ত্রী ছিলেন ।

অনেকে অনুমান করেন, সামন্তসেন হইতে নবদ্বীপের পত্তন হয় ।

হেমন্ত সেন । (১০৪৫ খৃঃ—১০৭৯ খৃঃ) ।

সামন্তসেন হইতে হেমন্তসেনের জন্ম হয়, যথা—

“অচরমপরমাত্মজ্ঞানভীষ্মাদমুগ্ধা-

ল্লিজভূজমদমত্তা রাতিমারাক্ষবীরঃ ।

অভবদনবসানোদ্ভিন্ননির্নীকৃতত্তদ্

গুণনিবহমহিম্নাং বেশ্ম হেমন্তসেনঃ ॥”

কুলজী-গ্রন্থে লিখিত আছে, হেমন্তসেন, স্রবর্ণরেখা তীরে কাশীপুরীতে রাজত্ব করিতেন ; তথা হইতে দক্ষিণবঙ্গ দিয়া আসিয়া পূর্ববঙ্গাধিকার করেন । মেদিনীপুর জেলার কাশীয়াড়ির প্রাচীন নাম কাশীপুরী ।

ঈশ্বরের বৈদিক কুলপঞ্জী হইতে জানা যায়, হেমন্তসেনের নামান্তর ত্রিবিক্রম । রামদেবের বৈদিক কুলমঞ্জরীতে হেমন্তসেন, ত্রিবিক্রমনামে উক্ত হইয়াছেন ;—

“বিধোঃ কুলেহজনি নৃপতিস্বিবিক্রমঃ

স্ববিক্রম প্রতিহত বৈরিবিক্রমঃ ।

ত্রিবিক্রমঃ স্বনিতয়েব লোলয়া-

ভরুপয়া স পরিভবৌ তয়া শ্রিয়া ॥

নাম্না বিজয়সেনং স জনয়ামাস নন্দনম্ ।

সুরম্নয়াগুণোপেতং তেজোব্যাপ্তদিগন্তরম্ ॥”

হেমন্তসেন ১৬৭ শাকে রাজা হন ।

শ্রবংশীয়গণ পালরাজগণকর্তৃক তাড়িত হইয়া দক্ষিণাচায়ে রাজত্ব

করিতেছিলেন ; দেখিতেছি সেনবংশ দক্ষিণদেশ হইতে আসিয়া, দক্ষিণ-পশ্চিম রাঢ়ে প্রথমতঃ রাজ্যস্থাপন করেন, শূরবংশের সহ ইহাদের কোন সম্বন্ধ স্থাপিত হওয়া অসম্ভব নহে । রাঢ়ীয় কুলপঞ্জিকায় আছে, শূরবংশীয় শেষ নরপতি, নিজ বংশ সংহার করিয়া, স্বর্গগত হইলে, তাঁহার রাজ্য অরাজক হয় ; সেনবংশীয় হেমন্তসেন গৌড়রাজশ্রীধারণপূর্বক শ্রীধর নামে খ্যাত হন ; যথা—

“সংহারয়িত্বা স্বং বংশং ততঃ সোহপি দিবং গতঃ ।

তস্মিন্নরাজকে রাজ্যে হেমন্তঃ সেনসন্ততিঃ ।

বিধ্বতা গৌড়রাজশ্রীং নাম্না স শ্রীধরোহভবৎ ॥”

সেনবংশ, আদিশূরের দৌহিত্র-সন্তান হইতে জন্মগ্রহণ করিয়াছে—
ঘটকদের মধ্যে এইরূপ একটি প্রবাদ আছে ; এই প্রবাদ, বোধ হয়, অমূলক নয় ।

হেমন্তসেন শৈব ছিলেন । লিখিত আছে,—

“মূৰ্দ্ধন্তুর্দেবদুর্ভামগিচরণরজঃ সত্যাবাক কণ্ঠভিত্তৌ ।”

অর্থাৎ, তাঁহার ললাটদেশ শিব-চরণরজে ভূষিত হইত, এবং তিনি সত্যবাদী ছিলেন । সামন্তসেন বৃদ্ধবয়সে যোগযজ্ঞে এবং জ্ঞানিগণের সহ ধর্ম্মালোচনায় কালক্ষেপণ করিতেন । হেমন্তসেন নিজ ভুজবলে রাজ্য-স্থাপন করেন । কুলজীগ্রন্থের মতে হেমন্তসেন চৌত্রিশ বৎসর রাজত্ব করেন,—

“শ্রীধরোহপালয়ৎ অকং চতুস্ত্রিংশং সমাঃ ক্ষমাং ।”

—রাঢ়ীয়কুলমঞ্জরী ।

বৈদিক কুলজী গ্রন্থের মতে, হেমন্তসেনের মহারাজ্যীর নাম যশোদেবী । হেমন্তসেনের ঔরসে যশোদেবীর গর্ভে বিজয়সেনের জন্ম হয় (৯৫১ শাক)
ঈশ্বরের কুলপঞ্জীতে লিখিত আছে,—বিজয়সেনের মাতার নাম মালতী

“অসৌ তত্র মহীপালো মালত্যাং নামতঃ জিহ্বাম্ ।

আত্মজং জনন্যামাস নাম্না বিজয়সেনকম্ ॥

আবার রামদেবের কুলমঞ্জরীতে মালতী, বিজয়সেনের স্ত্রী বলিয়া উল্লিখিত হইয়াছেন ।

বিজয়সেন, পরমমাহেশ্বর বৃষভ শঙ্কর গোড়েশ্বর ।

(১০৭৯ খৃঃ—১১১৯ খৃঃ ।)

বিজয়সেন হইতে রাজ্যের বিস্তৃতি হয় । অনেক রাজা সেনবংশের , অধীনতা স্বীকার করেন । বল্লালসেন স্বকৃত “দানসাগর গ্রন্থে” লিখিয়াছেন:—

“তদনু বিজয়সেনঃ প্রাহরাসীন্নরেন্দ্রো

দিশি বিদিশি ভজন্তে যশ্র বীরধ্বজত্ম ।

শিখরবিনিহিতাজ্জবৈজয়ন্তীং বহন্তঃ

প্রগতিপরিগৃহীতাঃ প্রাংশবো রাজবংশাঃ ॥”

বিক্রমপুর হইতে প্রাপ্ত অতি প্রাচীন কুলগ্রন্থোক্ত রাঢ়ীয়-বারেন্দ্র দোষনামক কারিকায় আছে,—অনেক বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বৌদ্ধধর্ম্মাবলম্বন করিয়াছিলেন ; বিজয়সেনের গোড়াধিকারের পর, বৈদিক ব্রাহ্মণদের চেষ্টায় তাঁহারা আবার হিন্দুসমাজে প্রবিষ্ট হন ।

উমাপতিধর লিখিয়াছেন ;—বিজয়সেনের কীর্তিমালা প্রাচ্যেতম্ অর্থাৎ বাহ্মীকি কিংবা পরাশরনন্দন বর্ণনা করিতে পারেন,—আমি কেবল বাক্য পবিত্র করিবার জন্ত কিঞ্চিৎ বর্ণনা করিলাম । উমাপতিধরকৃত এই প্রশস্তি-পত্র বারেন্দ্র-শিল্পিকুলচূড়ামণি রাগক শূলপাণি খনন করিয়াছিলেন (চখান) । শূলপাণি, ধর্ম্মোপনষ্টা মদন দাসের নষ্টা ও বৃহস্পতির পুত্র ছিলেন । এখন যেমন দলিলে লেখকের নাম থাকে, তখনও সেইরূপ তাম্রশাসনে খনকের নাম থাকিত ।

বিজয়সেনের রাজত্বকালে মহাপ্রতাপশালী চোড় গঙ্গদেব কলিঙ্গাধীশ

ছিলেন। চোড় গঙ্গদেব ৯৯৯ শকে কলিঙ্গের রাজা হন। বিজয়সেনের প্রশস্তিতে লিখিত আছে,—বিজয়সেন কলিঙ্গ-রাজকে যুদ্ধে পরাজিত করেন। বিজয়সেনের সহ চোড় গঙ্গের বন্ধুত্ব ছিল। বিজয়সেন কলিঙ্গ-রাজ্য জয় করিয়া বঙ্গ চোড় গঙ্গকে প্রদান করেন, ইহাই সম্ভব। ৯৯৯ শাকে বিজয়সেনের বয়স ৪৮ বৎসর। নীলকণ্ঠ-রচিত “যশোধরবংশমালা” নামক বৈদিক কুলগ্রন্থমতে বিজয়সেন ৯৯৪ শাকে গোড়ে রাজা হন,—

“বেদগ্রহগ্রহমিতে স বভূব রাজা

গোড়ে স্বয়ং নিজবলৈঃ পরিত্যক্ত শক্রন” ।

“সম্বন্ধতত্ত্বার্গবে” লিখিত আছে—৯৫১ শাকে বিজয়সেনের জন্ম হয় ;—

“অপূর্বভক্তিভবদেবদেবেশ্বরে শশাঙ্কস্বরক্ষু শাকে ।

জাতো বিজয়সেনো গুণিগগগণিতস্ততঃ দৌহিত্র-বংশে ॥”

কুলজীগ্রন্থের মতে বিজয়সেন চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন, যথা :—

“সোহপি চত্বারিংশবর্ষং প্রকৃত্য স্নহ্মমুত্তমম্ ।

ব্রহ্মসূনোঃ প্রসাদেন প্রাপ্য নাকং সমায়যৌ ॥”

বিজয়সেনের নামান্তর ধীসেন, যথা :—

“ধিরা ধীসেনসংজ্ঞোহসৌ বিজিতারাতিসংহতিঃ ।

বিজয়নামকশচাসীৎ সর্বভূমিভূজাং বরঃ ॥”—সাতকড়ি

ঘটকরূত কুলপঞ্জী ।

বিজয়সেনের বৃষভশঙ্করগোড়েশ্বর উপাধি ছিল ; উপাধি দেখিলে বোধ হয়, তিনি শৈব ছিলেন। “সেখ শুভোদয়ায়” লিখিত আছে, তিনি শিবপূজা না করিয়া জলগ্রহণ করিতেন না ।

বিজয়সেনের সময় কাশ্যকুজ, হরিদ্বার, অযোধ্যা, কাশী, কাঞ্চীপুর ইহিতে যে সকল কায়স্থ এদেশে আগমন করেন, তাঁহাদের অনেকে বারেন্দ্র কায়স্থদের বীজপুরুষ ।

১০৪১ শাকে ৯০ বৎসর বয়সে বিজয়সেনের মৃত্যু হয় । দায়ভাগকার জীমূতবাহন, বিশ্বক্সেনের অমাত্য ও প্রাড়্‌বিবাক ছিলেন,—

“পঞ্চগৌড়ে তদা সম্রাট্‌ বিশ্বক্সেনো মহাব্রতঃ ।

জীমূতোহপি নৃপামাত্যঃ স প্রাড়্‌বিবাক ঈরিতঃ ॥”

—এড়ুমিশ্রের কারিকণ ।

এড়ুমিশ্র জীমূতবাহনকে চতুরশ্রধী বিশেষণে বিশেষিত করিয়াছেন । জীমূতবাহনের পিতার নাম চতুর্ভূজ । ইনি সাবর্ণি গোত্রীয় পারিভজ (প্যারি) কুলোদ্ভূত ছিলেন ; পারিগ্রাম অজয়নদের তীরবর্তী ছিল । ১০১৩-১৪ শাকে জীমূতবাহন বর্তমান ছিলেন ; তখন বিজয়সেনের রাজ্য কাল ; ইহাতে অনুমান হয়, বিজয়সেনেরই নামান্তর বিশ্বক্সেন । *

বিজয়সেন, ভুবণ্ডটে বিজয়পুর নামক একটা নগর প্রতিষ্ঠা করেন ।

উমাগতিধরের প্রশস্তিতে আছে,—“স্পর্ধাংবর্দ্ধন ! মুঞ্চ, বীর

* এড়ুমিশ্র তাঁহার কারিকায় জীমূতবাহনের নিম্নলিখিতরূপ বংশ-পরিচয় দিয়াছেন :—

“শান্তিল্যগোত্রজঃ শ্রেষ্ঠো ভট্টনারায়ণঃ কবিঃ ।

তস্তান্নজ্ঞো বটুর্নাম পারিগ্রামী বহুব্রতঃ ॥

বটুকন্ত ত্রয়ঃ পুত্রাঃ মণিভজন্ত শেখকঃ ।

পারিগ্রামে তৎপুত্রনাং মণিভজ্ঞো জগদগুরুঃ ॥

ভজ্ঞমুনেঃ হতো জাতো ধনঞ্জয়ঃ মহাকবিঃ ।

তৎপুত্রকঃ শুদ্ধবুদ্ধিলোকে বিখ্যাতপৌরুষঃ ॥

তস্তান্নয়ে বিধূর্জাতঃ কবীনাঞ্চ শিরোমণিঃ ।

তস্ত পুত্রো হলোনিম বজ্ররাজ্যে প্রতিষ্ঠিতঃ ॥

পারিকূলে মুনিশ্রেষ্ঠঃ সর্বত্র বৃধপূজিতঃ ।

তস্ত পুত্রঃ স্বধীঃ শ্রীমান্ চতুর্ভূজ সদাশুচিঃ ।

বিজয়মঙ্গলজীমূতো চতুর্ভূজ হত্যবুভো ।

গৌড়ভূমৌ তদাখ্যাতো জীমূতশ্চতুরশ্রধীঃ ॥

পঞ্চগৌড়ে তদাসম্রাট্‌ বিশ্বক্সেনোমহাব্রতঃ ।

জীমূতোহপি নৃপামাত্যঃ সপ্রাড়্‌বিবাগমীরিতঃ -

বিরতো নাভ্যপি দর্পন্তব” ; ইহার অর্থ এই যে—হে বর্দ্ধন তুমি স্পর্দ্ধা-
ভাগ কর ; হে বীর, অত্যাগি তোমার দর্প বিরত হইল না । এই বাক্য-
বোধ হয়, বিজয়সেনের সহ বর্দ্ধন বা পুণ্ড্রবর্দ্ধন রাজ্যের দীর্ঘকাল ব্যাপী
বিবাদ চলিয়াছিল ; বর্দ্ধনরাজ সহজে অবনত হন নাই । পূর্ববঙ্গ,
গৌড়প্রদেশ ও দক্ষিণবঙ্গ বিজয়সেনের রাজ্যের অন্তর্গত হইয়াছিল ।

বল্লালসেন ।

(১১১২খৃঃ—১১৬৯খৃঃ) ।

বল্লালসেন, সেনবংশের সর্বপ্রধান রাজা । বাঙ্গালার কোন হিন্দুরাজ
বল্লালসেনের তায় প্রসিদ্ধ হন নাই । ইহার কার্য বাঙ্গলা দেশের ব্রাহ্মণ,
কায়স্থ ও বৈত্য়দিগের ঘরে ঘরে অনুভূত হইয়া থাকে । আবুল ফজল
লিখিয়াছেন, গোড়ুর্গ-নির্মাতা বল্লালসেন পঞ্চাশ বৎসর রাজত্ব করেন ।
বল্লালসেন মদনপালের হস্ত হইতে গোড়ুরাজ্যের উত্তরাংশ অধিকার
করেন ।

বল্লালসেন রাজা হইয়া, আপনার রাজ্য রাঢ়, বারেন্দ্র, বঙ্গ, বাগড়ি ও
মিথিলা—এই পাঁচভাগে বিভক্ত করেন, এবং প্রত্যেক ভাগে এক একজন
শাসনকর্তা নিযুক্ত করেন । লক্ষণসেন বয়ঃপ্রাপ্ত হইলে পূর্ববঙ্গের ভার
পান । পূর্ব হইতে গোড়ুরাজ্য রাঢ়, বঙ্গ, পুণ্ড্র ও উপবঙ্গ এই কয়টা
ভাগে বিভক্ত ছিল । শূরবংশের রাজত্বকালে পুণ্ড্রদেশের বারেন্দ্র নাম হয়,
পরবর্তীকালে উপবঙ্গের বগড়ি নাম হয় (১) “দিগ্বিজয় প্রকাশ” নামক
সংস্কৃত গ্রন্থে আছে ;—

(১) কেহ কেহ অহুমান করেন, উহার প্রকৃতনাম বক্কাপ । বক্কাপ শব্দ হইতে
বগদি নাম হয় । বগদির লোকের বাগদি নাম হয়, কিন্তু বাগদিয়া পশ্চিমবঙ্গের
আদিম অধিবাসী । বক্কাপনামও কোন প্রাচীন গ্রন্থে পাই নাই ।

ভাগীরথ্যাঃ পূৰ্ব্বেভাগে দ্বিযোজনতঃ পরে
পঞ্চমযোজন পরিমিতো হু পবনোহি ভূমিপ।
উপবঙ্গে যশোরাদিদেশাঃ কাননসংযুতাঃ
জ্ঞাতব্যা নৃপ-শাৰ্দ্ধূলবহুলাসু নদীষু চ ॥”

এই উপবঙ্গ নদীও জঙ্গলে সমাচ্ছন্ন ছিল। বোধ হয়, বাগুরি বা বাউরিজাতির নামানুসারে বাগড়ি নাম হইয়াছে। উপবঙ্গের গঠন-কালে বারংবার আগ্নেয়-উৎপাত ঘটিয়াছিল। কলিকাতা অঞ্চল খনন করিয়া দেখা গিয়াছে, সে প্রদেশের অরণ্য, আরণ্য-জন্তুসহ বারংবার বসিয়া গিয়াছিল। বঙ্গ ও উপবঙ্গ, ব্রহ্মপুত্র, মেঘনাদ (মেঘনা) ও গঙ্গার বদ্বীপে গঠিত। রাঢ়, বরেন্দ্র, বঙ্গ ও মিথিলা পূৰ্ব্বে হইতেই ধন-জন-পরিপূর্ণ ছিল; কিন্তু বাগড়িতে মনুষ্যের বাস ছিল না; এই স্থান সমুদ্র-গর্ভ হইতে মস্তক উত্তোলন করিতেছিল। আকবরনামায় ইহার ভাটিনাম দেখা যায়। বাগড়ির দৈর্ঘ্য ৫৫০ মাইল ও বিস্তার ৩১২ মাইল। পূৰ্ব্বে বিক্রমপুর পদ্মার দক্ষিণে ছিল; তখন ধলেশ্বরী দিয়া পদ্মা প্রবাহিত হইত; অতএব বিক্রমপুর, পূৰ্ব্বে বাগড়ির অন্তর্গত ছিল। এখন উহা বঙ্গের অন্তর্গত হইয়াছে। বাগড়ির এই অংশই প্রাচীন সমতট।

সেন-রাজবংশের সময়ে বাগড়ি যে যে ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত ছিল, তাহা লিখিত হইতেছে;—

(১) অন্ধদ্বীপ—বনগ্রাম, গৌরীপোতা, যাদবপুর, আকারকোটা প্রভৃতি।

(২) সূর্য্যদ্বীপ—ইচ্ছামতী হইতে মধুমতী পর্য্যন্ত ভৈরব নদের উত্তর তীরবর্তী সমুদ্র বিভাগের নাম সূর্য্যদ্বীপ। এই সূর্য্যদ্বীপ, লাট, কঙ্ক ও যোগীন্দ্রনামে তিন ভাগে বিভক্ত ছিল। চিত্রানন্দীর সমীপবর্তী স্থানকে কঙ্কদ্বীপ বলিত; ইহা হইতে কাকদি-পরগণার নাম হইয়াছে। চুয়াডাঙ্গা

ও তৎ সমীপস্থ স্থানের নাম লাটদ্বীপ । চেঙুটিয়া পরগণা স্বর্ঘ্যদ্বীপের অন্তর্গত ছিল ।

(৩) মধ্যদ্বীপ—জলিঙ্গী, চূর্ণী ও ইচ্ছামতীর মধ্যবর্তী স্থান । হাঁসখালি মামজোয়ান, শান্তিপুর, উলা প্রভৃতি মধ্যদ্বীপের অন্তর্গত ।

(৪) জয়দ্বীপ—হুর্গাপুর পোড়াদহ, জগতী প্রভৃতি জয়দ্বীপের অন্তর্গত ।

(৫)। চক্রদ্বীপ—বর্তমান চাকদহ প্রদেশ । কেশরী নামক রাজা চক্রদ্বীপান্তর্গত দেবগ্রামে রাজত্ব করিতেন । এই দ্বীপের দক্ষিণাংশে কুমারহট্ট, স্বর্ণপল্লী সমেত রাশিদেশ নামে কথিত হইত ।

(৬) কুশদ্বীপ—গোবরডাঙ্গা, গল্পঘাটা, বাহুড়িয়া প্রভৃতি অঞ্চল এই দ্বীপের অন্তর্গত ছিল । এই দ্বীপ মহাদীর্ঘ ।

(৭) এড়ুদ্বীপ—পূর্বে যমুনা ও পশ্চিমে গঙ্গার মধ্যবর্তী স্থান । ইহার নাম হইতে এড়দহ নাম হইয়াছে ।

(৮) প্রবালদ্বীপ—রাজপুর হইতে মথুরাপুর পর্য্যন্ত স্থান ইহার অন্তর্গত ছিল । জয় নগর পলাবাড়ী এই দ্বীপের অন্তর্গত ।

(৯) বৃদ্ধদ্বীপ—সাতক্ষীরা হইতে বাগেরহাট পর্য্যন্ত । ইহার নাম হইতে বৃড়ন পরগণার নাম হইয়াছে ।

(১০) চন্দ্রদ্বীপ—মধুমতীর পূর্বাংশ বর্তমান বরিশাল জেলা । লিখিত আছে,—

“চন্দ্রদ্বীপস্ত সীমায়াং রত্নাকরো বিরাজতে ।

চন্দ্রবৎ ক্ষীয়তে তস্য চন্দ্রবৎ বর্দ্ধতে বপুঃ ॥”

এই বর্ণনায় জানা যাইতেছে চন্দ্রদ্বীপ তখন সমুদ্রের উৎপাত সহ করিতেছিল ।

উপবঙ্গ সমুদ্র-গর্ভ হইতে উথিত হইলে, চণ্ডাল, কৈবর্ত, চামার

প্রভৃতি ইহাতে বাস করিতে আরম্ভ করে। পরে আৰ্য্যজাতির বসতি হয়। আৰ্য্যেরা এখানে বাস করিয়া, অনার্য্যদিগের দেবদেবীগণকে গ্রাম্যদেবতা শ্রেণীভুক্ত করিয়া লইয়াছেন। গ্রাম্য-দেবতার নাম সংস্কৃতে পরিবর্তিত করা হইয়াছে, তবে এখনও দুই একস্থানে প্রাচীন অনার্য্যনাম শুনা যায়। হৃত-প্রেতগুলি শিবের সঙ্গে ও জ্বী-দেবীগণ ভগবতীর মূর্তিবিশেষে মিশিয়া গিয়াছে। উত্তর ভারতে বহু পূর্বে গ্রাম্য-দেবদেবীগুলি কুমারদেবের অমূচর ও অমূচরীরূপে গৃহীত হইয়াছিল।

পশ্চিমে মহানন্দা, পূর্বে ব্রহ্মপুত্র, উত্তরে কামরূপ রাজ্য, দক্ষিণে গঙ্গানদী—বরেন্দ্র এই চতুঃসীমার অন্তর্গত। গোড়, দেবীকোট, মহাস্থান ও পুণ্ড্র বর্দ্ধন বরেন্দ্র-বিভাগের প্রধান নগর ছিল, ককণপুর (কুম্মিণীপুর) বরেন্দ্রের অত্র একটা নগর। প্রবাদ মুখে শুনা যায়, এখন যেখানে ভাতিয়ার বিল, তথায় একটা নগর ছিল। জলপ্লাবনে তাহা নষ্ট হইয়া যায়।

পূর্বে মেঘনা, পশ্চিমে ব্রহ্মপুত্র, দক্ষিণে গঙ্গা, উত্তরে খসপাহাড়—বঙ্গবিভাগ এই চতুঃসীমাবদ্ধ ছিল। যে সকল নদীদ্বারা মেঘনা গঠিত হইয়াছে, পাহাড় ও শিলাচরের পূর্বাংশ তৎসমুদয়ের দ্বারা গঠিত। সুবর্ণগ্রাম, বঙ্গের প্রাচীন নগর ছিল।

পূর্বে জলঙ্গী (জলাঙ্গী), পশ্চিমে রাজমহলপর্বত, উত্তরে গঙ্গা, দক্ষিণে দামোদর নদ—এই চতুঃসীমাবদ্ধ স্থান রাঢ়ের অন্তর্নিবিষ্ট হইয়াছিল। কর্ণসুবর্ণের নাম তখন বিলুপ্ত হইয়াছিল।* পূর্বকালে কখন কখন চিতাভূমি (নামাস্তর ঝাড় খণ্ড)—বর্তমান সাঁওতালপরগণা

* রাঢ়ের অনেক কথা পূর্বে লিখিত হইয়াছে। মেগাস্থিনি স্ বর্ণিত গঙ্গা রাঢ় ও গংকর অদ্যাপি মুর্শিদাবাদ জেলার জঙ্গীপুর উপবিভাগে বর্তমান আছে। গ্যাঙ্গারডার বর্তমান নাম গঙ্গারড়া। মেগাস্থিনি স্ লিখিয়াছেন, গ্যাঙ্গারডাইর রাজার একরূপ প্রতাপ ছিল যে, তাঁহার ইচ্ছাসম্মত্রে ভয়ে কেহ তাঁহার রাজ্য আক্রমণ করিতে সাহস পাঠিত না। এখানকার রাজা অনন্তবন্থ বা কোলাহল কলিত্র জয় করিয়াছিলেন।

—উত্তর রাঢ়ের অন্তর্গত হইত । অজয়নদ দ্বারা রাঢ়দেশ, উত্তর ও দক্ষিণ ভাগে বিভক্ত হইয়াছিল । বর্তমান ময়ূরভঞ্জ হইতে চুটিয়া নাগপুরের জঙ্গলমহল পর্য্যন্ত স্থানকে ঝাড়খণ্ড বলিত ; এখন ময়ূরভঞ্জের রাজাকে “ঝাড়খণ্ডকা রাজা” বলা হয় । এই প্রদেশ, উৎকল ও রাঢ়ের মধ্যবর্তী হওয়ায়, ইহাকে মধ্যদেশও বলিত । এখান হইতে শাকদ্বীপী ব্রাহ্মণেরা পুণ্ড্ররাজ্যে আগমন করেন । স্থানীয় কিম্বদন্তী হইতে জানা যায়, রাঢ়ে আর্যোপনিবেশ স্থাপন কালে কৃষ্ণবর্ণ অনার্যজাতিগণ বড় বাধা দিয়াছিল । বৈজ্ঞানামক অনার্য দম্পতি ব্রাহ্মণদের দেবমূর্তিকে প্রহার করিত । সম্ভবতঃ অনার্যদের দেবতাকে বৈজ্ঞানাথ নাম দিয়া আর্ঘ্যগণ পূজা করিতে সম্মত হইলে, বিবাদ নিষ্পত্তি হয় । বৈজ্ঞানাথ ক্রমে বৈষ্ণুনাথ হইয়াছেন । পদ্মপুরাণ ও দেবীভাগবতে বৈষ্ণুনাথের নাম আছে । বৈষ্ণুনাথের নিকটবর্তী স্থানে বৌদ্ধস্তূপের চিহ্ন দেখিয়া বোধ হয়, বৌদ্ধেরাও এখানে বিহার ও স্তূপ নির্মাণ করিয়াছিলেন ।

উত্তর রাঢ়ে, কোন সময়ে, তান্ত্রিকমত বিশেষরূপে প্রচলিত হইয়াছিল । তন্মোক্ত একাদশ পীঠের মধ্যে ৭টি উত্তর রাঢ়ের অন্তর্গত, সেই সাতটি এই—অটুহাসে দেবী ফুল্লরা, কিরীটে দেবী বিমলা, নলহাটীতে দেবী কালিকা, কেতুগ্রামে দেবী বহলা, ক্ষীরোদগ্রামে দেবী যুগাভা, বক্রেখন্ডে মহিষমর্দিনী ও নন্দিপুরে দেবী নন্দিনী । আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, দেবী পুরাণে যে ১০৮টি পীঠের নাম আছে, তন্মধ্যে অটুহাস ব্যতীত একটীরও নাম নাই । দেবীপুরাণ খৃষ্টীয় পঞ্চম শতাব্দীতে রচিত বলিয়া বোধ হয়, তখন এই সকল স্থান তীর্থরূপে কল্পিত হয় নাই ।

শৈবমত, শাক্তমত, সৌরমত, বৌদ্ধমত ও পরিশেষে বৈষ্ণবমত সময় বিশেষে রাঢ়ে আধিপত্য করিয়াছিল ।

মহানন্দার পশ্চিমদিকবর্তী ভূভাগকে মিথিলা বলা হইত । বল্লালসেন

মিথিলা অধিকার করেন । যে বৎসর মিথিলা অধিকৃত হয়, সেই বৎসর লক্ষ্মণসেনের জন্ম হয় ;—

“মিথিলে যুদ্ধবাত্মায়াং বল্লালেহভূম্বৃ তধ্বনিঃ ।

তদানীং বিক্রমপুরে লক্ষ্মণো জাতবানসৌ ॥”

লঘু ভারত ।

রাজকুমারের জন্মাদ্ চিরস্মরণীয় করিবার জন্ত বল্লালসেন, লক্ষ্মণসেন সংবতের প্রচলন করেন । ১১১৯ খৃষ্টাব্দ হইতে লক্ষ্মণাব্দ গণিত হইয়াছিল । লক্ষ্মণাব্দের সংক্ষিপ্ত আকার লসং ।

বল্লালসেনের সময় রাঢ়ও বরেন্দ্রে কাণ্ডকুজাগত ব্রাহ্মণগণ প্রাধান্য লাভ করেন, বল্লালসেন ইঁহাদিগকে রাজ্য সংসারের সহ ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধে সংবদ্ধ করিবার জন্ত ইঁহাদের সংখ্যা গ্রহণ করেন, ও গুণাহুসারে ইঁহাদের মধ্যে পদমর্যাদার প্রতিষ্ঠা করেন । মর্যাদা প্রাপ্ত ব্যক্তিগণ কুলীন নামে খ্যাত হন । এই কার্যের জন্ত বল্লালসেনের নাম বহুদেশে চিরস্মরণীয় হইয়া রহিয়াছে । বল্লালসেন যে সম্মান দান করেন, তাহা বংশগত নয়—ব্যক্তিগত ; এখন কৌলী্য বংশগত হওয়ায়, বিবিধ বিষময় ফল উৎপন্ন হইয়াছে* বিজয়সেন বৈদিকমার্গানুগত ছিলেন, বল্লালসেন তান্ত্রিক মতের সমাদর করিতেন । যঁাহারা বল্লালসেনের তান্ত্রিক কুলাচারের সমর্থন করিয়াছিলেন, বল্লালসেন তাঁহাদেরই সম্মান বাড়াইয়া তাঁহাদিগকে কৌলী্য মর্যাদা প্রদান করেন । তন্নের যে নববিধ আচার আছে, বল্লালসেন সেই আচার লক্ষ্য করিয়া কুলীনত্ব দেওয়ার নিয়ম করেন ।

* বল্লাল সেন নিয়ম করেন যে, প্রতি ছত্রিশ বৎসর অন্তর, কুলীনদের নির্বাচন হইবে । এই সময়ে কৌলী্যপদপ্রাপ্ত দুঃশীল ব্যক্তিগণ কৌলী্যভ্রষ্ট এবং অকুলীন সদাচার ব্যক্তিও কৌলী্য পাইতে পারিবেন । কিন্তু লক্ষ্মণ সেনের সময় ইঁহার নির্বাচনের সময় অত্যন্ত গোলযোগ উপস্থিত হওয়ায়, তিনি নির্বাচন প্রথা উঠাইয়া দেন, এবং নিয়ম করেন যে, কৌলী্য-মর্যাদা বংশানুগত হইবে ।

বারেন্দ্র কুলপঞ্জীমতে বল্লাল সেন বরেন্দ্রভূমিতে সাড়ে তিন শত ও রাঢ়ভূমিতে সাড়ে চারিশত ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হন। মতান্তরে বল্লালের সময়ে রাঢ়দেশে সাড়ে সাতশত ও বরেন্দ্রে সাড়ে তিন শত ব্রাহ্মণ ছিলেন। রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র-কুলগ্রন্থের প্রত্যেকেই আপনাদিগের সংখ্যাধিক্য দেখাইবার চেষ্টা করিয়াছেন। বল্লালসেন বরেন্দ্রবাসী একশত ব্রাহ্মণ পরিবারকে এ দেশে রাখিয়া, অগ্র সকলকে ভোট, দরঙ্গ, উৎকল, মগধ ও মোরঙ্গে পাঠান অথবা নির্বাসিত করেন :—

“ভোটে যায় ষষ্টিজন মগধেতে তাই ।

উৎকলে পঞ্চাশং দরঙ্গে তত পাই ॥

মথী মোরঙ্গ দেশে ত্রিশ মাত্র যায় ।

নির্বাসনের এই রীতি ভাটে কয় ॥”

আমাদের এই কাহিনী সত্যমূলক বলিয়া বোধ হয় না। হলায়ুধের “ব্রাহ্মণ-স্বর্কস্ব” পঞ্চম বোধ হয়, রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণদিগের মধ্যে বেদ-চর্চা প্রায় বিলুপ্ত হইয়াছিল।

যথা:—“অত্র চ কলৌ আয়ুঃপ্রজ্ঞোৎসাহশ্রদ্ধাদীনামন্নত্বাৎ তৎ কেবলং পাশ্চাত্যাদিভিঃ বেদাধ্যয়ন মাত্রং ক্রিয়তে। রাঢ়ীয়বারেন্দ্রেস্ত অধ্যয়নং বিনা কিয়দেকদেশবেদার্থস্ত কস্মীমাংসাদ্বারেণ যজ্ঞেতি কর্তব্যতাং বিচারঃ ক্রিয়তে। ন চৈতেনাপি মন্তকস্ম্যবেদার্থজ্ঞানম্ যতন্তং পরিজ্ঞান এব শুভফলম্। তদজ্ঞানে চ দোষঃ ক্রিয়তে।”

উঁহাদিগের মধ্যে ষাঁহারা বৌদ্ধাচার অবলম্বন করিয়াছিলেন, তাঁহারা অনেক দিন পর্য্যন্ত সে আচার রক্ষা করেন। এই কারণে বরেন্দ্র-ভূমির উত্তর ভাগের ব্রাহ্মণগণ “উত্তর বারেন্দ্র” নামে এক স্বতন্ত্র শ্রেণীভুক্ত হইয়া আছেন। বল্লালসেন উঁহাদিগকে কোলীয়া মর্যাদা দান করেন নাই।

বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ একশত ব্যক্তির মধ্যে আট জন কুলীন, আটজন

সংশ্রোত্রিয়, ৮৪ জন কষ্ট শ্রোত্রিয় হন। পূর্বে বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণদিগকে শ্রোত্রিয় বলিত। বল্লালসেনের কোলীগ্র-মর্যাদা-সংস্থাপনের সময় ইহাতে শ্রোত্রিয় শব্দটির গৌরব অন্তর্হিত হইল।

পূর্বোল্লিখিত কুলীনগণের নাম এই :—

- ১। ভট্টনারায়ণবংশীয় জয়সাগর।
- ২। „ সাধু বাগচী।
- ৩। „ রুদ্র বাগচী।
- ৪। „ লোকনাথ লাহিড়ী।
- ৫। কাশ্যপ গোত্রীয় ক্রতুভাট্টী।
- ৬। „ মধুমৈত্র্যেয়।
- ৭। বাৎস গোত্রীয় লক্ষ্মীধর সাত্তাল।
- ৮। „ জয়মান মিশ্র।
- ৯। ভরদ্বাজ গোত্রীয় সায়নাচার্য্য ভাদড়।

এই নয় জনের মধ্যে শেষোক্ত ব্যক্তি পরবর্তী কালে কোলীগ্র প্রাপ্ত হন বলিয়া “ভাদড়াঃ পংক্তিপূরকাঃ” এই শ্লোক শুনা যায়।

ভট্টনারায়ণ শাণ্ডিল্যগোত্রীয় ছিলেন।, শাণ্ডিল্যগোত্রীয় পীতাম্বর বল্লালের সময় বিত্তমান ছিলেন। তাঁহার পুত্র লোকনাথ লাহিড়ী গ্রামে বাস করেন, তজ্জগু তাঁহার লাহিড়ী গাঁই হয়।

রাঢ়বাসী উনিশ জন কোলীন্য প্রাপ্ত হন, তাঁহাদের নাম এই :—

- ১। শাণ্ডিল্যগোত্রীয় জাহ্নলন।
- ২। „ মহেশ্বর।
- ৩। „ দেবল।
- ৪। „ বামন।
- ৫। „ মকরন্দ।

- ৬। ,, ঈশান ।
 ৭। কান্তপ গৌত্রীয় বহুরূপ ।
 ৮। ,, শূচ ।
 ৯। ,, অরবিন্দ ।
 ১০। ,, হলায়ুধ ।
 ১১। ,, বাস্তাল ।
 ১২। বাৎস গৌত্রীয় গোবর্দ্ধন পুত্ৰিতুণ্ড ।
 ১৩। ,, শিরঃ ঘোষাল ।
 ১৪। ,, কাহ্ন ।
 ১৫। ,, কুতুহল কাঙ্কিলাল ।
 ১৬। ভরদ্বাজ গৌত্রীয় উৎসাহ ।
 ১৭। ,, গকড় মুখো ।
 ১৮। সাবর্ণ গৌত্রীয় শিশু গান্ধুলী ।
 ১৯। ,, রোষাকর কুন্দলাল ।

ব্রাহ্মণদিগের মধ্যেই ৯+১৯=২৮ জন সুবিদ্বান্ সন্দাচারী ব্যক্তি বল্লালসেনের রাজ্য সমলঙ্কৃত করিয়াছিলেন । ব্রাহ্মণেরা যাহাতে স্বচ্ছন্দে জীবিকানির্ব্বাহ করিতে পারেন, তৎপ্রতি রাজ্যার বিশেষ দৃষ্টি ছিল । তিনি অনেককে ভূমিদান করেন । হরিমিশ্রের কারিকায় জানিতে পারি ;—

“উত্তমেভ্যো দদৌ পূৰ্ব্বং মধ্যমেভ্যস্ততোনৃপঃ ।

অধমেভ্যো ভয়াং পশ্চাৎ শাসনং বিধিবৎ দদৌ ॥

তাম্রপাত্রে কুলং লেখাশাসনানি বহুনি চ ।

চতেভ্যো দত্তবান্ পূৰ্ব্বং কলৌ বল্লালসেনকঃ ॥”

বল্লালসেন দত্ত কোন তাম্র শাসন এ পর্য্যন্ত প্রাপ্ত হওয়া যায় না ।

সুতরাং হরিমিশ্রের কথা কতদূর সত্য বলা যায় না । সকল ব্রাহ্মণ-গণকে ভূমিদান করিতে হইলে রাজ্যখানি ব্রাহ্মণদিগকে ছাড়িয়া দিতে হয় । যিনি যে গ্রাম পাইয়াছিলেন, তিনি আপনাকে সেই গ্রামীণ বলিয়া পরিচিত করেন । এই গ্রামীণ শব্দ হইতে গাঁই শব্দের উৎপত্তি হইয়াছে । গ্রামীণদিগের গ্রামগুলি সম্ভবতঃ ব্রাহ্মণ প্রধান ছিল । কোন্ গ্রাম কোথায় অবস্থিত, তাহা জানিতে পারিলে, বাঙ্গালা দেশের তৎকালের অবস্থা অনেকটা পরিজ্ঞাত হওয়া যায় ।

বারেন্দ্র ব্রাহ্মণদের একশত গাঞী ।

শার্শাণ্ড্য গোত্রে ।

বাৎস গোত্রে ।

১ । রুদ্রবাগচি ।	১ । সঞ্জামিনী
২ । লাহিড়ী	২ । ভীমকালী
৩ । সাধু বাগছি	৩ । ভট্টশালী
৪ । চম্পটী	৪ । কামকালী
৫ । নন্দনাবাসী	৫ । কুড়ুমুড়ি—বলিহারের নাম ।
৬ । কামেন্দ্র	৬ । ভাড়িয়াল
৭ । শিহরি	৭ । লক্ষ
৮ । তাড়োয়াল	৮ । যামরুখী—টাঙ্গাইলের নিকট ।
৯ । বিশি	৯ । শিমলি—রাজসাহী জেলার অধীন শিমলা গ্রাম ।
১০ । মংস্তাশী	১০ । ধোশালি
১১ । চম্প	১১ । তানুরী—রাজসাহী জেলার তানোর গ্রাম ।
১২ । সুবর্ণ তেটক	১২ । বৎসগ্রামী
১৩ । পুষাণ	
১৪ । বেলুড়ি	

বাৎসগোত্রে ।

১৩। দেউলি—বগুড়া জেলার অন্ত- ১৫।

গর্ত করতোয়া নদীর পূর্ব ১৬। বোচগ্রাম

পারে। ১৭। শ্রোতবটী

১৪। নিত্রালি ১৮। অক্ষগ্রামী

কান্তপগোত্রে

১। মৈত্র

২। ভাহুড়ী—বোধ হয় ভাটরিয়া পরগণার নাম হইতে ভাহুড়ী নাম হইয়াছে।

৩। করঞ্জ—পাবনার নিকট, চতুর্ভুজ রচিত হরিচরিত কাব্যে আছে, আদিশূরের সমকালবর্তী সুষেণের দশম পুরুষ স্বর্ণরেখ, দ্বিতীয় ধর্মপালের নিকট হইতে প্রায় ১০১২ খৃষ্টাব্দের পূর্বে বহু ব্রাহ্মণপণ্ডিতপূর্ণ করঞ্জগ্রাম লাভ করেন।

৪। বালঘাট ১৫। গঙ্গাগ্রামী

৫। মোধা ১৬। বেলগ্রামী

৬। বলিহারী ১৭। চমগ্রামী

৭। সোয়ালী ১৮। অশ্রকোটি

৮। ১৯। সাহরো

৯। বীজকঞ্জ ২০। কালী

১০। সরগ্রামী ২১। ভীমকালী

১১। সহগ্রামী ২২। পোণ্ডুকালী

১২। কোটিগ্রামী ২৩। কালিন্দী

১৩। মধ্যগ্রামী ২৪। চতুরাবন্দী

১৪। মঠগ্রামী

শাবর্ণগোত্রে

১। সিংদিয়াড়	১১। নেখুড়ি
২। পাকড়ি	১২। কপালী
৩। দ্বিধি	১৩। চুটুর্নী
৪। শৃঙ্গী	১৪। পঞ্চবটী
৫। মেদড়ি	১৫। খণ্ডবটী
৬। উঝুড়ি	১৬। নিকড়ি
৭। ধুঝুড়ি	১৭। সমুদ্র
৮। তাডোয়াড়	১৮। কেতুগ্রামী
৯। সেতু	১৯। যশোগ্রামী
১০। নৈগ্রামী	২০। শীতলী

ভরদ্বাজগোত্রে ।

১। ভাদড়—মৈমনসিংহ জেলার টাঙ্গাইল মহকুমার অন্তর্গত ।	১১। শিধি
২। লাড়ুলি	১২। বহাল
৩। বাম্পটী (বামাল)	১৩। সরিষাল
৪। আতুর্খী	১৪। ক্ষেত্রগ্রামী
৫। রাই	১৫। দধিষাল
৬। রত্নাবলী	১৬। পূতি
৭। উচ্ছরখী	১৭। কাছটি
৮। গোচ্ছাসি	১৮। নন্দিগ্রামী
৯। বালু	১৯। গোগ্রামী
১০। শাকটি	২০। নিয়মটি (নিখটি)
	২১। পিপ্পলি

- ২২। শৃঙ্গ
- ২৩। খেজুরি
- ২৪। গোষ্ঠালহী
- ২৫। রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণদের ছাপ্পান্ন গাঞী—
- শাণ্ডিল্যগোত্রে ।
- ১। বন্দ্য—হুগলী জেলার সেয়াখালী বন্দিপুর ।
- ২। কুলভী—বর্দ্ধমান জেলার ইন্দ্রেশ ধানার অন্তর্গত ।
- ৩। কুলীকুসুম বা কুসুমকুলী—
- গুপ্তিপাড়ার দক্ষিণাংশে এই নামের একটি গ্রাম ছিল ।
- ৪। গড়গড়ি
- ৫। ঘোষলী—মানভূম জেলার—
- পাণ্ডা গ্রামের নিকটবর্তী ।
- ৬। সেউ—জঙ্গীপুর হইতে সাড়ে
- চারকোশ দক্ষিণ-পশ্চিমে
- অবস্থিত ।
- ৭। দীর্ঘ-কড়া ।
- ৮। মাস—বর্দ্ধমান জেলার মন্ত্রেশ্বর
- ধানার মাসডাঙ্গা গ্রাম ।
- ৯। বড়াল—বর্দ্ধমান জেলায়
- অবস্থিত
- ১০। কেশর—বর্দ্ধমান জেলার
- সাক্টিগড়ের উত্তর-পূর্ব বর্তমান
- কেশেরা গ্রাম ।
- ১১। পারী—বর্দ্ধমান জেলার ঘুস-
- করার তিন কোশ পূর্বে ।
- ১২। বসু
- ১৩। কুশী—বর্দ্ধমান জেলার
- অধিকা-কালুনার এক কোশ
- দক্ষিণ-পূর্বে বর্তমান কুশডাঙ্গা ।
- ১৪। ঝিকো—বহরমপুর হইতে
- আট কোশ দক্ষিণ-পূর্বে অবস্থিত ।
- ১৫। বোকটাল—কবিকঙ্কণের
- চণ্ডীতে ইহার ভূরিষ্ঠাল নাম আছে ।
- ভরদ্বাজগোত্রে ।
- ১। ডিগু (ডিংসাই)
- ২। রানী—বর্দ্ধমানের নাদন
- ঘাটের নিকটবর্তী ।
- ২। মুখুটী
- ৪। সাছড়ী
- কাশ্যপগোত্রে ।
- ১। চট্ট বা চাটুতি
- ২। গুড়ী—মুর্শিদাবাদ হইতে ছয়
- কোশ পশ্চিমে অবস্থিত বর্তমান
- গুড়গ্রাম ।

- ৩। সিমলাই
- ৪। পালধী
- ৫। হর—বর্ধমান জেলার সাতগেছে
থানার হরোগা-পলসা ।
- ৬ দধুপোষ বা পুষোলী
- ৭ তৈলবাটা—বাঁকুড়া জেলার
তৈলবাটা বা তিলাড়ি ।
- ৮। অম্বুলী—কাটোয়া মহকুমার
আমরুলিক
- ৯। ভট্টশালী (ভূরী)—বর্ধমান
জেলার ভাটাকুলী
- ১০। পলশায়ী—বর্ধমান জেলার
পলসাকু গ্রাম ।
- ১১। পর্কটা—সাঁওতাল পরগণার
পাকুড় ।
- ১২। মুলী—বর্ধমান জেলার মণ্ডল
গ্রামের পার্শ্ববর্তী ।
- ১৩। পীতমুণ্ডী—বীরভূম
জেলার পিঠমোড়া গ্রাম ।
- বাৎস্র গোত্রে ।
- ১। পিপ্পলী—বর্ধমান জেলার
মস্ত্রেশ্বর থানার পিপ্পল ও
পিলুন গ্রাম ।
- ২। ঘোষপূর্ব—মুর্শিদাবাদ হইতে
সাড়ে তিন ক্রোশ পশ্চিমে
অবস্থিত পূর্ব গ্রাম ।
- ৩। পৃথীতুণ্ড—জেমোকাঁদি
হইতে চারি ক্রোশ উত্তর-পূর্বে
বর্তমান পাতুণ্ডাগ্রাম ।
- ৪। বাপুলী
- ৫। হিজল—মেদিনীপুর জেলার
হিজলী কাঁথি ।
- ৬। কাজিলাল
- ৭। কাজিডী
- ৮। চতুর্থক
- ৯। মহন্তি (মহিন্তা)
- ১০। শিমলাল
- ১১। ঘোষাল
- সাবর্ণগোত্রে ।
- ১। গাঙ্গুলী—বর্ধমান জেলার
সাতগেছে থানার গাঙ্গুর গ্রাম ।
- ২। ঘণ্টা (ঘণ্টাল)—মেদিনীপুর
জেলার ঘাঁটাল ।
- ৩। পালী (পরিহাল)—ঘুস্করার
নিকটবর্তী ।
- ৪। বালী—বর্তমান বালীগ্রাম
- ৫। কুন্দ

৬। নন্দী—মেদিনীপুর জেলায় জেলার সাটুই গ্রাম ।

অবস্থিত ।

৯। দারি ।

৭। সিদ্ধল—কাটোয়া মহকুমার ১০। শেয়ারি—বীরভূম জেলার

সিদ্ধল গ্রাম ।

প্রধান নগর শিউড়ি

৮। স্নাণ্ডে (সাটো)—মুর্শিদাবাদ ১১। নারি

আশ্চর্যের বিষয় এই যে, রাঢ়ীয় ও বারেন্দ্র ব্রাহ্মণদিগকে যে সকল গ্রাম প্রদত্ত হইয়াছিল, তাহা বর্তমান চব্বিশ পরগণা, নদীয়া, খুলনা, যশোর, ফরিদপুর, বাথুরগঞ্জ, নোয়াখালি প্রভৃতি কোন জেলায় অবস্থিত নহে। ইহাতে বোধ হয়, তৎকালে এই সকল জেলা শিষ্টনিবাসের যোগ্য হয় নাই ।

আদিশূরের সময় ব্রাহ্মণদের সঙ্গে যে পাঁচজন কায়স্থ আসিয়া-ছিলেন, বল্লাল সেন তাঁহাদের বংশীয়দের মধ্যে গুণবানদিগকে কৌলীগ্র-মর্যাদা দান করেন। এ সম্বন্ধে কুলজীগ্রন্থে নানা কথা আছে। কুলজীগ্রন্থ ক্রমশঃ পূর্ণতালাভ করিয়াছে ; যাহার বংশের যে খুঁত ছিল, কুলজীগ্রন্থ দ্বারা তাহার পূরণ হইয়াছে। বিরাট গুহের বংশধর নারায়ণের পুত্র দশরথ, বল্লালের নিকট কৌলীগ্র পান। কাশীনাথ বস্তুর দক্ষিণরাঢ়ীয় কুলজীগ্রন্থে আছে, দত্তদের বীজ-পুরুষ পুরুষোত্তম দত্ত, কাঞ্চীপুর হইতে বিজয় মহারাজের (বোধ হয় বিজয়সেনের) রাজ্যে আসিয়াছিলেন। অতএব পাঁচজন কায়স্থ যে ব্রাহ্মণদের সঙ্গে আসিয়া-ছিলেন, এ বিষয়ে সকলে একমত নন।

বল্লালের সময় এদেশে একটা সামাজিক যুগান্তর উপস্থিত হয়। তখন শৈব, বৌদ্ধ, বৈষ্ণব ও তান্ত্রিক মত লইয়া দেশ তোলপাড় হইতেছিল। শক্তিসম্মত তন্ত্রপাঠে বোধ হয় এই সকল মতের সামঞ্জস্য সম্পাদনের জন্ত তন্ত্র মতের সৃষ্টি হয়। বাঙ্গালার যে সকল জাতি জাতি-মর্যাদার হীন,

তাহারা বলে, বল্লাল সেনের দৌরাঙ্গ্যে তাহাদের জাতি ছোট হইয়া পিয়াছে । সুবর্ণবণিকেরা বলেন, বল্লালসেন অত্যন্ত অর্থলোভী ছিলেন,— অর্থ লইয়া সহজে দিতেন না । এই অর্থের জন্ত সুবর্ণবণিগৃদ্দিগের পূৰ্ব পুরুষের সঙ্গে তাঁহার বিবাদ হয় । বল্লালের ক্রোধে সুবর্ণ বণিগৃদেৰ জল অনাচরণীয় হইয়া গিয়াছে, ও তাঁহাদের উপবীত ধারণ নিষিদ্ধ হইয়াছে ; সুবর্ণবণিকেরা বলেন, ৮৪৭ শাকে তাঁহারা বাঙ্গালায় আগমন করেন । গন্ধবণিকেরা তাহার পূৰ্বেই বাঙ্গালায় আসিয়াছিলেন । বল্লালসেনের সময়, সুবর্ণবণিক ও গন্ধবণিকেরা বাঙ্গালার প্রধান বণিগৃজাতি ছিলেন । গোবর্দ্ধন মিশ্রের কুলজীগ্রহে আছে ; ধনপতি সওদাগর গৌড় হইতে সুবর্ণবণিগৃদেৰ পাঁচজনকে উজানীনগরে সঙ্গে করিয়া আনয়ন করেন । এই পাঁচজন অযোধ্যা হইতে বাবসায়ের জন্ত গৌড়ে আসিয়াছিলেন ।

• আনন্দভট্টের “বল্লাল-চরিত” ১৪১২ শাকে লিখিত হয় । আনন্দভট্ট বল্লালের সমসাময়িক অনন্তভট্টের বংশজাত ; এই জন্ত আনন্দভট্ট, “বল্লাল-চরিত” লিখিবার প্রচুর উপকরণ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ইনি বুদ্ধিমন্ত খান নামক কায়স্থ জমিদারের প্রবর্তনায় “বল্লাল-চরিত” রচনা করেন । আনন্দভট্টের লেখা হইতে জানা যায়, বল্লালের চরিত্র ভাল ছিল না । তিনি প্রথমে শৈব ছিলেন, পরে সিংহগিরি নামক ব্যক্তির প্রবর্তনায় ঘোর তান্ত্রিক হইয়া পড়েন । বল্লাল, ডোমজাতীয় একটা জীলোকের প্রতি অত্যন্ত আসক্ত হন এবং সেই ডোম কণ্ঠাকে সমাজে চালাইবার চেষ্টা করেন ; তজ্জন্ত অনেকই বিরক্ত হইয়া বল্লালের নিকট হইতে দূরে চলিয়া যায় । ময়মনসিংহের অষ্টগ্রাম প্রভৃতির দত্তদিগের কুচীনামায় আছে ;—

চন্দ্র-শূভাবনি-সংখ্যাশাকে বল্লালভীতঃ খলু দত্তরাজঃ ।

• শ্রীকৰ্ণনাম্না গুরুণা দ্বিজেন শ্রীমাননন্তস্ত জগাম বজ্রম ॥”

সুবর্ণ বণিকেরাও রাজার আচরণে তৎপ্রতি বীতশ্রদ্ধ হন । বল্লাল

ওদন্তপুর আক্রমণ করিতে গিয়া মণিপুরনামক স্থানে কয়েকবার পরাজিত হন। স্বর্ণ বণিক্ জাতীয় বলভানন্দের নিকট পূর্বে এক কোটি মুদ্রা ঋণ গ্রহণ করেন * তাহা পরিশোধ করিতে চেষ্টা না করিয়া, ওদন্তপুর পুনরাক্রমণের উদ্যোগ করিবার জন্ত পুনরায় বলভানন্দের নিকট দেড় কোটি স্বর্ণমুদ্রা ঋণ চান। বলভানন্দ ঋণদানে অস্বীকৃত হন, এবং রাজার অপব্যয়ের জন্ত অন্বেষণ করেন। রাজা পুনরায় তাঁহাকে অর্থ দিতে বলায়, তিনি বলেন, ঋণপরিশোধবাৎ হরিকেলী-বিষয় তাঁহার অধিকারে রাখিতে হইবে, তাহা হইলে তিনি ঋণ দিতে পারেন। হরিকেলী, বোধ হয়, বঙ্গ প্রদেশের অন্তর্গত হইবে। হেমচন্দ্র বঙ্গদেশকেই হরিকেলী বলিয়াছেন ; হরিকেলী একটা বড় পরগণা না হইলে এইরূপ বলিতেন না। বল্লাল, বলভানন্দের প্রস্তাবে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হন। কথিত আছে, বল্লাল, স্বর্ণ-বণিক্দিগকে অবমানিত করার জন্ত একটা যজ্ঞানুষ্ঠান করেন। এই যজ্ঞে সমুদয় জাতি নিমন্ত্রিত হয়। এই যজ্ঞীয় সভায় স্বর্ণবণিক্দিগের জন্ত শূদ্রাসন প্রদত্ত হইলে, তাঁহারা নিতান্ত বিরক্ত হইয়া সেইস্থান ত্যাগ করেন। এই সংবাদ শুনিয়া, বল্লাল, স্বর্ণবণিক্দিগকে শূদ্র বলিয়া প্রচার করেন। বল্লাল, স্বর্ণবণিক্দিগকে পালরাজ্যগণের পক্ষাবলম্বী বলিয়া মনে করিতেন। এই কাহিনী কতদূর সত্য বলিতে পারি না। প্রাচীন বাঙ্গালা সাহিত্যের কোন স্থানে স্বর্ণবণিক্দিগের তাদৃশ ঐশ্বর্যবত্তার কথা পাওয়া যায় নাই,—বরং গন্ধবণিক্দিগের ঐশ্বৰ্য্যের কথা অনেক স্থলে উল্লিখিত হইয়াছে।

আবার যুগীরা বলেন, তাঁহারা যোগিগণের বংশজাত, বল্লালের জন্তই তাঁহাদের বর্তমান দুর্দশা হইয়াছে। এখন যেমন সর্ববর্ণের লোক

* বলভানন্দের ষোলকোটি টাকার বিষয় ছিল।

বৈষ্ণব হইতে পারে, বৌদ্ধযুগে তেমনই সর্ববর্ণের লোকে যোগী হইতে পারিত । নওয়াজালি অঞ্চলে বিস্তর যুগীর বাস । তাহারা বলে, বল্লাল সেনের দৌরাষ্ট্রো, উপায়ান্তরাভাবে, তাহারা তন্তুবায় রুত্তি অবলম্বন করিয়াছে ।* এইরূপে অনেক জাতি আপনাদের হীনতার কারণ বল্লালসেনে আরোপিত করিয়া থাকে, এবং স্ব-স্ব-মত-পোষক গ্রন্থ প্রদর্শন করিয়া থাকে ।

বল্লালসেন বৌদ্ধ বিদ্বেষী ছিলেন,—বৌদ্ধেরাও তাঁহাকে ভাল বাসিত না । বঙ্গদেশে সেন-বংশীয় রাজগণ বৈষ্ণবজাতীয় বলিয়া প্রসিদ্ধ । সেন-রাজগণের তাম্রশাসনে লিখিত আছে, তাঁহারা ওষধিনাথ বংশে জন্মগ্রহণ করেন । এই ওষধিনাথ শব্দের অর্থ চন্দ্র ; বৈতেরা ওষধিনাথ শব্দের ধনন্তরি বা তদনুরূপ অর্থ করেন ; † “ক্ষত্রচারিত্রচর্যা” এই শব্দটী দেখিয়া বৈতেরা বলেন, সেনেরা ক্ষত্রিয় ছিলেন না—রাজ্যশাসনরূপ ক্ষত্রিয়াচার অবলম্বন করিয়াছিলেন মাত্র । ভট্টকাব্যে রাম মারীচের নিকট আপনার পরিচয় স্থলে বলিয়াছেন—“রাজগুরুত্তিষ্ঠিতকাম্মুকেষুঃ” ; রাজগুরুত্তি শব্দ দেখিয়া কি বলিব, রাম ক্ষত্রিয় ছিলেন না ?—তাঁহার কেবল ক্ষত্রিয়াচার ছিল । সেন-রাজগণের তাম্রশাসনে তাঁহাদিগকে ব্রহ্মক্ষত্রিয় বলা হইয়াছে । সেনেরা যে ক্ষত্রিয় ছিলেন, তাহাতে অণুমাত্র সন্দেহ নাই ।

বৌদ্ধধর্মের প্রাচুর্য্যব সময়ে অনেক ব্রাহ্মণ ও ক্ষত্রিয় বৌদ্ধ হইয়া গিয়াছিলেন ; পুনরায় হিন্দুধর্মের অভ্যুদয় কালে সেই ব্রাহ্মণ বৌদ্ধ

* ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণে যুগ্মী নামক জাতির নাম আছে । যুগ্মীদের সঙ্গে তাহাদের সম্বন্ধ চিস্তনীয় ।

† বঙ্গের সামাজিক ইতিহাস” গ্রন্থে তা বলেন, ওষধিনাথ ব্যক্তি বিশেষের নাম—চন্দ্রের নাম নহে । এমত ঠিক নহে ।

কাজের বোকদের অনেকে হিন্দু হইতে থাকেন। যাহারা প্রথমে হিন্দু আচার অবলম্বন করিয়াছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে গুণবান ব্যক্তিগণ পূর্বজাতি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ; সুচতুর ব্রাহ্মণেরা তাঁহাদের অনাদর করেন নাই। যাহারা পরে হিন্দু হইয়াছিলেন, তাঁহারা আপনাদের পূর্বজাতি অপেক্ষা নীচভাবে সমাজে পরিগৃহীত হইলেন। বৌদ্ধরাজত্ব-কালে ইহাদের অনেক চিকিৎসা-ব্যবসায় ছিল,—পুনরায় হিন্দু হইয়া সেই ব্যবসায় পরিত্যাগ করেন নাই। ইহাদের মধ্যে সংস্কৃত ভাষার বিশেষ চর্চা ছিল, সে চর্চা অব্যাহত থাকিল। আমার বিশ্বাস ইহারাই বর্তমান কালের বৈজ্ঞানিক জাতি।

বল্লালসেন নিজে বিদ্বান্ ও বিচার উৎসাহদাতা ছিলেন। তাঁহার রচিত “দানসাগর” ও “অদ্ভুতসাগর” অতি বিখ্যাত গ্রন্থ। “দানসাগর” গ্রন্থে বংশের এইরূপ পরিচয় দিয়াছেন ;—

“দুন্দোভিশ্চকবন্ধশ্রুতিনিয়মগুরুক্ষত্রচারিত্র্যচর্যা
মর্যাদাগোত্রশৈলঃ কলিচকিতসদাচারসঞ্চারসীমা।
সদ্বৃত্তস্বচ্ছবস্ত্রোজ্জ্বলপুরুষগুণাচ্ছিন্ন সন্তান ধারা
বদৈর্মুক্তামমরজী নিরগমদবনেভূষণং সেনবংশঃ ॥”

এই অবনিভূষণ সেন-বংশে জঙ্গল কল্লজমহেশ্বরসেন জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহার পর বিজয়সেনের জন্ম হয়। অনিরুদ্ধ ভট্ট বল্লালের গুরু ছিলেন। তাঁহার স্মরণে “দানসাগরের” শ্লোক এই :—

“বেদার্থস্মৃতি সঙ্কলাদিপুরুষঃ শ্লাঘ্যো বরেন্দ্রীতলে
নিস্তল্লোজ্জ্বলধীবিলাস নয়নঃ সারস্বতত্ৰাধকঃ।
ষট্ক্ষণার্থবদার্থাশীলমলয়ঃ প্রখ্যাতসত্যব্রতো

(জস্তারে) ব্রতাবেরিব গীষ্পতির্নরপতেরশ্রানি রুদ্ধো গুরুঃ ॥”

ইজের বৃহস্পতির ত্রায় প্রখ্যাতসত্যব্রত অনিরুদ্ধ, রাজার গুরু

ছিলেন। অনিরুদ্ধ বরেন্দ্রীবাসী ছিলেন। “লঘুভারত” কারের মতে করতোয়া তটে এই বরেন্দ্রীনগর ছিল।* কেহ কেহ বলেন, অনিরুদ্ধ ভট্টই “দানসাগর” রচনা করেন,—বল্লাল উহার রচয়িতা নহেন। একপ সন্দেহের কারণ কি, জানি না।

“সময় প্রকাশ” গ্রন্থকার ও স্মার্ত রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য “দানসাগর” হইতে প্রভূত প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়াছেন। এই মহাগ্রন্থ ৭০ অধ্যায়ে বিভক্ত। ইহাতে ১৩৭৫ প্রকার দানের প্রকার, সময় ও পাত্রাদির বিষয় আলোচিত হইয়াছে। নিম্নলিখিত পুরাণ ও সংহিতাদি হইতে প্রমাণ গ্রহণ করা হইয়াছে।

পুরাণ-সমূহ

ব্রহ্ম

বরাহ

অগ্নি

ভবিষ্য

মৎস্য

কৃষ্ণ

আগ্ন

উপপুরাণ-সমূহ ।

আগ্ন

সাম্ব

কালিকা

নন্দী

আম্বিত্য

নরসিংহ

মার্কণ্ডেয়

বিষ্ণুধর্মোত্তর

শাস্ত্র-সমূহ ।

বিষ্ণুধর্ম

গোপঘ-ব্রাহ্মণ

রামায়ণ

মহাভারত

কাত্যায়ন

জাবাল

সনন্দন

বৃহস্পতি

* ত্রিকাণ্ড শেষ অভিধানের মতে গৌড় দেশের নাম বরেন্দ্রী।

মহু	বৃহদ্বশিষ্ঠ
বশিষ্ঠ	হারীত
সংবর্ত্ত	পুলস্ত্য
যাজ্ঞবল্ক্য	বিষ্ণু
গৌতম	শাতাতপ
যম	লিখিত
যোগিযাজ্ঞবল্ক্য	আপস্তম্ব
দেবল	শাট্যায়ন
বৌধ্যয়ন	মহাব্যাস
আঙ্গিরস	লঘুব্যাস
দানব্যাস	লঘুহারীত
বৃহস্পতি (৭)	ছান্দোগ্যপরিশিষ্ট
শঙ্খা	

১০২১ শাকে “দানসাগর” গ্রন্থ রচিত হয় ;—“নিখিলনৃপ-চক্রতিলক শ্রীমদ্বল্লালসেনেন পূর্ণেশশিনবদশমিতে শকবর্ষে “দানসাগরো রচিতঃ ।” রচনায় দুই বৎসর সময় লাগিয়াছিল । বল্লালসেন “অদ্ভুতসাগর” গ্রন্থের আরম্ভ করিয়াছিলেন, কিন্তু সমাপ্ত করিয়া যাইতে পারেন নাই । ১০২০ শাকে গ্রন্থের আরম্ভ হয়, কিন্তু স্ব-পুত্র লক্ষ্মণসেনের রাজ্যাভিষেকে ব্যস্ত থাকায় বল্লাল গ্রন্থ সমাপ্ত করিতে পারেন নাই । লক্ষ্মণসেনকে নিজকৃতি নিষ্পত্তির জন্ত আজ্ঞা দিয়া যান, লক্ষ্মণসেন পিতৃকৃত্য সমাপ্ত করেন ;—

“শাকে খে নব খে দ্বন্দ্ব আরেভেহুতসাগরঃ

গোড়েন্দ্রকুঞ্জরালান স্তম্ভবাহুমহীপতিঃ ।

গ্রন্থেহস্মিন্নসমাপ্ত এব তনয়ঃ সাম্রাজ্যরক্ষামহা-

দীক্ষাপর্বণি দীক্ষণান্নিজকৃতেনিষ্পত্তিমভ্যর্চ্য সঃ ॥”

নানাদানচিতাস্থসকলনতঃ সূর্য্যাস্থজাসঙ্গমঃ

গঙ্গাস্থাং বিরচয়া নির্জরপূরং ভার্য্যাস্থাতোগতঃ ।

শ্রীমল্লশ্মগসেনভূপতিরতিপ্লাঘ্যো মহোত্তো গতঃ

নিপ্লোহদুতসাগরঃ কৃতিরসৌ বল্লালভূমীভুজঃ ॥

ইহাতে জানা যাইতেছে, বল্লালসেন শেষ বয়সে লক্ষ্মণসেনকে রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়া ভার্য্যাসহ নির্জরপূর গমন করিয়াছিলেন । স্ত্রীপুরুষে এককালে স্বর্গে গেলেন কিরূপে ?—বোধ হয়, লক্ষ্মণসেনের রাজ্যাভিষেকের অল্পদিনপরেই বল্লালসেনের মৃত্যু হয়, এবং বল্লালসেনের ভার্য্যাও স্বামীর চিতানলে আরোহণ করেন । আনন্দভট্টের “বল্লাল-চরিতে” আছে,—

“রাজ্যাভিষেকমারভ্য চত্বারিংশং সমা যদা ।

মাসদ্বয়ং বাতীতঞ্চ স পঞ্চষষ্টিহায়নঃ ।

সহস্ৰেহষ্টে বিংশয়তে শকাদে পৃথিবীপতিঃ

স্ত্রীভিঃ সার্কং মহাভাগ উৎপাতা দিবং প্রতি ॥”

বল্লালসেন সঙ্গীক স্বর্গে যান,—ইহা মিলিতেছে, শকাব্দা মিলিতেছে না । আনন্দভট্টের মতে বল্লাল চল্লিশ বৎসর দুই মাস রাজত্ব করেন, এবং পঁয়ষট্টি বৎসরে প্রাণত্যাগ করেন ; ইহা সত্য বলিয়া বোধ হয় না ।

দেবীবর ঘটক, বাচস্পতি মিশ্র ও ধুবানন্দ মিশ্রের মতে বল্লালসেন অষ্টকুলজাত মিত্র সেনের পুত্র । কেহ বলেন,—বিষ্ণুসেনের ক্ষেত্রজ-পুত্র ; কেহ বলেন, তিনি ব্রহ্মপুত্র নদের পুত্র ছিলেন । আবার কেহ বল্লালসেনকে আদিশূরের দৌহিত্র অথবা দৌহিত্র-বংশজাত বলেন,—

আদিশূরের বংশধরঃ সেন বংশ তাজা ।

বিষ্ণুসেনের ক্ষেত্রজপুত্র বল্লালসেন রাজা ॥

—রামজয়কৃত বৈষ্ণুকুলপঞ্জী ।

“আদিশূর মহারাজ জগতে বিখ্যাত,
তাঁর দৌহিত্র বল্লাল শ্রীধরের স্মৃত।”

—রামজীবনের কুলপঞ্জিকা।

“আসীং গোড়ে মহারাজ আদিশূর: প্রতাপবান্।

তদাঙ্গজাকূলে জাতো বল্লালাখ্যো মহীপতি:।”

এরূপ শুনা যায়, রাজা বিজয়সেন, বল্লালের মাতাকে ব্রহ্মপুত্র নদের তীরে নির্বাসিত করেন। বল্লালের মাতা বিজয়ের জ্যেষ্ঠা মহিষী ছিলেন। তাঁহার সহিত সপত্নীর বনিবনাও হইত না; তজ্জগ্ন তিনি নির্বাসিত হন। ব্রহ্মপুত্র নদের তটে বল্লালসেনের জন্ম হয়, তজ্জগ্ন তিনি ব্রহ্মপুত্র নদের পুত্র বলিয়া প্রথিত হইয়াছিলেন। আরণ্য-প্রদেশে জন্ম হওয়াতে, রাজ-কুমারের বল্লাল নামঃ হয়।

বল্লালসেন, “দানসাগর” গ্রন্থে, “নিঃশঙ্কশঙ্কর গৌড়েশ্বর” বিশেষণে বিশেষিত হইয়াছেন।

কথিত আছে, বল্লালসেনের চরিত্র ভাল ছিল না। একদা তিনি যুগয়া করিতে গিয়া একটা ডোমজাতীয়া স্ত্রীলোকের সৌন্দর্য্যে মোহিত হইয়া তাঁহাকে পত্নীরূপে গ্রহণ করেন * ; তজ্জগ্ন লক্ষ্মণসেনের সহ

* “একদিন রাজা গেলা যুগয়া করিতে।

ঝড় বৃষ্টি দুখ্যোগ হইল আচম্বিতে।

তাজিয়া বিপিন, রাজা গেলা লোকালয়ে।

তথায় বসতি করে ডোমের আশ্রয়ে,।

সেই রাত্রি তথায় রহিল উপবাসী।

মিলিলেক ডোমকণ্ঠা প্রাতঃকালে আসি।”

বিবাহ করিব বলি লৈয়া আইল ঘরে।

যেবা শুনে যেবা জানে শত নিন্দা করৈ।”

—চাকুর, ২২: পৃ।

তাঁহার মনোমালিন্ত উপস্থিত হয় । * তখন লক্ষ্মণসেন পিতার নিকট হইতে দ্রবর্তী বিক্রমপুরে গিয়া অবস্থিতি করেন । স্বামীর দীর্ঘপ্রবাস-নিবন্ধন লক্ষ্মণসেনের স্ত্রী দুঃখিত ছিলেন,—এমন কি, প্রাণপর্যন্ত পরিত্যাগের সংকল্প করিয়াছিলেন । সে সময়ে রাজ্যান্তঃপুরের অনেক স্ত্রীলোক সংস্কৃত জানিতেন । লক্ষ্মণসেনের স্ত্রী আপনাতঃ মনোভাব প্রকাশ করিয়া একটা শ্লোক রচনা করেন, বল্লালসেন দৈবাৎ সেই শ্লোকটি দেখিতে পাইয়া উদ্বিগ্ন হন । শ্লোকটি এই—

“পততাবিরতং বারি নৃত্যন্তি শিখিনো মুদা ।

অথ কান্তঃ কৃতান্তো বা দুঃখশাস্তিং করোতু মে ॥”

বল্লালসেন, লক্ষ্মণসেনকে বিক্রমপুর হইতে শীঘ্র আনিবার জন্ত কৈবর্তদের প্রতি আদেশ করেন । কৈবর্তেরা লক্ষ্মণসেনকে শীঘ্র বিক্রমপুর হইতে গোড়ে আনয়ন করে । বল্লালসেন সন্তুষ্ট হইয়া তাহাদিগকে জলাচরণীয় করেন । তদবধি কৈবর্তদের হালিকশাখা জলাচরণীয় হইয়াছে । ইহা আনন্দভট্টের কথা । কৈবর্তেরা রাজকীয় নৌবিভাগে কার্য্য করিত । তাহারা রাজ্যজায় অতি অল্প সময়ের মধ্যে লক্ষ্মণসেনকে বিক্রমপুর হইতে গোড়ে আনয়ন করিতে সমর্থ হইয়াছিল । শুনা যায়, ভৈরব ও ভাগীরথীর মধ্যবর্তী বিভাগে কৈবর্তগণ আধিপত্য করিত । এই ভূভাগের কিয়দংশকে লাটদ্বীপ ও কিয়দংশকে কঙ্কদ্বীপ বলিত । সূর্য্য নামক একজন প্রবল কৈবর্তরাজের নাম পাওয়া যায় । বল্লালসেন, মহেশ নামক কৈবর্তকে ‘মহামাণ্ডলিক’ উপাধি দিয়া দক্ষিণ-ঘাটে প্রেরণ করেন ।

* ভীম ওঝা, বল্লালসেনের পুরোহিত ছিলেন । গোড় নগরের নিকট কালিয়া গ্রামে তাঁহার বাস ছিল । বল্লালের চরিত্র-দোষ ঘটিলে তিনি কালিয়া গ্রাম ত্যাগ করিয়া বর্তমান পাংবনা জেলার পূর্ব দক্ষিণভাগে স্থিত ছাতক গ্রামে গিয়া বাস করেন ।

বল্লালসেন ও লক্ষ্মণসেনের রচিত কতকগুলি উদ্ভট শ্লোক পাওয়া যায় । বিক্রমপুরে রামপাল দীঘির তীরে বল্লালসেনের বাটীর ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয় । এই ভগ্নাবশেষের নাম ‘বল্লালবাড়ী’ । ইহা কোন্ বল্লালসেনের বাড়ী— তাহা নিশ্চয় বলা যায় না । গৌড়প্রদেশাধিকারের পূর্বে সেন-রাজগণ বঙ্গে প্রাধান্য লাভ করেন । মহারাজ বল্লালসেনের অনেক পরে বৈষ্ণব-জাতীয় এক বল্লালসেন পূর্ববঙ্গে রাজত্ব করিয়াছিলেন, এইরূপ জনশ্রুতি আছে । বল্লাল-বাড়ী তাঁহারই বাড়ী হওয়ার সম্ভব । ইহা একটা দুর্গবদ্ধ স্থান । ইহার পরিমাণ ৭০০ বর্গফুট ; ইহা ২০০ ফুট আয়ত পরিখাদ্বারা পরিবেষ্টিত । বল্লাল বাড়ীর অর্দ্ধমাইল দূরে ‘অগ্নিকুণ্ড’ নামে একটা পুষ্করিণী আছে । আনন্দভট্ট বলেন, করতোয়া তীরবর্তী মহাস্থানে উগ্রনামক একটা প্রাচীন শিবলিঙ্গ ছিল । শাক্ত, শৈব, বৈষ্ণব, বৌদ্ধ সকলেই সেই মন্দিরে শিব পূজা করিতে যাইত । একদিন বল্লাল-মহিষী বহুমূল্য উপকরণ দ্বারা শিব পূজা করেন । পূজার দ্রব্যের ভাগ লইয়া মন্দিরের মহন্ত ও রাজ-পুরোহিতের মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হয়,— মহন্ত, পুরোহিতকে মন্দির হইতে তাড়াইয়া দেয়, পুরোহিত, রাজার নিকট মহন্তের ঈদৃশ আচরণ জ্ঞাপন করিলে, রাজা, মহন্তকে স্বরাজ্য হইতে নির্বাসিত করেন । মহন্ত, বৈর-নির্যাতন সাধনোদ্দেশে, বায়াহুস বা বাবা আদম নামক মুসলমান ফকিরের শরণাগত হয় ; ফকির বল্লালসেনের সঙ্গে যুদ্ধের জন্ত উপস্থিত হয় । যুদ্ধযাত্রার সময় বল্লাল একটা পারাবত সঙ্গে করিয়া লইয়া যান, এবং অন্তঃপুরিকাগণকে বলিয়া যান যে, “যদি যুদ্ধে পরাজয় হয়, তবে আমি এই পারাবত ছাড়িয়া দিব, এই পারাবত উড়িয়া আসিলে, তোমরা বন্ধিতে পারিবে—যুদ্ধে আমার পরাজয় ঘটিয়াছে । তখন তোমরা জাতিধর্ম্মরক্ষার জন্ত অগ্নিকুণ্ডে আত্মবিসর্জন করিবে । আবহুল্লাপুর নামক স্থানে এই যুদ্ধ উপস্থিত হয় । সে যুদ্ধে বল্লালসেনের

জয়লাভ হয়, কিন্তু, দৈবপ্রতিকূলতা বশতঃ, পারাবত বস্ত্রভ্যস্তর হইতে উড়িয়া রাজপুরে চলিয়া আইসে । অন্তঃপুরিকাগণ রাজার মৃত্যুসম্ভাবনা করিয়া অনলকুণ্ডে প্রাণত্যাগ করেন । রাজা ফিরিয়া আসিয়া এই অসম্ভাবিত বিপদে মুহম্মান হইয়া অগ্নিকুণ্ডে জীবন বিসর্জন করেন । সেই অগ্নিকুণ্ডের স্থানে এই অগ্নিকুণ্ড পুষ্করিণী হইয়াছে । বাবা আদম, বল্লালের সঙ্গে যুদ্ধে নিহত হন । কাজিকস্বা নামক স্থানে তাঁহার কবর প্রদর্শিত হইয়া থাকে ।

এই গল্পে এইটুকু মাত্র সত্য থাকিতে পারে যে,—পাঠান-রাজত্ব কালে বাবা আদম নামক কোন ধর্মোন্মত্ত দরবেশ, বল্লালসেন নামক কোন প্রাদেশিক রাজার সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন ।

এই বল্লালসেনের শিক্ষক গোপাল ভট্ট ১৩০০ শাকে “বল্লাল-চরিত” নামক গ্রন্থ রচনা করেন :—

বৈদ্যবংশাবতংসোহয়ং বল্লালো নৃপপুঙ্কবঃ ।

তদাজ্জয়া কৃতমিদং বল্লাল-চরিতং শুভম্ ॥

গোপাল-ভট্টনাম্না চ তদ্রাজ-শিক্ষকেন চ ।

অন্ধরাজজ্ঞমানে বস্তুজির্বাণৈরধিকশাকেষু ।

রুদ্রৈশ্চ দর্শিতে মাসে রাশিভির্মাসসম্মিতৈঃ ॥”

বল্লালসেনের সময়ে পশ্চিমাঞ্চল হইতে কতিপয় ব্রাহ্মণপরিবার বঙ্গদেশে বাসের জন্ত আগমন করেন । বল্লাল তাঁহাদের বাসের বন্দোবস্ত করিয়া দেন । তাঁহারা বৈদিক ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিগণিত হইলেন । ১০৬৭ শাকে সামবেদী বশিষ্ঠ গোবিন্দ উপাধ্যায় বঙ্গে আগমন করেন ।

বল্লালসেনের খুল্লতাত সুখসেন বিক্রমপুরের শাসনকর্তা হইয়া যান । তাঁহার পর কিম্বৎকাল লক্ষ্মণসেন বিক্রমপুরের শাসনকর্তা ছিলেন । সুখসেনের পুত্রের নাম ধুবসেন । আনন্দ ভট্ট বলেন, ভবসেন নামক

বল্লালসেনের এক পুত্র ছিলেন । ইহাদের কোন বিবরণ জানা যায় নাই ।

বাঁশবেড়িয়া-রাজবংশের পূর্বপুরুষ দত্তবাটীনিবাসী দেবাদিত্য দত্ত, বল্লালসেনের সময়ে বর্তমান ছিলেন ।

১১৩৩ খৃষ্টাব্দ হইতে ১১৫৩ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত আরাকানে গলয়নামক পরাক্রান্ত রাজা রাজত্ব করেন । মগেরা বলে, বঙ্গেশ্বর তাঁহাকে পূজা করিতেন । সীমান্ত প্রদেশের পরাক্রান্ত নরপতির সঙ্গে সদ্ভাব রাখা রাজনীতিজ্ঞেরই কার্য্য, ইহাতে বল্লালসেনের দৌর্ব্বল্য স্থচিত হয় না । আরাকানীরা মধ্যে মধ্যে বাঙ্গালা আক্রমণ করিত । খৃষ্টীয় নবম শতাব্দীতে একবার আক্রমণ করে । সেন-রাজগণের সময় এই উৎপাত অনেক প্রশমিত হয় । এ সময়ে চট্টগ্রাম আরাকান রাজ্যের অধীন ছিল ।

দ্বিজবাচস্পতির “বঙ্গজ-কুলজী-সার-সংগ্রহের” মতে, বল্লাল সেনের রাজ্যে ৯৪৪ শাকে পাঁচজন ব্রাহ্মণ পাঁচ জন দক্ষিণরাষ্ট্রীয় ও পাঁচজন বঙ্গীয় কায়স্থদের বীজপুরুষ আগমন করেন । বঙ্গজ কায়স্থদের কুলগ্রন্থ ঢাকুরেরও এই মত । এই মত অপ্রামাণিক ; তবে ইহা সত্য যে, আদিশূরের সময় হইতে ক্রমাগত ব্রাহ্মণ ও কায়স্থগণ বঙ্গে উপনিবিষ্ট হইতেছিলেন । সেই উপনিবেশ শ্রোত বল্লাল সেনের সময় পর্য্যন্ত প্রবাহিত ছিল ।

বল্লালসেনের রাজত্ব-কালে মিথিলায় গঙ্গেশোপাধ্যায় প্রাহুভূত হন । ইনি ১১৫২ খৃষ্টাব্দের কিঞ্চিৎ অগ্রপশ্চাতে বিত্তমান ছিলেন । গঙ্গেশ, “তত্ত্বচিন্তামণি” নামক উৎকৃষ্ট গ্রন্থ রচনা করেন । গঙ্গেশের পুত্র বর্তমানও নানা উৎকৃষ্ট গ্রন্থের রচয়িতা । গোবিন্দপুরের মান-রাজবংশের শিলালিপি হইতে জানা যায়, জয়পাণি, বল্লালসেনের ধর্ম্মাধিকারী ও রুদ্রমান অমাত্য ছিলেন ।

বল্লালসেনের রাজত্বকালে সাহুল্লাপুরের নিকটবর্তী সাগরদীঘী খনিত

হয়। এই দৌঘীর দৈর্ঘ্য প্রায় এক মাইল, প্রস্থ প্রায় অর্ধ মাইল। ইহার ১৬০০ গজ × ৮০০ গজ স্থানের মধ্যে জল থাকে। এই দৌঘীতে ছয়টি বাঁধা ঘাট ছিল, পূর্ব-পশ্চিমদিকে সোজাসুজী দুইটি করিয়া চারিটি এবং উত্তর-দক্ষিণদিকে দুইটি। এখন লোকে ঘাটগুলি ভাঙ্গিয়া প্রায় সমস্ত ইট লইয়া গিয়াছে,—কেবল যাহা সরান কঠিন, এমন ইট ও পাথর পড়িয়া আছে। র্যাভেনশা বলেন, ৫২০ হিজিরীতে (১১২৬ খৃষ্টাব্দে) লক্ষ্মণসেনের রাজত্ব-কালে ইহা খনিত হয়। কিন্তু ১১২৬ খৃষ্টাব্দে লক্ষ্মণসেন রাজত্বারম্ভ করেন নাই। বল্লালসেন যখন ফুলবাড়ী নামক স্থানে গোড়তুর্গ নির্মাণ করেন, তখন এই দৌঘীর মৃত্তিকা কাজে লাগিয়াছিল। গোড়নগরের মৃৎপ্রাচীর বা বাঁধের কিয়দংশ সাগরদৌঘী হইতে উত্তোলিত মৃত্তিকাদ্বারা নির্মিত হইয়াছিল।

ইংরেজবাজারের তিন মাইল পশ্চিমে বাগবাড়ী নামক স্থানে বল্লালের একটি উদ্যানবাটিকা ছিল। গুনা যায়, উহার দরজায় অর্ধনারীখর শিবমন্দির ছিল; এখন ঐ মন্দির বৃহৎ মৃৎস্তূপে পরিণত হইয়াছে। বল্লালসেন, গঙ্গার উভয়পার্শ্বে বাঁধ নির্মাণ করেন। তখন গঙ্গা গোঁধরাইল বিল দিয়া প্রবাহিত ছিল। পূর্বদিকের বাক্কের কিয়দংশকে গিয়াসুদ্দিনে রাস্তা বলে। গিয়াসু উদ্দিন ঐ বাক্কের সংস্কারক হইতে পারেন।

নবদ্বীপের উত্তরে বল্লালদৌঘী নামক একটি দৌঘী আছে। প্রবাদ যে, উহা বল্লালসেন খনন করান। কেহ কেহ বলেন, লক্ষ্মণসেন পিতার নাম চিরহায়ী করার জন্ত এই দৌঘীকা খনন করান। বল্লাল বৃদ্ধবয়সে গঙ্গাবাসের জন্ত নবদ্বীপের উত্তরে একটি রাজবাটী নির্মাণ করেন,—*

* এদেশের প্রাচীন লোকে বলিয়া থাকেন, গোঁড়ে অবস্থানকালে, বল্লালসেন

“মুক্তিহেতু বল্লাল আসিল গঙ্গান্নান,
জহু নগরোত্তরে করে সে বাসস্থান।”

স্থানান্তরে আছে—

“নিজের প্রিয়নিবাস বল্লালনগর,—
দেখ যা’র পূর্বতট নবদ্বীপোত্তর।”

বল্লালসেনের পূর্ব হইতেই বঙ্গদেশে, হিন্দুধর্ম প্রচারের চেষ্টা হইতেছিল। বৌদ্ধাচার্যেরা সাধারণ লোককে আকর্ষণ করার জন্য বঙ্গে তান্ত্রিক মত প্রচলিত করিয়াছিলেন।* তান্ত্রিক-উপাসনায় মদ ও স্ত্রীলোকের স্থান আছে। দলে দলে ইতরলোক তান্ত্রিকমতে প্রবিষ্ট হইয়াছিল। হিন্দু আচার্যেরাও তান্ত্রিকমত গ্রহণ করিয়া উহার বক্তা ও শ্রোতাকে শিব ও ভগবতী কল্পনা করিয়া লইলেন। তখন ইতরলোকেরা হিন্দু হইয়া গেল। এই সকল লোককে হিন্দু করিতে বেণী আয়াস স্বীকার করিতে হয় নাই। পূর্বে উক্ত হইয়াছে, বল্লালসেন ঘোর তান্ত্রিক ছিলেন। অনেকে, কিন্তু, বল্লালের তান্ত্রিকাচার, বৈদিকাচার সঙ্গত নহে বলিয়া,

অমুত্তিতে গঙ্গান্নান করিতেন। তখন অমুত্তির নিকট গঙ্গা হইতে ভাগীরথী পৃথক হইয়াছিল। কাজল দীঘী বাগবাড়ীর বহির্দিকে। উহাও বল্লাল সেনের কীর্্তি বলিয়া বিখ্যাত। এদেশে জনপ্রবাদ যে, এই দীঘীর নিকট গিয়া প্রার্থনা করিলে দীঘী হইতে ক্রিয়া কর্ত্ত্ব নির্কাহার্য বাসন কোসন উঠিত। কাজ কর্ত্ত্ব শেষ হইলে উহা ফেরত দিতে হইত। একব্যক্তি ফেরত দেয় নাই বলিয়া দীঘী আর বাসন দেয় না। এ দেশের লোক বলে, এই সরোবরে পাঁচ ডুব দিয়া স্নান করিয়া তীরে চিড়া দই খাইলে ষোড়শ পাঁচড়া ভাল হইয়া যায়।

* তন্ত্রের কোন কোন দেবদেবী, ভারতের বাহির হইতে ভারতে আগমন করিয়াছেন। স্বতন্ত্র তন্ত্র মতে একজটা বা নীলসরস্বতী, মেকুর পশ্চিমতীরে চোলান হ্রদের তীরে জন্মগ্রহণ করেন। কুজিকাভ্যন্তর মতে ভারদেবীর পূজা, ভারতের বাহির হইতে ভারতে প্রবর্তিত হইয়াছে। ইজ্য বামনের মতে, বশিষ্ঠদেব-সুত্রে পিতা বৃদ্ধদেবের উপদেশে ভারদেবীকে এদেশে আনিয়ন করেন। ভারদেবীরই এক সংস্করণ কালী দেবী। শক্তিসম্বন্ধ তত্ত্ব বলেন, গৌড়দেশে ভারদেবীর পূজার বিশেষ প্রচার ছিল

কৌলীজ তোমাদের নাই কেন”—এই জিজ্ঞাসার একটা সুন্দর উত্তর দেওয়ার জন্ত নানাবিধ উপাখ্যানের সৃষ্টি হইয়াছে। তবে বল্লালের দৌরাভ্যামূলক যতগুলি উপাখ্যান প্রচলিত আছে, তাহা একেবারে ভিত্তিহীন নাও হইতে পারে।

বল্লালসেনের আয় এককোটি কুড়িলক্ষ টাকা ছিল। তৎকালে দ্রব্যাদির মূল্য অতি অল্প ছিল, অতএব এই আয়কে সামান্য নয় মনে করিতে হইবে, কিন্তু অপব্যয়ী—বল্লালসেনের ইহাতেও কুলাইত না, মধ্যে মধ্যে ঋণ করিতে হইত। ঋণ-পরিশোধে নিয়মী ছিলেন না, স্ততরাং বণিক-সম্প্রদায়ের প্রিয় ছিলেন না।

সম্ভবতঃ বল্লাল সেনই, একডালা দুর্গ নির্মাণ করেন। দুর্গ-নির্মাণার্থে যে প্রভূত মৃত্তিকার প্রয়োজন হইয়াছিল, বোধ হয় তাহা সাগর দীঘী খননের দ্বারা পাওয়া গিয়াছিল। সাগর দীঘীর পশ্চিমদিকে একটা প্রশস্ত রাজপথ ছিল, উহা পাওয়া হইতে বল্লালের গোড় পর্যন্ত প্রসারিত ছিল। এইপথ; কালিন্দীতে নির্মিত একটা সেতুর উপরদিয়া গিয়াছিল। এখনও এই সেতুর উপকরণ প্রস্তর-স্তম্ভাদির কিছু কিছু দৃষ্ট হইয়া থাকে। এই পথ দিয়া পরবর্তী সময়ে সম্রাট ফেরোজ তোগলক, একডালা দুর্গ-আক্রমণার্থ সেনা পরিচালন করিয়াছিলেন।

বল্লালসেন, বাগবাড়ীর মধ্যে যে ছটা পুষ্করিণী খনন করান, তাহার নাম টাম্‌না দীঘী ও ভাতশালা দীঘী। টাম্‌না দীঘী অতি বৃহৎ। উহাতে চারিটা ঘাট ছিল। উত্তরে ১টা ও দক্ষিণে ১টা, পশ্চিমদিকে দুটা। ঘাটের ইট লোকে ভাঙ্গিয়া লইয়া গিয়াছে। ঐ ঘাট গুলি রঙ্গিণ ইটে বান্ধান হইয়াছিল। শ্রীবৃদ্ধ কৃষ্ণলাল চৌধুরী জমিদার মহাশয়, একটা ঘাটে একখানি দৃঢ় প্রোথিত রঙ্গিণ ইট পাইয়াছেন। মুসলমানদের আগমনের পূর্বেও যে হিন্দুরা রঙ্গিণ ইটের ব্যবহার করিতেন, তাহা জানা

যাইতেছে । দীর্ঘিকার তীরস্থ যুগপ্ত ভেদ করিয়া চারিটা জলনালা দীর্ঘিকায় নামিয়াছে ; চৌধুরী মহাশয় অনুমান করেন, উহা পুষ্করিণীর ঘাটে যাইবার পথ ছিল । ভাতশালা টাম্‌না দীঘী হইতে ক্ষুদ্র পুষ্করিণী । উহাতে বাগবাড়ীর লোকে পূর্বে মড়া ফেলাইত, শুনাযায় । কেন, এক্রপ করিত বোঝা যায় না । হয়ত বাগবাড়ী প্রস্তুত করার পূর্বে সেখানে গঙ্গা ছিল । লোকে, পূর্বরীতি অনুসারে তথায় মৃতদেহ নিক্ষেপ করিত ।

লক্ষ্মণসেন

(১১৬৯ খৃঃ—১২০৬ খৃঃ) ।

১১৬৯ খৃষ্টাব্দে, বল্লালসেনের পুত্র লক্ষ্মণসেন সিংহাসনে আরোহণ করেন । লক্ষ্মণ সেনের মহাসামন্ত বটুদাসের পুত্র মহামাণ্ডলিক শ্রীধর দাসের “মুক্তিকর্ণামৃত” আছে ;—

“শাকে সপ্তবিংশত্যধিকশতোপেতদশশতে শরদাম্

শ্রীমল্ললক্ষ্মণসেনদেবক্ষিতিপস্য রসৈকত্রিংশে ।

সবিতুর্গত্যা ফাল্গুনবিংশেষু পরার্থহেতাবকুতুকাৎ ।

শ্রীধরদাসেনদং “মুক্তিকর্ণামৃতং” চক্রে ॥”

অর্থাৎ, শ্রীধরদাস ১১২৭ শকের ২০ শে ফাল্গুন “মুক্তিকর্ণামৃত” রচনা করেন । তখন লক্ষ্মণসেনের রাজত্বের ৩৭ বৎসর অতীত হইয়াছিল । সে সময় লক্ষ্মণসেন পূর্ববঙ্গে অবস্থান করিতেছিলেন । সমগ্র গৌড় রাজ্যের কিয়দংশ হস্তবহির্ভূত হইলেও, তিনি তাহার দাবী পরিত্যাগ করেন নাই । ১১২৭—৩০=১১৯০ শাকে লক্ষ্মণসেন সিংহাসনাধিরোহণ করেন । সচরাচর ১১৯৮ খৃষ্টাব্দে গৌড়নগর মুসলমানদের অধিকৃত হয়, এইরূপ

বলা হয় । মুসলমানেরা ঐ অন্ধে গোড়রাজ্য আক্রমণ করে । লক্ষ্মণ-সেনের কোন পুত্র গোড়ে অবস্থান করিয়া দীর্ঘকাল মুসলমানদের আক্রমণ প্রতিহত করিয়াছিলেন । ১২০৩ খৃষ্টাব্দে (৬০২।৩ হিজরায়) গোড়নগর সম্পূর্ণ রূপে মুসলমানদিগের অধিকৃত হয় ।

হলায়ুধ লক্ষ্মণসেনের ধর্ম্মাধিকারী ছিলেন । তিনি স্বকৃত “ব্রাহ্মণ-সর্বস্ব” লিখিয়াছেন, — লক্ষ্মণসেন, তাঁহাকে বাল্যে রাজপণ্ডিতের পদ, যৌবনাগ্নস্তে মন্ত্রীর পদ ও প্রৌঢ়াবস্থায় ধর্ম্মাধিকারীর পদ প্রদান করেন, যথা:—

“বাল্যে খ্যাপিতরাজপণ্ডিতপদঃ শ্বেতাংশুবিশোজ্জ্বল-

চ্ছত্রোৎসিক্ত-মহামহন্তুপদং দত্ত্বা নবে যৌবনে ।

যশৈ যৌবন শেষযোগ্যমখিল-জ্ঞাপাল-নারায়ণঃ

শ্রীমল্ললক্ষ্মণসেনদেবনৃপতি ধর্ম্মাধিকারং দদৌ ॥

একপ হইলে লক্ষ্মণসেনের রাজত্ব অতি দীর্ঘ হইয়া পড়ে । বোধ হয়, লক্ষ্মণসেনের যৌবরাজ্যসহ রাজত্বের উল্লেখ করা হইয়াছে । লক্ষ্মণসেন, গোড় ও নবদ্বীপ হইতে তাড়িত হইয়া, পূর্ববঙ্গে আশ্রয়গ্রহণ করেন । বহু ব্রাহ্মণ-পরিবার গোড় ও নবদ্বীপের সন্নিহিত স্থান ত্যাগ করিয়া রাজার সঙ্গী হন । এই জন্ত বিক্রমপুর অঞ্চলে সদ ব্রাহ্মণ-সংখ্যা এত বেগী । লক্ষ্মণসেন পূর্ববঙ্গে কতদিন রাজত্ব করেন, তাহা জানা যায় না । সে সময়ে লক্ষ্মণসেনের যতটুকু রাজ্য ছিল, হলায়ুধকে তাহার ধর্ম্মাধিকার প্রদান করিয়াছিলেন । হলায়ুধ আপনাকে ‘গোড়েন্দ্র-ধর্ম্মাগারাদিকারী’ বলিয়াছেন । গোড় হইতে তাড়িত হইলেও, সেন-বংশ গোড়েন্দ্র পদবী হইতে শীঘ্র বঞ্চিত হন নাই ।

হলায়ুধ মহাপণ্ডিত ছিলেন । তাঁহার পিতার নাম ধনঞ্জয় ও মাতার নাম উজ্জ্বলা । তিনি বাৎস্তগোত্রীয় ছিলেন । মহাপণ্ডিত হলায়ুধ, ঋতি.

স্মৃতি, পুরাণ ও তন্ত্রের সারসংগ্রহ করিয়া “মৎস্যসূক্ত” রচনা করেন। সে সময় গৌড়-বঙ্গ তান্ত্রিকতায় সমাচ্ছন্ন হইয়াছিল। যাহাতে হিন্দু-সমাজের সদাচার রক্ষা হয়,—তান্ত্রিকতারও প্রতিকূল না হয়, ইহার ব্যবস্থা করিবার অভিপ্রায়েই “মৎস্যসূক্ত” রচিত হইয়াছিল। “মীমাংসা-সর্বস্ব”, “বৈষ্ণবসর্বস্ব”, “শৈবসর্বস্ব”, “পুরাণসর্বস্ব” ও “পণ্ডিতসর্বস্ব” হলায়ুধের রচিত (ক)। হলায়ুধের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার নাম পণ্ডপতি। ইনি লক্ষ্মণসেনের মন্ত্রিত্ব করিয়াছিলেন। পণ্ডপতির “পণ্ডপতি-পদ্ধতি” বা “সংস্কার-পদ্ধতি” নামক স্মৃতিগ্রন্থ বিখ্যাত। হলায়ুধের অপর জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা, ঈশান, স্মৃতি ও মীমাংসা শাস্ত্রে পরম পণ্ডিত ছিলেন। তৎকৃত “আঙ্গিক-পদ্ধতি” প্রসিদ্ধ গ্রন্থ।

শূলপাণি এই সময়ের একজন প্রধান পণ্ডিত। তাঁহার ‘দীপকলিকা’ নাম্নী যাজ্ঞবল্ক্য সংহিতার টীকায় ও হলায়ুধের পুরাণসর্বস্বে কায়স্থ জাতিকে ক্ষত্রিয় বর্ণের অন্তর্গত ধরা হইয়াছে।

নারায়ণ দত্ত, লক্ষ্মণসেনের মহাসাক্ষিবিগ্রহিক, বটুদাস মহাসামন্ত ও শ্রীধর দাস মহামাণ্ডলিক ছিলেন।

পুরুষোত্তমদেব, লক্ষ্মণসেনের আদেশে “ত্রিকাণ্ড শেখ” নামক অভিধান রচনা করেন। লক্ষ্মণসেন, বৌদ্ধ পুরুষোত্তমকে পাণিনি ব্যাকরণের বৈদিক প্রয়োগাংশ বাদ দিয়া ভাষাবৃত্তি রচনা করিতে আদেশ করেন। পূর্বে বরেন্দ্রভূমিতে পাণিনি-ব্যাকরণের বিশেষ চর্চা ছিল; এই সময়ে

(ক) ‘হলায়ুধমিশ্র একটা স্লোকে মুসলমানদিগের আগমনকাল লিগিয়া গিয়াছেন,—চতুর্বিংশোত্তরে শাকে সহস্রৈক শতাব্দিকে। (বহার পাটনাৎ পূর্বাং তুর্ককঃ সমুপাগতঃ অর্থাৎ ১১২৪ শাকে তুর্ককদের গৌড়রাজ্যে আগমন হয়। প্রথমতঃ মুসলমান দিগকে তুর্কক বলিতে।

(৮ উল্লেখচন্দ্র ষট্‌বাল-সাহিত্য পত্রিকা ১৩১০। কান্তন)

সে চর্চালোপ হইয়াছিল। এখন অবধি পুরুষোত্তমের “লঘু বৃত্তি”র প্রচলন হইতে লাগিল।

জয়দেব, শরণ, গোবর্দ্ধনাচার্য, উমাপতিধর ও ধোয়ী কবিরাজ,—
লক্ষ্মণসেনের সভায় বিরাজ করিতেন। রূপ ও সনাতন লক্ষ্মণসেনের
সভামণ্ডপদ্বারে—“গোবর্দ্ধনশচ শরণো জয়দেব উমাপতিঃ ।

কবিরাজশচ রত্নানি পঠেতে লক্ষ্মণশ্চ চ ॥”

এইরূপ লিখিত আছে দেখিয়াছিলেন।

উমাপতিধর দাক্ষিণাত্য-বৈদিক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি বিজয়সেন-
প্রতিষ্ঠিত প্রহ্মেশ্বরমন্দিরস্থিত বে প্রশস্তি রচনা করেন, তাহার বিষয়
পূর্বে উল্লেখ করা হইয়াছে। জয়দেবের গীতগোবিন্দের তৃতীয় শ্লোকে
আছে,—

বাচঃ পল্লবয়তুমাপতিধরঃ সন্দর্ভশুদ্ধিং গিরয়াং

জানীতে জয়দেব এব শরণঃ শ্লাঘো দ্রুহদ্রুতে ।

শৃঙ্গারোত্তরসংপ্রমেয়রচনৈরাচার্য্যগোবর্দ্ধন-

স্পর্কী কোহপি ন বিশ্রুতঃ শ্রুতিধরো ধোয়ী কবি স্মাপতিঃ ॥” *

উমাপতির বাক্য পল্লবিত করেন—জয়দেবের এই উক্তি যথার্থ। শ্রীধর
দাসের “স্বক্তি-কর্ণামৃত” গ্রন্থে তৎসময়ের প্রসিদ্ধ কবিগণের রচিত পাঁচটা
করিয়া শ্লোক আছে, কিন্তু উমাপতিধর রচিত কোন শ্লোক নাই;
ইহাতে অল্পমিত হয়, তিনি কোন কাব্যগ্রন্থ রচনা করেন নাই। “স্বক্তি-
কর্ণামৃত” রচনাকালে, ১২০৫ খৃষ্টাব্দে, তিনি জীবিত ছিলেন বলিয়া
বোধ হয় না। উমাপতির মৃত্যু ও জয়দেবের “গীতগোবিন্দ” রচনা লক্ষ্মণ-
সেনের রাজত্বের প্রথমভাগে হইয়াছিল বোধ হয়।

* এই শ্লোকটি ঢাকাকার নারায়ণ ভট্টের মতে লক্ষ্মণসেনের রচিত।

শরণ, হরুহ কবিতা দ্রুত রচনা করিতে পারিতেন। “স্বক্লিকর্ণামৃতে” তদ্রচিত পাঁচটি শ্লোক দৃষ্ট হয়। ইহার কোন গ্রন্থ পাওয়া যায় না। ইনি কাশ্যপগোত্রীয় গুড়গ্রামীণ কষ্টশ্রোত্রিয় ছিলেন।

গোবর্দ্ধনাচার্য্য “আর্য্যাসপ্তশতী” নামক শৃঙ্গার-রস-প্রধান কাব্যরচনা করেন। জয়দেব লিখিয়াছেন—“শৃঙ্গারোত্তরসং পমেয়রচনৈরাচার্য্যগোবর্দ্ধনস্পর্কী কোহপি ন বিশ্রুতঃ”, অর্থাৎ শৃঙ্গার-রসের ভাল রচনাতে গোবর্দ্ধনাচার্য্যের স্পর্ক করিতে পারে, এমন কাহারও নাম শুনা যায় নাই। “আর্য্যাসপ্তশতী”তে সেন-বংশের উল্লেখ আছে ;—

“সকলকলাঃ কলয়িতুং প্রভুঃ প্রবন্ধস্ত কুমুদবন্ধোচ ।

সেন-কুল-তিলক-ভূপতিরেকো রাক্ষা প্রদোষচ ॥”

ইহার অর্থ এই যে, একমাত্র সেন-কুল-তিলক ভূপতি ও পূর্ণিমার সন্ধ্যাকাল প্রবন্ধের ও চন্দ্রের সকল কলা প্রকাশ করিতে সমর্থ।

গোবর্দ্ধনের শিষ্য উদয়ন ও সহোদর বলভদ্র দ্বারা আর্য্যাসপ্তশতী” সংশোধিত হইয়া প্রকাশিত হয়, যথা :—

“উদয়ন-বলভদ্রাভ্যাং সপ্তশতী শিষ্যসোদরভ্যাং মে ।

জোরিব রবিচন্দ্রাভ্যাং প্রকাশিতা নিশ্চলীকৃত্য ॥”

গোবর্দ্ধনের পিতার নাম নীলাধর। গোবর্দ্ধন পুত্রিতুণ্ড-বংশীয় ছিলেন। বল্লালসেন ইহাকে কোলিগ-মর্যাদা পদান করেন। দাতা বলিয়াও গোবর্দ্ধনের সুখ্যাতি ছিল।

জয়দেব “গীতগোবিন্দ” রচনা করিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন। সংস্কৃত ভাষায় এমন মধুর গীতিকাব্য বিরল। “গীতগোবিন্দ” জয়দেবের বন্ধু পরাশরাদি কর্তৃক গীত হইত। জয়দেব বাৎস্রগোত্রীয় কাজিলাল-গ্রামীণ ছিলেন। ইহার স্ত্রীর নাম পদ্মাবতী। পদ্মাবতীর পিতা পদ্মাবতীকে জগন্নাথের সেবাদাসী করিয়া দিয়াছিলেন। জয়দেব জগন্নাথ

ক্ষেত্রে পদ্মাবতীকে প্রাপ্ত হন, এবং নিজের সহধর্মিণী করেন। জয়দেবের সামাজিক মর্যাদা কিরূপ ছিল, তাহা ইহাতে বুঝা যায়। বৃন্দাবনধামে জয়দেবের পরলোক হয়। জয়দেবের মৃত্যুর কিঞ্চিৎ পূর্বে পদ্মাবতীর মৃত্যু হয়। বীরভূম জেলার অজয়নদতীরবর্তী কেন্দুবিলগ্রামে জয়দেবের বাস ছিল। কেন্দুবিল্লের বর্তমান নাম কেন্দুলি। অতাপি তথায় জয়দেবের স্মরণার্থ প্রতি বৎসর পৌষমাসের শেষদিনে মেলা হইয়া থাকে ।

লক্ষণসেনের সভার অন্য এক প্রসিদ্ধ কবির নাম ধোয়ী। ধোয়ী কবিশক্তির জন্য কবিত্বাপতি অর্থাৎ কবিরাজ উপাধি প্রাপ্ত হন। ধোয়ী কাণ্ডপ-গৌড়ীয় পালধি-গ্রামীণ ছিলেন। তিনি “পবনদূত” নামক কাব্য রচনা করিয়া খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন।

মহাকবি কালিদাস “মেঘদূত” রচনা করিয়া যে পথপদর্শন করিয়া গিয়াছেন, সেই পথ ধরিয়া পরবর্ত্তী কবিগণ “পবনদূত”, “উদ্ধবদূত”, “কোকিলদূত”, “হংসদূত”, “পদারুদূত” প্রভৃতি রচনা করিয়াছেন। ইহারা কেহই কালিদাসের ত্রায় ক্ষমতাপন্ন ছিলেন না,—কাহারও কাব্য “মেঘদূতে”র ন্যায় সর্লীঙ্গসুন্দর হয় নাই

ধোয়ী কবির বর্ণনার বিষয় :—লক্ষণসেন একবার দিগ্বিজয় করিতে গিয়া ভারতের দক্ষিণাংশে মলয় পর্বতে উপস্থিত হন। তাঁহাকে দেখিয়া কুবলয়বতী নাম্নী গন্ধর্ব্বকন্যা কুণ্ডলমণ্ডলের বশীভূত হন। তিনি পবনকে দূত করিয়া লক্ষণসেনের নিকট পাঠাইতেছেন ও পথ বলিয়া দিতেছেন। কালিদাসের যক্ষও মেঘকে পথ বলিয়া দিয়াছিল। সে পথের বর্ণনা অতি মনোহর—যেন কালিদাস রামগিরি হইতে কৈলাস পর্য্যন্ত সমস্ত স্থান স্চক্ষে দেখিয়াছিলেন। ধোয়ী কবির বর্ণনা পাঠ করিলে বোধ হয়, তিনি নিজের চক্ষে কোনকালে তাঁহার বর্ণিত পথ দেখেন নাই।

ধোয়ী কবির পবনদূতে সূক্তের বর্ণনা আছে। সূক্তের রাজধানী

তাত্রলিগুনগরী। লিখিত আছে, স্কন্ধের পরিসর ভাগ গঙ্গাতরঙ্গ-বিধৌত। সে দেশ বড় রসময়। সেখানে সেন-বংশের ইন্দ্রদেব মুরারি দেবরাজ্যে অভিষিক্ত; তিনি স্কন্ধেই থাকেন। কোন্ নগরে মুরারিদেবের মন্দির ছিল, তাহা জানা যায় না। পূর্বে বলিয়াছি, সেন বংশীয়েরা দক্ষিণাপথ হইতে আসিয়া স্রবর্ণরেখানদীতীরে কাশীপুরী (বর্তমান কাশীঝাড়ি) নামক স্থানে রাজধানী স্থাপন করেন। গঙ্গাতীরস্থ স্রাক্ষরাজ্য তাঁহাদের অধিকারভুক্ত ছিল। সম্ভবতঃ কাশীপুরীতে মুরারিদেবের মন্দির ছিল।

ইহার পর গৌড়দেশের বর্ণনারম্ভ হইয়াছে। লিখিত আছে, সেখানে মহাদেবের নগর শ্বেতঅট্টালিকাবলীতে কৈলাস পর্বতের ত্রায় শোভমান। সেখানে গঙ্গানদীর তীরে অর্কগৌরীশ্বর মূর্তি বিরাজমান। মহাদেবের ক্ষেত্র হইতে গঙ্গা অন্নদ্রুহ। কিন্তু ইহার মধ্যে প্রকাণ্ড বাঁধ আছে; তাহা বল্লাল নরপতির নাম চিরস্মরণীয় করিয়া রাখিয়াছে। সেখানে গঙ্গা উত্তালতরঙ্গমালাসঙ্কুল। ব্রাহ্মণকত্মাগণ যমুনায় জলক্রীড়া করিতে আসিলে, তাঁহাদের স্তনস্থিত মৃগমদ, তরঙ্গবিধৌত হইয়া, যমুনার জল আরও কালো করিয়া দেয়, ইত্যাদি। এই বর্ণনা গৌড়ের নয়,—ইহা ত্রিবেণী বর্ণনা। গঙ্গা, যমুনা, সরস্বতী এই স্থানে মিলিত হওয়ায়, ইহার ত্রিবেণী নাম হইয়াছে। সেন-রাজগণের সময়ে ত্রিবেণীর নিকটবর্তী প্রহ্ময়নগর অত্যন্ত সমৃদ্ধিসম্পন্ন ছিল। বোধ হয়, বর্তমান হুগলী জেলার পাণ্ডুয়াকে পূর্বে প্রহ্ময়নগর বলিত।

ত্রিবেণী হইতে আরো উত্তরে গিয়া লক্ষ্মণসেনের রাজধানী বিজয়পুর দেখিবার কথা আছে। কুবলয়বতী, পবনকে বলিতেছেন,—“বিজয়পুরে প্রকাণ্ড ছাউনি দেখিবে। সেখানে অট্টালিকার উপর চিলে-ঘর। দেওয়ালে খোদিত অনেক পুতুল। সেস্থান বড় পবিত্র। সেখানে লক্ষ্মণসেনের সাতমহল বাড়ী। সেই ভবনে এক প্রকাণ্ড দীর্ঘিকা আছে।

রাজধানীতে প্রকাশ্য রাজপথ, বারবিলাসিনীদিগের মঞ্জীর-নিকণে চমকিত ।
 নিগিথে স্বেচ্ছাবিহারিণী অভিসারিকাগণের অব্যাহতগতিতে মুখরিত ।
 প্রেমলিপ্সু কামিনীগণের প্রেমালাপে সমস্ত বিভাবরী উদ্ভাস্ত ।” যে
 নগরী বিলাস-স্রোতে এইরূপ ভাসমান, তাহার অধীশ্বর যে নিতান্ত বিলাসী
 ও রাজোচিতগুণগ্রামশূন্য, তাহাতে সন্দেহ নাই । এই বিজয়পুর নব-
 দ্বীপের নিকটবর্তী কোন স্থান । পবনকে আর গোড়ের দিকে আসিতে
 হয় নাই । ধোয়ী কবি লিখিয়াছেন, বিজয়পুরে লক্ষ্মণসেনের নূতন রাজ্যা-
 ভিষেক হইয়াছে । ইহাতে জানা যাইতেছে, গোড়ে লক্ষ্মণসেনের রাজ্যা-
 ভিষেক হয় নাই । তিনি সর্বদা গোড়ে থাকিতেন না । লক্ষ্মণসেন
 তাঁহার পিতার স্থায় রাজনীতিজ্ঞ ছিলেন না । তাহা হইলে তিনি গোড়
 ছাড়িয়া নবদ্বীপে থাকিতেন না ।

ধোয়ী কবি কাব্য লিখিয়া রাজ্যের নিকট হইতে ‘কবিরাজ’ উপাধি এবং
 হস্তী ও স্তূর্ণচামরাদি লাভ করেন । গঙ্গাতীরে কবির বাস ছিল ; কোন্
 নগরের গঙ্গাতীরে—তাহা লেখা নাই । কবির কোন বস্তুর অভাব ছিল
 না ; নারায়ণে যেন নিজের মতি থাকে, কবি ইহা প্রার্থনা করিয়াছেন ।

লক্ষ্মণসেনের পুত্র কেশবসেনের তাম্রশাসনে আছে,—লক্ষ্মণসেনের
 বাহুবল বারগহস্তকাণ্ডসদৃশ, বক্ষঃ শিলাবৎ সংহত, বাণ শক্রপ্রাণহর ছিল
 লক্ষ্মণের হস্তিগণ, মদজলক্ষরণ করিত । বিধাতা ঐ সকলকে সমরোপ-
 যোগী করিয়া তাঁহার অনুরূপ রিপু যে কোন্ স্থানে সৃষ্টি করিয়াছিলেন,
 তাহা কে জানে ?—

“বাহু বারগহস্তকাণ্ডসদৃশো বক্ষঃ শিলাসংহতঃ

বাণাঃ প্রাণহরা দ্বিবাং মদজলপ্রশুন্দিনো দন্তিনঃ ।

যস্যৈতাং সমরান্ধ্রপ্রাণঘ্নিনীঃ কৃদ্ধা স্থিতিং বেদধা

কে! জানাতি কুতঃ কুতো ন বহুধা চক্রেহনুরূপোরিপুঃ ॥”

লক্ষণসেন একজন বিখ্যাত ধনুর্ধর ছিলেন। “সেখস্তভোদয়া”তে লিখিত আছে, রাজা গঙ্গাতীরে শরাভ্যাস করিতেন ; তাঁহার শর গঙ্গার পরপারে গিয়া পড়িত এরূপও লিখিত আছে, সে সময়ে গৌড়নগরে মদন নামক এক ব্যক্তি বাস করিত ; সে ধনুর্বিদ্যায় রাজাকেও অতিক্রম করিয়াছিল।

কেশবসেনের তাম্রশাসনে আছে,—লক্ষণসেন, দক্ষিণসমুদ্রের বেলা-ভূমিতে মুষলধর ও গদাপাণির সংবাসবেদীতে, অসি বরুণার গঙ্গা-সঙ্গম বারাণসী ক্ষেত্রে ব্রহ্মার পবিত্র যজ্ঞক্ষেত্রে ত্রিবেণীতে যজ্ঞযূপের সহ সমর-জয়-স্তম্ভ স্থাপন করিয়াছিলেন ; যথা—

“বেলায়াং দক্ষিণাক্ষেমুঁষলধরগদাপাণিসংবাসবেদ্যাং
ক্ষেত্রে বিধেখরস্ত্র ফুরদসিবরুণাশ্লেষগঙ্গোন্নিভাজি।
তীরোৎসঙ্গে ত্রিবেণ্যাঃ কমলভবমথারস্তনির্ব্যাজপূতে
যেনোচ্চৈর্গজযূপৈঃ সহ সমরজয়স্তম্ভমালাত্মধায়ি॥”

লক্ষণসেন যে জগন্নাথক্ষেত্র, বারাণসী ও প্রয়াগ কোনকালে অধিকার করিয়াছিলেন, তাহা বোধ হয় না। ঐ সকল স্থানে যে যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছিলেন, ইহার কোন পমাণ নাই। তখন বারাণসীক্ষেত্রে পরাক্রান্ত কাণ্ডকুজরাজ্যের অন্তর্গত ও জগন্নাথক্ষেত্র গঙ্গাবংশীয়দের অধিকৃত ছিল। বোধ হয়, তীর্থস্থানগুলিতে যজ্ঞযূপ স্থাপন করিয়াছিলেন।

সতীশিরোমণি শ্রীমতী বসুদেবী, লক্ষণসেনদেবের মহিষী ছিলেন। “সেখ-স্তভোদয়া”য় লিখিত আছে, রাজা শেষ বয়সে বল্লভানাম্নী নারীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। বল্লভা অত্যন্ত প্রগল্ভা ছিলেন,—এমন কি তিনি রাজসভায় উপস্থিত হইয়া রাজকার্য্যের বাঘাত জন্মাইতেন ; রাজা ভয়ে কোন কথা বলিতেন না। রাজশালক কুমার দত্তের রাজ্যমধ্যে প্রবল প্রতাপ ছিল। ইহার নামে কোন অভিযোগ উপস্থিত হইলে,

বল্লভা, ভ্রাতৃপক্ষাবলম্বন করিতেন । একদা মধুকরনামক বণিকের পত্নীর সতীত্বনাশের চেষ্টা ও রত্নালঙ্কার হরণ করায় রাজদ্বারে কুমার দত্তের নামে অভিযোগ উপস্থিত হয় । বল্লভার জ্যেষ্ঠ কুমারদত্তের কোনই দণ্ড হয় নাই । একদিন গঙ্গানানোপলক্ষে গোড়সন্নিহিতবর্তী গঙ্গাতীরে বহুলোকসমাগম হয় । জয়দেব প্রমুখ পণ্ডিতগণ সঙ্গীক গঙ্গানানে আগমন করিয়াছিলেন । রাজমহিষী এক নগরবাসিনীর করে সুন্দর কঙ্কণ দেখিতে পাইয়া, বলপূর্বক তাহা গ্রহণ করেন এবং প্রতাপর্ণ করিতে অস্বীকার করেন । রাজসভার প্রধানগণ বিরক্ত হইয়া উঠিলেন ; নগরবাসিনী রাণীকে “কাঠকড়াগীর বেটী” বলিয়া গালি দিল । পতনের কালে রাজপরিবারে ও রাজতন্ত্রে এইরূপ ভীর্ণীতিই প্রবেশ করিয়া থাকে !

লক্ষ্মণসেন, অনেক সময়ে স্বপুত্র নাথবসেন ও কেশবসেনকে বিক্রমপুর ও গোড়ের শাসনভার সমর্পণ করিয়া, নিজে নবদ্বীপে বাস করিতেন । নবদ্বীপের পণ্ডিতমণ্ডলীর সহ শাসালাপে তাহার সময় অতিবাহিত হইত । সেই সকল পণ্ডিত উর্দ্ধলোকের বিষয় যত জানিতেন, পৃথিবীর কোথায় কি আছে, তাহার তত সংবাদ রাখিতেন না । যে রাজসভা জয়দেবের “দেহিপদপল্লবমুদারন্” গুনিয়া ভাবভরে বিভোর হইয়া থাকে, তাহা হইতে ক্ষত্রিয়তেজ যে অন্তর্ধান করিবে, তাহাতে বৈচিত্র্য নাই ।

লক্ষ্মণসেন নবদ্বীপকে একটা নগরে পরিণত করেন । বর্তমান নবদ্বীপনগরের চারিক্রোশ পূর্বে সূবর্ণবিহার নামক একটা বৌদ্ধবিহার ছিল । পাল-রাজগণের সময় এখানে একজন শাসনকর্ত্তা বাস করিতেন । কালক্রমে ভাগীরথী হইতে একটা শাখা বাহির হইয়া বর্তমান, মায়াপুরীর নিম্ন দিয়া প্রবাহিত হয় । নবদ্বীপ এই শাখার তীরে স্থাপিত হয় । সপ্তগ্রাম হইতে বাণিজ্য-পোত উত্তর পশ্চিম প্রদেশে ও জলিঙ্গী দিয়া পূর্ব-বাঙ্গালায় যাওয়ার সময় নবদ্বীপের নিকট দিয়া গমন করিত ; তজ্জন্ত

নবদ্বীপ একটা বাণিজ্য প্রধান নগর হইয়া উঠে । লক্ষ্মণসেন এই নগরকে বড় ভালবাসিতেন । বিলপুকুর ও সমুদ্রগড়ের মধ্যবর্তী স্থানে লক্ষ্মণসেনের বাসস্থানের ভগ্নাবশেষ দৃষ্ট হয় ।

লক্ষ্মণসেন গৌড়নগরকে হ্রশোভিত করেন । গঙ্গানদী মালদহ জেলায় বারংবার স্থান পরিবর্তন করিয়াছে । গঙ্গানদীর স্থান পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে রাজধানী গৌড়েরও অবস্থা বারংবার পরিবর্তিত হইয়াছে । পাল-রাজগণের সময়ে পিছলি গঙ্গারামপুরের উচ্চ ভূখণ্ডে গৌড়নগর অবস্থিত ছিল । এখন সেস্থান সম্পূর্ণ জঙ্গলাবৃত হইয়াছে ।

বল্লালসেনের সময় গৌড় দক্ষিণে সরিয়া যায় । বাগবাড়ীর মৃৎপ্রাচীর-পরিবেষ্টিত স্থানটী বল্লালসেনের উত্থান-বাটিকা ছিল । লক্ষ্মণসেনের নামানুসারে গৌড়ের লক্ষ্মণাবতী নাম হয় ।

লোকে বলে, চণ্ডীপুরের দ্বারবাসিনী দেবী গৌড়ের এক দ্বারের অধিষ্ঠাত্রী ছিলেন । মঙ্গলচণ্ডীর পাঁচালী রচয়িতা মাণিকদত্ত ভগবতীর স্তবের সময় তাঁহাকে দ্বারবাসিনী বলিয়া ডাকিয়াছেন । দ্বারবাসিনী দেবীর প্রকৃত নাম কমলাদেবী । কমলাদেবীর নামানুসারে কমলাবাড়ী গ্রামের নাম হইয়াছে । ইনি গৌড়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা ছিলেন । অগ্র গৌড়েশ্বরী দেবীর মন্দির গঙ্গাগর্ভে বিলীন হইয়াছে । লোকে উহার কয়েকখানি ইট পাথর রাজবাড়ীর নিকট রাখিয়া তাহাকেই গৌড়েশ্বরীর স্থান জ্ঞানে পূজা করিয়া থাকে । (ক)

(ক) গৌড়ের এই অংশের নাম বামন পাড়া ছিল । ইহার নিকট একটা গর্তে নাগর ধানুকাদি জাতি পিণ্ডদান করিত । পিণ্ডদানের মন্ত্র এই—

জয়াকা ছাত্তু কেলাকা পাত্তা ।

লে পুকখা হাতে হাত্তা ।

তু পবি ত থো ন মু খচি ।

বোধ হয় এই স্থানে সৰ্ব্ব প্রথমে চাইনাগর ধানুক বাস করিত, পরে ব্রাহ্মণের বাস হয় শেষে ইহা মুসলমানদের হাতে যায় ।

কবিরামের “দিগ্বিজয় প্রকাশে” লিখিত আছে, লক্ষ্মণসেনদেব সেনহাটা গ্রামের পত্নন করিয়া যশোরেশ্বরীর নিকট একটা শিব-মন্দির প্রতিষ্ঠা করেন । কবিরাম, রাজা প্রতাপাদিত্যের সময়ের লোক ; তাঁহার বাক্য কতদূর বিশ্বাসযোগ্য বলা যায় না ।

লক্ষ্মণসেন প্রথম বয়সে শৈব, ও শেষ বয়সে পরম বৈষ্ণব হন । রাণা-ঘাটের নিকট আবুলিয়ায় প্রাপ্ত তাম্রশাসনে লক্ষ্মণসেনের ‘পরমবৈষ্ণব-বিশেষণ দেখিতে পাই । কিন্তু কেশবসেনের তাম্রশাসনে তাহার অরিরাজ স্মদনশঙ্কর’—বিশেষণ দৃষ্ট হয় ।

লক্ষ্মণসেন-দেবের চারিখানি তাম্রশাসন পাওয়া গিয়াছে । তৎসমুদয়ের প্রথমে মহাদেবের বন্দনা দৃষ্ট হয় ; প্রথম শ্লোকটি এই,—

“বিদ্যাদ্যত্র মণিহ্র্যতিঃ ফণিপতের্বালেন্দুরিদ্ভাষুধঃ
বারি স্বর্গতরঙ্গিণী সিতশ্চিরোমালাবলাকাবলী ।
ধ্যানাভাস সমীরণোপনিহিতঃ শ্রেয়োক্ষুরোদ্ধৃতয়ে
হ্র্যদ্বঃ স ভবার্ত্তিভ্রাপভিহ্রঃ শস্তোঃ কপর্দাস্বদুঃ ॥”

লক্ষ্মণসেনের তিনখানি তাম্রশাসনের মধ্যে একখানি স্মন্দরবনের নিকট, একখানি দিনাজপুরের তর্পণদীঘীর নিকট ও অপরখানি রাণা-ঘাটের নিকট আবুলিয়া গ্রামে পাওয়া গিয়াছে । তিনখানিই বিক্রমপুর জয়ন্তকাবার হইতে প্রদত্ত হইয়াছে ।

স্মন্দরবনের তাম্রশাসন—ইহা জগদ্ধর দেবশর্ম্মার প্রপৌত্র নারায়ণ দেবশর্ম্মার পৌত্র, নরসিংহদেবশর্ম্মার পুত্র, গার্গগোত্রীয় অঙ্গিরা-বৃহস্পতি-শীলগর্গ-ভরদ্বাজ-প্রবর ঋগ্বেদাখ্যায়নশাখাধ্যায়ী কৃষ্ণধর দেবশর্ম্মাকে দেওয়া হইয়াছিল । প্রদত্ত ভূমি পোণ্ড বর্দ্ধনভুক্তান্তঃপাতী খাড়ীমণ্ডলিকার মধ্যস্থ শান্তশাবিক গ্রামে ছিল । বোধ হয়, কৃষ্ণধর দেবশর্ম্মা শান্তশাবিক গ্রামবাসী ছিলেন, শান্তশাবিক, কৃষ্ণধরের বিশেষণরূপে ব্যবহৃত হইয়াছে ।

এই ভূমি নারায়ণ ভট্টারকের উদ্দেশে প্রদত্ত হইয়াছিল । ইহা তিন দ্রোণ পরিমিত ভূমিতে পঞ্চাশৎ পুরাণ মূলোর শস্তোৎপাদন করিত । পূর্ববাহ্মণ্যায় এখনও দ্রোণ পরিমাণ প্রচলিত আছে, বি ৪৬৭২১তে এক দ্রোণ জমি হয় ।

তাম্রশাসন-বর্ণিত দ্রোণের সহ বর্তমান দ্রোণের ঐক্য আছে কি না, তাহা জানা যায় নাই । পুরাণশব্দের অর্থ কাষাপণ অর্থাৎ কাহন । এই কাহন সামান্য কপর্দকের দ্বারা গণিত হইত না ; ইহা একপ্রকার স্বর্ণমুদ্রা ছিল । তাম্রশাসন বর্ণিত ভূমি উগ্রমাধবপাদীয় স্তম্ভাঙ্কিত দ্বাদশাধিক হস্তদ্বারা মাপ হইয়াছিল ; বোধ হয় একপ্রকার মাপ-কাঠি বার হাতেরও কিছু অধিক লম্বা ছিল, উহাতে উগ্রমাধবপাদীয়স্তম্ভ অঙ্কিত থাকিত । উগ্রমাধব এক দেবতার নাম । বোধ হয়, তাঁহার মন্দিরের নিকটবর্তী কোন স্তম্ভের উচ্চতাপরিমিত মানদণ্ডদ্বারা ভূমির দৈর্ঘ্য-প্রস্থ মাপা হইত । ভূমিমাপক রাজকর্ষচারিগণের কোনরূপ প্রবঞ্চনা করিবার উপায় ছিল না, নিতান্ত মূখ প্রজাও উগ্রমাধব দেবমন্দির সংলগ্নস্তম্ভ সমান দীর্ঘ মানদণ্ডদ্বারা আপনাদের ভূমির পরিমাণ হইল কি না, তাহা পরীক্ষা করিতে পারিত ।

তাম্রশাসনে সহ দশাপরাধ শব্দ আছে । দশবিধ অপরাধে ভূমির নিষ্করত্ব রহিত করা হইত । এই ভূমি যাহাকে দান করা হইয়াছে, তাঁহার সেই দশ অপরাধও সহ করা হইবে অর্থাৎ তাঁহার নিষ্কর ভূমি কাড়িয়া লইবে না । সহ দশাপরাধ ও সদশাপরাধ ভিন্ন অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে :

দিনাজপুরের তাম্রশাসন—হুতাশনদেবের প্রপৌত্র, মার্কণ্ডেয় দেব-শর্ম্মার পৌত্র, লক্ষ্মীধর দেবশর্ম্মার পুত্র, ভরদ্বাজগোত্রীয় ভরদ্বাজ অঙ্গিরাস—বাইম্পত্য-প্রবর সামবেদ কোথুমশাখাচরণাভুষ্ঠায়ী হেমাশ্বরধর্ম্মমহাদানার্চার্য্য

ঈশ্বর দেবশর্মাকে এই শাসন প্রদত্ত হইয়াছিল। পৌণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তান্তঃ-পাতী বিবহিষ্টী গ্রামখানি হেমাশ্বরথমহাদানের দক্ষিণাশ্বরূপ দেওয়া হইয়াছিল। এই ভূমিতে সংবৎসরে দেড় শত কপর্দক পুরাণমূল্যের শস্য উৎপন্ন হইত। ভূমির পরিমাণও লিখিত আছে, কিন্তু তাহা দুর্বোধ্য।

আনুলিয়ার তাম্রশাসন—ইহা বিপ্রদাস দেবশর্মার প্রপৌত্র, শঙ্করদেব শর্মার পৌত্র, দেবদাস দেবশর্মার পুত্র, কোশিকগোত্রীয় বিশ্বামিত্র-বন্ধুল কোশিক-প্রবর যজুর্বেদকাণ্ডশাখাধ্যায়ী পণ্ডিত রঘুদেব শর্মাকে নারায়ণ ভট্টারকের উদ্দেশে প্রদত্ত হইয়াছে। প্রদত্ত ভূমি পৌণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তান্তঃ-পাতী ব্যাব্রতটীস্থিত মাথুরিয়াখণ্ডক্ষেত্র। প্রদত্ত ভূমিতে সম্বৎসরের এক শত কপর্দক পুরাণমূল্যের শস্ত্রোৎপাদন হইত।

সকল তাম্রশাসনেই ভূমির চতুঃসীমা, ভূমির পরিমাণ, উৎপন্ন শস্তের পরিমাণ ও উৎপন্ন শস্তের মূল্য লিখিত আছে। হুংথের বিষয়--ইহা সুন্দররূপে বুঝিতে পারা যায় না, বুঝিতে পারা গেলে সে সময়ের অনেক ঐতিহাসিক তথ্যের উদ্ধার হইত। ভূমির পরিমাণের যে প্রণালী বঙ্গদেশে প্রচলিত আছে, তাহা বোধ হয়, সেনরাজগণের সময় প্রবর্তিত হয়। দক্ষিণাপথের প্রণালী সেনরাজগণ বঙ্গদেশে প্রবর্তন করেন।

তিনখানি তাম্রশাসনে চট্টভট্ট প্রবেশ নিষিদ্ধ হইয়াছে। তৃণবৃতি গোচরস্থ সসার্টবিটপ, সজল স্থল, সগর্ভোৎসর, সগুবাক নারিকেল, ভূমির এক একটা বিশেষণ দৃষ্ট হয়। প্রদত্ত ভূমি হইতে কোন রাজকর গৃহীত হইবে না লিখিত আছে।

রাজা	মহামুদ্রাধিকৃত	মহাগণস্থ
রাজত্বক	অন্তরঙ্গ	দোঃ সাধিক
রাজ্ঞী	বৃহদ্রপনিক	গোলমিক
রাজপুত্র	মহাক্ষপটলিক	দণ্ডপাশিক

রাজ্যমাতা	মহাপ্রতীহার	দণ্ডনায়ক
পুরোহিত	মহাভৌরিক	বিষয়পতি
মহাপীলুপতি	মহাসন্ধিবিগ্রহিক	মহাধর্ম্যাধক্ষ
		চৌরোদ্ধয়গিক

মহাসেনাপতি নৌবল-হস্তে গো-মহিষাজীবিকাদিব্যাপ্তক প্রভৃতিকে জানাইয়া তাম্রশাসনগুলি প্রদত্ত হইয়াছে। ‘ভৌরিক’ শব্দের অর্থ কনকাধক্ষ * ; মহাভৌরিক’ সেই শ্রেণীস্থ কর্মচারীগণের প্রধান । রাজ্য-মধ্যে শান্তিরক্ষার্থ স্থানে স্থানে এক-একদল রক্ষী থাকিত, তাহাদের অধ্যক্ষকে ‘গগস্থ’ বলিত ; ‘মহাগগস্থ’ সেই শ্রেণীর কর্মচারিবর্গের প্রধান ছিলেন । তখন দ্যুত-ক্রীড়ার অভ্যাস প্রাচুর্য্য ছিল । দ্যুতাগার সমূহের কার্য্যাধ্যক্ষকে ‘অক্ষপটলিক’ বলিত । অক্ষপটলিকগণ দ্যুতাগার হইতে কর আদায় করিতেন ; রাজগণ সেই কর গ্রহণ করিতেন । ‘মহাঅক্ষপটলিক’, অক্ষপটলিকদিগের প্রধান ছিলেন । দ্যুতাগারের প্রধান দ্যুত-কারককে ‘সভিক’ বলিত, ইহা আমরা সংস্কৃত নাটকে দেখিতে পাই ।

দিনাজপুরের তাম্রশাসনের “বুদ্ধবিহারিদেবতানিকর দেয়ান্নগভূম্যাঢ়া-বাপ” বাক্যটি প্রণিধানযোগ্য । আহুলিয়ার তাম্রশাসন “বৃষভশঙ্করনলিন” শব্দটির অর্থ বিচার্য্য । তাম্রশাসনোক্ত কাকিনী শব্দের কাঠা ; উন্মান শব্দের অর্থ দ্রোণ । দ্রোণ শব্দটি ভূমির পরিমাণ ও শস্যের ভারবিশেষ অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে ।

“পলঞ্চ কুড়বঃ প্রস্থ আটকো দ্রোণ এব চ ।

ধাত্তমানেষু বোদ্ধর্যাঃ ক্রমশোহমী চতুর্গুণাঃ

দ্রোণেঃ ষোড়শভিঃ খারী বিংশত্যা কুস্ত উচ্যতে ॥”

—হেমাদ্রিদান খণ্ডে বিষ্ণু ধর্ম্মোত্তরে ।

* “ভৌরিকঃ কনকাধক্ষ” ইত্যমরঃ ।

সপ্তম বর্ষের ওরা ভাদ্র দিনে প্রদত্ত হইয়াছে । আতুলিয়ার তাম্রশাসনখানি রাজার রাজত্বের তৃতীয় বর্ষে ৯ই ভাদ্রে প্রদত্ত হইয়াছে । ইহারও দৃতক নারায়ণ দত্ত সাক্ষিবিগ্রহিক ।

৪র্থ তাম্রশাসনখানি পাবনা জেলার মাধাই নগরে পাওয়া গিয়াছে । উহাতে সেনরাজ্যগণকে কর্ণাট ক্ষত্রিয় নৃপ বলা হইয়াছে ।

কবি ও ধর্ম্যব্যবসায়ী পণ্ডিতগণ লইয়া রাজা যখন পরম সূখে কালক্ষেপণ করিতেছিলেন, সে সময়ে পশ্চিম ভারত হইতে মুসলমানদের লোলুপদৃষ্টি গোড়রাজ্যের উপর পতিত হইল । লক্ষ্মণসেনের সময় প্রথমতঃ বিজয়চন্দ্র, পরে ১১৭০ খৃঃ হইতে ১১৯৪ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত জয়চন্দ্র কনোজের রাজা ছিলেন । সাহাবুদ্দিন মহম্মদ ঘোরীর সেনাপতি কুতবউদ্দিনের সঙ্গে যুদ্ধে ১১৯৪ খৃষ্টাব্দে জয়চন্দ্র মারা যান । মুসলমানেরা কনোজরাজ্য অধিকার করিল, মগধের পশ্চিমসীমা পর্য্যন্ত তাহাদের রাজ্য বিস্তৃত হয় । মগধ অধিকার করিতে মুসলমানদিগের অধিক কষ্টস্বীকার করিতে হয় নাই । মগধ অধিকার পূর্ব্বক মুসলমানগণ গোড়রাজ্যে দেখা দিল । লক্ষ্মণসেনের তৃতীয় পুত্র বিশ্বরূপ সেন গোড়ে অবস্থান করিয়া ‘গর্গযবনাস্ত্র’ দিগকে বারংবার পরাজিত করেন । ঘোর প্রাদেশীয় যবনদিগকে সম্ভবতঃ ‘গর্গযবনাস্ত্র’ বলা হইয়াছে । অবশেষে হিন্দু সেনাগণ পরাস্ত হইয়া যায় ; মুসলমানেরা গোড় অধিকার করে * । কেশবসেন বিক্রমপুরে পলায়ন করেন । মুসলমান সেনা নবদ্বীপাভিমুখে ধাবিত হয় । মুসলমান-সেনাপতি

* অনেকের মত নবদ্বীপ মুসলমানেরা প্রথমে অধিকার করে (১২০৩ খৃঃ) । পরে গোড় ১২০৫ খৃঃ অধিকার করে । নবদ্বীপের জায় সহজে গোড় অধিকৃত হয় নাই । মুসলমানদের গুপ্তচরগণ দীর্ঘকাল গোড়ে থাকিয়া নগর-প্রবেশের গুপ্তপথ এক বৃক্ষার মুখে জানিতে পারিয়া জহরপুরের দাঁড়া দিয়া সেনাগণকে নগরে প্রবেশ করায়—এ দেশে এইরূপ জনপ্রবাদ ।

গদাপাণি মহম্মদ বিন্ বক্তিম্মার খিলিজি নবদ্বীপের নিকটবর্তী জঙ্গলে অধিকাংশ সেনা লুক্কায়িত রাখিয়া অত্যল্প সেনাসহ নগরে প্রবেশ করিলেন । রাজপুত্রী আক্রান্ত হইলে নগর মধ্যে গোলযোগ উপস্থিত হয় । রাজা রাজপুত্রী পরিত্যাগ করিয়া বিক্রমপুরে পলায়ন করেন । কেহ কেহ বলেন, রাজা নিজে জগন্নাথক্ষেত্রে যান এবং রাজবংশীয়েরা বিক্রমপুরে গমন করেন । “রিয়াজ-উস্-সলাতিন”-কার বলিয়াছেন, রাজা একদা আহাৰ করিতেছিলেন ; এমন সময় বক্তিম্মার খিলিজি অষ্টাদশ মুসলমান অশ্বারোহী সেনার সঙ্গে, রাজপুত্রী আক্রমণ করেন । এইরূপ অতর্কিত আক্রমণে সম্ভ্রান্ত হইয়া, লক্ষ্মণসেন, ধনরত্ন ভূতাদি সমুদয় পরিত্যাগপূর্বক, অনাবৃতপদে গুপ্তদ্বার দিয়া পলায়ন করেন, এবং একটি নৌকারোহণ-পূর্বক কামরূপাভিমুখে প্রস্থান করেন । “তবকৎ-ই-নাসিরি” বলেন, রাজা সকনট বা সঙ্কনটে পলায়ন করেন ; তাঁহার দাসদাসী হস্তী ও অন্তঃপুরিকাগণ বক্তিম্মারের হস্তে পতিত হইয়াছিল । তবকৎ-ই আকবরির মতে, রাজা জগন্নাথক্ষেত্রে পলায়ন করেন । “মেলমালা”নামক গ্রন্থে আছে,—

“যে কালে ‘লক্ষ্মণসেন নীলাচলে চলে ।

হিন্দুরাজ্য শেষ হইল যবনের বলে ॥”

নবদ্বীপ রক্ষার উপযুক্ত বন্দোবস্ত থাকিলে মুসলমানেরা সহজে তাহা অধিকার করিতে পারিত না । মুসলমানসেনাগণ বেহার অধিকার করিলে, লক্ষ্মণসেনের সভাসদ পণ্ডিতেরা রাজাকে বলেন, “শাস্ত্রে আছে, তুরুষ্কেরা এদেশ অধিকার করিবে । শাস্ত্রোক্ত যে আকারের পুরুষ এদেশ অধিকার করিবে, যবন-সেনাপতির আকৃতির সহ তাহার আকৃতির সুন্দর সৌসাদৃশ্য আছে ; অতএব যুদ্ধ করিলে ফললাভ হইবে না ।” পণ্ডিতদের কথায় রাজার যুদ্ধ-বাসনা তিরোহিত হইয়াছিল । রাজা নিজে অশীতিপর বৃদ্ধ

হইয়াছিলেন। রাজকাৰ্য্যাপেক্ষা ধৰ্ম্মকাৰ্য্যে অধিক আসক্ত ছিলেন। তিনি রাজ্য রক্ষার্থ কোন উত্তোগই করেন নাই ; কিন্তু রাজপুত্র কেশব-সেন ও বিশ্বরূপসেন মুসলমানদিগকে বাধা দিতে ক্রটি করেন নাই। প্রজাগণ এই সেনবংশীয়দের প্রতি অনুরক্ত ছিল না। বৈদিক ব্রাহ্মণেরা প্রজাদিগের প্রতি অত্যন্ত উৎপাত করিতেন ; এই উৎপাত বৌদ্ধধৰ্ম্মা-বলয়াদিগের প্রতি অধিক হইত। উৎপাতের মাত্রা এত অধিক ছিল যে, ব্রাহ্মণেরা ইচ্ছানুসারে তাহাদিগের ধনহরণ করিতেন,—এমন কি, তাহাদের প্রাণবধ করিলেও ব্রাহ্মণদের কোন দণ্ড হইত না। এই জন্ত মুসলমানেরা গোড়রাজ্য আক্রমণ করিলে প্রজাসাধারণ সেনরাজ্যের স্থানিচ্ছ কামনা করে নাই। আমরা রমাই পণ্ডিতের শৃঙ্গপুরাণের “নিরঞ্জনর কল্পা” নামক অধ্যায়টি পাঠ করিয়া ইহা জানিতে পারি।

মুসলমান ঐতিহাসিকগণ রাজা লক্ষ্মণসেনকে রায় লছমনিয়া বলিয়া-ছেন। লছমনিয়া, লক্ষ্মণ বা লছমন শব্দের তুচ্ছার্থবোধকরূপ। মুসল-মানেরা ঘৃণা করিয়া এই নাম দিয়াছিল। লছমনিয়া হইতে বঙ্গীয় ইতি-হাসকারেরা লাক্ষণেশ্ব নামের সৃষ্টি করিয়াছেন।

বাস্তবিক লাক্ষণেশ্ব নামের কোন রাজার সেনবংশে জন্ম হয় নাই—হুইজন লক্ষ্মণসেনও ছিলেন না। বল্লালসেনের পুত্র লক্ষ্মণসেনই গোড়ের শেষ হিন্দুরাজা। মিন্‌হাজউদ্দিন সিরাজির গ্রন্থে নবদ্বীপকে নওদিয়ার বলা হইয়াছে। নওদিয়ার শব্দে নূতন দেশ।

লক্ষ্মণসেন অত্যন্ত দাতা ছিলেন ; তজ্জন্ত নরকে তাঁহার যন্ত্রণার লাঘব হইবে, মুসলমান ইতিহাসকার এরূপ অনুমান করিয়াছেন। লক্ষ্মণসেনের জন্ম সম্বন্ধেও “তবকৎ-ই-নাসিরি”-গ্রন্থকার এক অদ্ভুত গল্প লিখিয়া গিয়া-ছেন। তিনি শুনিয়াছিলেন, লক্ষ্মণসেনের মাতার প্রসব-বেদনা উপস্থিত হইলে, দৈবজ্ঞেরা গণিয়া বলিয়াছিলেন যে, “এখন প্রসব হইলে প্রসূত

সন্তান চিরস্থায়ী হইবে, কিছুক্ষণ পরে প্রসব হইলে রাজকুমার দীর্ঘকাল রাজত্ব করিবে।” ইহা শুনিয়া রাণী ভৃত্যগণকে আজ্ঞা করেন যে,—“তোমরা আমার পদদ্বয় উর্দ্ধে বন্ধন করিয়া আমাকে নিম্নমুখে ঝুলাইয়া দাও।”

লক্ষ্মণসেন পিতৃপ্রবর্তিত কুলবিধির উৎসাহদাতা ছিলেন। তারা নাথের মতে সেন-বংশীয় শেষ রাজার নাম প্রতিসেন।

হিন্দীভাষায় “আল্‌হাখণ্ড” নামে বীররসপূর্ণ একখানি ঐতিহাসিক কাব্য আছে। তাহাতে লিখিত আছে, রাজা জয়চন্দ্র যে সময়ে কনোজে রাজত্ব করেন, তখন স্বরঘভানু বঙ্গদেশের রাজা ছিলেন। জয়চন্দ্রের পুত্র লাখন, আল্‌হা ও উদল প্রভৃতি বীরগণের সহায়তায় বঙ্গাধিপের সৈন্তগণকে পরাজিত করিয়া বঙ্গ-রাজকুমারীর পাণিগ্রহণ করেন। সে সময় বিবাহ যোগ্য রাজকুমারীর টীকা লইয়া ঘটক ভিন্ন ভিন্ন রাজসভায় যাইত; যিনি সেই টীকাগ্রহণ করিতেন, রাজকুমারীর পিতাকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়া তাঁহাকে রাজকুমারীর পাণিগ্রহণ করিতে হইত। রাজা জয়চন্দ্রের সভা-বর্ণনায় লিখিত আছে—“গৌড়-বঙ্গালে কি বঙ্গালী বৈঠে দিল্লীকা চৌহান”। রাজা জয়চন্দ্রের সময় লক্ষ্মণসেন বঙ্গের রাজা ছিলেন; স্বরঘ ভানু’য়ে তাঁহার নামান্তর এমন কোন প্রমাণ পাওয়া যায় নাই।

মাধব সেন ।

লক্ষ্মণসেনের পরলোকের পর মাধবসেন রাজা হন। মুসলমানদের হস্ত হইতে অবশিষ্ট রাজ্যের রক্ষার জন্ত তাঁহাকে সর্বদা প্রস্তুত থাকিতে হইত। হরিমিশ্রের কারিকা পাঠ করিলে জানা যায়, মাধবসেন রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণদের চারিবার সমীকরণ করেন। আমার বোধ হয়,

সেন-রাজগণ এই সকল ব্রাহ্মণ লইয়া বিলক্ষণ ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়িয়াছিলেন । রাজ্যের সুশাসন রক্ষার প্রতি তাঁহারা অধিক মন দিতে পারেন নাই ।

মাধবসেন, ভ্রাতা কেশবসেনকে রাজ্য দিয়া হিমালয় প্রদেশে গমন করেন । কুমায়ূনের আলমোড়ার নিকটবর্তী যোগেশ্বর মন্দিরের গাত্রে শিলালিপিতে মাধবসেনের কীর্ত্তি ঘোষিত হইয়াছে । মাধবসেনের সঙ্গে অনেক ব্রাহ্মণও তীর্থ ভ্রমণে যান । কেদার ভূমির বাণেশ্বর মন্দির যথাস্থ তাম্রশাসনে ভট্টনারায়ণের বংশীয় রুদ্র শর্ম্মার নাম দৃষ্ট হয় । “স্বস্তিকর্ণামৃত” গ্রন্থে মাধবসেনের রচিত কবিতা পাওয়া যায় । মাধব সেন দশ বৎসর রাজত্ব করেন, এইরূপ শুনা যায় ।

কেশব সেন ।

কেশবসেন গোড়রক্ষা করিতে না পারিয়া পূর্ববঙ্গে প্রস্থান করেন । ২১৫ খৃষ্টাব্দ পর্য্যন্ত কেশবসেন রাজত্ব করেন অনুমিত হয় । কেশব-সেনের সঙ্গে অনেক ব্রাহ্মণ গোড় প্রদেশ ত্যাগ করিয়া পূর্ববঙ্গে গমন করেন । তাঁহার সভাসদ এড়ুমিশ্রের গ্রন্থে আছে,—মুসলমানেরা গোড় ও নদীয়া অধিকার করিলে, কেশবসেন, পিতামহ প্রতিষ্ঠিত কুলীনগণকে সঙ্গে লইয়া, বিক্রমপুরে এক সেন-রাজার সভায় পলায়ন করেন । এড়ুমিশ্র, সেই রাজা কর্তৃক অনুকৃত হইয়া, বল্লালী-কুল-নিয়ম প্রণয়ন করেন । কিন্তু সেই রাজার নাম কি—তাহা এ পর্য্যন্ত স্থিরীকৃত হয় নাই ।

কেশবসেনের তাম্রশাসন পাওয়া গিয়াছে । এই তাম্রশাসন মাধব সেনের সময়ে লিখিত হয় ; কেশবসেনের সময় প্রদত্ত হয় ; তজ্জন্ত

মাধবসেনের নাম কাটিয়া কেশবসেনের নাম খোদিত হইয়াছে । এই তাম্রশাসন হইতে নিম্নলিখিত বিষয়গুলি জানা যায় :—(১) কেশবসেন সৌর ছিলেন । তাঁহার পরিচয়ে আছে—“সমস্ত সূপ্রস্তাপেত-অশ্বপতি-গজপতি নরপতি রাজ্যত্রয়াধিপতি সেনকুলকমল বিকাশভাস্কর সোমবংশ প্রদীপ-প্রতিপন্নদান কর্ণ সত্যবত গাঙ্গেয় শরণাগতবজ্রপঙ্কর পরমেশ্বর পরম ভট্টারক পরম সৌর মহারাজাধিরাজারিরাজ ঘাতুক শঙ্কর গৌড়েশ্বর” ।

(২) সেন-রাজগণের প্রত্যেকের ‘শঙ্কর গৌড়েশ্বর’ উপাধি দৃষ্ট হয় ।

(৩) এই তাম্রশাসন জম্মুগ্রাম পরিসর জয়ন্কাবার হইতে প্রদত্ত হইয়াছিল ।

(৪) তাম্রশাসনে লিখিত ভূমি পুণ্ড্রবর্দ্ধন ভুক্তান্তঃপাতী বঙ্গে-বিক্রমপুর বিভাগে ছিল । পাল-রাজগণের তাম্রশাসনে পুণ্ড্রবর্দ্ধন ভুক্তি, তীরভুক্তি ও শ্রীনগর ভুক্তি—এই তিনটি ভুক্তির নাম পাওয়া গিয়াছে । সেন-রাজগণের তাম্রশাসনে পুণ্ড্রবর্দ্ধন ভুক্তি ব্যতীত অগ্র কোন ভুক্তির নাম পাওয়া যায় নাই । ইহাতে স্পষ্টই বোধ হইতেছে,—

সেন-রাজগণের রাজ্যাপেক্ষা পাল-রাজগণের রাজ্য বড় ছিল । বঙ্গের বিক্রমপুর প্রদেশ পুণ্ড্রবর্দ্ধন ভুক্তির অন্তঃপাতী ছিল । কেশবসেনের সময় কেবল বিক্রমপুরপ্রদেশ সেন-রাজগণের অধিকারভুক্ত ছিল ;—অগ্র অংশ মুসলমানেরা করায়ত্ত করিয়া লইয়াছিল ।

(৫) বাৎস্ত-গোত্রীয় ভার্গব-চ্যবন-আপু-বৎ-ঔর্ক-জামদগ্ন্য-প্রবর পরাশর দেবশর্ম্মার প্রপৌত্র, গর্ভেশ্বর দেবশর্ম্মার পৌত্র বনমালী দেব-শর্ম্মার পুত্র ঈশ্বর দেবশর্ম্মাকে ভূমিদান করা হইয়াছে । ঈশ্বর দেবশর্ম্মার ‘শ্রুতি-পাঠক’ বিশেষণ আছে ।

(৬) সদাশিব মুদ্রা দ্বারা মুদ্রিত করিয়া তাম্রশাসন প্রদত্ত হইয়াছে ।*

(৭) প্রদত্ত ভূমিতে চটু-ভটু প্রবেশ নিষিদ্ধ হইয়াছে ।

(৮) প্রদত্ত ভূমিতে পুকুরিণী কাটিবার ও স্থপারি নারিকেল গাছ লাগাইয়া পুল্ল পৌত্রাদিক্রমে ভোগ-দখলের অধিকার দেওয়া হইয়াছে, যথা :—“তৎসজলনানাপুকুরিণাদিকং কারয়িত্বা গুবাক-নারিকেলাদিকং লগ্গয়িত্বা পুল্ল-পৌত্রাদি সন্ততি ক্রমেণ”। এখন পর্য্যন্ত জমির পাট্টায় এইরূপ লিখিত হইয়া থাকে ।

(৯) চতুঃসীমাবদ্ধ শাসনভূমির পরিমাণ ৩০০, এখন যেমন জমির জরীপ করিয়া চিঠায় জমির দাগ অর্থঃ নম্বর লিখিত হয়, পূর্বকালেও কোন বিষয় বা মণ্ডলের জমিতে সেইরূপ নম্বর নির্দিষ্ট হইত ।

(১০) লক্ষ্মণসেনের তাম্রশাসনত্বয়ে যে যে পদত্ব কর্মচারীর নাম আছে, এই তাম্রশাসনেও প্রায় সেই সমস্ত কর্মচারীর নাম পাওয়া যায় ; ইহাতে বোধ হয়, রাজ্যের বড় বড় কর্মচারীরা রাজার সঙ্গে পূর্ববঙ্গে আশ্রয় লইয়াছিলেন ।

(১১) দত্তোত্তর কোন ব্যক্তি কেশবসেনের মহাপাত্র ছিলেন । নামটী স্পষ্ট পড়া যায় না—গৌড়ভট্টক নাম হইতে পারে ।

(১২) ‘শ্রীমৎসহসাকরণনি’ ‘শ্রীমহা মদনক করণনি’, শ্রীমৎকরণনি এ কয়েকটি শব্দের অর্থবোধ হইল না । উহারা কি কেরাণী ছিল ?

সদাশিব মুক্তি এইরূপ—

বদ্ধ পদ্মাসনাসীনঃ সিতঃ ষোড়শবর্ষকঃ ।

পঞ্চবক্ত্রঃ করাতৈঃ শৈবদর্শভিঃ চৈব ধারয়ন্ ।

অভয়ঃ প্রদাদঃ শক্তিঃ শূলং খট্টাকমীষরঃ

দক্ষিণঃ করেবামকৈশ্চ ভুজগণ্ডাক্ষমূত্রকং ॥

ডমরুকাং নীলোৎপলাং বীজপূরক মুত্তমং ।

ইচ্ছাজ্ঞান ক্রিয়া শক্তিত্রিনেত্রোহি সদাশিবঃ ॥ (গরুড়পুরাণ পূর্বার্ধ ২৩শ অধ্যায়)

(১৩) কেশবসেনের রাজত্বের কোন বর্ষে তাম্রশাসনখানি প্রদত্ত হয়, তাহা জানা যায় নাই, তবে ওরা জ্যৈষ্ঠ দিন লিখিত আছে । ইহাতে বোধ হয়, কেশবসেন, ভ্রাতা মাধবসেনের নামে, তৎকালে রাজ্য শাসন করিতেছিলেন ; তজ্জগ্ন নিজের রাজত্বের বৎসর নির্দেশ করেন নাই ।

হরিমিশ্রের কারিকার আছে, কেশবসেন সর্বদা যবন ভয়ে ভীত থাকিতেন ; তজ্জগ্ন তিনি পূর্বপুরুষগণের প্রবর্তিত কুলবিধির কোন উল্লেখ করিতে পারেন নাই ।

কেশবসেন একজন স্নকবি ছিলেন । সহস্রকৃষ্ণাঙ্কমতে মাধবসেন ও কেশবসেনের কবিতা উদ্ধৃত হইয়াছে ।

বিশ্বরূপ সেন ।

বিশ্বরূপ সেন লক্ষ্মণসেনের কনিষ্ঠ পুত্র ; ইনি বসুদেবীর গর্ভজাত । ইনি তাঁহার জ্যেষ্ঠ দুই ভ্রাতা অপেক্ষা বীর ছিলেন । মুসলমানদিগকে বাধা দিতে অনেক চেষ্টা করেন ; কিন্তু অকৃতকার্য হইয়া, পূর্ববঙ্গে প্রস্থান করেন । ইনি কেশবসেনের মৃত্যুর পর, ১২১৫ খৃষ্টাব্দে, সিংহাসনারোহণ করেন । ইহার প্রদত্ত একখানি তাম্রশাসন পাওয়া গিয়াছে । তাহা কেশবসেনের দানীয় ঈশ্বর দেবশর্ম্মার ভ্রাতা বিশ্বরূপ দেব শর্ম্মাকে প্রদত্ত হয় । প্রদত্ত ভূমির পরিমাণ ৬০০ ও ৫৪৭ । ইহাতে বোধ হয়, দুই খানি ভূমি প্রদত্ত হয় । একখানি ভূমি পোঞ্জিকাপুী গ্রামে ছিল ; পোঞ্জিকাপুীর বর্তমান নাম পিঞ্জারী, উহা বর্তমান ফরিদপুর জেলার অন্তর্গত ।

এই তাম্রশাসনে গৌড়সন্ধিবিগ্রহিক কোপবিষ্ণুর নাম আছে । ইনি কেশবসেনেরও মহাসন্ধিবিগ্রহিক । ইহার পূর্বপুরুষের নাম লোমপাদবিষ্ণু । বিশ্বরূপের রাজত্বের ১৯শ বর্ষের ১লা আশ্বিনে এই তাম্রশাসন প্রদত্ত হয় । শুনা যায়, বিশ্বরূপ বায়শতখানি গ্রাম প্রদান করেন ।

তাম্রশাসনে বিশ্বরূপ সেন দেব, “গর্গবনান্নয় প্রলয়কাল রুদ্রঃ” এই বিশেষণে বিশেষিত হইয়াছেন ।

বিশ্বরূপের পর নারায়ণ ও সদাসেনের নাম উল্লিখিত হইয়াছে । নারায়ণ কেশবের পুত্র বলিয়া কুলজীগ্রহে লিখিত আছে ।

“আইন-ই আকবরি” মতে সেন-বংশীয় সাতজন রাজা একশত নয় বৎসর রাজত্ব করেন ।

সুখসেন ৩ বৎসর রাজত্ব করেন ।

বল্লালসেন ৫০ ” ” ”

লক্ষ্মণসেন ৭ ” ” ”

মাধবসেন ১০ ” ” ”

কাষ্মসেন ১৫ ” ” ”

সদাসেন ১৪ ” ” ”

নওজে ১০ বৎসর রাজত্ব করেন ।

বল্লালসেনের পিতার নাম বিজয়সেন ; সুখসেন, বিজয়সেনের ভ্রাতা । কাষ্মসেন, কেশবসেনের কদর্যা উচ্চারণ । সদাসেনের কোন সংবাদ জানা যায় নাই । নওজে বা দনৌজা মাধব সেনবংশীয় শেষ রাজা । ইনি লক্ষ্মণসেনের প্রপৌত্র ছিলেন । পৈনাম নামক স্থানে তাঁহার রাজধানী ছিল । দনৌজা মাধবের সভায় পঞ্চ মহাবংশ সম্ভূত ছাপ্পায় গ্রামীণ ৫০৮ জন ব্রাহ্মণ উপস্থিত ছিলেন । তিনি তাঁহাদিগকে গুণানুসারে কুলীন, সাধ্য শ্রোত্রিয়, সিদ্ধশ্রোত্রিয়, সুসিদ্ধ শ্রোত্রিয় ও কষ্টশ্রোত্রিয়—এই কয়েকভাগে বিভক্ত করেন ।

১২৮০ খৃষ্টাব্দে সুলতান বুলবন, তোগুলকে দমন করিবার জন্ত যখন ত্রিপুরাভিমুখে যাত্রা করেন, তখন এক দনৌজা মাধব বা দমুজ রায়,

সম্রাটের সহায়তা করিয়াছিলেন । সম্রাট সন্তুষ্ট হইলেও, দনোজা মাধব মুসলমানদের কর্তৃক উভ্যক্ত হইয়া রাজ্য পরিত্যাগ করিতে বাধ্য হন ।

দনুজমর্দন ।

এই সময়ে কায়স্থ দনুজমর্দন দেব বঙ্গে প্রবল হইয়া উঠেন । তাঁহার সময়ে বঙ্গজ কায়স্থ সমাজের সৃষ্টি হয় । দনুজমর্দন গোড় প্রদেশ হইতে কায়স্থগণকে আনাইয়া স্বীয় রাজধানী চন্দ্রদ্বীপে স্থাপন করেন । দ্বিজ বাচস্পতির “বঙ্গজ কুলজী সার সংগ্রহে” আছে,—

“দনুজমাধব (মর্দন) রাজা চন্দ্রদ্বীপপতি ।

সেই হৈল বঙ্গজ কায়স্থ গোষ্ঠী পতি ॥

সেন-পদ্ধতিতে তার মহিমা অপার ।

সমাজ করিতে রাজা হৈল চিন্তাপর ॥

গৌড় হইতে আনাইলা কায়স্থ কুলপতি ।

কুলাচার্য আনাইয়া করাইল স্থিতি ॥”

নামের সাদৃশ্য ব্যতীত দনোজমাধব ও দনুজ মর্দনের একব্যক্তি হওয়ার কোন বলবৎ প্রমাণ নাই ।

জীবগোস্বামী আপনাদের বংশ-প্রশাস্তিতে বর্ণনা করিয়াছেন, রূপ-সনাতনের প্রপিতামহ, পদ্মনাভ, দনুজ নারায়ণ বা দনুজ মর্দন দেবকর্তৃক পূজিতা হইয়া নবহট্টগ্রামে আসিয়া বাস করেন ।

বাঙ্গালার বণিগ্জাতি । *

কোন কোন প্রাচীন গ্রন্থে দেখা যায়, গোড়ে বিক্রমকেশরী নামক রাজা রাজত্ব করিতেন । তিনি কোন্ বংশীয় ছিলেন, এবং কোন্ সময়ে

* বাঙ্গালার অধিকাংশ বারব্রত কথায় নায়ক বণিগ্জাতি । তাহাদের ঐশ্বর্য্য

প্রাভূত হন, আমরা তাহা জানিতে পারি নাই । জগৎজীবনের মনসার ভাসানে আছে,—গৌড়ের অন্তঃপাতী চম্পাইতে (চম্পানী নগরে) কোটীধর নামক রাজা রাজত্ব করিতেন । কোটীধরের পিতার নাম রাজা ধনঞ্জয় । চন্দ্রপতি বা চন্দ্রভব অথবা চন্দ্রধর, কোটীধরের পুত্র । ইনিই বিখ্যাত চাঁদ সদাগর । রাজা বিক্রমকেশরীর সময়ে চাঁদ সদাগর বর্তমান ছিলেন । উজানিনগরে বিক্রমকেশরী রাজত্ব করিতেন । বিক্রমকেশরী গৌড়বাজ্যের করদ ছিলেন । তাঁহার বাঁশবন বেষ্টিত দুর্গ ছিল । চম্পাই ও উজানি নিকটবর্তী স্থান । চাঁদ সদাগর গন্ধবণিক্ জাতীয় ছিলেন । এইস্থলে গন্ধবণিক্দের সম্বন্ধে কিছু বলা যাইতেছে । গন্ধবণিকেরা বলেন,—তাঁহারা কৌশাধী হইতে বাহির হইয়া বঙ্গদেশে উপনিবিষ্ট হন । কোন্ সময়ে বঙ্গদেশে আগমন করেন, তাহা জানা যায় নাই সম্ভবতঃ ইহারা সেন বংশের রাজত্বের পূর্বেই এদেশে আগমন করিয়াছিলেন । ইহাদের মধ্যে চাঁদ সদাগরের বংশ অতি বিখ্যাত ছিল । ইহারা বাঙ্গালার নানাস্থানে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিলেন । গন্ধবণিকেরা অত্যন্ত নিষ্ঠাবান্ শৈব ছিলেন । তাঁহারা এদেশে আসিয়া দেখিতে পাইলেন, এদেশের ইতর লোকেরা বিষহরী, মঙ্গলচণ্ডী প্রভৃতি দেবতার পূজা করিয়া থাকে । তাহাদের দেখাদেখি আপনাদের স্ত্রীলোকেরা সেই সেই দেবতার পূজায় প্রবর্তিত হইতে লাগিল । জেলে-মালোরা প্রথমে বিষহরীর পূজা করিত । চাঁদ সদাগর বিষহরী-পূজার নিতান্ত বিরোধী ছিলেন,—অবশেষে স্ত্রীলোকের নির্বন্ধাতিশয়ো বিষহরীর পূজায় সম্মতি

ছিল, তাহারা সমাজে ক্রমতাপন্ন ছিল । বারব্রতও তাহারা করিত । সেই সময়ে বঙ্গদেশে ভূতচতুর্দশী, পূর্ণিমা, শক্ৰোৎসব, শারদী (দ্বাদ পূর্ণিমা), কোজাগর (শরৎ পূর্ণ), দীপালী, চৈত্রাবলী, বাসন্তী উৎসবে ধুম হইত । (ত্রিকাণ্ড শেষ) । ভূগোৎসবের নাম নাই ।

দান করিতে বাধ্য হন। চাঁদ সদাগরের বংশীয়েরা যেখানে যেখানে বাণিজ্যার্থে উপনিবিষ্ট হন, তথায় তথায় বিঘহরীর উপাখ্যানসংক্রান্ত সমুদয় স্থানের নামকরণ করেন।

অজয়নদের তীরবর্তী মঙ্গলকোটের নিকট উজানিনগরে ধনপতি দত্ত ও তৎপুত্র শ্রীপতি দত্ত বাস করিতেন। শ্রীপতি দত্ত সাধারণতঃ শ্রীমন্ত সদাগরনামে বিখ্যাত। ধনপতি দত্ত মঙ্গলচণ্ডী পূজার নিতান্ত বিরোধী ছিলেন। মঙ্গলচণ্ডী-পূজা প্রথমতঃ কলিঙ্গ, তৎপরে গুজরাট * শেষে উজানিনগরে প্রবর্তিত হয়। প্রবাদ যে, ধনপতি একবার তমলুকের সমুদয় কাঁসা কিনিয়া ব্যবসায়ে যান; ব্যবসায় প্রচুর লাভ হওয়াতে, ফিরিবার কালে তমলুকের বর্গভীমার মন্দির প্রস্তুত করান। ধনপতির পূর্বে উজানির রঘুপতি দত্ত বাণিজ্যে খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন।

বিশালাক্ষী বা বাণ্ডলী দেবীও অল্পে পূজা পান নাই। প্রবাদ যে, বর্দ্ধমানের ধূস দত্ত বণিক বাণ্ডলী পূজায় বাধ্য দিয়াছিলেন। চণ্ডী-পূজার মধ্যে শুভচণ্ডীর পূজা, মঙ্গলচণ্ডী পূজার অগ্রে স্ত্রীজাতির মধ্যে প্রচারিত হইয়াছিল। এই শুভচণ্ডী এখন বঙ্গদেশে সুবচনী নামে পূজা পাইতেছেন। গজলক্ষ্মীর পূজাও বঙ্গদেশে প্রচলিত ছিল। কালক্রমে গজলক্ষ্মী ও মঙ্গলচণ্ডী মিশিয়া কমলে-কামিনীরূপ ধারণ করিয়াছেন। পুণ্ড্রবর্দ্ধনে কার্ত্তিকেয় দেবের মন্দির ছিল। তাঁহার শক্তি ষষ্ঠী এদেশে পূজিত হইতেন।

সে কালের গন্ধবণিকেরা যব, সূমাত্রা ও ভারত মহাসাগরীয় অপরাপন্ন দ্বীপে এবং সিংহলে বাণিজ্যার্থ গমন করিতেন। দেশীয় বণিকেরাই তাঁহাদের অর্গবধান চালাইত।

* গুজরাট নগর কলিঙ্গ ও রাঢ়ের মধ্যবর্তী জঙ্গলে শবর জাতিদিগের কর্তৃক স্থাপিত হইয়াছিল। মাপিক দত্তের মঙ্গলচণ্ডীতে ইহার গুঞ্জরা নাম দৃষ্ট হয়।

ঘোড়া, পটুবস্ত্র, স্বর্ণ-রৌপ্যের অলঙ্কার, হীরা, মুক্তা, চন্দন, কর্পূর, নানাবিধ মাল-মসলা, তেজপত্র, ভোট-কম্বল, মেঘডম্বর শাড়ী, রাম-লক্ষণ-শঙ্খ (শাঁখা) ইহাদের প্রধান বাণিজ্যদ্রব্য ছিল। গ্রীকদের লেখায় জানিতে পারা যায়, পূর্বের উত্তরবাঙ্গালার তেজপত্র বিদেশে বহুমূল্যে বিক্রীত হইত।

সেন-রাজগণের সময় তাম্রলিপ্তের বাণিজ্য-খ্যাতি লুপ্ত হইয়াছিল। তৎপরিবর্তে সপ্তগ্রাম বাণিজ্যপ্রধান স্থান হইয়া উঠে। সপ্তগ্রামের সুবর্ণ-বণিকসম্প্রদায় প্রয়োজনের সময়ে দেশের হিতকল্পে অর্থ দিয়া সাহায্য না করায়, বল্লালসেন ও লক্ষ্মণসেন উভয়েই তাঁহাদের প্রতি অপ্রসন্ন ছিলেন। বাণিজ্যের জন্ত সাতগাঁ অতি প্রধান স্থান হইয়াছিল। প্রাচীন বাঙ্গালা গ্রন্থে ইহাকে মহাস্থান বলা হইয়াছে। ঈশানী বাইছানী, উজানি, চাপাই,— এই সকল বণিকপ্রধান স্থান ছিল। বর্তমান মঙ্গলকোট, কোগ্রাম, নূতন হাট, পুরাতন হাট প্রভৃতি প্রাচীন উজ্জয়িনী বা উজানীর স্থান অধিকার করিয়া লইয়াছে। কোগ্রামের অর্দ্ধ ক্রোশ দূরে বর্তমান ইছাবর ও তন্নিকটবর্তী স্থানসমূহ প্রাচীন ঈশানী বা ইছানীর অন্তর্গত। চাপাই বা চম্পকনগর এখন বর্তমান জেলার অধীন।

সে কালে কোন সদাগর বা বড়লোক রাজার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে যাইতে হইলে পাটের দোলায় চড়িয়া যাইতেন। সঙ্গে বাস্তবরূপে বাজাইতে বাজাইতে * ও পাইকেরা চীৎকার করিতে করিতে যাইত। রাজগণ সদাগরগণকে বাণিজ্যার্থ অর্থ সাহায্য করিতেন। বণিকেরা

* সেই সময়ের বাদ্যযন্ত্র—তুরী, পটহ, কবর্দি, কাহল, করতালী, মডডক, মর্দল, ঢকা, জগড়, ডমরু, জয়ঢকা, যামঘোষী, শ্রেতপটহ, সংগ্রামপটহ, মনতুয়া, বেণু—ত্রিকাণ্ড শেষ।

অবশ্য রাজার অর্থ সম্ভোষণকরূপে পরিশোধ করিতেন । স্বর্ণ ও রৌপ্য মুদ্রার প্রচলন ছিল । তবে সাধারণ ক্রয়বিক্রয়ে কড়ি ব্যবহৃত হইত । *

ধর্ম ।

গৌড়রাজ্য মগধসাম্রাজ্যের অন্তর্গত হইলে, বৌদ্ধ ও জৈন ধর্ম উহাতে প্রচারিত হয় । শূর-বংশের রাজত্বকালে উহাতে বৈদিক ধর্ম পুনঃ প্রচারের চেষ্টা হয় । পাল-বংশের রাজত্বসময়ে সেই চেষ্টা কিয়ৎ পরিমাণে প্রতিহত হয় । পাল-বংশের রাজত্বের শেষভাগে তান্ত্রিক বৌদ্ধ ও তান্ত্রিক হিন্দুধর্ম দেশের সর্বত্র প্রতিষ্ঠালাভ করে । চট্টগ্রাম প্রদেশের কোন কোন বৌদ্ধতীর্থ হিন্দুতীর্থে পরিণত হয় । অল্পমিত হয়, চন্দ্রনাথ শিব পূর্বে বুদ্ধমূর্তি ছিলেন । হিন্দুধর্মের বিস্তারের সঙ্গে সঙ্গে, চট্টগ্রাম প্রদেশের নদনদী পুরাতন নাম ত্যাগ করিয়া নূতন নূতন নাম ধারণ করিতেছিল, তৎসম্বন্ধে নূতন নূতন উপাখ্যানও রচিত হইতেছিল । ভগবতীর কর্ণফুল পতিত হওয়ায়, কর্ণফুলী, ভগবতীর ফেণী (অলঙ্কারবিশেষ) পতিত হওয়ায় ফেণী, শঙ্খ পতিত হওয়ায় শঙ্খনদীর নাম হইয়াছে, এইরূপ কল্পিত হইয়াছিল । বারাহী তন্ত্র, তন্ত্রচূড়ামণি ও দেবীপুরাণে চট্টগ্রাম অঞ্চলকে চট্টল প্রদেশ বলা হইয়াছে । অনুমিত হয়, বারাহীতন্ত্র ও তন্ত্রচূড়ামণি চট্টগ্রাম অঞ্চলে রচিত হইয়াছিল । মহানির্বাণতন্ত্রে

* সেই সময়ের বাণিজ্য দ্রব্য—সোণা, রূপা, তামা, লৌহ, গন্ধক কাঁসা, পারা, রক্ত, গো, মেঘ, বর্কর, ছাগী, ফটিক ইন্দ্রনীল, বৈদূর্য, প্রবাল, পিত্তল, মুক্তা, সিন্দূর, কুম্ভ, হরিতাল, হিজুল, ষষ্কার, শিলাজতু মূত্র গোধূম (ম্লেচ্ছ-ভোজন), সর্ষপ, কুলথ, অতসী, কাচপাত্র, জীরক, গুঠী, কাচপাত্র, হরিত্রা, গুড়, চিপটি, অপূপ, বটকপিষ্টপু. চপটি, সজ্জ (ধ, অনডান, উষ্ট্র (ত্রিকাওশেষ) ।

বোয়াল ও রুই মাছ খাতের মধ্যে ধরা হইয়াছে । * ইহাতে অন্তর্নিহিত হয়, ঐ তত্ত্বখানি বঙ্গদেশে রচিত হইয়াছে । শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে শিলাহট্ট (শিলেট) ও তৎপূর্ববর্তী পুলকুদী দেশের নাম আছে । উহাতে লিখিত আছে, পুলকুদী দেশের লোক নরনারায়ণ । শক্তিসঙ্গমতন্ত্রে মকেশ ঐরাক ও ধোঁরাসানের নাম থাকিতে স্পষ্টই বোধ হয়, উহা মুসলমানদের সঙ্গে হিন্দুদের † পরিচয়কালে রচিত হইয়াছিল ।

পীঠসমূহের বিবরণ পাঠ করিলে বোধ হয়, বৌদ্ধমত-নিরাকরণার্থ হিন্দুগণ ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে, একান্নটি স্থান, ভৈরব ও শক্তি আরাধনার কেন্দ্রস্থল করেন । সাধারণ লোকে ভৈরব ও শক্তির সহজ আরাধনার অল্পরক্ত হইয়া পড়ে । রাত, বঙ্গ ও চিতাভূমিতে, এবং কামরূপে তত্ত্বচূড়ামণির মতে, এই সকল পীঠস্থান—বৈষ্ণবাখ, বহলা, ত্রিপুরা, ত্রিশ্রোতা, কামরূপ, ক্ষীরগ্রাম, কালীপীঠ, কীরীট, করতোয়াতট, নলহাটী, বক্রেশ্বর, যশোর, অট্টহাস ও চট্টল । ‡ কুজিকাতন্ত্রে পাটলা

• সেই সময়ে বাঙ্গালার নদ নদীতে বোয়াল, রোহিত, ফলী, চিতল, কবরী, শফর, খলেশর (খলিশা), ইলিশ, চাঁদা, ইটা, শকুল, কুচিয়া, গাগরা, শাল প্রভৃতি মৎস্য পাওয়া যাইত ।

† মুসলমানেরা ভারতবাসীদের হিন্দু নাম দেয় । এখন যেমন ইংরেজেরা যে ভাবে নেটিভ শব্দের ব্যবহার করে, মুসলমানেরাও সেইভাবে হিন্দু শব্দের ব্যবহার আরম্ভ করে । পূর্বে হিন্দুদের আর্ঘ্য নাম ছিল । গৌড় প্রদেশবাসীদেরকে গৌড়ীয় বলিত ।

‡ কর্ণস্বর্ণের গুপ্ত-বংশীয় রাজগণ বৌদ্ধ ধর্মের শত্রু ছিলেন, তাহাদের সময়ে রাঢ়দেশে হিন্দু ধর্মের ভূয়সী শ্রীবৃদ্ধি হয় । বীরভূম জেলার উত্তরপূর্বাংশ মুশিদাবাদের কতে সিংহ পরগণা বর্ধমানের উত্তরাংশ ও ইল্লাণী পরগণায় বহু প্রাচীন ভগ্ন দেবমূর্তি দৃষ্ট হয় । তত্রোক্ত একান্ন পীঠের ৫টি মহাপীঠ ও ৪টি উপপীঠ এই প্রদেশেই বর্তমান । সেই পাঁচটি মহাপীঠ—(১) অট্টহাসের ফুল্লরা দেবী ও বিদ্যেশ ভৈরব । (২) নলহাটীতে কালিকা দেবী ও যোগীশভৈরব । (৩) বহলা বা কেতুগ্রামে বহলাদেবী ও ভীষকভৈরব । (৪) ক্ষীর গ্রাম যুগাদাদেবী ও ক্ষীরকভৈরব । কথিত আছে, পূর্বে

ও তমোলিপুত্র তমোয়ী দেবী, মঙ্গলকোটের মঙ্গলা ও রাঢ়ের মঙ্গল-চণ্ডীর নাম আছে । এই সকল পীঠের ভৈরব ও দেবীমূর্তিগুলি বুদ্ধ ও বৌদ্ধতান্ত্রিক দেবীর নূতন সংস্করণ । *

হিন্দুধর্ম বৌদ্ধধর্মকে অভিভূত করিলেও, বৌদ্ধধর্ম এককালে তিরোহিত হয় নাই । নিতান্ত নিন্তেজভাবে উহা রাজপুরুষ ও ব্রাহ্মণদের উৎপীড়ন সহ করিতেছিল । মুসলমানদের আগমনে সে অত্যাচার হইতে উদ্ধার পাইলেও, তাহাদের নিকট বিশেষ কোন সাহায্য পায় নাই, —বরং উৎপীড়িত হইয়া অনেক বৌদ্ধ মুসলমান ধর্ম অবলম্বন করে । উত্তর ও পূর্ব বাঙ্গালায় এই ঘটনা বিশেষরূপে ঘটিয়াছিল বোধ হয় ।

জাতি !

খৃষ্টীয় দ্বাদশ শতাব্দীর প্রথমে এদেশে হিন্দুদিগের মধ্যে নানাজাতির উদ্ভব হইয়াছিল । ব্রহ্মবৈবর্তপুরাণ, বৃহদ্রথপুরাণ, পরশুরামসংহিতা, পরাশরপদ্ধতি প্রভৃতি সংস্কৃত গ্রন্থ প্রায় এই সময়ে রচিত হইয়াছিল । বিবিধ জাতির উৎপত্তি-সম্বন্ধে এই সকল গ্রন্থে যাহা যাহা বলা হইয়াছে,

এখানে নরঘলি হইত । প্রত্যেক অধিবাসী গৃহস্থকে পর্যায়ক্রমে বলির মনুষ্য উপ-স্থাপিত করিতে হইত । (১) বক্রেশ্বর মহিষমর্দিনী দেবী ও বক্রনাথ ভৈরব ।

চারিটি উপপীঠ—

- (১) কিরীট গ্রামে বিমলাদেবী ও সম্বন্ধভৈরব ।
- (২) নলিগ্রামে নলিনীদেবী ও নলিকেশ্বর ভৈরব ।
- (৩) দ্বারকানদীর পূর্বতীরস্থ তারাদেবী ।
- (৪) কনকপুরের অপরাজিতাদেবী ।

* সেন রাজগণের সময়ে এই সকল দেবতা পূজিত হইতেন । ইহাদের মন্দির ছিল । বুদ্ধ, বজ্রকালিকা, বজ্রবারাহী, লোকনাথ, তারা, স্বাহা, জয়া, মহাতারা, মণিভদ্র, মঞ্জুশ্রী, মঞ্জু ঘোষ, নীল, বজ্রকপালী, হেরম্ব, মৈত্রেয়, প্রজাপারমিতা, ব্রহ্মা, ব্রাহ্মী, কালীচী. সরস্বতী; বাহুদেব, বলভদ্র, প্রহ্মায়, অনির্বন্ধ, রতি, লক্ষ্মী, তাক'া,

তাহা কল্লনামূলক মাত্র। আমরা এই সকল গ্রন্থে—করণ, অশ্বষ্ঠ, পাক্ষিক, কাংশুকার, শম্বাকার, উগ্র, রাজপুল, কুস্তকার, তন্তবায়, কৰ্ম্মকার, দাস, গোপ, মার্গব, নাপিত, মোদক, বারজীবী, মালাকার, তাম্বুলিক, তক্ষা, রজ্জক, স্বর্ণকার, চিত্রকর, কোটক, তীবর, লেট, মল্ল, মন্ত্র, মাতর, ভড়, কোড়, কলন্দ, মাংসচ্ছেদ, কোচ, বাগতীত (বাগ্দি), আতীর, কোয়লা, সর্বস্বী, ব্যাধ, কুদর জোলা, স্বর্ণবণিক, আতীর, তৈলকার, ধীবর, শৌণ্ডিক, নট, শাবক, শেখর, জালিক, মলগ্রাহী, কুড়ব, চণ্ডাল, বড়ুর, চৰ্ম্মকার, ঘট্টজীবী, দোলাবাহী, দণ্ড, গণক, বাদক প্রভৃতি জাতির নাম জানিতে পারি। ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণমতে, গোপ, নাপিত, ভাল, মোদক, কুবর, তাম্বুলী, স্বর্ণকার ও বণিক—ইহারা সংশুদ। *

উপরি-লিখিত জাতিগুলির মধ্যে লেটেরা বীরভূম অঞ্চলে বাস করিত। উহারা ও দণ্ডজাতি, বাগ্দিজাতির এক শাখা। মার্গব জাতি, কৈবর্তদের এক শাখা। মার্গব ও করণ গোড়রাজ্যের দক্ষিণ-পশ্চিম অঞ্চলে বাস করিত। যে গোপ জাতিকে ব্রহ্মবৈবর্ত-কার সংশুদ বলিয়াছেন, তাহারা এখন সদগোপনামে পরিচিত। বর্তমান সময়ের ধানুক ও নাগর জাতি মালদহে বাস করে বটে, কিন্তু কোন পুরাতন গ্রন্থে ইহাদের ও দোসাদ জাতির নাম পাওয়া যায় না। নাগর ধানুক, চাঁই—

শম্ভু, ভূঙ্গী, নন্দী, হিণ্ডী, একানংশা, কোটবী, বাজবী, কৈটবী, অশ্বিনীকুমারদয়, ভ্রামরী, গৌতমী, তামসী, বণী, জয়ন্তী, শূলধ্বক, সতী, মনস্তাল (ভগবতীর সিংহ), জয়া, বিজয়া, গণেশ, কার্তিক, চামুণ্ডা, কর্ণমোচী, বিদ্যাধর, চর্চিকা, ইন্দ্রশচী, দেবসেনা, মাতলি, উট্টোশ্রবা, ঐরাবত, অগ্নি, অগ্রাঘী, বম, ধূমার্গী, চিত্রগুপ্ত, চণ্ড, মহাচণ্ড, বক্রণ, চল্ল, সূৰ্য্য, নবগ্রহ, অগস্ত্য, অঙ্গরা।

* পুরুষোত্তম দেবের ত্রিকাণ্ড শেষমতে কুস্তকার, হুধাজীবী, মালিক, চৰ্ম্মর, কলন্দ, স্বর্ণকার, নাপিত, চল্লিল, কস্যাপাল (পান বণিক), দেবল, অজাজীব, চণ্ডাল ও বন্দীকার শূত্রজাতি। পুরুষোত্তম লক্ষ্মণ সেনের সময়ে বর্তমান ছিলেন।

ইহারা ছোটনাগ পুর হইতে এদেশে আসিয়া বাস করিয়াছে। দোসাদ-জাতি, বোধ হয়, প্রাচীন শবর জাতির শাখা হইবে। চাষা ধোপা দ্রাবিড়ের অনাথ্যজাতিসমূহ। মল্লজাতি পশ্চিম বাঙ্গালার এক প্রাচীন অধিবাসী ; এখন উহাদিগকে মাল বলে।

আলোচনারারা জানা গিয়াছে, বাঙ্গালার শ্রেষ্ঠজাতিদিগের আদি-পুরুষগণ কেহই বাঙ্গালার আদিম অধিবাসী নহেন। তাঁহারা মিথিলা,—কান্ধকুজ, অযোধ্যা, বারাণসী, মগধ, মহারাষ্ট্র, দ্রাবিড়, মধ্যভারত, উৎকল প্রভৃতি হইতে বঙ্গদেশে উপনিবিষ্ট হইয়াছেন। সকলে অবশ্য এক সময়ে আইসেন নাই। বিস্তীর্ণ গোড়-সাম্রাজ্যের বঙ্গ, বরেন্দ্র, রাঢ়ের উত্তর ও দক্ষিণভাগ, পঞ্চকোট, মঙ্গলকোট প্রভৃতি স্থানে বাসহেতু, ঐ সকলজাতি উত্তরবারেন্দ্র, দক্ষিণ-বারেন্দ্র, উত্তররাঢ়ী, দক্ষিণ-রাঢ়ী, বঙ্গজ প্রভৃতি নানাশাখায় বিভক্ত হইয়াছেন। সদগোপ, তিলী, তাঙ্গুলী তঙ্গবায়, গন্ধবণিক প্রভৃতি জাতির কুলগ্রন্থের উপক্রমে শূত্রমূর্ত্তি, সদ্ধম্ম-নিরঞ্জনর স্তব থাকায় বোধ হয়, ইহারা বৌদ্ধ হইয়াছিল,—পুনরায় হিন্দুধর্ম্ম অবলম্বন করিলেও, পূর্বতন বৈশ্যজাতিত্ব প্রাপ্ত হয় নাই।

ইতিহাসে বাঙ্গালীর স্থান ।

মুসলমান অধিকারের পূর্ব পর্য্যন্ত ভারতের পূর্বাংশের সমস্ত বাণিজ্য বাঙ্গালীর হস্তগত ছিল। গ্রীস, আরব, মিসর, পারস্য প্রভৃতির লোক বাণিজ্য-পোতযোগে পশ্চিমভারতে বাণিজ্য করিতে আসিতেন ; ঐ সকল বাণিজ্য-পোত তাঁহাদের নিশ্চিত ছিল না। কিন্তু বাঙ্গালীরা আপনাদের নিশ্চিত বাণিজ্য-পোতযোগে মার্ত্তাবান, জাবা, চীন, জাপান প্রভৃতি বহু-তর দেশে বাণিজ্য করিতে বাহিতেন। আসিয়ার পূর্ব-অঞ্চলে ধর্ম্মমন্দিরের

প্রাচীর-গাত্রে বাঙ্গালায় লিখিত “ওঁ নমঃ” মন্ত্ৰটী দেখিলে জানিতে পারা যায়, বাঙ্গালীরা শুধু বাণিজ্যের জন্ত নয়—ধর্ম প্রচারার্থও সুদূর প্রাচ্য-দেশে গমন করিতেন ।

পূর্বদেশে বৌদ্ধধর্ম প্রচার—বাঙ্গালীর এক অক্ষয় কীর্তি । বাঙ্গালার পণ্ডিতেরা তিব্বতে বৌদ্ধধর্ম প্রচার করিয়াছেন । আসার লামাদের অনেকে বাঙ্গালী ছিলেন । দালয় লামা, পূর্বজন্মে, বাঙ্গালাদেশের এক রাজপুত্র এবং তাসি-লামা, পূর্বজন্মে, বঙ্গদেশীয় অভয়কর গুপ্ত ও স্মৃতি-কীর্তি ছিলেন বলিয়া কথিত হয় । তিব্বত ও মঙ্গোলিয়ায় বাঙ্গালীদিগের নামের পূর্বে ‘শ্রীযুত’ বিশেষণ ব্যবহৃত হইতে দেখিতে পাওয়া যায় । গোড়নিবাসী শাস্তিরক্ষিত ও তাঁহার শ্রালক পদ্মসম্ভব তিব্বতে বৌদ্ধধর্ম-প্রচারের যত্ন করেন । বাঙ্গালার বহুসংখ্যক পণ্ডিত তিব্বতরাজের নিমন্ত্রণে তিব্বতে গিয়া অনেক সংস্কৃত গ্রন্থ তিব্বতীয় ভাষায় অনুবাদ করেন । বিক্রমপুরের রাজপরিবারের অতীশ তিব্বত-রাজের নিমন্ত্রণে তিব্বতে গিয়া ১০৩৮ খৃষ্টাব্দে), অবনতিপ্রাপ্ত বৌদ্ধধর্মের নিষ্ফলতাসাধন করেন । নালন্দা-বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক প্রভামিত্র বাঙ্গালী ছিলেন । তিনি চীনদেশে ধর্মচক্র (বৌদ্ধধর্ম) প্রবর্তন করেন । খৃষ্টীয় ষষ্ঠশতাব্দীতে শীলভদ্র নালন্দাবিদ্যালয়ের প্রধান অধ্যাপক ছিলেন । ইনি সমতটের ব্রাহ্মণজাতীয় রাজপুত্র ছিলেন । সিংহ-বংশীয় বিজয় সিংহ নামক বাঙ্গালার এক রাজপুত্র লঙ্কায় গিয়া একটা রাজ্যস্থাপন করেন । তাঁহার বংশীয়দের হইতে লঙ্কার সিংহল নাম হয় । বাঙ্গালীজাতি কলিঙ্গ রাজ্য স্থাপন করে, এবং এখান হইতে গিয়া যব প্রভৃতি ভারতীয় দ্বীপপুঞ্জে উপনিবেশ স্থাপন করে । গোড়দেশের মুষ্টিমেয় লোক, অপনাদের রাজার নিধনে কষ্ট হইয়া, কাশ্মীর গমন পূর্বক যে বীরত্ব প্রদর্শন করে, লিওনিডাসের অসুগামী স্পার্টান বীরগণের ধর্ম্যাপলীতে বীরত্ব প্রদর্শনের সঙ্গে তাহার

তুলনা হইতে পারে । প্রায় বার-তের শত বৎসর পূর্বে বাঙ্গালীরা গিয়া
মলয় উপদ্বীপে উপনিবিষ্ট হয় ।

স্বাধীনতা অন্তর্মিত হওয়ার সঙ্গে বাঙ্গালীর সেই পূর্বগৌরব অন্তর্হিত
হইয়াছে । সেই নষ্টগৌরবের পুনরুদ্ধার হইবে কিনা, তাহা কে বলিতে
পারে ?

পরিশিষ্ট ।

১ । ধনুপালদেবের তাত্ৰাশাসন ।*

শ্রীমান্ ধনুপাল দেবঃ ।

স্মৃতি

সৰ্বজ্ঞতাং শ্রিয়মিব স্থিরমাস্থিতশ্চ

বজ্রাদনশ্চ বহুমারকুলোপলভ্যতাঃ ।

দেব্যা মহাকরুণয়া পরিপালিতানি

রক্ষন্ত বো দশবলানি দিশো জয়ন্তি ॥ ১ ॥

শ্রিয়ইব স্তভগায়্যাঃ সন্তবো বারিরাশিশ্চ

শশধরইব ভাসো বিখমান্হাদয়ন্ত্যাঃ ।

প্রকৃতিরবনিপানাং সন্ততেরুত্তমায়

অজনি দয়িতবিস্তুঃ সৰ্ববিজ্ঞাবদাতঃ ॥ ২ ॥

আসীদাসাগরাহুবীঃ শুকবীতিঃ কৃতিভিঃ কৃতী ।

মণ্ডয়ন্ খণ্ডিতারাতিঃ শ্লাঘাঃ শ্রীবপাটন্ততঃ ॥ ৩ ॥

মাংসশ্চাস্মমপোহিতুঃ প্রকৃতিভিলক্ষ্ম্যাঃ কয়ো গ্রাহিতঃ

শ্রীগোপাল ইতি ক্ষিতীশশিরসাং চূড়ামণিস্তংস্রতঃ ।

* এই তাত্ৰাশাসন খানি ১৮৯৩ খ্রিঃ নবেম্বর মাসে গোড়ের নিকটবর্তী খালিমপুর গ্রামে মোরি বেওয়া নামী কৃষক পত্নীর নিকট পাওয়া যায়। মালদহ জেলার তদানীন্তন মাজিষ্ট্রেট্ উমেশ চন্দ্র বটব্যাল মহাশয়, আমার সহায়তায় ইহার পাঠোদ্ধার করেন। শ্রীমান হরিদাস পালিতের নিকট আমি এই তাত্ৰাশাসন খানির অন্তিৎ অবগত হই। তাত্ৰাশাসন খানির দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ যথাক্রমে ১ফু ৪৫ই ও ১ফু ১৫ই এবং পুরু ৫ই উহার সমুখভাগে তেত্রিশ ও পশ্চাৎভাগে ঊনত্রিশ পঙ্ক্তি লিখিত আছে।

যশ্চাক্রিয়তে সনাতনশোরাশির্দিশামাশরে
 শ্বেতিয়া যদি পৌর্ণমাসীরজনীজ্যোৎস্নাতিভারশ্রিয়া ॥ ৪ ॥

নীতাংশোরিব রোহিণী হতভূজঃ স্বাহেব তেজোনিধেঃ

সর্বাণীব শিবস্ত গুহ্যকপতের্ভদ্রেব ভদ্রাত্মজা ।

পৌলোমীব পুরন্দরস্ত দয়িতা ঐদেদেবীতাত্ত্বদ

দেবী তস্ত বিনোদভূমুররিপোলক্ষ্মীরিব স্লামতেঃ ॥ ৫ ॥

তাভ্যাং শ্রীধর্মপালঃ সমজনি সৃজনন্তু পমানাবদানঃ

স্বামী ভূমিপতীনামখিলবসুমতীমণ্ডলং শাসদেকঃ ।

চহারস্তীরমজ্জংকরিগাচরণাশ্রমুদাঃ সমুদ্রা

যাত্রাঃ যশ্চ ক্ষমন্তেন ভুবনপরিধাবিষগাশাজিগীষোঃ ॥ ৬ ॥

যশ্মিন্নুদামলীলাচলিতবলকরে দিগ্জয়ায় প্রবৃত্তে

যান্ত্যাং বিশ্বস্তুরায়াং চলিতগিরিতিরস্চীনতাং তদ্বশেন ।

ভারাভূগ্নাবমজ্জন্মগিবিধুরশিরশ্চক্রসাহস্রকারং

শেষেণোদন্তদোক্ষা ত্বরিতমধোধস্তমেবানুযাতং ॥ ৭ ॥

ষৎপ্রস্থানে প্রচলিতবলাক্ষালনাঙ্গুললভি

ধূলীপূরৈঃ পিহিতসকলব্যোমভিভূতধাত্র্যাঃ ।

সম্প্রাপ্তান্নাঃ পরমতনুতাং চক্রবালং ফণানাং

মগ্নোন্মীলনং মণিফণিপতেল্যঘবাহুল্লাস ॥ ৮ ॥

বিরুদ্ধবিষয়কোভাদ্ যশ্চ কোপায়িরৌর্কবৎ ।

অনিবৃতি প্রজ্জ্বাল চতুরন্তোধিবারিত : ॥৯

যেহভুবন্ পৃথুরামরাঘবনপ্রায়া ধরিত্রীভূজ

স্তাশ্বেকত্র দিদৃক্ষুণেব নিচিহ্নান্ সর্বান্ সমং বেধসা ॥

ঋস্তাশেষনরেন্দ্রমানমহিমা শ্রীধর্মপালঃ কর্ণো

লোলগ্রীকরিনীনিঃকনমহাস্তম্ভঃ সমুত্তমিতঃ ॥ ১০ ॥

যাসাং নাসীরধূলিধ্বলদশদিশাং দ্রাগপশুগ্নিস্বতাং

ধত্তেমাক্রাতৃসৈন্যবাতিকরচকিতো ধ্যানতন্ত্রীমহেন্দ্রঃ ।

তাসামত্যাগবেচ্ছাপুলকিতবপুষাঘাহিনীনাং বিধাতুং

সাহায্যং যশ্র বাহুবানিখিলরিপুকুলধ্বংসিনোর্নাবকাশঃ ॥ ১১ ॥

ভোঐজমৎশৈঃ সমদৈঃ ক্রয়যুঘবনাবস্তিগাক্ষারকীরৈ-

ভূপৈর্ব্যালোল মৌলিপ্রণতি পরিণতঃ সাধুসঙ্গীর্ষ্যমাণঃ ।

হৃষ্যংপঞ্চালবুদ্ধোদ্ধৃতকনকময়স্নাভিষেকোদকুন্তো

দবঃ শ্রীকান্তকৃজ্জ্বলিতচলিতক্রলতালক্ষ্ম্যেন ॥ ১২ ॥

গোপৈঃ সীম্নি বনেচরৈর্বনভূবি গ্রামোপকণ্ঠৈর্জকৈঃ

ক্রীড়ন্তিঃ প্রতি চত্বরং গ্রহগণৈঃ প্রতাপপঞ্চস্থানপৈঃ ।

লীলাবেশ্মনি পঞ্জরোদরশুভৈকরুদগীতমাস্তবং

যশ্রাকর্ণয়তস্তপাবিচলিতানম্রং সদৈবাননং ॥ ১৩ ॥

স খলু ভাগীরথীপথপ্রবর্তমাননানাবিধনৌবাটসম্পাদিতসেতুবন্ধনিহিত
শৈলশিখরশ্রেণীবিলম্বমাং নিরতিশয়ঘনঘনঘনঘটাত্মাময়মানবাসরলক্ষ্মীসমা-
রক্সসন্নতজলদসময়সন্দেহাৎ উদীচীনানেকনরপতিপ্রাভতীকৃতাপ্রমেয়হয়-
বাহিনীধরখুরোংখাতধলিধূসরিতদিগন্তরালাং পরমেশ্বরসেবাসমায়ত্তসমস্ত-
জগদ্বীপভূপালানন্তপাদাতভরদবনেঃ পাটলীপুলসমাবাসিতশ্রীমজ্জয়স্কন্ধা-
বারাং পরমসৌগতো মহারাজাধিরাজশ্রীগোপালদেবপাদানুধ্যাতঃ পরমেশ্বরঃ
পরমভট্টারকো মহারাজাধিরাজঃ শ্রীমান্ ধর্মপালদেবঃ কুশলী । শ্রীপুণ্ড্র-
বর্দ্ধনভক্ত্যন্তঃপাতিব্যাসতটীমণ্ডলসম্বন্ধমহস্তাপ্রকাশবিষয়ে ক্রৌঞ্চশ্রব্ণনাম-
গ্রামোহস্ত * চ সীমা পশ্চিমে ন গঙ্গানিকা, + উত্তরেণ কামধরীদেবকুলিকা

* ক্রৌঞ্চভ্রের বর্তমান নাম কাওচ, ইহা মাধাইপুরের উত্তর-পশ্চিম কোণে অবস্থিত ।

+ গঙ্গানিকার বর্তমান নাম গাঙ্গনির ছিল । *

খর্জুর বৃক্ষশ্চ । পূর্বোত্তরেণ রাজপুত্রদেবটকুতালিঃ * । বীজপূরকং গহ্বা
 প্রবিষ্টা পূর্বেণ বিটকালিঃ খাতকযানিকাং গহ্বা প্রবিষ্ট-জম্বুযানি-
 কামাক্রম্য জম্বুযাণকং গত। ততো নিঃসৃত্য নলচর্মটোত্তরাশ্চ
 গত। নলচর্মটাং দক্ষিণেন নামুণ্ডিকায়ৈকেকয়োঃ খণ্ডমুণ্ডমুখং খণ্ডমুখা-
 বেদসবিল্বিকা বেদবিল্বিকান্তো রোহিতবাদিঃ পিণ্ডারবিটজোটিকা
 সীমাকারজোটস্ত দক্ষিণান্তঃ গ্রামবিল্বস্ত চ দক্ষিণান্তঃ দেবিকাসীমাবিট।
 ধর্ম্মায়োজোটিকা । এবশ্মাঠাশাম্মলীনামগ্রামঃ অসা চোত্তরেণ গঙ্গিনিকা
 সীমা ততঃ পূর্বেণান্দ্রশ্রোতিকয়া আশ্রয়ানকোলদ্ব্যানিকঙ্গতঃ । ততোহপি
 দক্ষিণেন কালিকাশ্চত্রঃ । অতোহপি নিঃসৃত্য ত্রীফলভিষুকং যাবৎপশ্চি-
 মেন ততোহপি বিল্বদ্রোণীশ্রোতিকয়া গঙ্গিনিকাং প্রবিষ্টা । পালিতকে
 সীমা দক্ষিণেন কাণাধীপিকা । পূর্বেণ কোম্বিয়া শ্রোতঃ উত্তরেণ গাঙ্গ-
 নিকা । পশ্চিমেণ জৈনগ্রামিকা । এতৎ গ্রামসম্পারীণপরকর্ম্মকুদ্বীপং ।
 স্থালীকটবিষয়সম্বন্ধায়ম্বণ্ডিকামণ্ডলান্তঃপাতিগোপীপ্ললীগ্রামস্ত সীমা পূর্বেণ
 উড়গ্রামমণ্ডলপশ্চিমসীমা + । দক্ষিণেন জোলকঃ পশ্চিমেণ বৈশনিকাপ্যা-
 খাটিকা । উত্তরেণোড়গ্রামমণ্ডলসীমাব্যবস্থিতো গোমার্গঃ এষ চতুর্-
 গ্রামেষু সমুপগতান্ সর্ব্বানিব রাজরাজহক-রাজপুত্র-রাজামাত্য-সেনাপতি-
 বিচারপতি-ভোগপতি-যষ্ঠাধিকৃত-দণ্ডশক্তি-দণ্ডপাশিক-চৌরোদ্ধরণিক-দোন্
 সাধসাধনিক-দূতখোল গমাগমিকভিত্তরমাণ-হস্তাশ্রণো-মহিষাজীবিকাধাক্ষ-
 নাকাধাক্ষ বলাধাক্ষ-তিরিক-শোল্কিক-গোল্মিক-তদায়ুক্তক--তদায়ুক্তক-
 বিনিযুক্তকাদিরাজপাদোপজীবিনোহন্যাংশচাকীর্তিতান্ চাটভাটজাতীয়ান্
 যথা কালাধ্যাসিনো জ্যেষ্ঠকায়স্থ মহামহত্তর-দশগ্রামিকাদিবিষয়ব্যবহারিকঃ

* দেবটকুত আলির বর্তমান নাম কড়ির আলি ।

+ উড়গ্রামে বর্তমান নাম ওড়গাঁ । তাম্রশাসনের সমুদয় স্থানই মালদহ নগরের
 উত্তরপূর্বে এবং পুণ্ড্রবর্ধনের নিকটে অবস্থিত ।

সকলগান্ প্রতিবাসিনঃ ক্ষেত্রকরাংশ্চ ব্রাহ্মণমাননাপূর্বকং যথাহঁ মানয়তি
বোধয়তি সমাজ্ঞাপয়তি চ । মতমস্তু ভবতাং । মহাসামন্তাধিপতিত্ৰীনারায়ণ-
বর্ষণা দূতক যুবরাজ্য ত্ৰিভুবনপালমুখেন বয়মেবং বিজ্ঞাপিতাঃ । যথাহঁ-
স্মাভির্মাতাপিল্লোরাহ্মানশ্চ পুণ্যাভিবৃদ্ধয়ে শুভস্থলাং দেবকুলং কারিতস্তত্র
প্রতিষ্ঠাপিতভগবান্নুনানারায়ণ* ভট্টারকায় তৎপ্রতিপালকলাটদ্বিজদেবার্চ্চ-
কাদিমূলসমেতায় পূজোপস্থানাদিকস্মরণে চতুরোগ্রামান্ তত্রতা হট্টিকাতল
(পা) রাটকসমেতাম্ দদাতু দেব ইতি । ততোহস্মাভিস্তদীয়বিজ্ঞপ্ত্যা উপরি-
লিখিতকাস্চত্বারো গ্রামাস্তল (পা) বাটকহট্টিকাসমেতাঃ স্বসীমাপণ্যন্তাঃ
সোদেশাঃ সদশাপচারা অকিঞ্চিংপ্রগ্রাহাঃ পরিহৃতসর্বপীড়াঃ ভূমিচ্ছিদ-
ন্যায়েন চন্দ্রার্ককৃতিসমকালং তথৈব প্রতিষ্ঠাপিতাঃ । যতো ভবন্তিঃ
সর্বৈরেব ভূমেদানফলগোববাদপহরণে চ মহানরকপাতাদিত্তয়াং দানমিদ-
মমুমোত্ত পালনীয়ং প্রতিবাসিভিঃ ক্ষেত্রকরৈশ্চাজ্ঞোশ্রবণবিধেয়ৈর্ভূতা সমু-
চিতকরপিণ্ডকাদিসর্বা প্রত্যায়োপনয়ঃ কার্যা ইতি ।

বহুভিব্রহ্মধা দত্তা রাজভিঃ সগরাদিভিঃ ।

যশ্র যশ্র যদা ভূমিস্তস্য তস্য তদা ফলং ॥

ষষ্টিবর্ষসহস্রাণি স্বর্গে মোদতে ভূমিদঃ ।

আক্ষেপ্তা চান্নমস্তা চ তানোব নরকং বসেৎ ॥

স্বদত্তাং পরদত্তাং বা ষে হরেত বস্তুক্করাম্ ।

সবিষ্ঠান্নাং কুমিভূত্বা পিতৃভিঃ সহ পচ্যাতে ॥

ইতিকমলদলাশ্বু বিন্দুলোলাঃ শ্রিয়মমুচিস্ত্য মনুষ্যজীবিতঞ্চ ।

সকলমিদমুদাহৃতঞ্চ বুদ্ধা নহি পুরুষৈঃ পরকৌর্ত্বয়ো বিলোপ্যাঃ ॥

* তাম্রশাসনের প্রাপ্তি স্থান খালিমপুরের প্রাচীননাম, বোধ হয়, শুভস্থলী । এখানে
নান্নুরাণের স্থান আছে ; ইনিই কি তাম্রশাসনোক্ত নুনানারায়ণ ?

তড়িতু ল্যা লক্ষ্মীস্তুহুরপি চ দীপানলসমা ।

ভবো হুঃঐথকাস্তুঃ পরকৃতিমকীর্তীকৃপয়তাং ।

যশশ্চাচন্দ্রার্কঃ নিয়তমবতামত্রচ নৃপাঃ ।

করিষ্যস্তে বুদ্ধা যদভিরুচিতং কিংপ্রবচনৈঃ ॥

অভিধর্মমানবিজয়রাজো সখ্যং ৩২ মার্গদিনানি ১২ ॥

শ্রীভোগটমা পৌল্লোণ শ্রীমৎসুভটসুহুনা

শ্রীমতাত্যতেনেদম্ উৎকীর্ণং গুণশালিনা ॥

জিজ্ঞাসা হইতে পারে, এই সমুদয় তাত্ত্বশাসনের অক্ষর কেমন ?
ললিত বিস্তর গ্রন্থে চৌষষ্টি প্রকার লিপির মধ্যে অঙ্গলিপি, বঙ্গলিপি, অপর
গৌড়লিপি ও পূর্ব বিদেহলিপির নাম আছে । এই তাত্ত্বশাসনের লিপি
বোধ হয় মগধ লিপি হইবে ।

২ । নারায়ণ পাল দেবের তাত্ত্বশাসন ।

স্বস্তি । মৈত্রীং কাকণারত্ন পমুদিতহৃদয়ঃ প্রেমসীং সন্দধানঃ । সম্যক্
সম্বোধিবিদ্যাসরিদমলজলকালিতাস্ত্রানপ্লবঃ । জিত্বা যঃ কামকারিপ্রভবম-
ভিত্তবঃ শাস্ত্রতীং বা (১) যশোক্তিং স শ্রীমান্ লোকোনাথোজয়তি
দশোবলোহন্তশ্চ গোপালদেবঃ ॥ ১ ॥ লক্ষ্মীজন্মনি কেতবংশমকরোদ্ বোদুঃ
ক্ষমঃ স্ফাভরং পক্ষচ্ছেদভয়াহু-পাশ্চতবতামেকাশ্রয়ো ভূভূতাং । মর্যাদা-
পরিপালনৈকনিরতঃ শৌর্য্যালয়োস্মাদভূদুগ্ধাধিবিলাসহাসিমহিমা শ্রীধর্ম-
পালো নৃপঃ ॥ ২ ॥ জিতেন্দ্ররাজ প্রভুতানরাতীহুপার্জিতা যেন মহোদয়শ্রীঃ ।
দস্তাপুনঃ সাবলিনাথপিত্রৈ চক্রায়ুধ্যানতিবামনায় ॥ ৩ ॥ রামশ্রেণ গৃহীত
সত্যতপসস্ত্যাহুরূপো গুণৈঃ সৌমত্রে রুদপাদি তুলামহিমা বাক্যপালনামা-

(১) সম্ভবতঃ “শাস্ত্রতীং প্রাপ শাস্ত্রিং” এইরূপ পাঠ হইবে ।

নৃজঃ । যঃ শ্রীমান্নয়বিক্রমৈকবসতিভ্রাতৃঃ স্থিতঃ শাসনে শূত্ৰাঃ শক্র-
পতাকিনীভিরকরোদেকাতপত্রা দশঃ ॥ ৪ ॥ তস্মাচ্চপেদ্রচরিতৈর্জগতীং
পুণানঃ পুত্রো বভূব বিজয়ী জয়পালনামা । ধর্মদ্বিষাং শমন্বিতা যধি
দেবপালে যঃ পূর্বজ্ঞে ভুবনরাজ্যস্থখাশ্রনৈষৌ ॥ ৫ ॥ যস্মিন্ ভ্রাতৃনিদেশাদ্
বলবতি পরিতঃ প্রস্থিতে জেতুমাশাঃ সীদন্নায়ৈব দূরান্নিজপূরমজহাত-
কলানামধীশঃ । আসাক্ষক্রে চিরায় প্রণয়িপরিবৃতোবিত্রহৃদেন মৃদু রাজা
প্রাগ্জ্যোতিষাণামুপমিতসমিং সঙ্কয়া (২) যন্ত চাক্ষাং ॥ ৬ ॥ শ্রীমান্
বিগ্রহপালস্তংহুহুরজাতশক্রবিব জাতঃ । শক্রবনিতা প্রসাধনবিলোপ-
বিমলাসিঞ্চলধারঃ ॥ ৭ ॥ রিপবো যেন গুব্বীণাঃ বিপদামান্দৌক্যতাঃ
পুঙ্কষায়ুষদৌর্ঘানাং সুহৃদঃ সম্পদামপি । লজ্জতি তন্ত্র জলধেরিব জঙ্ঘুক্যা
পত্নী বভূব কৃতহেহয়বংশভূষা ॥ ৮ ॥ যন্তাঃ শুচীনি চরিতানি পিতৃশচ বংশে
পত্যশচ পাবনবিধৌ পরমো বভূব ॥ ৯ ॥ দিক্পালৈঃ ক্ষিতিপালনায় দধতঃ
দেহে বিভক্তাঃ ধিয়ঃ শ্রীনারায়ণপালদেবমশ্রুজন্তুশ্চ স পুণ্যোত্তরং । যঃ
ক্ষৌণীপতিভিঃ শিরোমণিকচান্নিষ্টাঞ্জি পীঠোপলং ত্রায়োপাত্তমলঙ্কার
চরিতৈঃ স্নৈরেব ধর্মাসনং ॥ ১০ ॥ যতঃ পুরাণলৈঙ্গানি চতুর্বর্গবিধীনি চ ।
অরিপ্সন্তে যতস্থানি চরিতানি মহীভূতঃ ॥ ১১ ॥ স্বীকৃতমুজ্জনমনোভিঃ
সত্যায়িতঃ সহবাহনৈঃ স্বীয়ৈঃ । ত্যাগেন ষোড়শভাণ্ডদেয়ং মেহঙ্গরাজন্
কথাং ॥ ১২ ॥ ভয়াদরাতিভির্ঘণ্ডরুণ-মূর্দ্ধাণি বিক্ষুরন্ । অসিগিন্দীবরশ্রামো
দদৃশে পীতলোহিতঃ ॥ ১৩ ॥ যঃ প্রজ্জয়া চ ধনুযা চ জগদ্বিনোয় নিত্যং
শুবীর্ষদ-নাকুলমায়ুধৈর্থেঃ । যন্তার্থিনঃ সবিশমেতা ভ্রশং কৃতার্থা
নৈবার্থিতাং প্রতাপুনর্বিদধুমনৌষাং ॥ ১৪ ॥ শ্রীপতিরকুঠেকয়া বিস্তাধর-
নায়কো মহাভোগী । অনলসদৃশোহপিধাম্না যশ্চিৎপ্রমলসমশ্চরিতৈঃ ॥ ১৫ ॥

ব্যাধৈপুৰ্যশ্চ ত্ৰিজগতিশরচ্ছদ্গৌরৈৰ্যশোভিৰ্মৰ্ত্তে শোভানু খলু বিভবামাস
 কুদ্রাট্টহাসং । সিদ্ধস্বীণামপি শিরসিজেষ্পিতাঃ কেতকীনাং পত্নাপীড়াঃ
 সূচিরম-ভবন্ ভৃগুশঙ্কানুমেয়াঃ ॥ ১৬ ॥ তপো মমাস্ত রাজ্যন্তে দ্বাভ্যামুক্ত-
 মিদংদ্রয়োঃ । যস্মিন্ বিগ্রহপালেন সগরেণভগীরথে ॥ ১৭ ॥ স খলু-
 ভাগীরথীপথ প্রবর্তমাননানাবিধনৌবাটসম্পাদিতসেতুবন্ধবিহিতশৈলশিখর-
 শ্রেণীবিলমাৎ নিরতিশয়ঘনঘনাঘনঘটাশ্রামায়মানবাসরলক্ষীসমারকসন্নত-
 জলদসময়সন্দেহাৎ উদীচীনানেকনরপতি পাতৃতীকৃতাপ্রমেয়হরবাহিনীখর-
 খুরোংখাতধূলীধূসরিতাদগন্তরালাং পরমেশ্বরসেবাসমায়াতাশেষজম্বুদ্বীপ-
 ভূপালানাক্তপাদাং (৩) ভরনমদবনে: শ্রীমুদগিরিসমাবাসিতশ্রীমজ্জয়ঙ্ক-
 কাবারাং পরমসৌগতো মহারাজাধিরাজশ্রীবিগ্রহপালদেবপাদানুধ্যাতঃ
 পরমেশ্বরঃ পরমভট্টারকো মহারাজাধিরাজঃ শ্রীমন্নরায়ণপালদেবঃ কুশলী ।
 তীরভক্তকক্ষবৈষয়িকসুসম্বন্ধাবিচ্ছিন্নতলোপেতমকুতিকাগ্রামে সমুপগতা-
 শেবরাজপুঙ্খান্ । রাজা বাণক । রাজপুত্র । রাজামাতা । মহাসাক্ষি-
 বিগ্রহিক । মহাক্ষপটলিক । মহাসামন্ত । মহাসেনাপতি । মহাপ্রতীহার ।
 মহাকর্ত্তাকৃতিক । মহাদোঃ সাধসাধনিক । মহাদণ্ডনায়ক । মহাকুমার-
 মাতা । রাজস্থানীয়োপরিক । দাশাপরাধিক । চৌরোদ্ধরণিক । দাণ্ডিক ।
 দাণ্ডপাশিক । শৌল্কিক । গোল্মিক । ক্ষেত্রপ । প্রান্তপাল ।
 কোষপাল । খণ্ডরক্ষ । তদায়ুক্তক । বিনিযুক্তক । হস্তাষ্ট্রনৌবল-
 ব্যাপ্তক । কিশোর । বড়বা । গোমহিষ্যজাবিকাধাক্ষ দূতপ্রেষণিক ।
 গমাগমিক । অভিভূতমাণ । বিষয়পতি । গ্রামপতি । তায়িক । গোদ ।
 মালব । খশ । হূণ । কুলিক । কল্লাট । লাট । চাট । ভটসেবকাদৌ ।
 অগ্নাং শচাকীর্ত্তিতান্ । রাজপাদোপজীবিনঃ প্রতিবাসিনো ব্রাহ্মণোত্তরান্ ।
 মহোত্তমোত্তমপুরোগমেদাক্ষচণ্ডালপর্য্যস্তান্ । যথার্থং মানয়তি । বোধয়তি ।

সমানিশিতি চ । মতমন্ত্ৰ ভবতাং । কলসপোতে । মহারাজাধিরাজ ।
 শ্রীনারায়ণপালদেবেন স্বয়ং কারিতসহস্রায়তনস্ত তত্র প্রতিষ্ঠাপিতস্ত ।
 ভগবতঃ শিবভট্টারকস্ত । পাণ্ডপতআচার্য্যপরিষদশ্চ । যথার্থং পূজা-
 বলিচক্ৰসত্রকর্মাগ্ৰথং । শয়নাসনপ্ৰত্যয়ভৈষজ্যপরিষ্কারাগ্ৰথং । অশ্বেষা-
 মপি । স্বাভিমতানাং । অপরিব্রজিতবিভাগেন । অনবত্তভোগার্থঞ্চ ।
 যথোপরিলিখিতমকুতিকাগ্রামঃ । স্বসীমাতৃণপ্রতিগোচরপর্য্যন্তঃ । সতলঃ
 সৌন্দেহঃ । সাত্ৰমধূকঃ । সজলস্থলঃ । সগর্ভোষরঃ । সপরিব্রজঃ ।
 সদশাপচারঃ । স চৌরোদ্ধরণঃ । পরিব্রজতসর্কপীড়ঃ । অচাটতটপ্রবেশঃ ।
 অকিঞ্চিং প্রগ্রাহ্যঃ । সমস্তভাগভোগকরহিরণ্যাদি প্রত্যায়সমতেঃ । ভূমি-
 ছিদ্ৰতায়ৈনাচক্রাক্ষিতিসমকালং যাবৎ মাতাপিত্রোরাশ্রয়নশ্চ পুণ্য-
 যশোহভিবুদ্ধয়ে । ভগবন্তঃ শিবভট্টারকমুদিশ্য শাসনীকৃত্য প্রদত্তঃ ।
 ততো ভবন্তিঃ সর্কৈরেনাবানু মন্তব্যং ভাবিভিরপি ভূপতিভির্ভূমেদানফল-
 গৌরবাদপহরণে চ মহানরকপাতভয়াদানমিদমনুমোত্ত পালনীয়াং প্রতি-
 বাসিভিঃ ক্ষেত্রকরৈশ্চাজ্ঞাপ্রবণবিধেয়ীভূয় যথাকালং সমুচিতভাগভোগ-
 করহিরণ্যাদিসর্কপ্রত্যায়োপনয়ঃ কার্য্য ইতি । সংবৎ ১৭৭৭ বৈশাখদিনে ৯
 তথা চ ধর্ম্মানুশঙ্কিনঃ (৪) শ্লোকাঃ । বহুভির্বহুধাদত্তা রাজভিঃ সগরা-
 দিভিঃ । যন্ত যন্ত যদা ভূমিস্তস্ত তস্ত তদা ফলং ॥ যষ্টিবর্ষসহস্রাণি স্বর্গে
 মোদতি ভূমিদঃ । আক্ষেপ্তাচানুমন্তা চ তাণ্ডেব নরকে বসেৎ ॥ স্বদত্তাং
 পরদত্তাং বা যো হরেত বহুধরাং । স বিষ্ঠায়াঃ কুমিভূত্বা পিতৃভিঃ
 সহপচাতে ॥ সর্কানেতান্ ভাবিনঃ পার্থিবেন্দ্রান্ ভূয়োভূয়ঃ প্রার্থয়ন্তেষ
 রামঃ । সামান্তোহয়ং ধর্ম্মসেতুর্নপাণাং কালেকালে পালনীয়ঃ ক্রমেণ ॥
 ইতি কমলদলাধিবিন্দুলোলাং শ্রিয়মহুচিন্তা মহাজীবিতঞ্চ । সকলমিদ-

মুদাহতঞ্চ বুদ্ধা নহি পুরুষৈঃ পরকীৰ্ত্তনো বিলোপ্যাঃ । বেদান্তৈরনুগমতমঃ
(৭) বেদিতা ব্রহ্মতত্ত্বং যঃ সৰ্ব্বান্ন শ্রুতিষু পরমঃ সার্কমঙ্গেরপীতি (৫) ।
যো যজ্ঞানাং সমুদিতমহাদক্ষিণানাং প্রণেতা ভট্টঃ শ্রীমানিহ সগুরবো
দৃতকঃ পুণ্যকীৰ্ত্তিঃ ॥ শ্রীমতামদ্যদাসেন শুভদাসস্ত শূন্বা (৬) । ইদং শা-
সনমুৎকীর্ণং সৎ সমতটজন্মনা ।

উদ্ধৃত শাসনপত্রখানি, ডাক্তার রাজেন্দ্রলাল মিত্রের ইণ্ডো-ইউরোপীয়
গ্রন্থ হহঁতে সঙ্কলিত হইল। অনুমিত হয়, তাত্রশাসন পত্রের যথাযথ
পাঠোদ্ধার হয় নাই।

৩। গোড়াধিপ মহাপালদেবের তাত্রশাসন।

এই তাত্রশাসনখানি দিনাজপুরের বাণগড়ের ধ্বংসাবশেষ হহঁতে
আবিষ্কৃত হইয়াছে। ইহার দৈর্ঘ্য ১ ফুট ২২ ইঞ্চি, প্রস্থ ১ ফুট। ইহার
শিরোভাগে একটা অলঙ্কৃত ধর্মচক্র আছে। এই ধর্মচক্রখানি ছয় পংক্তি
লিপির ঠিক মধ্যস্থলে বদ্ধ করা আছে। ইহার গ, জ, ন, ম, ক্ষ প্রভৃতি
দেখিলেই আধুনিক বঙ্গাক্ষর বলিয়া মনে হয়। আবার দুই-তিনশত বর্ষ
পূর্বে মল্লভূমি অঞ্চলে যে লিপি প্রচলিত ছিল, ইহার ক, স, শ, র, ল
সেই লিপির সদৃশ। অপর লিপিগুলি ধর্মপালের লিপির মত।

(৫) “পীতী” হইবে।

(৬) “স্বহুনা” হইবে।

সম্মুখ ভাগ ।

।মহীপালদেবস্ত্র ।

১ম ওঁ স্বস্তি । মৈত্রীং কা-	রুণারত্ন প্রমুদি-
২য় তহুদয়ঃ প্রেমসৌন্দর্য-	ধানঃ সম্যক্কাধোবিবি-
৩য় ত্রাশ' রিদমলজলক্ষা-	লিতাজ্ঞানপঙ্কঃ । জি-
৪র্থ ত্রা যঃ কামকারি প্র-	ভবমভিভবং শাশ্বতী-
৫ম স্প্রাপ শান্তিং সশ্রীমা-	গোকনাথো জয়তি দ-
৬ষ্ঠ শবলোহিত*চ গোপা-]	লদেবঃ ॥১॥ লক্ষ্মীজন্মনি-

৭মঃ কেতনঃ সমকরো বোচুং ক্ষমঃ স্মাভরঃ পক্ষচ্ছেদভয়াতপস্তিতবতা-
মেকাপ্রয়ো ভূততাম্ । মর্যাদাপরিপা-

৮ম, লনৈকনিরতঃ শৌর্য্যালয়োহস্মাদভূদুগ্ধাধোবিবিলাসহাসিমহিমা

৯ম, শ্রীধর্মপালো নৃপঃ ॥ ২ ॥ রামশ্রেব গৃহীতসত্যতপসস্তত্ত্বানুরূপো
শুভৈঃ সৌমিত্রেকদপাদি তুল্যমহিমা বাক্‌পালনামানুজঃ । যঃ

১০ম, শ্রীমারগ্নবিক্রমৈক বসতিভ্রাতৃঃ তিতঃ শাসনে শূন্যঃ শত্রুপতাকিনী-

১১শ, ভিরকরোদেকাতপত্রা দিশঃ ॥ ৩ ॥ তস্মাহপেন্দ্রচরিতৈর্জগতীঃ
পুনানঃ পুত্রো বভূব বিজয়ীজয়পালনামা । ধর্মবিধাঃ শময়িতা বৃধি
দেবপালে যঃ

১২শ পূর্বজে ভুবনরাজ্যস্থখাতনৈবীৎ ॥ ৪ ॥

শ্রীমারিগ্রহপালস্তংসুহুরজাতশক্রবিব জাতঃ । শক্রবনিতা প্রসাধ-

১৩শ নবিলোপিবিমলাসি-

(১) শরিদ হইবেনা, 'সরিদ' হইবে ।

(২) শ্রীমাতোকনাথো হইবে ।

জলধারঃ ॥৫॥ দিকপালৈঃ ক্ষতিপালনায় দধতং দেহে বিভক্তান্
গুণান্ শ্রীমন্তুজ্ঞন-

১৪শ স্বাস্থভূব তনয়ং নারায়ণং সুপ্রভম্ । যঃ ক্ষৌণীপতিভিঃ শিরোমণি-
রুচান্নিষ্টাভিষ্ম পীঠোপলং ত্রায়ো-

১৫শ পাতমলককার চরিতৈঃ নৈরেব ধৰ্ম্মাসনম্ ॥ ৬ ॥ তোয়াশনৈ-
র্জলধিমূলগভীরগর্ভেদে° বালনৈশ্চ

১৬শ কুলভূধরতুলাকক্ষৈঃ । বিখ্যাতকীর্তিরভবত্তনয়শ্চ
তস্ত্র শ্রীরাজ্যপাল ইতি মধ্যমলোকপালঃ ॥ ৭ ॥ তস্মা-

১৭শ ৭ পূর্বক্ষতিত্ৰাশ্নিধিবিব মহসাং
রাষ্ট্রকূটায়নেন্দোস্তু জ্যোতু জ্যমৌলৈর্দুহিতরি তনয়ো ভাগ্যদেব্যাং

১৮শ প্রসূতঃ । শ্রীমান্গোপাল-
দেবশ্চিত্তরতরমবনেনরেকপত্ন্যা ইবৈকো ভর্ত্তাভূ'নৈকরত্নহাতিখচিত
চতুঃসিক্ধ-

১৯শ চিত্রাংগুকারাঃ ॥৮॥

যঃ স্বামিনং রাজগুণৈরনুমানসেবতে চাক্রতরানুরক্তা । উৎসাহমন্ত

২০শ ,, প্রভূশক্তিলাক্ষ্মীঃ পৃথ্বীসপত্নীমিব শীলয়ন্তী ॥৯॥ তস্মাদ্ভূব সবিতুর্র্ব-
স্কোটিবর্ষীকালেন চন্দ্রইব বিগ্রহপালদেবঃ । নেত্রপ্রিয়ৈণ

২১শ ,, বিমলেন কলাময়েন যেনোদিতেন দলিতো ভুবনস্তাপঃ ॥১০॥

২২শ ,, দেশে প্রাচি প্রচুরপয়সি স্বচ্ছমাপীয়তোয়ং শৈরং ভাস্তা তদনু-
মলয়োপত্যকচন্দনেষু [১] কৃষ্ণা সাক্ষৈস্তরুণু জড়তাং শীকরৈরভ্রতুল্যাঃ

২৩শ ,, প্রালেয়াস্ত্রেঃকটকমভজন্ যস্ত সেনাগজেন্দ্রাঃ ॥ ১১ ॥ হতসকল
বিপক্ষঃসঙ্গরে বাহুদর্পাদিনধিকৃতবিলুপ্তং রাজ্যামাসাত্ত পিত্র্যাম্ ।

(৩) দ্বৈবালনৈশ্চ হইবে।

(৪) 'ভূ'-হইবে।

- ২৮শ ,, নিহিতচরণপদ্যো ভূভূতাং মুগ্ধি তস্মাদভবদবনিপালঃ শ্রীমহীপাল
২৫শ ,, দেবঃ ॥ ১২ ॥ স খন্ ভাগীরথপথ প্রবর্তমাননানাবিধনৌবাটক-
২৬শ ,, সম্পাদিতসুতুবক্কনিহিতসৈলসিখরশ্রেণী বিলম্বাং । নিরতিশয়
ঘনঘনাঘনঘটাশ্রামায়মানবাসরলক্ষ্মীসমারকসন্তজলদসময় সন্দে-
২৭শ ,, হাং । উদীচীনানেকনরপাত প্রাভূতী কৃতা প্রমেঘহয়বাহিনী
খরখুরোংখাতধূলীধূসরিতদিগন্তরালাং । পরমেশ্বরসেবাসমায়-
২৮শ ,, তাশেষজম্বুদ্বীপভূপালানস্তপাদাতভরনমদবনেঃ । বিলাসপুর সমা-
২৯শ ,, বাসিতশ্রীমজ্জম্বক্কাবাবাং । পরমসৌগতো মহারাজাধিরাজ
৩০শ ,, শ্রীবিগ্রহপালদেবপাদানুধ্যাতঃ পরমেশ্বরঃ পরমভট্টারকো মহা-
রাজাধিরাজঃ শ্রীমান্মহীপালদেবঃ কুশলী । শ্রীপুণ্ড্রবর্কনভুক্তো
৩১শ ,, কোটীবর্ষবিষয়ে । গোকলিকামণ্ডলাস্তঃপাতিস্বসম্বন্ধাবচ্ছিন্নত-
লোপেত
৩২শ ,, চূটপল্লিকাবর্জিতকুরটপল্লিকাগ্রামে । সমুপগতাশেষরাজপুরুষান ।
রাজ রাজত্বক । রাজপুত্র । রাজামাতা । মহাসাক্ষিবিগ্রহিক ।
৩৩শ ,, মহাক্ষপটলিক । মহামন্ত্রি* । মহাসেনাপতি । মহাপ্রতীহার ।
৩৪শ ,, দৌঃসাধসাধনিক । মহাদণ্ডনায়ক । মহাকুমারামাত্য । রাজ-
স্থানীয়োপরিক । দাশাপরাধিক । চোরোদ্ধরণিক । দাণ্ডিকদাণ্ডপা-

(৫) শৈলশিখর হইবে ।

(৬) 'মহাসম্রা' হইবে ।

পঞ্চাঙ্গাগ ।

১ম পংক্তি সিক্‌।। সৌক্ষিক*গৌ-	ল্লিক । ক্ষেত্রপ । প্রা
২য় „ সুপাল । ∴ 'কোটপাল'*	অঙ্গরক্ষ । তদাযু-
৩য় „ ক্তবিনিযুক্তক । হ-∴	স্ত্যথোষ্ট্রনৌবলব্য-
৪র্থ „ প্তক । কিশোরবডবা-	গোমহিষাজাবি
৫ম „ কাধ্যক্ষ । দূতপ্রেষণি-	ক । গমাগমিক ।
৬ষ্ঠ „ অভিহরমাণ । বিষয়পতি । গ্রামপতি । তরিক । গোড় ।	
৭ম „ মালব । খস । হুণ । কুলিক । কর্ণাট । চাট । ভট্ট ।	
সেবকাদীন । অগ্নাংশচাকীর্জিতান্ রাজপাদোপজীবিনঃ প্রতি- বাসিনো ব্রাহ্মণোত্তরাংশচ । মহন্ত-	
৮ম „ মোত্তমকুটুস্থিপুৰোগমেদাক্কচণ্ডালপর্য্যস্তান্ । যথার্থং মানয়তি ।	
৯ম „ বোধয়তি । সমাদিশতি চ বিদিতমন্ত ভবতাং । যথোপরি- লিখিতোহয়ং গ্রামঃ স্বসীমাতৃগপ্পুতিগোচরপর্য্যস্তসতলঃ । সোদেদেঃ	
১০ম „ সাত্রমধুকঃ । সজলস্থলঃ । সগর্ভোষয়ঃ । সদশাপরাধঃ । সচৌ রোদ্ধরণঃ । পরিত্তসর্কপীড়ঃ । অচাটভটপ্রবেশঃ । অকি-	
১১শ „ ঙ্গিদগ্গাহঃ । সমস্তভাগভোগকরহিরণ্যাদিপ্রত্যায়সম্মতঃ । ভূমি-	
১২শ „ ছিদ্ৰজ্ঞায়েন । আচন্দ্রার্কক্ষিতিসমকালম্ । মাতাপিত্রোরাঅ-	
১৩শ „ নশ্চপুণ্যবসো ^১ ভিবুদ্ধয়ে । ভগবন্তু বুদ্ধভট্টারকমুদ্ভিত্ত ।	
পরাসর ^২ সগোত্রায় । শক্তি । বশিষ্ঠ । পরাসর প্রবরায় ।	

(৭) 'দাণ্ডপালিক' হইবে । (৮) 'সৌক্ষিক' হইবে । (৯) পুণ্যবশে ।

(১০) পরাসর ।

- ১৪শ পংক্তি যযুর্বেদ^{১১} সত্রক্চারণে। বাজস্বশাখাধায়িনে। মীমাংসা^{১২}
 ব্যাকরণতর্কবিদ্যাবিদে। হস্তিপদগ্রামবিনির্গতায়। চাবটি
 ১৫শ ,, গ্রামবাস্তবায়। ভট্টপুত্ররিষিকেশ^{১৩} পৌত্রায়। ভট্টপুত্রমধুশূদন^{১৪}
 ১৬শ ,, পুত্রায়। ভট্টপুত্রকৃষ্ণাদিত্যশর্ষণে বিদ্বব^{১৫} সংক্রান্তৌ বিধিবৎ।
 গজায়াং স্নাত্বা শাসনীকৃত্য প্রদত্তোহস্মাভিঃ। অতো ভবন্তিঃ
 ১৭শ ,, সর্কৈরেবানুমান্তবাম্। ভাবিভিরপি ভূপতিভিঃ। ভূমের্দান-
 ফলগৌরবাৎ। অপহরণে চ মহানরকপাতভয়াৎ। দানমি-
 ১৮শ ,, দমহুমোত্তাহুপালনীয়ম্। প্রতিবাসিভিঃ চ ক্ষেত্রকরৈঃ।
 ১৯শ ,, আজ্ঞোশ্রবণবিধেয়ীভূয় যথাকালং সমুচিত ভাগভোগকরহিরণ্যা-
 দিপ্রত্যায়োপনয়ঃ কার্য ইতি ॥ সম্বৎ...^{১৬} ন দিনে। ভবন্তি চাত্র
 ২০শ ,, ধর্ম্মানুশংসিনঃ শ্লোকাঃ ॥ বহুভির্কশুধা দত্তা রাজভিসঙ্গরা-
 ২১শ ,, দিভিঃ। যশ্শযশ্চ যদাভূমিঃশ্রুতশ্রুতদা ফলম্ ॥ ভূমিঃ যঃ প্রতি-
 গৃহ্নাতি যশ্চভূমিঃ প্রযচ্ছতি। উভৌ তৌপুণ্যকর্ম্মাণৌ নিয়তং
 ২২শ ,, স্বর্গগামিনৌ ॥ গামেকাং স্বর্গমেকঞ্চ ভূমেরপার্কিমমূলম্।
 হরন্নরকমাযাতি যাবদাহুতসংপ্রবম্ ॥ ষষ্টিং বর্ষসহস্রাণি স্বর্গে
 ২৩শ ,, মোদতি ভূমিদঃ। আক্ষেপ্তা চানুমন্তা চ তাত্তেব নরকে বসেৎ ॥
 ২৪শ ,, স্বদত্তান্পরদত্তাং বা যো হরেত বহ্নকুরাম্। স বিষ্ঠান্নাং ক্রিমি-
 ভূত্বা পিতৃভিঃ সহ পচাতে। সর্কানেনান্ ভাবিনঃ পার্থি-
 ২৫শ ,, বেজ্রান্ ভূয়োভূযঃ প্রার্থয়তোষ রামঃ। সামাত্তোহয়ং ধর্ম্মশেতু^{১৭}
 নৃপাণাং কালে কালে পালনীয়ো ভবন্তিঃ। ইতি কমলদলাশু-

(১১) যজুর্বেদ। (১২) 'মীমাংসা' হইবে। (১৩) 'হরীকেশ' হইবে।
 (১৪) মধুশূদন। (১৫) বিদ্বব। (১৬) সন ও তারিখকে চাচিয়া তুলিয়া
 কেলিয়াছে। (১৭) ধর্ম্মশেতু।

- ২৬শ পংক্তি বিন্দুলোলাং শ্রিয়মনুচিস্তামনুষ্যাজীবিতঞ্চ । সকলমিদমুদাহৃতঞ্চ
 ২৭শ ,, বুদ্ধা নহি পুরুষৈঃ পরকীর্ত্তয়ো বিলোপাঃ ॥ শ্রীমহীপালদেবেন
 দ্বিজশ্রেষ্ঠোপপাদিতে । ভট্ট শ্রীবামনো মন্ত্রী শাসনে দূতকঃ
 ২৮শ ,, কৃতঃ ॥ পোষলীগ্রাম নির্ঘাতবিজয়াদিত্যসুহৃদা । ইদং শাসন
 মুৎকীর্ণং শ্রীমহীধর শিল্পিনা ॥

৪ । মদন পালদেবের তাত্রশাসন ।

(সম্মুখভাগ)

শ্রীমদনপাল দেবস্ত্র ।

(১ম পংক্তি) ওঁ নমো বুদ্ধায় ॥ স্বস্তি ॥ মৈত্রীং কারুণ্যরত্নপ্রমুদিতহৃদয়ঃ
 প্রেমসীং সন্দধানঃ সমাক্ষসেধোধিবিদ্যাসরিদমলজলঃ ১
 ক্ষালি

(২য় ,,) তাজ্ঞানপঙ্কঃ । জিত্বা যঃ কামকারিপ্রভবমভিভবং
 শাস্বতীং প্রাপ শান্তীং ২ স শ্রীমান্ লোকনাথো জয়তি
 দশবলোহন্তশচ গোপালদেব

(৩য় ,,) : ॥ (১) ॥ লক্ষ্মীজয়নিকेतনঃ সমকরোদ্বোচ্চ ৩
 ক্ষমঃ স্মাভরং পক্ষচ্ছেদভয়াদুপস্থিতবতামেকাপ্রয়ো
 ভূভূতাং । মর্যাদাপরিপালনৈকনিরতঃ

৪র্থ ,,) শৌর্যালয়োহস্মাদভূ ৪ হৃদ্ধান্তোধিবিলাসবাসবসতিঃ
 শ্রীধর্ম্মপালো নৃপঃ ॥ (২) ॥ রামশ্চেব গৃহীতসত্য-
 তপসস্ত্যাহুরূপো গুণেঃ ৫

(৫ম ,,) সৌমিত্রেয়দপাদি তুলামহিমা বাকপালনামানুজঃ । যঃ

শ্রীমান্ নম্রবিক্রমৈকবসতিব্রাতুঃ স্থিতঃ শাসনে শৃতাঃ
শক্রপতাকিনীভিরকরোদেৰ্জংপত্রা ৬

(৬ষ্ঠ পংক্তি) দিশঃ ॥ (৩) ॥ তস্মাদপেক্ষচরিতৈর্জগতীং পুমানঃ ৭
পুত্রো বভূব বিজয়ী জয়পালনাম্ । ধর্মদ্বিবাং শময়িতা
যুধি দেবপালে যঃ পু-

(৭ম ,,) র্বজে ভুবনরাজ্যসুখাত্মনেষীং ॥ (৪) ॥ শ্রীমদ্বিগ্রহ-
পালস্তংসুহুরজাতশক্ররিব জাতঃ । শক্রবনিতাপ্রসাধন-
বিলোপি বিমলাসি জলধারঃ ॥ (৫) ॥

(৮ম ,,) দিক্‌পালৈঃ ক্ষিতিপালনায় দধতং দেহে বিভক্তান্
গুণান্ শ্রীমন্তঃ জনয়াৎভূব তনয়ং নারায়ণং সুতাভ্ভং ৮ ।
যঃ ক্ষেণীপতিভিঃ সিরোমণি ৯ রুচা-

(৯ম ,,) শ্লিষ্টাজিহ্মপীঠোপলং ত্রায়োপাত্তমলঞ্চকার চরিতৈঃ
স্নৈরৈব ধর্মাসনং ॥ (৬) ॥ তোয়্যশর্মৈর্জলধিমূলগভীর-
গর্ত্তৈ দেবালয়েশ্চ ১০ কুলভূধরতুলাকক্ষৈঃ ১১ ।

(১০ম ,,) বিখ্যাতকীতি ১২ রত্নবত্তনয়শ্চ তস্ত শ্রীরাজ্যপাল
ইতি মধ্যমলোকপালঃ ॥ (৭) ॥ তস্মাৎ পূর্বক্ষিতি-
ত্ৰাশ্লিধিরিব মহসাং রাষ্ট্র-১৩

(১১শ ,,) কূটায়য়েন্দোস্তঙ্গশোভুঙ্গমৌলৈর্হৃহিতরি তনয়ো
ভাগ্যদেব্যাং প্রসূতঃ । শ্রীমান্ গোপালদেবশ্চিরতরম-
বনরেকপত্ন্যা ইতৈকো ১৪

(১২শ ,,) ভর্ত্তাভূমৈকরৎনহ্রাতি খচিত চতুঃসিদ্ধুচিভ্রাঙ্গকারাঃ ॥

৬ দেবতাপত্রা । ৭ পুমানঃ । ৮ সুতাভ্ভং । ৯ সিরোমণি ।

১০ দেবালয়েশ্চ । ১১ তুলাকক্ষৈঃ । ১২ কীর্তি । ১৩ রাষ্ট্র ।

১৪ ইতৈকো ।

(৮) ॥ তস্মাদ্ভুব সবিতুর্কশ্মকোটবর্ষী কালেন চন্দ্র ইব
বিগ্রহপাল-

(১৩শ পংক্তি) দেবঃ । পিতৃ ১৫ প্রিয়েণ বিমলেন কলাময়েন
যেনোদিতেন দলিতো ভুবনস্ত তাপঃ ॥ (৯) ॥ হতসকল
বিপক্ষঃ সঙ্গরে বাহুদর্পা (দ) নধিকৃত বিলুপ্তঃ

(১৪শ ,,) রাজ্যামাসাং পিত্র্যঃ । নিহিতচরণপদ্যো ভূভূতাং
মুগ্ধি তস্মাদভঃদবনিপালঃ ত্রিমহীপালদেবঃ ॥ (১০) ॥
ওজন ১৬ যো-

(১৫শ ,,) বাসঙ্গঃ শিরসি কৃতপাদঃ ক্ষিতিভূতাং বিতবন্
সর্কশাঃ প্রস্তুভ ১৭ মুদয়াদ্রেবিব রবিঃ । গুণগ্রাম্যা
নিগ্ধপ্রকৃতিরমুরাগৈ-

(১৬শ ,,) কবসতিঃ স্ততো ধাতু পুণৈ ১৮ রজনি নরপালো
নরপতিঃ ॥ (১১) ॥ পীতঃ সজ্জনলোচনৈঃ স্মররিপোঃ
পূজামুরক্তঃ সদা সংগ্রামেক ১৯

(১৭শ ,,) বলোধি কগ্রহকৃতাং কালঃ ক্লে বিদ্বিষাং ।
চাতুর্কন্ত ২০ সমাপ্রয়ঃ সিতবশঃ পূরৈর্জগন্মুগ্ধম্ তস্মাদ্বি-
গ্রহপালদেবন-

(১৮শ ,,) পতিঃ পুণ্যৈর্জনানামভূৎ ॥ (১২) ॥ তন্নন্দনশ্চন্দন-
বারিহারি । ২১ কীর্তি ২২ প্রভানন্দিতবিশ্বগীতঃ ।
শ্রীমান্ মহীপাল ইতি দ্বিতীয়ো

(১৯শ ,,) দ্বিজেশমৌলিঃ শিববদভূব । (১৩) ॥ তস্মাদ্ভূদমুজো
মহেন্দ্রমহিমাকন্দঃ প্রতাপশ্রিন্নানেকঃ সাহস সারধি

রুণনয়ঃ ২৩ শ্রীশূরপালো নৃপঃ ।

(২০শ পংক্তি) যঃ স্বচ্ছন্দনিসগ্গ ২৪ বিব্রমভরা ২৫ বিব্রুত ২৬
সর্কায়ুধপ্রাগলভ্যেন মনঃস্থ বিস্ময়ভয়ং সত্ত্বসূতা ২৭ ন
দ্বিবাং ॥ (১৭) ॥ এ

(২১শ ,,) তস্তাপি সহোদরো নরপতির্দিব্যপ্রজানির্ভুরকোভা-
হুতবিব্রতবাসববুতিঃ শ্রীরামপালোহভবৎ । শাসতোব

(২২শ ,,) চিরং জগন্তিজনকে যঃ শৈশবে বিস্মুরং তেজোভিঃ
পরচক্র চেতসি চমৎকারং চকার স্থিরং ॥ (১৫) ॥ তস্মাদ
জায়তনিজা

(২৩শ ,,) যতবাহুবীর্য়ানিস্পীতপীবরবিরোধিযশঃ পয়োধিঃ ।
নেদন্তি ২৪ কীর্তিশ্চ নরেন্দ্রবধুকপোলকপ্লুরপত্তে ২৯
মকরেষু কুমারপালঃ ॥ (১৬) ॥

(২৪শ ,,) প্রতর্ধি ৩০ প্রমদাকদম্বশিরঃ সিন্দুরলোপক্রমক্রীড়া
পাটল পাগিরেব স্রুযুবে গোপালমুখীভুজ ৩১ ।

(২৫শ ,,) ধাত্রীপালন জুগ্মাণমহিমাকপূরপাংশুং কটৈর্দেবঃ
কীর্তিময়ৈর্নিজে ৩২ বিতলুতে যঃ শৈশবে ক্রীড়িতঃ ॥ (১৭) ॥
তদসু মদন—

(২৬শ ,,) দেবীনন্দনশচন্দ্রে গৌরৈশ্চরিত ভুবনগর্তঃ পাংশুভিঃ
কীর্তিপূরৈঃ । ক্ষিতিমববম ৩৩ তাতত্ত্বস্ত সপ্তাক্ষিভ্রাস্ত্রী
৩৪ মভূতমদন পালো রামপালাশ্রজন্মা ॥ (১৮) ॥

(২৭শ ,,) সখলু ভাগীরথীপথ প্রবর্তমান-নানাবিধ-নৌবাটক

২৩ গুণময়ঃ । ২৪ নিসর্গ । ২৫ ভরান্ । ২৬ 'বিব্রং' পাঠ হইতে পারে ।
২৭ সূতাঃ । ২৮ নেদন্তি । ২৯ পত্তে । ৩০ প্রতর্ধি ।
৩১ ভুজঃ । ৩২ নিজে । ৩৩ মনবম । ৩৪ কাঞ্চী ।

সন্থাদিত ৩৫ সেতু ৩৬ বঙ্কনিহিতশৈলশিখর

(২৮শ পংক্তি) শ্রেণীবিভ্রম্মিন্নরতি শয়ঘনায়ন করিপট্টামায় মান-
বাসরলক্ষ্মী সমারক সন্তত জলদ সমরসনেহা

(২৯শ „) ছদিচীনা ৩৭ নেকনরপতি প্রাভৃতীকৃতাপ্রমেয় হয়
বাহিনীখর খুরোংখাত-ধূলীধূষরিত দিগন্তরালাত্ পরমেখর
সেবা

(৩০শ „) সমাগতশেষ-জম্বুদ্বীপভূপালানান্ত পাদভরনমদবনেঃ
শ্রীরামাবতীনগর পরিসরসমাবাসিত শ্রীমজ্জয়ঙ্করাবা

(৩১শ „) রাং । পরমসৌগতো মহারাজাধিরাজঃ শ্রীরাম-
পালদেব পাদানুধ্যাতঃ পরমেখরঃ পরমভট্টারকো মহা-
রাজাধিরা

(৩২শ „) জঃ শ্রীমন্নদনপালদেবঃ কুশলী ॥ শ্রীপোগুবর্দ্ধন-
ভুক্তৌ কোটীবর্ষবিষয়ে হলাবর্ত্তমণ্ডলে কোষ্ঠগিরি সং
বিংশত্যাাদাধিকোপেতস

(৩৩শ „) কৈবহ্যধ্বসাবন্ধারজাকে ৩৮ বিংশতিকায়্যং ভূমৌ ।

(৩৪শ „) সমুপগতশেষ রাজপুরুষান্ রাজরাজাত্মক ৩৯ রাজ-
পুত্র-রাজামাত্য-মহাসন্ধি বিগ্রহিক মহাক্ষপটলিক মহাসামন্ত
মহাসেপাপতি ৪০ মহাপ্রতীহার-দৌঃ সাধসাধনিক মহা-
কুমারামাত্য-রাজস্থানী

(৩৫শ „) যৌপরিক চৌরোদ্ধরণিক-দাণ্ডিক দাণ্ডপাসিক
শৌনিক-ক্ষেত্রপ-প্রান্তপাল-কোটপাল অন্তরক্ষ তদাযুক্তক
বিনিযুক্তক

৩৫ সম্পাদিত । ৩৬ সেতু । ৩৭ দ্বীচীনা । ৩৮ (সংবিধা হইতে
এ পর্যন্ত অল্পষ্ট কোন অর্থ পরিগ্রহ হইনা) ৩৯ রাজাত্মক । ৪০ সেনাপতি ।

(পশ্চাৎ)

- (১ম পংক্তি) হস্ত্যস্বোষ্ট্র ৪১ নৌবলবাপ্তক-কিশোরবড়বাগোমহিষাজাবিকা-
ধাক্ষ দ্রুতপ্রেষণিক-গয়াগমিক অতিত্বরমাণ-বি
- (২য় „) যয়পতি-গ্রামপতি-তিরিক শৌল্কিক গোশ্লিক গোড়-মালব-চোড়
খস-হুন-কুলিক কর্ণাট-লাট-চাট-ভট্ট-সেবকাদী-
- (৩য় „) নৃ অন্যাশচাকীর্ভিতান্ । রাজপাদোপজীবিন ৪২ প্রতিবাসিনো
ব্রাহ্মণোত্তরান্ মহত্তমোত্তমকুটুম্বীঃ ৪৩ পুত্রোগম-চণ্ডাল
পর্যাস্তান্ য
- (৪র্থ „) ঋগ্ভীমানয়তি বোধয়তি সমাদিশতি চ বিদিতমন্ত ভবতাং ॥
যথোপরি লিঙ্কিতোয়ং ৪৪ গ্রামঃ ॥ স্বসীমাতৃগপ্লুতি-
গোচর পর্যাস্তঃ ॥
- (৫ম „) সতলঃ সোদদেশঃ সাত্রমধুকঃ সজলস্থলঃ সগর্ত্তোশ্বরঃ ৪৫ সম্ভাট
৬ বিটপঃ সদরসাপসারঃ সচোরোদ্ধবণিক পরিহৃত সর্ক
- (৬ষ্ঠ „) পীড়ঃ অচাটভট্টপ্রবেশঃ অকিকিৎ পরগ্রাহঃ ভোগ ভোগকর
হিরণ্যাদি প্রত্যাগসমেতঃ রত্নত্রয় রাজসন্তোগবজ্জিতঃ
- (৭ম „) ভূমিচ্ছিদ্রাত্ম্যেন আচল্লার্কক্ষিতিসমকালঃ মাতাপিত্রোরাশ্বনশ্চ
পুণ্যযশোভিবৃদ্ধয়ে ৪৭ কৌৎসসগোত্রায় শাণ্ডি
- (৮ম „) ল্যাসিত দেবলপ্রবরায় পণ্ডিত শ্রীভূষণ স ব্রহ্মচারিণে সাম-
বেদান্তর্গত কোথুমশাখাধার্য্যিনে চম্পাহিট্টিয়ায়
- (৯ম „) চম্পাহিট্টিবাস্তব্যায় বৎসস্বামি পণৌত্রায় প্রজাপতি স্বামিপৌত্রায়
শৌনকস্বামিপুত্রায় পণ্ডিত ভট্টপুত্র বটেশ্বরখ্য ৪৮
- (১০ম „) মিশ্রশ্রুণে পটমহাদেবীচিত্রমতিকর্য্য বেদব্যাস প্রোক্তপ্রপাঠিত

৪১ হস্ত্যস্বোষ্ট্র । ৪২ জীবিনঃ । ৪৩ কুটুম্বী । ৪৪ লিখিতোয়ং
৪৫ সগর্ত্তোশ্বরঃ । ৪৬ লসটি । ৪৭ বৃদ্ধয়ে । ৪৮ স্বা ।

মহাভারত সমুৎসর্গিত দক্ষিণাত্মেন ভগব

(১১শ পংক্তি) স্তং বুদ্ধভট্টারকমুদিশ্র শাসনীকৃত্য শ্রদত্তোহস্মাভিঃ । অতো

ভবন্তিঃ সর্ষৈরেবানুমন্তব্যং ভাবিভিরপি পমিপতি ৪২

(১২শ „) ভিভূমেদানফলগৌরবাৎ অপহরণে মহান্ নরকপাত

ভয়াকদানমিদ মনুমোত্তানুমোত্ত পালনীয়ং প্রতিবাসি

(১৩শ „) ভিশ্চ ক্ষেত্রকটৈ রাজ্ঞাশ্রবণবিধেয়ৌ ভূয়ঃ যথাকালঃ

সমুদিতভাগ ভোগকরহিরণ্যাদি প্রত্যায়োপনয়ঃ কার্য্য

ইতি ॥

(১৪শ „) সন্থৎ ৮ চন্দ্রগত্যো ৫০ চৈত্র কৰ্ম্মদিনে ১৫ ভবন্তি চাত্র ধৰ্ম্মানু-

সংসিনঃ ৫১ শ্লোকাঃ ॥ বহুভির্কস্মদা দত্তা রাজভিঃ

(১৫শ „) সগরাদিভিঃ যন্ত যন্ত যদা ভূমিস্ত্যতস্ত তদা ফলং ॥ ভূমিং যঃ

প্রতিগৃহ্নাতি যশ্চ ভূমিঃ প্রযচ্ছতি । উভৌতৌ পুণ্য

কৰ্ম্মাগৌনিয়তং স্বর্গগামিনৌ ॥

(১৬শ „) গামেকাং স্বর্গ ৫২ মেকঞ্চ ভূমেরপ্যর্ক মঙ্গলং হরন্ নর-

কমায়্যতি । ৫৩ যাবদাহতি ৫৪ সংপ্রবং ॥

(১৭শ „) যষ্টীং ৫৫ বর্ষসহস্রাণি স্বর্গে তিষ্ঠতি ভূমিদঃ আক্ষেপ্তানানুমন্তা

চ তাত্তেব নরকে বসেৎ ॥ স্বদত্তাংপ

(১৮শ „) রদত্তাং বা যো হরেত বহুকরাং স বিষ্ঠায়াং কুমিভূত্বা পিতৃভিঃ

সহপচাতে ॥ আক্ষেটয়ন্তি পিতরো বহুসন্তি ৫৬ পিতাম

(১৯শ „) হাঃ । ভূমিদোহস্মদকুলে জাতঃ সনস্তাতা ভবিস্ততি ৫৭ ॥

সর্কানেতান্ ভাবিনঃ পাথিবেস্তান্ ভূয়োভূয় ৫৮ প্রার্থয়েতো

৪২ অধিপতি । ৫০ গত।। ৫১ শংসিনঃ । ৫২ স্বর্গ ।

৫৩ (হেদ হইবেনা) । ৫৪ দাহত । ৫৫ যষ্টি । ৫৬ বর্ষসন্তি ।

৫৭ ভবিষ্যতি । ৫৮ ভূয়ঃ ।

(২০শ পংক্তি) স ৫৯ রামঃ সামান্যোরঃ ধর্ম্যসেতুন'রাণাঃ কালে কালে
পালনীয়ঃ ক্রমেণ ॥ ইতি কমলদলানুবন্দুলোলাঃ শ্রিয়মন্
চিন্ত্য মনুস্ত ৬০ জীবিতং চ

(২১শ „) সকলমিদমুদাহৃতঞ্চ বুদ্ধ্যা ন হি পুরুষৈঃপরকীর্ত্যে! বিলোপ্যাঃ ॥
কৃত সকল নীতিজ্ঞো।

(২২শ „) বৈবর্ষ ৬১ শ্বেবর্ষ মহোদধিঃ । সাক্ষিবিগ্রহিকঃ শ্রীমান্ ভীম-
দেবোহত্র দূতকঃ ॥ রাজ্যো মদন পালস্ত অষ্টমে

(২৩শ „) পরিবচ্ছরে ৬২ । তাত্রপট্ট'মমং শিল্পী তথাগত সরোহ'খনং ॥

৫ । গুরুবমিশ্রের বংশাবলী ।

দিনাজপুর জেলার বুঁদেলার গুরুডুত্তস্ত লিপি । ইহা মঙ্গলবাড়ী
হাটের সন্নিহিত । স্থানীয় লোকে ইহাকে ভীমের পাল্টা বলিয়া থাকে ।

ধ্যাতঃ শাণ্ডিলাবংশৈকো ধীরদেবস্তদন্বয়ে ।

পাঞ্চালো নাম তদগোত্রে গর্গস্তম্মাদজায়ত ॥ [১]

পন্নীচ্ছানাম তত্সাসীদিচ্ছান্নাস্তবিবর্তিনী ।

নিসর্গনির্ম্মলম্নিগ্ধা পতিতব্ধপরায়ণা ॥ [২]

সুতস্তয়োঃ কমলযোনিরিব দ্বিজেশঃ ।

শ্রীদর্ভপাগিরিতি নামনি সুপ্রসিদ্ধঃ ॥ [৩]

আরেবাজনকান্নতঙ্গমদপ্তিম্যচ্ছিলা ভৃংপতে

রা গৌরী পিতুরীশ্বরেন্দুকিরণৈঃ পুষ্যাৎ সিতিন্নো গিরেঃ ।

মার্জিতান্তময়োদয়াকুণজলাদাবারিরাশিধন্য-

দ্রীত্যা রাজ্যভূবঃ চকঃ করদাং শ্রীদেবপালো নৃপঃ ॥ [৪]

মাদ্যং নানাগজেন্দ্রশ্রবদনবরতোচ্ছাসভূতপ্রবাহো

মৃদবক্ষো দীপ্তিভগ্নী প্রবলঘনরজঃ সম্ভ্রতাশাধিকাশং ।

দ্রুচ্চক্রাপাতভূভূশনিকরবিহরং বাহিনী হ্রবিলোক্যং
 প্রাপঃ শ্রীদেবপালো নৃপতি বরসভাপেক্ষয়া দ্বারি যস্য ॥ [৫]
 দত্তাপানন্নমুড়ুপচ্ছবিপীঠমগ্রে
 যন্তাসনং নরপতিঃ সুররাজকল্পঃ ।
 নানানরেন্দ্রমুকুটাক্তিপাদপাংশুঃ
 সিংহাসনং সচকি স্বয়মাসসাদ ॥ [৬]
 তন্ত শ্রীশর্করাদেব্যামত্রেঃ সোম ইব দ্বিজঃ ।
 অভূং সোমেশ্বরঃ শ্রীমান্ পরমেশ্বর বল্লভঃ ॥ [৭]
 শিব ইব শিবায়া হরিরিব লক্ষ্ম্যাগৃহাশ্রমপ্রেপ্সুঃ ।
 অহুরুপায়া বিধিকৃতং রণাদেব্যাঃ পাণিং জগ্রাহ ॥ [৮]
 আসন্নাজিহরাজাদ্ বরুণলিপিশিখায়ামদিক্ চক্রবালা
 ত্রকোধাভ্যাস্ত শক্তিস্বনয়পরিণীত্যাশেষবিদ্যা প্রতিষ্ঠঃ ।
 তাভ্যাং জন্ম প্রপেদে ত্রিদশজনমনোনন্দনঃ স্ক্রিয়ান্নাভিঃ
 শ্রীমান্ কেমারমিশ্রগ্রহপতিরিব সদগীতরূপ প্রবন্ধঃ ॥ [৯]
 ভাস্বদর্শনসম্পাতচতুর্বিদ্যাপন্নোনিধীন ।
 জাত্বা সোহগন্ত্যসম্পত্তিমুদগিরন্নস্তিরো নৃপং ॥ [১০]
 উৎকীলিতোৎকলকুলং হতহুণগর্বং
 খর্ব্বীকৃততদ্রবিড়গুর্জরনাথদর্পং ।
 ভূপীঠমকিরন্যভরণমুভোজ
 গৌড়েশ্বরশ্চিরমুপাত্ত ধিরং যদীয়াং ॥ [১১]
 স্বয়মপি হতবিন্তনার্থিনো যোহবমেনে
 দ্বিমতি সুহৃদিবাসীন্নির্বিবেকো যদায়া ।
 ভবজলনিধিপাতে যন্তভীর্ধূতপাপা
 পন্নিমুদিতকশং যবৌ পরে যঃ পরে ধান্নি রেমে ॥ [১২]

ষষ্ঠো গ্রাম্ বৃহস্পতি পতিকৃতেঃ শ্রীম্বরপালো নৃপঃ

সাক্ষাদিন্দ্র ইব প্রজাপ্রিমবলো গর্তৈব ভয়ঃ স্বয়ং ।

নানাস্তোনিধিমেখলস্ত্র জগতঃ কল্যাণসঙ্গীচিরং

গঙ্গাস্তঃ পুতমানসো নতশিরা জগ্রাহ পুত্ৰময়ঃ ॥ [১৩]

দেবগ্রামভবাধিত্বা দেবীমুতলাবলয়ালোকসন্দীপিতরূপা ।

দেবকীব তস্মাদ গোপালপ্রিয়কারকমহত পুরুষোত্তমং ॥ [১৪]

জমদগ্নিকুলোৎপন্নসম্পন্নক্ষত্রচিস্তকঃ ।

যঃ শ্রীগুরুবমিশ্রাখ্য রামাসম ইবা পরঃ ॥ [১৫]

এই স্তম্ভলিপির যে প্রকৃত পাঠোদ্ধার হয় নাই, তাহা পাঠ করিলেই বুঝা যায় ।

৬ । সারনাথে প্রাপ্ত প্রস্তরাক্ষিত লিপি ।

ওঁ নমো বুদ্ধায় ।

বারাণসীসরস্বতঃ গুরোঃ শ্রীধামরাশিপদাজং

আরাধ্যনমিতনৃপতিশিরোরুহৈঃ শৈবালাকীর্ণং ।

ঈশানচিত্রষট্টিদিকীর্ত্তিরত্নশতানি যৌ

গৌড়াধিপো মহীপালঃ কাশ্যাং শ্রীমানকারয়ং ॥ ১ ॥

সকলীকৃতপাণ্ডিত্যৌ বোদ্ধাবার নিবর্তনৌ

ভৌ ধর্ম্মরাজিকং সঙ্গান্ ধর্ম্মচক্রেপুনর্নবং ।

কৃতবস্তৌ চ নবীনামষ্টমহাস্থানশৈলগন্ধকুটীং

এতাং শ্রীম্বরপালো বসন্তপালোহরুজঃ শ্রীমান্ ॥ ২ ॥

সম্বৎ ১০৮৩ পৌষদিনে ১১৥৩॥

Dr. Hultzsch ইহার সম্পূর্ণ পাঠোদ্ধার করিয়াছেন ।

Archaeological survey Reports vol. III. p. 121 & vol. XI. p. 182
and Indian Antiquary vol. XIV p. 140.

৭ । হরিবর্ষদেবের তাত্ত্বশাসন ;

এই তাত্ত্বশাসন খানির সম্মুখভাগ প্রায় অপাঠ্য হইয়া গিয়াছে, কেবল ২ পংক্তি পাঠ করা যায় । পশ্চাদ্ভাগের অনেকাংশের পাঠোদ্ধার হইয়াছে ।

(সম্মুখ ভাগ)

... .. ইহ খলু বিক্রম
 ,, পুরনমাবাসিত শ্রীমজ্জয়ঙ্ককাবারাং মহারাজাধিরাজ জ্যোতির্বর্ষ-
 পাদানুধ্যাতপরমবৈষ্ণব

(পশ্চাদ্ভাগ)

পরমেশ্বরপরমভট্টারক মহারাজাধিরাজ শ্রীহরিবর্ষদেবঃ কুশলী ।
 শ্রীপোগু বর্দ্ধনভুক্ত্যন্তঃপাতিপঞ্চকুসুমশৈলউপরিনিচক্রবিষয়শ্চ বরপর্কত-
 গ্রামে । স্বশ্রীত্রিষষ্ঠাধিকষড়্দ্রোগুপেতহলভূমৌ । সমুপগতশেষে রাজ-
 পুরুষ রাজ্যী-রাজ-রাজপুত্র-রাজ্যামাতা-মহাবাহুপতি-মণ্ডলপতি মহাসাক্ষি-
 বিগ্রহিক-মহাসেনাপতি-মহাকূটপাশিক-মহাসভ্যাধিকৃত্য-মহা প্রতীহার-কোট
 পাল-দোঃসাধসাধনিক-চৌরোদ্ধরগিক নৌবলহন্ত্যস্বগোমহাজ্যাবিকাদি-
 ব্যাপত্যক-গৌলমিক-দণ্ডপাশিক-দণ্ডনায়ক-বিষয়কার অত্যাংশ্চ সকল
 রাজপাদোপজীবিনোহধ্যক্ষপুৰুষৈকানি অত্যাংশ্চ আচট্টভট্টজাতীয়ান্ জন-
 পদান্ ক্ষেত্রকরাংশ্চ ব্রাহ্মণোত্তরান্ যথার্থং মানয়তি [বোধয়তি সমাদি]
 শতীদমত্র যন্ত ভবতাং বঙ্গে [বেজগি] শার...শ্চ সীমাবধি.....সচলা
 সজলা..... চৌরোদ্ধ [রণিকাবচ্ছি] ম প্রত্যায়.....অকিঞ্চিৎ প্রত্যাহর
যাপ্রাগ্রামোহয়মুদ্दिश्च ॥ বৎসগোত্রায় ভার্গবচ্যবনআপ্নুবৎসর্ক্য-
 জমদগ্নিপকার্ণপ্রবরায় ঋগ্বেদাঙ্গায়নশাখাধ্যায়িনে ভট্টপুত্রবেদার্থবাচিক
 [শ্রীকৃষ্ণধরমিশ্র] শর্ম্মণে শ্রীমতা হরিবর্ষদেবেন পুণ্যোহহনি বিধিবদ্দক-

পূরককৃত্য ভগবন্তং কৃষ্ণধরভট্টারকমুদ্दिष्ट मातापित्रोरात्रनष्ट पुत्रपुण्याभि
 वृक्षे अचन्द्रार्ककृतिसमकालः यावत् भूमिच्छिद्रायां द्वा चत्वारिंशदक्षी
 मुद्रया शासनैकता प्रदत्तास्माभिः तद्भवतिः सैर्नैरनुमन्तवाः भाविभिरधि-
 भूपतिभिः पालने दानफल गौरवां हरणे सद्यो नरकपातभयादिदं नाम
 दातवाः सत्सर्गपरिपालनौघः भवतिः क्षेत्रकटैः.....ভূমিং যঃ প্রতিগৃহ্ণতি
 যশ্চ ভূমিং প্রযচ্ছতি । উভৌ তৌ পুণ্যকর্মাণৌ নিম্নতং স্বর্গগামিনৌ ॥
 ষষ্টিবর্ষসহস্রাণি স্বর্গে তিষ্ঠতি ভূমিদঃ । আক্ষেপ্তাচানুমন্তা চ তাশ্চেব নরকে
 বসেৎ ॥ স্বদত্তাং পবদত্তাং বা যো হরেত বস্তুদত্তাং । স বিষ্ঠান্নাং কৃমিভূত্যা
 পিতৃভিঃ সহ পচাতে ॥ বহুভিবিস্তৃধা দত্তা রাজ্যভিঃ সগরাভিঃ । যন্ত যন্ত
 যদা ভূমিস্তন্ত তন্ত তদা ফলং ॥ ইতি কমলদলাধুবিম্বুলোলাং শ্রিন্ননুচন্ত্য
 মনুষ্যজীবিতঞ্চ । সকলমিদমুদাহৃতঞ্চ বুদ্ধা নহি পুরুষৈঃ পরকীর্তন্যো
 বিলোপ্যাঃ ॥

৮ । শ্যামলবর্ষ্মার তাত্ত্বশাসন ।

এই তাত্ত্বশাসনের সমস্ত পাওয়া যায় নাই ।

ইহ খলু বিক্রমপুরনিবাসিকটকপতে: ত্রীশ্রীমত: জয়স্বক্কাবারাং স্বস্তি
 সমস্ত-সুপ্রশস্ত্যপেতসততবিরাজ-যানাস্বপতি-গজপতি-নরপতি-রাজ্যত্রয়াধি-
 পতিবর্ষকুলকমল প্রকাশভাস্করসোমবংশপ্রদীপপ্রতিপন্নকর্ণগাঙ্গেয় শরণা-
 গত-বজ্রপঞ্জর-পরমশ্বর-পরম ভট্টারক পরমসৌর-মহারাজাধিরাজ-অরিরাজ-
 রঘুভশঙ্করগোড়েশ্বর শ্যামলবর্ষদেবপাদবিজয়িনঃ সমুপগতাশেষ-রাজত্বক-
 রাণী-রাণক-রাজপুত্র--রাজমাতা-মহাধার্মিক-মহাসান্নি--বিগ্রহিক-পোর-
 পতিক-দণ্ডানায়ক-বিষয়ি প্রভৃতী-মহাংশ্চ রাজপাদোপজীবিনোহধাক-
 প্রবরান্ চট্ট-ভট্টজাতীয়ান্ জনপদক্ষেত্রকরান্ ব্রাহ্মণোত্তরান্ যথাহং

সমাজাপন্নতি বিদিতমস্ত ভবতাং বঙ্গবিষয়পাঠে বিক্রমপুরভুক্তান্তে পূর্বে
নাগরকুণ্ডা দক্ষিণে ধীপুত্র পশ্চিমে লঙ্কাচূয়া উত্তরে কুলকুণ্ডী চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন
পাঠকত্রয়াভূমিঃ সজলস্থলমখিলনানাসাকলাপুলাস গুণবাকনারিকেলাদিনানাঃ
বিধফলা মহাভূপেন ঘটিতা আচন্দ্রার্কক্ষিতিসমকালং যাবৎ স্বচ্ছন্দভোগে
নোপভোক্তুঃ ঋথেদীয় ঋথেদাস্তর্গতাস্থলায়নশাখৈকদেশাধ্যায়িনে শুনক-
গোত্রায় শ্রীষশোধরদেবশর্মাণে ব্রাহ্মণায় প্রাসাদোপরিশকুনপ্রপতিতযজ্ঞ-
বিধৌ ভূমিচ্ছিদ্রাণ্যেন তাত্রশাসনীরূতা প্রদত্তাস্মাভিঃ । যদেতদ্বি দেয়া
ভূমিস্তিংশতোত্তরমতা তাদৃশহরণে নরকপাতভয়ং পালনীয়ধর্মগৌরবাং ।
ধর্মার্থসংশ্লিষ্টাঃ ।

ভূমিং যঃ প্রতিগৃহ্নাতি যশ্চ ভূমিং প্রযচ্ছতি ।

তাব্ভৌ পুণ্যকর্মাণৌ নিয়তং স্বর্গগামিনৌ ॥

বহুভিবিস্তৃতা দত্তা রাজভিঃ সগরাদিভিঃ ।

যশ্চ যশ্চ যদা ভূমিস্তস্য তস্য তদা ফলং ॥

স্বদত্তাং পরদত্তাং বা যো হরেত বহুকরাং ।

স বিষ্ঠায়াং কুমিভূত্বা পচাতে পিতৃভিঃ সহ ॥

ময়া দত্তামিমং ভূমিং যঃ করোতি হি পালনং ।

তস্য দাসস্ত দাসোহহং ভবেয়ং জন্মজন্মনি ॥

তস্য হেলা ন কর্তব্যং শ্রোত্রিয়ানাং কথঞ্চন ।

যদীচ্ছসি মহারাজ শাস্ততীঃ গতিমান্বনঃ ॥

ভূমিদানস্ত তু ফলং বৈকুণ্ঠগতিরক্ষমা ॥

ইতিকমলদলাম্বুবিন্দুলোলাঃ শ্রিয়মমুচিস্তা মনুষ্যজীবিতঞ্চ ।

সকলমিদমুদাহৃতঞ্চ বুদ্ধা নহি পুরুষৈঃ পরকীর্তনো বিলোপ্যাঃ ।

আক্ষোটরস্তি পিতরো বর্ণরস্তি পিতামহাঃ ।

ভূমিদোহস্বংকুলে জাতঃ স নন্দাতা ভবিষ্যতি ॥

ষষ্টিবর্ষসহস্রাণি স্বর্গে তিষ্ঠতি ভূমিদঃ ।
 আক্ষেপ্তা চানুমস্তা চ দ্বাবেব নরকে পচেৎ ॥
 হাট কক্ষিতিগৌরীণাং সপ্তজন্মানুগং ফলং ।
 ভূমদানশ্চ তু ফলং যাবচ্ছন্দদিবাকরৌ ॥
 বাপীকূপতড়াগৈশ্চ অশ্বমেধশতৈরপি ।
 গবাং কোটিপ্রদানেন ভূমিহন্তা ন শুধাতি ॥

৯ । বিজয়সেনের প্রস্তর ফলক ।

রাজসাহা জেলার অন্তর্গত গোদাগাড়ি থানার দেওপাড়া গ্রামের সন্নিধানে রাজসাহী জেলার ভূতপূর্ব মাজিষ্ট্রেট মেট্রিকাফ্ সাহেব এক-
 থানি প্রস্তরফলক পান । উহার অক্ষর বাঙ্গালা ও দেবনাগর অক্ষর
 হইতে পৃথক্ । রাজা প্রহ্লাদশূর, এই স্থানে প্রহ্লাদশূর-নামক হরিহর-
 মূর্ত্তি স্থাপন করেন । বিজয়সেন, এইখানে একটা শিব-মন্দির নিৰ্ম্মাণ
 করেন । উমাপতিধর, বিজয়সেনের বংশ ও যশোবর্গন করিয়া একটা
 প্রশস্তি রচনা করিয়াছেন । উহার শ্লোকগুলি নিম্নে উদ্ধৃত হইল ।

১ । বক্ষোঃশুকাহরণসাক্ষসকৃষ্টমৌলিমালাচ্ছটাহতরতালয়দীপভাসঃ ।

দেবাস্ত্রপামুকুলিতঃ মুখমিন্দুভাতি বীক্ষ্যাননানি

হসিতানি জয়ন্তি শস্তোঃ ॥

২ । লক্ষ্মীবল্লভঐশজাদয়িতয়োরদৈতলীলাগং

প্রহ্লাদশূরশদলাঞ্জনমধিষ্ঠানং নমস্কর্য্যহে ।

যত্রালিঙ্গনভঙ্গকাতরতয়া স্থিতান্তরে কান্তয়ো-

দেবীভ্যাং কথমপ্যভিন্নতহুতানিল্লৈঃ স্তরায়ঃ কৃতঃ ॥

৩ । যৎ সিংহাসনমীশ্বরশ্চ কনক প্রায়ঃ-জটামণ্ডলং

গঙ্গাশীকরমঞ্জরীপত্রিকরৈর্গচ্চামর প্রক্রিয়া ।

খেতোংফুল্লফণাঞ্চলশিবশিবঃসন্দানদামোরগ-

শ্চত্রং বস্ত্র জয়তাসাবচরমো রাজা মুখাদৌধিতিঃ ॥

৪ । বংশে তস্ত্রায়রদ্রাবিতত্তরতকলা সাক্ষিণো দাক্ষণাত্য-

ক্ষেণীগৈন্দ্রবীরসেন পভতিভিরতি ৫: কৌর্দ্ভিমন্তিবভূবে ।

যকারিত্রাস্ত্ৰচিস্তাপরিচয়ত্চয়ঃ স্তুতিমাধবীকধারা

পারায়র্ষোণ বিগশ্রবণপরিমরপ্রীগনায় প্রণীতাঃ ॥

৫ । তস্মিন্ সেনাধ্বায়ে প্রতিশুভটশতোংসাদনব্রহ্মবাদী

স ব্রহ্মক্ষত্রিয়াণামজনি কুলশিরোদামসামন্তসেনঃ ।

উদগায়ন্তে যদৌষাঃ স্বলহুদধিজগোল্লোলশীতেষু সেতো:

কচ্ছান্তেষপসরোভির্দর্শনর্থতনয়স্পর্ধিয়া বুদ্ধগাধাং ॥

৬ । যস্মিন্ সঙ্গরচক্রে পটুরটতুর্ঘ্যোপহৃতদ্বষ-

দ্বর্গে যেন রূপাংকালভৃঙ্গগঃ খেলান্নিতঃ পাণিনা ।

দ্বৈধীভূতবিপক্ষকুঞ্জরঘটাবিশ্লিষ্টকুন্তস্থলী

মুক্তাস্থলবরাটিকাপরিকরৈর্ব্যাপ্তং তদত্মাপাভূৎ ॥

৭ । গৃহাদ্গৃহমুপগতং ব্রজতি পত্তনং পত্তনা-

দ্বনাধ্বনমহুদ্রতং ভ্রমতি পাদপং পাদপাং ।

গিরের্গিরিমধিশ্রিতস্তরতি তোয়ধিং তোয়ধে-

র্ষদৌষমরিমুন্দরীসরকপৃষ্ঠলয়ং যশঃ ॥

৮ । হর্যুতানাময়মরিকুলাকৌর্ণ কণাট লম্বী

লুষ্ঠকানাং কদনমতনোত্তাদ্গেকাদবীরঃ ।

(ভূপঃ সামন্তসেনঃ পাঠান্তরঃ)

যস্মাদত্মপাবিহিতবসামাঃসমেদঃসুভিক্ষাং

হযাং পৌরস্ত্যজতি ন দিশঃ দক্ষিণাং প্রেতভর্তা ॥

- ৯ । উদগকীঠাজ্যধূমমুগশিশুরপীতখিন্নবৈধানসস্তী
 স্তম্ভক্ষীরানি কীর প্রকরপরিচিতব্রহ্মপারায়ণানি ।
 যেনাসেবাস্ত শেষে বয়সি ভবভয়ান্ধনিভিম্ভরৌন্দ্ৰঃ
 পূর্ণোৎসঙ্গানি গঙ্গাপুলিনপরিসরাণাপুণ্যশ্রমাণি ॥
- ১০ । অচরমপরমাত্মজ্ঞানভাষ্যাদ ঞ্জা-
 ন্নিজভূজমদমত্তারাতিমারাকবীৰঃ ।
 অভবদনবসানোদ্ভিন্ননির্ণিকৃততত্ত্ব-
 দ্গুণনিবহমহিমাং বেষ্ম হেমন্তসেনঃ ॥
- ১১ । মূৰ্দ্ধন্যকেন্দুচুড়ামণিচরণরজঃ সত্যাবাক্ কণ্ঠভিত্তৌ
 শাস্ত্রং শ্রোত্রেহরিতেশাঃ পদভূবিভূজয়োঃ ক্রুরমৌবর্জিকিণাকঃ ।
 নেপথাং যশ্র যজ্ঞে সততমিদমিদং রত্নপুষ্পাণি হারা
 শ্চাভঙ্কং নৃপুং সংকনকবলয়মপ্যশ্র নৃত্যঙ্গনানাং ॥
- ১২ । যদৌবল্লিবিলাসলক্ণগতিভিঃ শলৌবিদীর্ণোরসাং
 বীরানাং রণতীর্থবৈভববশাদ্দিবাং বপুবিল্লতাং ।
 সংস্ক্রামরকামিনীস্তনতটীকাশ্মীরপত্রাক্কিতং
 বক্ষঃ প্রাগিব মুগ্ধসিদ্ধমিথুনৈঃ সাতকমালোকিতং ॥
- ১৩ । প্রতীর্থিবায়কৈলিকর্ষণি পুরঃ স্মেরং মুখং বিল্লতো
 * * * * কৌশলমভূদানেদ্বয়োরভূতং ।
 শত্রোঃ কোহপি দধেং বসাদমপরঃ সখ্যাঃ প্রসাদং বাধা-
 দেকো হারমুপাজহার অহদামহঃ প্রহারং দ্বিবাং ॥
- ১৪ । মহারাজ্ঞী যশ্র স্বপরনিখিলান্তঃপুরবধু-
 শিরোরত্নশ্রেণীকিরণসরগিষ্মৈচরণা ।
 নিধিঃ কাস্তে সাধ্বীত্রবিততনিভ্যোজ্জলবশ্য
 যশোদেবী নাম ত্রিভুবনমনোজ্ঞাকৃতিস্বভূৎ ॥

- ১৫ । ততঃস্বজগদীশ্বরঃ সমজনিষ্টদেব্যাস্ততোহ-
 পারাতিবল শাতনোজ্জলকুমারফোলক্রমঃ ।
 চতুর্জলধিমেখলাবলয়সীমবিস্তৃতা-
 বিশিষ্টজয়সাম্রাটো বিজয়সেনঃ পৃথ্বীপতিঃ ॥
- ১৬ । গণয়তু গণশঃ কো ভূপতীং স্তামনেন
 প্রতিদিনরণভাজা যে জিতা বা হতা বা ।
 ইহ জগতি বিষেহে স্মৃত্য বংশস্ত পূর্ব-
 পুরুষ ইতি স্মৃদ্যাংশৌ কেবলং রাজশব্দঃ ॥
- ১৭ । সংখ্যাতীতকপাশ্রয়ৈসত্ত্ববিভূনা তস্যারিজৈতুস্তলাঃ
 কিং রামেন বদামি পাণ্ডবচমুনাথেন পার্থেন বা ।
 হেলং খড়্গালতাবতঃসিতভুজামাত্রেণ যেনাজ্জিতং
 সপ্তাস্ত্রোদ্ধিতটীপিন্দবসুধাচক্রকরাজাং ফলং ॥
- ১৮ । একৈকেন গুণেন বৈ পরিণতস্তেষাং বিবেকাদৃতে
 কশ্চিদন্ত্যপরশ্চ রক্ষতি সৃজতাশ্চ কুংসং জগৎ ।
 দেবোহয়ং তু গুণৈঃ কৃতো বহুতীর্থধীমান্ জঘান দ্বিষো
 বৃত্তস্থানপুরুষচকার চ রিপুচ্ছেদেন দিব্যাঃ ৭ জাঃ ॥
- ১৯ । দত্তা দিব্যভুবঃ প্রতিক্ষতিভূতামুবদীমুরীকূর্বতা
 বীরাস্তক্ লিপিলাক্ষিতোহসন্নমুনা প্রাগেব পত্রীকৃতঃ ।
 নেথং চেৎ কথমগ্ৰথা বসুমতীভোগে বিবাদোন্মুখী
 তত্রাকুষ্ঠকুপাণধারিণি গতা ভঙ্গং দ্বিষাং সন্ততিঃ ॥
- ২০ । স্বং নাগবীরবিজয়ীতি গিরঃ কবীনাং
 স্মৃত্তাগ্ৰথা মননকটনিগূঢ়রোষঃ ।
 গৌড়েন্দ্রমদ্রবদপাকৃতকামরূপ-
 ভূপং কলিঙ্গমপি যন্তরসা জিগাম ॥

- ২১ । শূরং মণ্ড ইবাসিনীজ্ঞ কিমহং যং রাঘব শ্লাঘসে
 স্পর্ধাং বর্দ্ধন মুঞ্চ বীর বিরতো নাদ্যাপি দর্পস্তব ।
 ইত্যন্তোত্তমহনিশ প্রণয়িত্তিঃ কোনাহনৈঃ স্মাভূজাং
 যংকারাগৃহ্যামি কৈনিয়মিতনিদ্রাপনোদক্রমঃ ॥
- ২২ । পাশ্চাত্যজয়চক্রকোণযু যশ্র যাবদ্
 গঙ্গা প্রবাহমস্থাবতি নৌ-বিতানে ।
 ভগ্নশ্র নৌলিনদ্বিদম্ভসি ওমা পঙ্ক-
 মগ্নোজ্জ্বলিতো তরিরিন্দুকলা চকান্তি ॥
- ২৩ । মুক্তাকার্পাসবীজৈর্মরকতশকল শাকপত্রৈরলাব-
 পুষ্পকপাণি রত্ন পরিগতিভিত্তরৈঃ কৃষ্ণিভির্দাড়িমানাং ।
 কুস্মাভীবল্লরীণাং বিকসিতকুম্ভৈঃ কাঞ্চনং নাগরাভিঃ
 শিফান্তে যং প্রসাদাদ্ভবহুবি ভবজুবাং যোষিতঃ শ্রোত্রিয়াণাং ॥
- ২৪ । অশ্রান্তবিশ্রান্তিবজ্রযুগ্মস্ত্যাবলীং প্রাগবলপ্রমানঃ ।
 যস্যাজুভাবাদ্ভুবি সঙ্ঘচার কাণক্রনাদেকপদোপধম্মঃ ॥
- ২৫ । মেরোরাহতবৈরিসঙ্কগতটাদাহুয় যজ্ঞামরান্
 বাতাসংপুরবাদিনামকৃত যঃ সর্গাদা মর্ত্যস্য চ ।
 উত্তুঙ্গৈঃ সুরসদ্বিভিঃ চ বিততন্তলৈশ্চ শেষীকৃতং
 চক্রে যেন পরম্পরঃ চ সমং জ্বাৰ্যথিব্যোর্বপুঃ ॥
- ২৬ । দিক্ষাখামূলকাস্তং গগনতলমহাস্তোষিমধ্যান্তরীযং
 ভানোঃ প্রাক্ প্রত্যগদ্বিস্তিতমিলদদন্তস্য মধ্যাহ্নশৈলং ।
 আলম্বন্তুমেকং ত্রিভুবনভবনস্যেকশেষং গিরীণাং
 স প্রত্যগ্নেধরস্য বার্ষিকবহুমতীবাসবঃ সৌধমুদৈঃ ॥
- ২৭ । প্রাসাদেন তবামুনৈব হরিতামধবানিহ্রদো মুধা
 ভানোগ্রাপি কতোহস্তি দক্ষিণদিশঃ কোণান্তবাসী মুনিঃ ।

অগ্ন্যমুচ্চপথোহম্মৃচ্ছতু দিশং বিক্লোহ্যাসৌ বর্জতাং
যাবচ্ছক্তি তথাপি নাস্য পদবাং সৌধস্য গাহিয়াতে ॥

২৮ । অষ্টা যদি অক্ষ্যতি ভূমিচক্রে স্মেরুমুৎপিণ্ডবিবর্তনাভিঃ ।
তদা ঘটঃ স্যাহুপমানমস্মিন্ সুবর্ণকুন্তস্য তদর্পিতস্য ॥

২৯ । বিলেশয়বিলাসিনীমুকুটকোটিরদ্বাক্ষর
ক্ষুরং কিরণমঞ্জরীচ্ছুরিতবারিপূরং পুরঃ ।
চখান পুরবৈরিণঃ সজ্জলমগ্নপৌরাঙ্গনা-
স্তনৈগমদসৌরভোচ্চলিতচঞ্চলীকং সরঃ ॥

৩০ । উচ্চিহ্নাণি দিগম্বরস্য বসনাশ্রদ্ধাঙ্গনা স্বামিনো
রত্নালঙ্কৃতিভির্বশেষিতবপুঃ শোভাঃ শতং সূত্রবঃ ।
পৌরাঢ্যাশ্চ পুরী শ্মশানবসতের্ভিক্ষাভূজোহপ্যক্ষয়াং
লক্ষ্মীং স ব্যতনোদ্ধরিদ্রভরণে সূজোহি সেনাশ্রয়ঃ ॥

৩১ । চিত্রক্ষৌমেভচর্ম্মাহৃদয়বিনিহিতস্থলহারোরগেজঃ
শ্রীধংক্লোদভস্মাকরমিলিতমহানীলরত্নাকমালাঃ ।
বেশস্তেনাস্য তেনে গরুড়মণিলতা গোনসঃ কাস্তমুক্তা-
নেপথ্য * * * সমুচিতবচনং কল্পকাপালিকস্য ॥

৩২ । বাহোঃ কেলিভিরদ্বিতীয়কনকচ্ছত্রং ধরিত্রীতলং
কুর্ক্বেণেন ন পর্যাশেষি কিমপি শ্বৈনৈব তেনে স্থিতং ।
কিস্তুশ্চৈ দিশতু প্রসন্নবরদোপ্যর্কেন্দুমৌলিঃ পরং
স্বং সাযুজ্য মসাবপশ্চিমশেষে পুনর্দাশ্রুতি ॥

৩৩ । প্রস্তোভুমহু পরিতশ্চরিতং ক্ষমঃ শ্রাং
প্রাচেতসো যদি পরাশরনন্দনো বা ।
তৎকীর্তিপূরস্মরসিদ্ধুবিগাহনেন
বাংচঃ পবিজয়িতুমাত্র তু নঃ প্রবত্নঃ ॥

৩৪ । যাবদ্ বাস্তোপ্পতি স্মরণী ভূত্বঃ স্বঃ পুনীতে
যাবচ্চান্দ্রী কলয়তি কলোত্তংসতাং ভূতভূত্বঃ ।
যাবচ্চেতো গময়তি সতাংশ্চোতমানং ত্রিবেদী
তাবত্তাণাং রচয়তু সখী তত্তদেবাশ্চ কীর্তিঃ ॥

৩৫ । নির্গিতসেনকুলভূপতিমৌলিকানা-
মগ্রস্থিলগ্রথনপক্ষ্মলহৃদবল্লিঃ ।
এষা কবে: পদপদার্থবিচারভৃদ্ধিঃ
বুদ্ধেরুমাপতিধরশ্চ কৃতিঃ প্রশস্তিঃ ॥

৩৬ । ধর্মোপনৃপ্তা মদনদাসনপ্তা বৃহস্পতে: স্মরুমাংপ্রশস্তিঃ
চখান বারেন্দ্রকশিল্লগোষ্ঠীচূড়ামণীরাগকশ্লপাণিঃ ॥

১০ । বল্লালসেনকৃত “দানসাগর” লিখিত সেনবংশ ।

ছন্দোভিশ্চৈকবন্ধে শ্রুতিনিয়মপুরুষত্রচারিত্রচর্যা
মর্যাদাগোত্রশৈলঃ কলিচকিতসদাচারসঞ্চারসীমা ।
সদ্বৃত্তসচ্চবস্ত্রোজ্জ্বলপুরুষগুণাচ্ছিন্নসন্তানধারা
বনৈন্দ্ৰ্যমুক্তামরশ্রীনিরগমদবনেৰ্ভূষণং সেনবংশঃ ॥
তজ্জালঙ্কৃতসংপথঃ স্থিরঘনচ্ছায়াভিরামঃ সতাং
স্বচ্ছন্দপ্রণয়োপভোগমূলভকল্পক্রমো জগদমঃ ।
হেমন্তঃ পরিপাতিপঙ্কজসরঃ সর্গশ্চ নৈসর্গিকৈ
রুদগীতস্বগুণৈরুদাত্তমহিমা হেমন্তসেনোহজনি ।
তদম্বুবিজয়সেনঃ প্রাহরাসীমরেন্দ্রো
দিশি বিদিশি ভজন্তে যশ্চ বীরধ্বজত্বং ।
নিখরবিনিহিতাজ্জা বৈজয়ন্তীং বহন্তঃ
প্রগতিপরিগৃহীতাঃ প্রাংশবো রাজবংশাঃ ॥

সর্বাশাঃ পরিপূরয়ন্নুপচিতশ্রীদানবানাং ঘনৈ-
 রাসারৈরতিষিক্তনির্মলযশঃ শালৈয়ভ্রমণ্ডলং ।
 দৈত্যোত্তাপভূতামকালজলদসর্কৌত্তরস্মাভূতাং
 ত্রীবল্লালনুপস্তুতোহজনি গুণাবিভাবগভেষ্বরঃ ॥
 বেদার্থস্বতীসকলাদিপুঙ্খঃ শ্লাঘো বরেন্দ্রীতলে
 নিস্তুন্দ্রোজ্জলবীচিলাসনয়নঃ সারস্বতং ব্রহ্মণি ।
 ষট্ কন্দাভবদার্যশীলমলয়ঃ প্রথা তসত্যাত্তো
 বৃত্রারৈরিব নীপতিন'রপতেরতানিকন্দো গুণকঃ ॥
 বিদ্বৎসভা-কর্মাজনীরাজহংসেন ভূভুজা ।
 শ্রীমদ্বলাসেনেন কৃতোহয়ং 'দানসাগরঃ' ॥

১১ । লক্ষ্মণসেনদেবের তাম্রশাসন ।

১৮৭৪ খৃষ্টাব্দে, দিনাজপুর জেলার গঙ্গারামপুর থানার অধীন তপন-
 দীঘীর নিকটবর্তী স্থানে, পুষ্করিণী-খনন-কালে, এই তাম্রশাসন খানি
 পাওয়া গিয়াছে ।

ওঁ নমো নারায়ণায় ।

বিহাদ্যত্র মণিহ্রাতিঃ ফণিপতের্বালেন্দুরিন্দ্রায়ুধঃ
 বারিস্বর্গতরঙ্গিণী সিতশিরোমালাবলাকাবলিঃ ।
 ধ্যানাভ্যাসসমীরণোপনিহিতঃ শ্রেয়োহঙ্কুরে:দভুতয়ে
 ভূষাদ্ বঃ স ভবান্তিতাপভিহ্বরঃ শস্ত্রোঃ কপর্দীষুদঃ ॥১॥
 জ্ঞানন্দোহম্বুনিধৌ চকোরনিকরে দৃষ্-খচ্ছিদাতাস্তিকী
 কল্লারে হতমোহতা রতিপতাবেকোহহমেবেতিধীঃ ।
 যশ্যামী অমৃতায়নঃ সমুদয়স্তাণ্ড প্রকাশাজ্জগ
 ত্যুজ্জ্বলানপরম্পরাপরিণতং জ্যোতিস্তদাস্তাং মুদে ॥২॥

সেবাবনম্রপকোটিক্রীটরোচি-

রত্নসং পদনখ্যতিবল্লরীভিঃ ।

তেজো বিষজ্বর মুষো দ্বিসতামভূষন

ভূমীভূজঃ স্কটমথৌষধিমাণবংশে ॥৩॥

আকৌমারবিকরবৈর্দিশির্দিশি প্রস্তুন্নিভির্দৌর্গণঃ

পালৈয়ররিবাজবক্সনলিনম্রানীঃ সমুণীলয়ন্ ।

হেমন্তঃ স্কটমেব সেনজননক্ষেত্রৌষপ্ণাবলী

শালিগ্রামাবিপাকপীবরগুণস্তেষামভূদ্ বংশজঃ ॥৪॥

যদীয়েবত্বাপি প্রচিতভূজতেজঃসহচরৈ-

র্গশোভিঃ শোভন্তে পরিধি পরিণকাইব দিশঃ ।

ততঃ কাধীপীনা চতুরচঃ রম্ভোঃধনহরী-

পরিতোর্কীভর্ত্তাজনি বিজয়সেনঃ স বিজয়ী ॥৫॥

প্রত্যহঃ কলিসম্পদামননাসো বেদায়নৈকাধ্গুঃ

সংগ্রামশ্রিতজঙ্গমাধ্বতিরতুদ্ বল্লালসেনসতঃ ।

নশ্চেতোনয়মেব শৌর্য্যবিজয়ী দদৌষধঃ তৎক্ষণ-

দক্ষীণারচয়াকর বশণঃ সন্নিহ্ন পুরেষাঃ শ্রিয়ঃ ॥ ৬ ॥

সংভুক্তান্দিগঙ্গনাগগুণাভোগপ্রলোভাদিশা

মীশৈরংশসমর্পণেন ঘটিতস্বত্বং প্রভাবস্কুটেঃ ।

দোব স্কক্ষপিতারিসঙ্গররমো রাজনধম্মাশ্রয়ঃ

শ্রীমল্লক্সণসেনভূপতিরতঃ সৌঃ স্যামাহজনি ॥ ৭ ॥

শব্দ বন্ধভয়াদ্ বিন্ধুবিষয়াস্তম্মাজনিগীকৃত-

সান্ত্যায়ান্ত কথং ননাম রিপবন্তস্ত প্রয়োগালয়ন্ ।

যৈরাস্ত্র প্রতিবিধিতেপি নিপতং পত্রেহপি চক্ষুঃ তৃণে-

হপাদ্বেতেন যতস্ততেহপি সপয়ো দৈবঃ পরং বীক্ষতে ॥ ৮ ॥

স খলু শ্রীবিজয়মপুরসমাবাসিতশ্রীমজ্জয়স্কন্ধাবারাং মহারাজাধিরাজ-
 শ্রীবল্লালসেনপদানুধাত-পরমেশ্বর-পরমবৈষ্ণব পরমভট্টারক-মহারাজাধি-
 রাজশ্রীমল্লঙ্গসেনদেবঃ কুশলী । সমুপগতা-শেষরাজ-রাজত্বক রাজশ্রী-
 রাণক রাজপুত্র-রাজামাতা-পুরোহিত-মহাধর্ম্মাধ্যক্ষ-মহাসাক্ষিবিগ্রহিক-মহা-
 সেনাপতি-মহামুদ্রাধিকৃত-অন্তরঙ্গ-বৃহদ্রপনিক-মহাক্ষপটলিক-মহা প্রতীহার-
 মহাভোরিক-মহাপীলুপতি-মহাগগন-দোঃসাধক-চৌরোদ্ধরণিক-নৌবল-
 হস্তাশ্বগোমহিষাজাবিকাদব্যাপৃতক-গোল্‌মিক-দণ্ডপাশিক-দণ্ডানায়ক-
 বিষয়পত্যাধীনন্যাংশ্চ সকলরাজপাদোপজীবিনোহধ্যক্ষ প্রচারোক্তান্ ইহা-
 কীর্ত্তিতান্ চট্ট-ভট্টজাতীয়ান্ জনপদান্ ক্ষেত্রকরাংশ্চ ব্রাহ্মণান্ ব্রাহ্মণো-
 ত্তরান্ যথাহঁমানয়তি বোধয়তি সমাদিশতিচ মতমন্তু ভবতাং । যথা
 শ্রীপোণ্ডুবর্দ্ধনভূক্তান্তঃপাতি পূর্বে বুদ্ধবিহারী দেবতানিকরদেয়াশ্রণ
 ভূম্যাঢ়াবাপ পূর্বাণিঃ সৌমা দক্ষিণে নিচডহার পুষ্করিণী সৌমা পশ্চিমে
 নন্দিহরিপাকুণ্ডী সৌমা উত্তরে মোল্লাগখাড়ী সৌমা ইথং চতুঃসৌমাবচ্ছিন্ন-
 স্তত্রত্য দেশব্যবহারমলিনদেব গোপমাণ্ডসারভূবহিঃ পঞ্চোন্মানাধিক-
 বিংশতুত্তরাঢ়াবাপশতৈকাত্মকঃ সধৎসরেণ কপদিকপুরাণসাক্ষিশতৈকো-
 ংপাত্তকো বিল্লহিষ্টীগ্রামীয়ভূভাগঃ সবাটবিটপঃ সজলস্থলঃ সগন্তোষরঃ
 সগুবাকনারিকেলঃ সদশাপরাধঃ পরিহৃতসর্বপীড়োহচট্ট-ভট্টপ্রবেশোহ
 কিঞ্চিৎ প্রগ্রাহস্থগয়ুতিগোচরপর্য্যন্তঃ হত্যাশনদেবশশ্র্ণগঃ প্রপৌত্রায়
 মার্কণ্ডেয়দেবশশ্র্ণগঃ পৌত্রায় লক্ষ্মীধরদেবশশ্র্ণগঃ পুত্রায় ভরদ্বাজসগোত্রায়
 ভরদ্বাজ-আঙ্গিরস বাহঁস্পত্যপ্রবরায় সামবেদকোথুমশাখাচরণামুষ্ঠার্ম্মিনে
 হোমশ্রবণমহাদানার্চ্যা-শ্রীঈশ্বরদেবশশ্র্ণগে পুণোহহনি বিধিবহ্নকপূর্ব্বকং
 ভগবন্তং শ্রীনারায়ণভট্টারকমুদিশ্র মাভাপিত্রোরাশ্রয়নশ্চ পুণ্যবশোভিবৃদ্ধয়ে
 দত্তহোমশ্রবণমহাদানে দক্ষিণায়েনোৎস্রজ্য আচন্দ্রার্কক্ষিতিসমকালঃ
 ভূমিচ্ছিন্নদ্বায়েন তাত্রশাসনৌকৃত্য প্রদত্তোহস্মাভিঃ । তত্‌তবত্তিঃ সর্কৈরে-

বান্ধুমন্তব্যং । ভাবিভিরপি নৃপতিভিরপহরণে নরকপাতভয়াং পালনে
ধর্মগৌরবাং পালনীয়ং । ভবন্তি চাত্ত্র ধর্মশাসনিনঃ

শ্লোকাঃ । বহুভিবাস্থা দত্তা রাজভিঃ সাগরাদিভিঃ ।

বস্ত্র যন্ত যদা ভূমিগুপ্ত তন্ত তদা ফলং ॥

ভূমিং যঃ প্রতিগৃহ্নাতি যশ্চ ভূমিং প্রযচ্ছতি ।

উভৌ তৌ পুণ্যকন্ধ্যাণৌ নিয়তং স্নর্গগামিনৌ ॥

স্বদত্তাঃ পরদত্তাঃ বা যৌ হরেত বস্তুকরাং ।

স বিষ্ঠায়াং কুমির্ভূতা পিতৃভিঃ সহ পচ্যাতে ॥

ইত্ৰিকমূলদলাম্বু বিন্দুলোলাং শ্রিয়মহুচিন্তা মনুষ্যজীবিতঞ্চ ।

সকলমিদমুদাহৃতঞ্চ বুদ্ধা নহি পুরুষৈঃ পরকীর্ত্তন্যো বিলোপ্যাঃ ॥

শ্রীমল্লক্শণসেনো নারায়ণদত্ত সাক্ষিবিগ্রহিকং ।

ইহ জৈশ্বরশাসনে দূতং বাধতু নরনাথঃ । সং ৭ ভাদ্রদিনে ৩৥ শ্রী*

১২ । সুন্দরবনের নিকট প্রাপ্ত তাম্রশাসন ।

এই তাম্রশাসন থানি, কলিকাতার দক্ষিণস্থ জয়নগর গ্রামের কোন
ভূমাধিকারী, সুন্দরবনের নিকট প্রাপ্ত হন । ইহার প্রথম সাতটি শ্লোক,
দিনাজপুরের তাম্রশাসনের অবিকল অনুরূপ ; কেবল ইহাতে অষ্টম
শ্লোকটি নাই ।

স খলু শ্রীবিক্রমপুরসমাবাসিত শ্রীমজ্জয়স্কন্ধাবারান মহারাজাধিরাজ-
শ্রীবল্লালসেনপাদাধ্বখানাং পরমেশ্বর পরমবীরসিংহ-পরমবৈষ্ণব-মহারাজা-
ধিরাজঃ শ্রীমল্লক্শণসেনদেবঃ সমুদ্রং প্রতীর্ষ্য রাজ-রাজত্বক রাজ্যী রাণক-
রাজপুত্র-রাজামাতা-পুরোহিত-ধর্ম্যাধক্ষ-মহাসাক্ষিবিগ্রহিক-মহাসেনাপতি-
মহামুদ্রাধিকৃত-অন্তবঙ্গ-বৃহদ্রপরিক মহাক্ষপটলিক-মহাপ্রতীহার-মহাভৌরিক
মহাপীলুপাত-মহাগণস্থ-দৌসাদিক-চৌরোক্শণিক-নৌবলহন্ত্যুগোমহিষা-

জাবিকাদিবাগতক-গৌল্মিক-দণ্ডপাশিক-দণ্ডনায়ক-বিষয়পত্যানীনগ্ৰাংশচ
সকলরাজপাদোপজীবিনঃ অধ্যক্ষপচারোক্তান্ ইহাকীর্তিতান্ চট্ট-ভট্ট-
জাতীয়ান্ জনপদান্ ক্ষেত্রকরান্ ব্রাহ্মণান্ ব্রাহ্মণোত্তরান্ যথাহং মানয়তি
সমাশিশতি চ মতমস্তু ভবতাং । যথা পুণ্ড্রবর্দ্ধনভুক্তান্তঃপাতিনি খাডী-
নংলিকাতন্নপুত্রচতুরকে পূর্বেশাস্ত্রাশাবিক প্রভাশাসনং সীমা দক্ষিণে
চিতাড়ি খাতাঙ্গং সীমা পশ্চিমে শাস্ত্রাশাবিকরামদেবশাসন পূর্বপার্শ্বসীমা
উত্তরে শাস্ত্রাশাবিক বিষ্ণুপাণিগড়োলীকেশবগড়োলীভূমিসীমা ইথাং
চতুঃসীমাবচ্ছিন্নশ্রীমদ্রামাধবপাদীয় রক্তাক্ষিতদাদশাধিকহস্তেন দ্বাত্রিংশ-
শক্স্তপরিমিতান্মানেনাধস্তয়া সার্বকাকিনী দয়াধিক ত্রয়োবিংশত্যান্মানোত্তর-
থারবকসমেতভূদ্রোগত্রয়াত্মকঃ সম্বৎসরেণ পঞ্চাশৎপুরাণোৎপত্তিকঃ স
বাস্তুচিহ্নমেগুলগ্রামীয়কিয়ানপি ভূভাগঃ সবাটবিটপঃ সজলস্থল-সগর্ভোঘর-
সম্ভবাকনারকেলঃ সহদ্রশাপবধঃ প'রদ্রুতসর্কপীড়োহ চট্টভট্টপ্রবেশোহ-
কক্ষিৎপ্রগাহস্ত । স'হগোচরপশাস্ত্রঃ জগদ্রদদেবশর্ষণঃ পোপৌত্রায় নারায়ণ-
দেবশর্ষণঃ পৌত্রায় নরসিংহদেবশর্ষণঃ পত্রায় গার্গসগোত্রায় অঙ্গিরা-
বৃহস্পতিশিনগগভরদ্রাজপবরায় ঋগ্বেদাশ্বলায়নশাখাধায়িনে শাস্ত্রাশাবিক
শ্রীধরদেবশর্ষণে পুণ্ড্রোহান বিধিবদ্ভদ্রকপূর্বকং ভগবন্তঃ শ্রীনারায়ণ ভট্টার-
মুদ্ভুদ্র মাতা পাত্রারান্নশচ পুণ্যঃশোভিবৃদ্ধয়ে উৎসৃজ্যচল্লার্কস্থিতি-
সমকালং যাবৎ ভূমিচ্ছিদনায়েন তান্নশাসনীকৃতা প্রদত্তোহস্মাভিঃ ।
তদভবদ্ভিঃ সর্কসরৈবান্নমস্তবাঃ ভাবিভিবুপি নৃপতিভিরপহণে নরকপাতভয়াৎ
পালনে ধর্ম্মগৌরবাৎ পালনীয়ঃ ভবন্তি চাত্ত ধর্ম্মান্নশংসিনঃ শ্লোকাঃ

বহুভর্ব্বস্থধা দত্তা রাজভিঃ সগরাদিভিঃ ।

যশ্র যশ্র যদা ভূমিঃশ্র তশ্র তদা ফলং ॥

ভূমিঃ যঃ প্রতিগৃহ্নতি যশ্চ ভূমিঃ প্রযচ্ছতি ।

উভৌ তৌ পুণাকর্ম্মণৌ নিয়তং স্বর্গগামিনৌ ॥

শুদভাং পরদভাং বা যো ভরত বসুন্ধরাম্ ।

সাবর্তায়াং কুমিভূক্তাঃ পিতৃভিঃ সহ পচ্যতে ॥

ইতি কমলদলানুবিন্দুলোলামিদমচ্যুতমমৃতমাজীবিতঞ্চ ।

সকলমিদমুদাতঞ্চ বৃদ্ধা নহি পুত্রকৈঃ পরকীৰ্ত্তন্যো বিলোপ্যাঃ ॥

শ্রীমল্লক্ষণসংক্ষেপীভাষ্যসকলিগ্রহিতকেশবপদাবলম্বয়ন্বাং কৃষ্ণ-
ধরস্বাক্ষ শাসনীকৃতং । সং ২ মাঘদিনে ১৩ মানে মহাসাধিতঃ ॥

১৩ । আনুলিয়ায় প্রাপ্ত তাত্রাশাসন ।

লক্ষণ সেনের নিম্নলিখিত তাত্রাশাসন, রাণাঘাটের নিকট আনুলিয়া গ্রামে পাওয়া গিয়াছিল । আমি তাহার পাঠোক্তির করিয়াছিলাম । ইহার অক্ষর দেবনাগর ও বঙ্গাক্ষরের মধ্যবর্তী ।

ইহার প্রথম সাতটী শ্লোক, দিনাজপুরের তাত্রাশাসনের অনুরূপ ; কেবল ইহাতে আরও তিনটী শ্লোক অধিক আছে ।

আগ্নায়ঃ প্রণিনায় যানি মুনয়ঃ যাত্ৰাশ্রয়ং সংস্কৃতা-

ত্ৰাচারেষু যানি তান দধিরে দানানি দৈত্তক্রহা ।

ত্ৰাণস্তেব তথাপ্যনেন নিয়ম্য কালেষু সংখ্যাততা-

ন্দেষু যক্ষীকুমন্তরেণ ফলাশংসাং বিধৌ শৃণ্বতা ॥

সময়মপি সমুদ্রতং নুমত্তং তদপি মহৌষঃসুদব্ভব যত্ন ।

ভবতি পরপুর প্রবেশসিদ্ধিঃ করাবধুতিঃ সঙ্কদেব যশ্চ মূলে ॥

যান্ * * জগজ্জয়ী বিতরণে মনৈব লবণারতো

যৈঃ সঙ্গমান গঙ্গয়া ক্ষণমপিস্বর্গোহপি সংস্বর্গ্যতে ॥

তাহুঁচৈর তশায়িশাশিবস্থানা রামরমাস্তরাং

বিপ্রভোহরমদত্তপত্তনগগান্ ভূমীপতিভূঁয়সঃ ॥

স খলু বিক্রমপুরসমাবাসিতশ্রীমজ্জয়ককাধারাং মহারাজাধিরাজ-
 শ্রীবল্লালসেনদেবপাদানুধাত-পরমেগর-পরমবৈষ্ণব-পরমভট্টারক-মহারাজা-
 ধিরাজশ্রীমল্লক্সসেনদেবঃ কুশলৌ । সমুপগতশেষরাজরাজত্বক-রাজ্যী-রংগক-
 রাজপুত্র রাজামাতা-পুরোহিত-মহাধর্ম্মাধাক্ষ-মহাসন্ধিবিগ্রহিক--মহাসেনা-
 পতি-মহামুদ্রাধিকৃত-অন্তরঙ্গ বৃহৎপত্রিক-মহাক্ষপটলিক মহাপ্রতীহার-মহাভৌ-
 রিকমহাপীলুপতি-মহাগগনুদাসসাধিক-চৌরোদ্ধরণিক-নৌবলহস্ত্যস্বগোমহিষা
 জাবিকাদিবাপৃতক-গোল্মিক-দণ্ডপাশিক-দণ্ডনায়ক-বিষয়পত্যাধীনগাংস-
 সকলরাজপাদোপজীবিনোহাধ্যক্ষ প্রচারোক্তানিহাকৌষ্ঠিতান্ চট্ট ভট্টজাতী-
 য়ান্ জনপদান্ ক্ষেত্রকরাংস্চ ব্রাহ্মগান্ ব্রাহ্মগোত্তরান্ যথার্থঃ মানয়তি
 বোধয়তি সমাদিশতি চ মতমস্তু ভবতাং । যথা—শ্রীপৌণ্ড্রবর্ধন-
 ভুক্তান্তঃপাতিব্যাঘ্রতট্যাং পূর্বে অশ্বথবৃক্ষঃ সীমা । দক্ষিণে জগপিল্লী
 সীমা । পশ্চিমে শান্তিগোপশাসন সীমা । উত্তরে মালামঞ্চবাপী সীমা ।
 ইথং চতুঃসীমাবচ্ছিন্নঃ বৃষভশঙ্করনলিন স কাকিনীকসপ্তত্রিংশদ্ব্যনানাধিকা-
 চাবাপনবদ্রোগোত্তরভূপায় কৈকায়কং সংবৎসরেণ কপর্দপুরাণশতিকোৎ-
 পত্রিকং মাধবগুপ্তা খণ্ডক্ষেত্রং সসটিবিটপং সজলস্থলং সগর্ভোষরং সগুবাক
 নারিকেলং সহদশাপরাধং পরিহৃতসর্বপীড়ং অচট্টভট্ট প্রবেশং অকিঞ্চিং-
 প্রগাহ° তৃণ-যুতিগোচরপর্যন্তং বিপ্রদাসদেবশর্ম্মণঃ প্রপৌত্রায় শঙ্করদেব-
 শর্ম্মণঃ পৌত্রায় দেবদাসশর্ম্মণঃ পুত্রায় কৌশিকসগোত্রায় বিশ্বামিত্রবজ্রল-
 কোশিক প্রবরায় যজুর্বেদকাশ্যপাধ্যায়িনে পণ্ডিতশ্রীরঘুদেবশর্ম্মণে
 পুণোহহনি বিধিবহদ্রকপূর্ব্বকং ভগবন্তং শ্রীমন্নায়গগভট্টারকমুদিশ্র
 মাতাপিত্তোরাক্ষনশ্চ পুণ্যযশোভিবৃক্ষসে উৎসৃজ্য আচম্মার্কং ক্রিতিসমকালং
 যাবৎ ভূমিচ্ছিদ্রস্তায়েন তাত্রশালনীরুত্যা প্রদত্তমস্ম্যতিঃ ॥ তদভবতিঃ

কৈরৈবানুসন্তবাং ভাবিভিরপি নৃপতিভিরপহরণে নরকপাতভয়াং পালনে
ঋগৌরবাং পালনৌয়ং । ভবন্তি চাত্ত ধর্মানুশংসিনঃ শ্লোকাঃ ॥

ভূমিং যঃ প্রতিগৃহ্নাতি যশ্চ ভূমং প্রযচ্ছতি ।

উভৌ তৌ পুণ্যকর্মাণৌ নিয়তং স্বর্গগামিনৌ ॥

সদন্তাং পরদন্তাং বা যো হরেত বহুক্ষরাম্ ।

স বিষ্ঠায়াং কুমিভূত্বা পিতৃভিঃ সহ পচাতে ॥

আক্ষোটষন্তি পিতরো বলগয়ন্তি পিতামহাঃ ।

ভূমিদোহস্বংক্লে জাতঃ সনস্তাতা ভবিষ্যতি ॥

ইতি কমলদলানুবিন্দুলোলা শ্রিয়মহুচিন্তা মনুষ্যজীবিতঞ্চ ।

সকলামিদানুদাপ্তঞ্চ বুদ্ধা নহি পুরুষৈঃ পরকৌর্তয়ো

বিলোপাঃ ॥

শ্রীমল্লঙ্গসেনদেবো নারায়ণদত্তসাক্ষি বগ্রহিকং রঘুদেবশাসনে কৃতদূতং
ভূমণ্ডলবলতিং ॥ সং ৩ ভাদ্রদিনে ৯ মহাসাংনি ॥ শ্রীনি ॥

১৪ । মাধাইনগরের তাত্রশাসন ।

পাঠ ১ম পৃষ্ঠা ।

ওঁ নমো নারায়ণায় ॥

(১)

যন্ত্রাঙ্কে শরদষুদোরসি তড়িলেখেব গৌরী প্রিয়া

দেহাঙ্কেন হরিসমাশ্রি

(২)

তমভূদ্বন্দ্ব্যভিচিত্রং বপুঃ ।

দীপ্তার্কহাতিলোচনত্রয়রূচা ঘোরং দধানো মুখং

দেবজ্ঞাসনিরন্তদানব *

* শ্রদ্ধেয় অক্ষর কুমার মৈত্রেয় মহাশয়ের মতে “দেবজ্ঞাসনিরন্তদানবঃ” পাঠ হইবে।

- (৩) গজঃ পুংগবু পঞ্চাননঃ ॥ (১)
 স্বর্গসাজলপুংগবী কমমুত প্রাঘাৱাগৃহং
 শৃঙ্গারক্রমপুষ্পমীশ্বরশি
- (৪) খালদারমুক্তামণিঃ ।
 ক্ষোরাস্তোনিধিজীবিত (৭) কুর্নাদনৌবৃন্দে কটৈবহাসকো
 জয়ান্মমথরাজপোষ্টি
- (৫) কমহাশান্তিদ্বিজশচন্দ্রমাঃ ॥ (২)
 ত্রিভুবনজয়সমু তাবকপুংগবঃ ক্রতুভরবাধিতসম্রিনোহমরাণাং ।
 অজনিষত
- (৬) তদঘরে ধরিত্রীবলয়বিশৃঙ্খলকৌর্ভয়ো নরেন্দ্রাঃ ॥ (৩)
 পৌরাণীভিঃ কথাভিঃ প্রথিত গুণগণে বীরসেনস্ত
- (৭) বংশে
 কল্যাণকুত্রিমাণামজনি কুলশিরোদাম সামন্তসেনঃ ।
 কৃতা নিববীরমুববীতলমধিকতরাসুপাতা না
- (৮) কনথাঃ
 নিম্নিত্তো যেন যুধাদিপুংগবিরকণাকীর্গধার কুপাণঃ ॥ (৪)
 বীরগামধিদেবতং রিপুচমুমাৱা
- (৯) কামলবৃত
 স্তম্ভাদিস্বয়নীয়শৌর্গমহিমা হেমন্তসেনোহভবং ।
 ক্ষীরোদাধরবাসসো বহুমতীক্ষেবা
- (১০) যদীয়ং যশো
 রত্নস্তেব স্তম্ভেরমৌলিমিলিতং ক্ষৌমশ্রিয়ং পুষ্যতি ॥ (৫)
 অজনি বিজয়সেনস্তেজসাং রাশির
- (১১) স্মাং

কেশবসেনদেবপাদবিজয়িনঃ সমুপগতশেষরাজরাজন্যকরাজ্যী-রাণক-রাজ-
পুত্র-রাজামাতামহাপুরোহিত-মহাধর্ম্যধাক্ষমহাসাক্ষিবিগ্রহিক-মহাসেনাপতি-
এহাদোঃ সাধিক-চৌরোদ্ধরগিক-নৌবলহস্তাশ্বগোমহিষাজাবিকাদি ব্যাপ্-
তক-গোলমিক-দণ্ডপাশিক-দণ্ডনায়ক-নিয়োগপত্যাধীনগ্ৰাংস্চ সকল রাজ-
পাদোপজীবিনোহধাক্ষপ্রবরাংস্চ চট্ট-ভট্ট জাতীয়ান্ ব্রাহ্মণ-ব্রাহ্মণোত্তরাংস্চ
যথাইং মানয়তি বোধয়তি সমাদিশতি চ । বিদিতমস্ত ভবতাং । যথা
পুণ্ড্রবন্ধনভুক্ত্যন্তঃপাতিবঙ্গে বিক্রমপুরভাগপ্রদেশে প্রশস্তলতাটঘড়াঘাটকে
পূর্বে সত্রকাধিগ্রামসীমা দক্ষিণে শাকরবসা গোবিন্দবসান্তঃ ভূঃসীমা পশ্চিমে
পঞ্চকাপাগাদাহবয়সরগ্রামসীমা উত্তরে বাগুলীধিগাতাত্ত্ব মানভূঃ সীমা
ইথং যথা প্রসিদ্ধস্বসীমাবচ্ছিন্নাবহন্নরপতিচরণৈঃ শুভবর্ষবৃদ্ধৌ দীর্ঘায়ুধ্বকাম-
নয়া সমুৎসর্গিতা সচ্ছায়োৎপত্তিকা সাচভূমিঃ সগর্ভোষরা সজলস্থলাখিল-
পলাশগুবাকনারিকেল চণ্ডভণ্ডপ্রবেশাবতিয়ন্তা আচন্দ্রাক্ষিতিসমকালং
যাবৎ দিনং তৎ সজলনানাপুষ্করিণ্যাদিকং কারয়িত্বা গুবাকনারিকেলা-
দিকং লগুগয়িত্বা পুত্রপৌত্রাদিসন্ততিক্রমেণ স্বচ্ছন্দোপভোগেনাপভোক্তুং
বাৎসাসগোত্রস্য ভার্গবচ্যাবনআপু বৎ ঔর্জ্যামদগ্ন্যপঞ্চপ্রবরস্য পরাশরবাৎস্র-
সগোত্রস্য তথা পঞ্চপ্রবরস্য বনমালীদেবশর্মণঃ পুত্রায় বাৎস্যগোত্রায়
গার্গবচ্যাবনআপু বৎ ঔর্জ্যামদগ্ন্যপঞ্চপ্রবরায় শ্রুতিপাঠকায় শ্রীঈশ্বরদেব-
শর্মণে ব্রাহ্মণায় সদাশিবমুদ্রায় মুদ্রয়িত্বা তৃতীয়াকীয় জ্যৈষ্ঠাদিনা ভূচ্ছিদ্র-
হ্রায়েন চণ্ডভণ্ডদণ্ড্যতাব্রশাসনীকৃত্য প্রদত্তা যত্র চতুঃসীমাবচ্ছিন্নশাসন-
ভূমির্হি । ৩০০ । যদভবত্তিঃ সঠৈরবান্নমন্তবাং । ভাবিভিরপি নৃপতি-
ভিপন্নহরণে নরকপাতভয়াংপালনে ধর্ম্যগৌরবাং পালনীয়ং ভবন্তি চাত্র
ধম্মান্নশাসিনঃ শ্লোকাঃ ।

আশ্ফোটয়ন্তি পিতরো বল্গয়ন্তি পিতামহাঃ ।

ভূমিদোহস্বংকুলে জাতঃ স নন্দাতা ভবিষ্যতি ॥

ভূমিং যঃ প্রতিগৃহ্ণতি যশ্চ ভূমিং প্রযচ্ছতি ।

উভৌ তৌ পুণ্যকৰ্ম্মাণৌ নিয়তং সৰ্গগামিনৌ ॥

বহুভিবিস্তৃতা দত্তা রাজভিঃ সঙ্গাদিভিঃ ।

যশ্চ যশ্চ যদা ভূমিস্তশ্চ তশ্চ তদা ফলং ॥

সদত্তাং পরদত্তাং বা যো হরৈত বস্তুকরাম্ ।

স বিষ্টায়াঃ কুমিভূঁহা পিতৃভিঃ সহ পচ্যাতে ॥

যষ্টিবর্ষসহস্রাণি সর্গে তিষ্ঠতি ভূমিদঃ ।

অক্ষিপ্তা চানুমস্তা চ তান্নেব নরকং বসেৎ ॥

সর্ব্বোষামেব দানানামেকজন্মানুগং ফলং ॥

ইতি কমলদলাসুবিন্দুলোলাং শ্রিয়মনুচিন্ত্য মনুষ্যজীবিতঞ্চ ।

সকলমিদমুদাহৃতঞ্চ বুদ্ধা নহি পুঙ্খমৈঃ পরকীর্ত্তয়োবিলোপায়াঃ ॥

সচিবশতমৌলিলালিতপদানুজ্ঞানুশাসনভূতঃ শ্রীযুতদত্তোদভবগোড়-
মহাভট্টকঃ খ্যাতঃ শ্রীমৎসহস্রাকরণনি শ্রীমহামদনককরণনি শ্রীমৎকরণনি
সং ৩ জ্যৈষ্ঠ দিনে ।

১৩। শ্রীবিশ্বরূপ সেনদেবের তাত্ত্বশাসন ।

ইহার প্রশস্তি শ্লোকগুলি কেশবসেনের তাত্ত্ব শাসনের অনুরূপ ।
কেবল ইহাতে ১২শ, ১৬শ, ১৮শ এবং ১৯শ শ্লোক কয়টি নাই, এবং
১০ম শ্লোকের “বিশ্ববন্দ্যো নৃপঃ” স্থানে “বিশ্বরূপো নৃপঃ” এইরূপ পাঠ
হইবে ।

ইহ খলু স্বক্কগ্রাম পরিসর-সমাবাসিত শ্রীমজ্জয়স্বক্কাবারাং সমস্তসুপ্রস্তু-
পেত অরিরাজবৃষভশঙ্করগোড়েশ্বর শ্রীমদ্বিজয়সেনঃ দেব-পাদানুধ্যাত সমস্ত
সুপ্রশস্ত্যপেত অরিরাজ-নিঃশঙ্কর গোড়েশ্বর শ্রীমদ্বল্লালসেন দেব-পাদানু-
ধ্যাতসমস্তসুপ্রশস্ত্যপেত অশ্বপতি-গজপতি-মরপতি-রাজ্য-ত্রয়াধিপতিসেন-

কুল কমল বিকাশভাস্কর-সোমবংশ-প্রদীপ-প্রতিপন্নকর্ণ সত্যব্রতগাঙ্গৈয়-
 শরণাগত বজ্রপঙ্কর পরমেশ্বর পরম ভট্টারক পরম সৌর-মহারাজাধিরাজ-
 অরিরাজমদনশঙ্কর গোড়েশ্বর শ্রীমদ্বিষ্ণু সেনদেবপাদানুধ্যাত-অশ্বপতিগজ-
 পতিরাজাত্রয়াধিপতি সেনকুলকর্ম্মবিকাশভাস্করসোমবংশ-প্রদীপ-প্রতিপন্ন-
 কর্ণসত্যব্রত-গাঙ্গৈয়-শরণাগত বজ্রপঙ্কর-পরমেশ্বর-পরমভট্টারক-পরমসৌর-
 মহারাজাধিরাজ-অরিরাজমদনশঙ্কর-গোড়েশ্বর শ্রীমদ্বিষ্ণুরূপসেনপাদা-
 বিজয়িনঃ । সমুপাগতশেষরাজ রাজক-রাজ্ঞী-রাণক-রাজপুত্র-রাজামাতা-
 মহাপুরোহিত-মহাধর্ম্মাধক্ষ-মহাসাক্ষিবিগ্রহিক মহাসেনাপতি-দোঃ সাধিক-
 চৌরোদ্ধরণিক-নৌবল-হস্তাশ্বগোমহিষাজাবিকাদিব্যাপ্তক গোলমিক-দণ্ড-
 পাশিক-দণ্ডনায়ক-বিষয় পত্যাঙ্গীন্যাংস্চ সকলরাজপাদোপজীবিনোধ্যক্ষ-
 প্রবরান্ চট্টভট্টজাতীয়ান্ বাক্ষগান্ বাক্ষগোত্রান্চ যথাইং মানবন্তি বোধ-
 যন্তিসমাদিশন্তি চ বিদিতমস্তত্ত্বভবাং যথা পৌণ্ড্রবর্দ্ধন ভূক্তান্তঃপাতি বঙ্গে
 বিক্রমপুরভাগে পূর্বে অষ্টপাগগ্রাম জঙ্গালভূঃসীমা দক্ষিণে বারয়ীপাড়া
 গ্রামভূঃসীমাপশ্চিমে উকোঁকাপদী গ্রামভূঃসীমা উত্তরে বীরকাপদীজঙ্গালসীমা
 ইথং চতুঃসীমাবচ্ছিন্নঃ পোঞ্জীকাপদীগ্রামমধ্যাং কন্দর্পা শঙ্করা সমীপপদা-
 তষাধামার্ক...ক্ষতিংশতপুরাণোত্তর চ(তু)জিংশতিক ১৩৪ ষড়িঃ সৌ-
 ভূহি ৬০০ তথা কন্দর্প শঙ্করাশ ভূমো নারাস্তর্প গ্রামে... ... দ্বাভ্যাং স
 পশ্যোতি পুরাণাধিকসংছিন্নাষ্টশতিকাপত্তিকপোঞ্জীকাপদী গ্রামঃ সজল-
 স্থলঃ সনটবিটপঃ সোদরঃ সপ্তবাকনারিকেলস্বর্ণরুতি পূর্বাঙ্গ-উপরোল্লিখিত
 চতুঃ সি (সী) মাবচ্ছিন্নপোঞ্জী...গ্রামোয় (ং) শিবপুরাণোক্ত-ভূমিদান-
 ফল-প্রাপ্তিকামনয়া বৎসসগোত্রশ্রুভার্গব চ্যবন-আপ্নুবত-ঔর্ক-জামদগ্ন্য প্রব-
 রস্য পরাশরদেবশর্ম্মণঃ পুপৌত্রায় বৎসসগোত্রশ্রু ভার্গব-চ্যবন-আপ্নুবত-
 জামদগ্ন্য-প্রবরশ্রু গর্ভেশ্বরদেবশর্ম্মণঃ পৌত্রায় বৎসসগোত্রশ্রু ভার্গব-চ্যবন
 আপ্নুবত-ঔর্ক-জামদগ্ন্য-প্রবরশ্রু বনমালিদেবশর্ম্মণঃ পুত্রায় বৎসসগোত্রায়

ভার্গব-চাবন-আপু-বত-ওর্ষ জামদগ্ন্যপ্রবরায় শ্রুতিপাঠকায় শ্রীবিষ্ণুর
 দেবশর্মাণে ব্রাহ্মণায় বিধিবদ্ (উ)৭ সৃজ্য শ্রীসদাশিব মুদ্রয়া মুদ্রয়িত্ব
 ভূমিচ্ছিদ্রতায়ৈন চতুর্দশাক্ষীয় ভাঃদিনে তাত্ৰশাসনীকৃত্য প্রদভোঃ
 হস্মাভিঃ। অত্র চতুঃসীমাবচ্ছিন্ন সাংশাসনভূমি ৫৪৭ তদভবত্তিঃ সর্কৈ-
 রেবানুমন্তব্যঃ ভাবিভিরধিনৃপতিভিরপহরণে নরকপাতভয়ঃ পালনেধন্য-
 গৌরবাৎ পালনীয়ঃ। ভবন্তিচাত্র ধর্ম্মানুশংসিনঃ শ্লোকাঃ। আক্ষেপ্যন্তি
 পিতরো বর্ণয়ন্তি পিতামহাঃ। ভূমিদোহস্মৎকুলেজাতঃ স নস্ত্যক্তা
 ভবিষ্যতি ॥ ভূমিং যঃ প্রতিগৃহ্নাতি যশ্চ ভূমিং প্রযচ্ছতি। উভৌ তো
 পুণ্যকর্ম্মাণৌ নিয়তং স্বর্গগামিনৌ ॥ বহুভিবিস্তৃতা দত্তা রাজ্যভিঃ সগরাদিভিঃ।
 যস্য যস্য যদাভূমিস্তস্যাতত্ততদাফলং ॥ ষষ্টিবর্ষসহস্রাণি স্বর্গে তিষ্ঠতি ভূমিদঃ।
 আক্ষেপ্য চানুমন্তা চ তাত্তেব নরকে বসেৎ ॥ স্বদত্তাং পরদত্তাং বা যো
 হরেত ॥ বিস্করাম্। স বিষ্ঠায়াং কুমিভূত্বা পিতৃভিঃ সহ পচ্যাতে ॥ ইতি
 কমলদলাষু বিন্দুলোলাং শ্রিয়মহুচিস্তা মহুগুজীবিতঞ্চ। নৈকলমিদং হাতঞ্চ
 বুদ্ধা ন হি পুরুষৈঃ পরকীর্তন্যোবিলোপায়াঃ ॥ সচিব-শতমোহি
 পদাষু জস্যানুশাসনভূতঃ। শ্রীকোপিবিস্মুরভবৎ গৌড়মহাসাক্ষিবিগ
 শ্রীমহাসাং করণনি ॥ শ্রীমহামন্তক করণনি। শ্রীমংকরণনি ॥
 আশ্বিন দিনে ১ ॥

